

| The Stages  | Teacher Action*                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Learner Action*                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Time       |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Engagement  | <p><b>Present</b> pictures of animals to the students and ask them to identify the ones they recognize.</p> <p><b>Employ</b> lollipop stick technique and invite students to name the sea animals they are familiar with. <b>Ask</b> students, “What is your favourite sea animal that lives in the sea?”</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Students</b> observe the pictures of animals and identify the ones they are familiar with.</p> <p><b>Students collaborate</b> in pairs and exchange the names of sea animals they know.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5 minutes  |
| Explanation | <p><b>Instruct</b> students to observe the pictures on page 9 and count how many sea animals they recognize. Provide feedback.</p> <p><b>Play</b> the audio and guide students to listen carefully.</p> <p><b>Lead</b> the “Guess and Answer” activity using animal descriptions from the Teacher’s Book. Use the basketball technique to engage all students in answering.</p> <p><b>Direct</b> students to work in pairs on Exercise 2 to write the missing word (“whale”).</p> <p><b>Organize</b> students into groups to complete Exercise 4. Ask one student from each group to write the group’s answers on the board.</p> <p><b>Monitor</b> and support students throughout the group and pair work, offering scaffolding as needed.</p> | <p><b>Students observe</b> the pictures on page 9 and name the sea animals they recognize aloud.</p> <p><b>Students listen to</b> the audio recording, point to the corresponding images, and repeat the names of the animals:</p> <p><b>Above-average students</b> repeat the words without looking at the book and spell them aloud.</p> <p><b>Average students</b> follow along with the book open, repeating the words after the audio.</p> <p><b>-Below-average students</b> draw a picture of their favourite sea animal and label it.</p> <p><b>Students participate</b> in groups to do “Guess and Answer” game using written clues (e.g., “It’s grey. It swims and it hasn’t got arms or legs.”). They take turns guessing the animal.</p> <p><b>Students</b> work in pairs to complete Exercise 2 (page 8) by identifying the animal in the image and writing the missing word “whale”.</p> <p>In groups, <b>students</b> complete Exercise 4 by filling in a table with sea animals mentioned in Exercise 2. One student from each group writes the answers on the board.</p> | 25 minutes |
| Elaboration | <p><b>Divide</b> the class into small groups.</p> <p><b>Distribute</b> 1 fact card to each group about sea animals (e.g., “An octopus has three hearts.”) and talk about it, and then either rephrase the fact.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Work</b> in groups to read and discuss the fact on the card.</p> <p><b>Rephrase</b> the fact using their own words or draw a quick illustration to represent it.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10 minutes |
| Closing     | <p><b>Uses</b> Exit Slips and asks students to write one word they learned during the lesson.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Ss</b> write one word they learned during the lesson.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5 minutes  |

-The lesson successfully engaged students at all levels through differentiated activities.

|                                                |                 |                 |                 |                 |  |  |  |
|------------------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|--|--|--|
| <b>Class/Section</b>                           | <b>5 a</b>      | <b>5 b</b>      | <b>5 c</b>      | <b>5 d</b>      |  |  |  |
| <b>Number of absent students /Total number</b> | <b>3</b>        | <b>4</b>        | <b>1</b>        | <b>0</b>        |  |  |  |
| <b>The class order in the timetable</b>        | <b>1</b>        | <b>2</b>        | <b>4</b>        | <b>6</b>        |  |  |  |
| <b>Day/Date</b>                                | <b>5/9/2025</b> | <b>5/9/2025</b> | <b>5/9/2025</b> | <b>5/9/2025</b> |  |  |  |

## Lesson Plan

Subject: English Language

Unit Title: A new you

Lesson Title: -ed / -ing Adjectives (W.B)

Number of Classes ( 1 )

Previous Learning: Vocabularies of emotions

**The Main Outcomes:** - Distinguish between -ed and -ing adjectives and use them correctly in context -Use a range of emotion-related adjectives in written and spoken tasks.  
-Write and revise a short paragraph describing personal feelings using target vocabulary.

| The Stages     | Teacher Action*                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Learner Action*                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Time |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Engagement     | <b>Warm up activity</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>T. Elicits from students, monitors pair work, and provides quick feedback.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Students respond to the warm up activity .</li> <li>Recall adjectives from previous lesson and create sentences in pairs.</li> <li>Share the answers</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7    |
| 2-Explanation  | <b>EXERCISE 1 page---</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>T. Monitors and clarifies confusing choices.</li> <li>T. guides students to conclude the grammar rules and discusses answers with them .</li> <li>T. illustrates the rules after students' participation.</li> </ul> <b>Exercise 2 page ---</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>T. asks guiding questions, checks understanding of the rules , and corrects errors gently.</li> </ul> <b>Exercise 3 page.....</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>T. encourages students to recall the personal feelings</li> <li>checks understanding , illustrates the task , monitors their work ,and provides feedback.</li> </ul> | <b>EXERCISE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Work in pairs to choose the correct ed/ - ing adjectives.</li> <li>Share the answers and conclude the difference of two types .</li> </ul> <b>Exercise 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Work in pairs and complete sentences using correct emotion –related adjectives .</li> <li>Share the answers . They write all new adjectives on the board .</li> </ul> <b>Exercise 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Work in pairs to complete a short reading text with emotion- related adjectives.</li> <li>Write the paragraph ,and share it with the class .</li> </ul> | 20   |
| 3- Elaboration | <b>Worksheet ( or cards )</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>T. distributes situations cards -Reminds students with rules –Facilitates group work, explains the task and leads class feedback</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (Students are given a set of short situation cards “ You missed the bus ....” You watched a scary movie....” You won a prize .....)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Work in small groups , each group reads their card , writes two sentences: one using - ed adjective and one using -ing adjective , students share their answers , and give peer feedback.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10   |
| 4- Closing     | <b>summary and reflection</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>T. encourages students to summarize what they learned in the lesson .T. asks them to reflect on a sticky note.</li> <li>T. assigns writing homework : “ Write a paragraph about a real experience using at least five emotion adjectives .</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Each student( if possible ) shares one thing they learned from the lesson .<br>Each student draws an emoji face on a sticky note to express how satisfied they are with the lesson and stick it on the wall .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8    |

\*Self-Reflection on Learning and Teaching:

Most students participated in the class.

Few students challenged .....

| Class/Section                           | 9 <sup>th</sup> grade |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------|-----------------------|--|--|--|--|--|--|
| Number of absent students /Total number |                       |  |  |  |  |  |  |
| The class order in the timetable        |                       |  |  |  |  |  |  |
| Day/Date                                |                       |  |  |  |  |  |  |

Teacher's Name and Signature:

Supervisor's Signature: Zeinab Gharaybeh

Principal's Signature:

School Development Consultant:

عدد الحصص: ١

**النتائج التعليمية : ١- يتعرف حرف اللام(ل،لـ)**

| المراحل                | دور المُعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | دور المُتعلّم                                                                                                                                                      | الزمن |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| ١-التهيئة والاندماج    | <p>١- أهتئ البيئة الصفّية المناسبة للدرس.</p> <p>٢- استذكر مع الطّلبة القواعد الصفّية (الجلوس بشكل صحيح، إغلاق الكتاب، الاستماع الجيد للمعلّم/ة...)؛ تمهيداً لبدء الدّرس.</p> <p>٣- أقوم بعرض مجموعة من الأصوات (لعبة الصوت العالي والصوت المنخفض)؛ مثل: صوت إسعاف عالٍ، صوت موسيقى منخفض، صوت جرس متواصل طويل، صوت جرس متقطع قصير...، ويجب الطّلبة إن كان الصوت الذي استمعوا إليه عالمياً أم منخفضاً.</p> <p>١- أمهّد لدرس حرف اللام(ل،لـ) من خلال صورة الحرف الواردة في ص ٣٩، وذلك بعرضها باستخدام السيّورة الذّكية أو من خلال لوحة الحرف، وأناقش الطّلبة فيها.</p> <p>٢- أكثف الطّلبة بالبحث في الصورة عن أشياء فيها صوت حرف اللام(ل،لـ)</p> <p>٣- أتوصّل مع الطّلبة للحرف الجديد، من خلال طرح سؤال عن الصوت الذي تكرر سماع صوته، ثم أدوّنه على السيّورة.</p>      | <p>يستجيب يتفاعل مع المعلم</p> <p>يناقش المعلم ويحيي عن الأسئلة المطروحة</p> <p>يتأمل الصورة المعروضة ص٣٩ والبحث فيها على أشياء تحتوي صوت الحرف</p>                | ١٠د   |
| ٢- الشرح والتفسير      | <p>٤- أعرّض الصّور الواردة في تدريبات الوعي الصوتي، باستخدام السيّورة، البطاقات...</p> <p>٥- أنطق كل كلمة نطقاً صحيحاً مع التركيز على مخرج حرف اللام، وموقعها وأكثف الطّلبة بترديد الكلمات.</p> <p>٦- أكثف الطّلبة بالبحث عن كلمات من محيطهم تحتوي على حرف اللام، بحيث يأتي الطالب/ة بكلمة فيها الحرف ثم يذكّر موقع الحرف (وسط الكلمة، نهايتها).</p> <p>٧- أقلّ النّعلّم من خلال اللعب مثل: لعبة البالونات يعطي المعلم/ة بالونات تحتوي على كلمات تحتوي الحرف وكلمات لا تحتويه ويختار الطالب البالون ويحدّد إذا كانت الكلمة تحتوي على الحرف ام لا ، ثم يقرأ الكلمة التي تحتوي على الحرف.</p> <p>٨- أقلّ استراتيجيات الوعي الصوتي لمبادرة القراءة والحساب مثل تمثيل حركات المد الطويل والقصير باليد.</p> <p>٩- أنشد نشيد حروف المد والحركات مع الحرف الجديد (اللام)</p> | <p>يردد صوت الحرف بعد ترديد المعلم</p> <p>يستجيب لتعليمات المعلم للأنشطة الثنائية أو الفردية التي يكلفها بهم المعلم</p> <p>ينشد مع المعلم نشيد الحرف مع المدود</p> | ١٥د   |
| ٣- التوسع ودعم التمييز | <p>١٠- أوضّح للطّلبة عدد أشكال حرف اللام(ل،لـ) وأنوّه إلى الإضاءة على يسار الصفحة التي تحتوي على أشكال الحرف.</p> <p>١١- توزيع الطّلبة ثنائيات أو مجموعات وتوزيع صور تحتوي على صوت الحرف وصور لا تحتوي والطلب من الطّلبة التصنيف ثم تصنيف التي تحتوي حسب مواقع الصوت للحرف اللام (لعبة التصنيف)</p> <p>١٢- تكليف الطّلبة باستبدال أو حذف أو إضافة صوت حرف اللام لكلمات سماعياً مثل استبدال صوت اللام بصوت الراء في كلمة جمر</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>يعمل ويستجيب للعمل الفردي أو الثنائي أو الجماعي في اللعبة حسب مايراه المعلم مناسباً .</p> <p>يستبدل أو يحذف أو يضيف صوت اللام للكلمات المعطاة سماعياً .</p>     | ١٥د   |
| ٤- التعلّم             | <p>غلق الدرس بترديد صوت الحرف على بطاقة مكتوب عليها الحرف ورسم شكله على اللوح تمهيداً للحصة التالية .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>يردد مع المعلم ويحاكي في الهواء رسم شكل الحرف</p>                                                                                                               | ٥د    |

توظيف مهارات الوعي الصوتي لها دور كبير في تعلم أسرع للطلبة .  
التركيز على صوت الحرف مع المد الطويل والقصير

إحصائي المبحث: دعاء الأمير

| الصف/الشعبة            | الأول |  |  |  |  |  |
|------------------------|-------|--|--|--|--|--|
| عدد الغياب/العدد الكلي |       |  |  |  |  |  |
| ترتيب الحصة            |       |  |  |  |  |  |
| اليوم والتاريخ         |       |  |  |  |  |  |

مدير المدرسة:

## خطة الدرس

المبحث : العلوم عنوان الوحدة : ميكانيكا الموائع موضوع الدرس : الضغط عدد الحصص: ١ التعلم القبلي : القوة، المساحة

| النتائج التعليمية :- أوضح مفهوم الضغط وعلاقته بالقوة. - أحسب الضغط. - أوضح العوامل المؤثرة في الضغط السائل عمليا. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| المراحل                                                                                                           | دور المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | دور المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | الزمن    |
| ١- التهيئة                                                                                                        | تذكير الطلبة بمفهوم القوة والمساحة من خلال طرح الاسئلة التالية :<br>- ما القوة؟ وما المساحة؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | اعطاء الطلبة دقيقتين للإجابة على الاسئلة بشكل ثنائي، وتوثيق اجاباتهم على السبورة .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ٧ دقائق  |
| ٢- الفرح والتفسير                                                                                                 | كتابة السؤال التالية على ورقة فارغة وتوزيعها على الطلبة من خلال مجموعات عمل :<br>لماذا تغوص قدامي في رمال الصحراء، بينما يسر الجمل ذو الكتلة الكبيرة فوقه دون أن تغوص قدامية.<br>إدارة النقاش بين المجموعات ، والتوصل الى اجابات الطلبة المحتملة وتوثيقها على السبورة.<br>توجيه الطلبة للتأمل بالشكل (١) ص ٩٢ وطرح الاسئلة الآتية:<br>- ماذا تسمى القوة العمودية المؤثرة على وحدة المساحة.<br>- علام يدل الضغط؟<br>- ما وحدة قياس الضغط؟<br>- ما العلاقة بين القوة والمساحة والضغط؟ | اجابة الطلبة على الورقة بمشاركة بعضهم في ما توصلوا له من اجابة، ومناقشتها مع المعلم .<br>رجوع الطلبة للشكل ١٩ ص ٩٢ والاجابة بشكل ثنائي على الاسئلة المطروحة. ومناقشة اجابهم مع المعلم والتوصل الى ان الضغط هو القوة العمودية المؤثرة على وحدة المساحة وتعتمد على القوة المؤثرة والمساحة المتأثرة .<br>توصل الطلب الى العلاقة بين الضغط والقوة والمساحة وكتابتها على السبورة من قبل أحد الطلبة. الضغط= القوة/ المساحة . | ٢٠ دقيقة |
| ٣- التدعيم                                                                                                        | توزيع ورقة عمل على الطلبة وتوجيه الطلبة للإجابة على الاسئلة الآتية بشكل ثنائي.<br>- في أي الحالتين يكون ضغط الجمل على الرمل أكبر: عندما يقف الجمل على ( ٣ ) أقدام أم على أقدامه الأربعة.<br>- ماذا تتوقع أن يحدث للجمل لو كان له حافر بدلاً من الخف؟                                                                                                                                                                                                                                | اجابة الطلبة على الاسئلة على ورقة العمل ومناقشتها مع المعلم، وتوصلهم للإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ١٠ دقائق |
| ٤- التأكيد والتعميد                                                                                               | كتابة السؤال التالي على السبورة : لماذا تكون إطارات المركبات المخصصة للتنقل على سطوح الثلوج والرمال تكون عريضة، أما الدبابيس والمسامير فرووسها حادة. مع الاستعانة بالأشكال ص ٩٣ .                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | اجابة الطلبة على السؤال وكتابتها على ورقة العمل الموزعة عليهم مناقشة الطلبة مع بعضهم البعض بالإجابة.<br>مناقشة الطلبة جميعهم للتوصل الى الاجابة الصحيحة.                                                                                                                                                                                                                                                               | ٨ دقائق  |

|                        |                 |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|-----------------|--|--|--|--|--|--|
| الصف/الشعبة            | الثامن          |  |  |  |  |  |  |
| عدد الغياب/العدد الكلي | ٣٥/٥            |  |  |  |  |  |  |
| ترتيب الحصة            | ٢               |  |  |  |  |  |  |
| اليوم والتاريخ         | الأربعاء<br>٩/٧ |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| *التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم<br>تفاعل الطلبة مع بعضهم البعض ، داخل المجموعات .<br>سأقوم بالمرّة القادمة استخدام الفيديوها والمحاكاة لزيادة تفاعل الطلبة ذوي مستوى الأداء المتوسط. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## خطة الدرس

المبحث : الفيزياء عنوان الوحدة : المتجهات موضوع الدرس : الكميات القياسية والمتجهة عدد الحصص: حصة واحدة التعلم القبلي : ما الفرق بين الوحدات الأساسية والمشتقة

النتائج التعليمية : أوضح المقصود بالكميات القياسية - أوضح المقصود بالكميات المتجهة - أميز بين الكميات القياسية والمتجهة - أصنف الكميات الفيزيائية إلى كميات قياسية ومتجهة

| المراحل           | دور المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | دور المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الزمن |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-التبني والإلمام | عرض نص لنشرة جوية، وتوجيه أسئلة حول النص( ما الكميات الفيزيائية التي وردت بالنص )                                                                                                                                                                                                                                                                                          | قراءة النص والإجابة على الأسئلة المطروحة بشكل فردي حولها ، ومناقشة كل طالب لإجابته مع زميله .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 7     |
| 2-الشرح والتفسير  | مناقشة إجابات الطلبة على الأسئلة المطروحة وكتابة كميات متجهة وكميات قياسية على السبورة. كتابة كميات فيزيائية على السبورة، تكليف الطلبة بتصنيفها لكميات قياسية وأخرى متجهة ، إعطاء كل مجموعة ورقتين بلونين مختلفين. عرض إجابات الطلبة ومناقشتها معهم وتصويب الأخطاء . طرح السؤال الاتي على الطلبة :ما المقصود بالكمية القياسية والكمية المتجهة كتابة التعريفات على السبورة. | إعطاء توصيف للكميات القياسية والكميات المتجهة حسب ما ورد في النشرة بشكل مجموعات ، يكلف الناطق باسم المجموعة بعرض إجابة مجموعته أمام المجموعات الأخرى . تصنيف الكميات الفيزيائية إلى كميات قياسية وكتابتها على إحدى الورقتين الملونتين، والكميات المتجهة على الورقة الأخرى وعرض الورقتين على الجدار القريب منهم. يقوم عضو من كل مجموعة بمناقشة إجابات مجموعته أم الجميع . إعطاء تعريف لكل من الكمية القياسية والمتجهة . وكتابتها على ورقة | 23    |
| 3-الدعم والتعزيز  | عرض مقطع فيديو قصير لمباراة كرة قدم من الدوري الأردني وتكليف الطلبة باستخلاص كميتين متجهتين وكميتين قياسيتين ذكرت بالفيديو. طرح السؤال: ما الفرق بين الكتلة والوزن وصنفهما لكميات قياسية ومتجهة                                                                                                                                                                            | مشاهدة المقطع والإجابة على السؤال بشكل ثنائي، ومناقشة الإجابات بشكل جماعي قراءة السؤال والإجابة عليه بشكل فردي ثم مناقشة كل طالب لزميله في اجابته وبعد ذلك تعرض الإجابات أمام الجميع                                                                                                                                                                                                                                                     | 10    |
| 4-تأكيد التعلم    | توزيع بطاقات عليها كميات فيزيائية وتكليف الطالب الحاصل على البطاقة بتوجيه الكمية لزميله بالمقعد تكليف الطلبة بالإجابة عن التمرين الوارد صفحة 12 من الكتاب المدرسي كواجب بيتي                                                                                                                                                                                               | يعرض الطالب البطاقة لزميله وتلقي الاجابات. الإجابة عن التمرين وارسال الإجابة كرسالة واتس للمعلم .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5     |

\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

كان تفاعل معظم الطلبة بشكل ممتاز وتم تحقيق النتائج ، وسأقوم بالتنوع باستراتيجيات التدريس في المرة القادمة.  
تحدي واجهني : وجود مجموعة قليلة من الطلبة لا يجيدون القراءة ، سيتم عمل بطاقات ملونة برسومات توضح مفهوم الكميات القياسية والمتجهة .

|                        |      |  |  |  |  |  |
|------------------------|------|--|--|--|--|--|
| الصف/الشعبة            | 10 أ |  |  |  |  |  |
| عدد الغياب/العدد الكلي |      |  |  |  |  |  |
| ترتيب الحصة            |      |  |  |  |  |  |
| اليوم والتاريخ         |      |  |  |  |  |  |

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث: أحمد الطويسي

الاسم والتوقيع: المعلم :

## خطه الدرس

المبحث : منهاج رياض الأطفال التطوري عنوان الوحدة : من أنا؟  
والتخطيط المرفق لفعالية يومية واحدة (الحلقة الصباحية لليوم الثاني من الأسبوع الأول)

موضوع الدرس : جسمي (وهو موضوع الأسبوع في الوحدة )

عدد الحصص : ( الفعاليات 6 لكل يوم )

التعلم القبلي : (سؤال الطلبة عن مشاعرهم أثناء قدومهم للروضة )

النتائج التعليمية : ١- يتعرف الأشكال الهندسية ٢- يميز حسياً الشكل الهندسي ٣- يصنف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بعدين ٤- يكتب رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها- يستمع الى القصص باهتمام متزايد ٥- يعيد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع ٦- يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسية في القصة المسموعة

| المرحلة              | دور المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | دور المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                | الزمن    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ١- التهيئة والاندماج | نماذج وصور لشكل الدائرة<br>قصة العدد (٢)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | يكتشف الأطفال وحدهم صور لإطار سيارة وطبق ونقود وصوره شمس وصوره قمر وعلبة جبنه وعلب فارغة قاعدتها دائرية                                                                                                                                                                                                    | 5 دقائق  |
| ٢- التدرج والتفكير   | ١- عرض مشكلات تكون الدائرة حلاً لها مثلاً باص روضة تعطل إطاره فتحوّلت الدائرة إلى إطار وساعدته ٢- عرض أشكال على الأطفال ليستكشفوا وحدهم صورة إطار سيارة وطبق ونقود وشمس وقمر وعلبة جبنه ٣- حوار مع الأطفال من خلال الأسئلة ما اسم كل شيء أمامكم؟ لماذا نستعمل كلا من هذه الأشياء؟ بماذا يتشابهون؟ ماذا نسمي هذا الشكل مشيرة إلى الدائرة؟ ٤- تشجع الأطفال على تحديد الدائرة ٥- تقرأ المعلمة قصة العدد (٢) بعرض الغلاف وطرح الأسئلة وباستخدام التلوين الصوتي | ١- يجيب الأطفال على الأسئلة برفع اليد وانتظار دوره ٢- يحدد الأطفال الدائرة على الأشكال التي معهم من خلال تمرير أصابعهم على محيط الدائرة ٣- يعطي الطفل مثلاً من الغرفة الصفية على أشياء فيها شكل الدائرة ٤- يعطي الطفل مثلاً على أشياء من بيئتهم تحوي الدائرة ٥- يجيب الأطفال على أسئلة القصة وكلا حسب دوره | 10 دقائق |
| ٣- التثبيت والتدعيم  | ١- تطلب المعلمة من الأطفال رسم دائرتين في الهواء ٢- تطلب المعلمة أمثلة من الغرفة الصفية على أشياء فيها شكل دائرة ٣- يعطي الأطفال مثلاً على أشياء من بيئتهم تحوي الدائرة                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ١- يذكر الأطفال أجزاء من أجسامهم عددها اثنان ٢- يرسم الأطفال دائرتين اثنتين في الهواء ثم على السبورة ٣- يرسم الأطفال الدائرة على ورق أبيض                                                                                                                                                                  | 10 دقائق |
| ٤- التقييم           | تطلب المعلمة من الأطفال يرددو اسم دائرة بشكل جماعي<br>تطلب المعلمة من الأطفال أن يغنو معها أغنية الدائرة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | يردد الطفل اسم دائرة بشكل جماعي<br>يغني مع المعلمة أغنية الدائرة                                                                                                                                                                                                                                           | 5 دقائق  |

| الصف/الشعبة            | رياض أطفال أ |  |  |  |  |  |
|------------------------|--------------|--|--|--|--|--|
| عدد الغياب/العدد الكلي |              |  |  |  |  |  |
| ترتيب الحصة (الفعالية) | الأولى       |  |  |  |  |  |
| اليوم والتاريخ         |              |  |  |  |  |  |

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

اخصائي المبحث: ايمان المومني

الاسم والتوقيع: المعلم :

\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم  
رسم معظم الطلاب الدائرة بشكل مقارب للشكل الحقيقي للدائرة  
كتب معظم الطلاب العدد ٢ في الهواء  
الأطفال اللذين لم يتقنوا يطلب منهم رسم الدائرة بمساعدة ولي الأمر في المنزل  
الأطفال اللذين لم يكتبوا العدد في الهواء يطلب منهم أن يترنؤ مع أولياء أمورهم على كتابة العدد في المنزل

| النتائج التعليمية :                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ١- يصف دورة الصخور في الطبيعة      ٢ - يوضح الفرق بين اللابة والماغما      ٣- يميز بين نشأة أنواع الصخور الثلاثة: النارية، الرسوبية، المتحولة      ٤- يقدّر أهمية الصخور كمورد طبيعي يستخدم في حياتنا |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
| المراحل                                                                                                                                                                                               | دور المعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | دور المتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | الزمن    |
| ١-التهيئة والانتاج                                                                                                                                                                                    | - عرض صورًا لصخور معروفة أمام الطلبة مثل (جرانيت - رخام - حجر جيري - بازلت) وطرح السؤال الآتي: هل فكرتم من أين جاءت هذه الصخور؟ وما فائدتها؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | يتأمل الصور ويشارك بمعلوماته السابقة ويجب عن السؤال                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ٥ دقائق  |
| ٢-الشرح والتفسير                                                                                                                                                                                      | - تدريس مفهوم دورة الصخور: استخدام استراتيجية (فكر - انتق زميلًا - شارك)<br>- عرض دورة الصخور أمام الطلبة أو فتح كتاب الطالب ص: ١٠<br>- وطرح الأسئلة الآتية: ما أنواع الصخور التي تظهر في الشكل؟ - ماذا تمثل الأسهم في الصورة؟ - كيف تتحول الصخور النارية إلى صخور رسوبية؟<br>- الطلب من الطلبة إجابة الأسئلة بشكل فردي ثم ثنائي ثم مشاركة اجاباتهم مع زملائهم.<br>- الاستماع لإجابات الطلبة لتوضيح الإجابات الصحيحة ورسم دورة الصخور مع المعلم على دفتر الطالب.<br>وكتابته على اللوح.<br>- ثم طرح السؤالين: ما الفرق بين اللابة والماغما؟ - ما الفرق بين الرسوبيات والفتات الصخري؟ استمع إلى إجابات الطلبة وأناقشهم فيها من خلال الاستعانة بدورة الصخور التي تم رسمها أمام الطلبة وكتابة الاجابات على اللوح، وتوضيح كيفية نشأة الصخور الثلاث الرسوبية والنارية والمتحولة. | - الاستجابة إلى توجيهات المعلم بإجابة الأسئلة بشكل فردي ثم ثنائي ثم مشاركة اجاباتهم مع زملائهم.<br>- الاستعداد للإجابات الصحيحة ورسم دورة الصخور مع المعلم على دفتر الطالب.<br>- كتابة مفهوم دورة الصخور على دفتر الطالب.<br><br>- يشارك المعلم في الإجابة على السؤالين بالاستعانة بدورة الصخور في الطبيعة<br>- كتابة الفروقات الصحيحة على دفتر الطالب.<br>- الاستماع إلى المعلم في كيفية نشأة الصخور الثلاثة | ٢٠ دقيقة |
| ٣- دعم التوسع                                                                                                                                                                                         | - تقسيم الطلبة إلى مجموعات تعاونية، وتوزيع بطاقات تحتوي على <u>أسماء وصور</u> لصخور نارية ورسوبية ومتحولة، واطلب من كل مجموعة تصنيف الصخور وربطها بمراحل دورة الصخور وربط أهمية الصخور في الحياة اليومية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | -الاستجابة لتوجيهات المعلم والعمل ضمن مجموعات تعاونية لتصنيف الصور وربطها مع دورة الصخور في الطبيعة وتقديم أمثلة بسيطة لأهمية الصخور في الحياة                                                                                                                                                                                                                                                                | ١٠ دقائق |
| ٤-تأكيد التعلم                                                                                                                                                                                        | - تقديم رسمة غير مكتملة لدورة الصخور على اللوح، واطلب من الطلبة إكمالها باستخدام ما تعلموه في الدرس من مفاهيم.<br>- التغذية الراجعة: مناقشة جماعية لتصحيح المفاهيم المغلوطة وتعزيز الفهم العميق.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | - الاستجابة لتوجيهات المعلم وإكمال الرسمة باستخدام ما تعلموه من مفاهيم في الدرس.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ١٠ دقائق |

| الصف/الشعبة            | الصف العاشر |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|-------------|--|--|--|--|--|--|
| عدد الغياب/العدد الكلي |             |  |  |  |  |  |  |
| ترتيب الحصة            |             |  |  |  |  |  |  |
| اليوم والتاريخ         |             |  |  |  |  |  |  |

مستشار التطوير المدرسي :

مدير المدرسة:

أخصائي المبحث:

الاسم والتوقيع: المعلم : صفاء أبوزهرة

\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم

- هل تمكن الطلبة من التمييز بيننشأة أنواع الصخور الثلاثة؟

- هل ساعد الرسم في فهم دورة الصخور؟

- هل تفاعل الطلبة مع نشاط التوسع ودعم التمييز؟