



تحليل المحتوى لمادة

مهارات الاتصال

المستوى الثاني 2020 / 2021

للفصل الأول ثانوي علمي/أدبي

مدرسة (.....) .

معلم المادة:

التاريخ:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

تحليل محتوى مادة مهارات الاتصال

الصفحات: 82-93

رقم الوحدة: الثامنة الصف/المستوى: 1.ث/الثاني

المبحث: مهارات الاتصال

المحتوى	المفاهيم	مهارات	قيم	أفكار و تعميمات	التذوق الجمالي	قضايا للمناقشة
استماع تحدث قراءة جو النص معجم ودلالة فهم وتحليل تذوق جمالي قضايا لغوية كتابة مختارات	حساسين عابقة تلاشى الفيثها زرزر توجد سرب	انصات تحدث القاء قراءة سريعة تحليل تذوق استنتاج اعراب كتابة انشاد	يستشعر القيم الجمالية التي يحويها النص	يكتب الطلبة مجموعة من الرسائل ، حسب أواعها المختلفة	تحليل التراكيب الواردة في النص جماليًا، من خلال استخراج العناصر البلاغية من النص	أهمية الماضي للإنسان، مهما بلغ منه العمر

التاريخ:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

معلومات عامة عن الطلبة:

إعداد المعلم:

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

تحليل محتوى مادة مهارات الاتصال

رقم الوحدة: التاسعة الصف/المستوى: 1.ث/الثاني

الصفحات: 94-103

المبحث: مهارات الاتصال

المحتوى	المفاهيم	مهارات	قيم	أفكار و تعميمات	التذوق الجمالي	قضايا للمناقشة
استماع تحدث قراءة جو النص معجم ودلالة فهم وتحليل تذوق جمالي قضايا لغوية كتابة مختارات	محوري منشودة تجسيد الزيف تعيث فسادا الخطابة	انصات تحدث القاء قراءة سريعة تحليل تذوق استنتاج اعراب كتابة انشاد	يتمثل الطالب القيمة الجمالية والدالية للخطبة.	بعد تعرف الطلبة على فن الخطابة، يعمل مسابقة صفية في هذا الفن بين الطلبة.	تحليل التراكيب الواردة في النص جماليًا، من خلال استخراج العناصر البلاغية من النص	أهمية الخطابة في حياة المفرد والمجتمع.

معلومات عامة عن الطلبة:

إعداد المعلم:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

التاريخ:

تحليل محتوى مادة مهارات الاتصال

الصفحات: 104-113

رقم الوحدة: العاشرة الصف/المستوى: 1.ث/الثاني

المبحث: مهارات الاتصال

المحتوى	المفاهيم	مهارات	قيم	أفكار و تعميمات	التذوق الجمالي	قضايا للمناقشة
استماع تحدث قراءة جو النص معجم ودلالة فهم وتحليل تذوق جمالي قضايا لغوية كتابة مختارات	انصات المغاني حوبكا الحواشي مغانيها وفود السبائك الجواشن قاصيها دانيها	انصات تحدث لقاء قراءة سريعة تحليل تذوق استنتاج اعراب كتابة انشاد	يتعرف القيمة الجمالية لشعر وصف الطبيعة وأهميته في نفس الشاعر	يلقي الطلبة القصيدة بشكل جماعي وإنشادي	تحليل التراكيب الواردة في النص جماليات من خلال استخراج العناصر البلاغية من النص	أهمية شعر الطبيعة في نفس الشاعر.

معلومات عامة عن الطلبة:

إعداد المعلم:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

التاريخ:

تحليل محتوى مادة مهارات الاتصال

الصفحات: 114-125

الصف/المستوى: 1.ث/الثاني

رقم الوحدة: الحادية عشرة

المبحث: مهارات الاتصال

المحتوى	المفاهيم	مهارات	قيم	أفكار و تعميمات	التذوق الجمالي	قضايا للمناقشة
استماع تحدث قراءة جو النص معجم ودلالة فهم وتحليل تذوق جمالي قضايا لغوية كتابة مختارات	محتدما متحفزا تكلل ينحدر قرع ترفرق عابئ متهدج خاطرة مقالة	انصات تحدث القاء قراءة سريعة تحليل تذوق استنتاج اعراب كتابة انشاد	يتمثل دور المحبة في حياة الفرد والمجتمع	يصمم الطلبة منشورا عن دور الطالب في نشر المحبة بين افراد المدرسة	تحليل التراكيب الواردة في النص جماليات، من خلال استخراج العناصر البلاغية من النص	دور المحبة في انشاء العلاقات بين افراد المجتمع

معلومات عامة عن الطلبة:

إعداد المعلم:

**ملاحظة:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

التاريخ:

تحليل محتوى مادة مهارات الاتصال

الصفحات: 126-133

رقم الوحدة: الثانية عشرة الصف/المستوى: 1.ث/الثاني

المبحث: مهارات الاتصال

المحتوى	المفاهيم	مهارات	قيم	أفكار و تعميمات	التذوق الجمالي	قضايا للمناقشة
استماع تحدث قراءة جو النص معجم ودلالة فهم وتحليل تذوق جمالي قضايا لغوية كتابة مختارات	الظمئ تلوك درن تؤوب امضنا عاكف المذكرات	انصات تحدث القاء قراءة سريعة تحليل تذوق استنتاج اعراب كتابة انشاد	يتمثل دورة كطالب شاب في بناء المجتمع ، والنهوض بحضارته	يصمم الطلبة منشورا يوضحون فيه دورهم كشباب في النهوض بحضارة مجتمعهم	تحليل التراكيب الواردة في النص جماليا، من خلال استخراج العناصر البلاغية من النص	دور الشباب في بناء المستقبل.

معلومات عامة عن الطلبة:

إعداد المعلم:

**ملاحظة:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

التاريخ:

تحليل محتوى مادة مهارات الاتصال

الصفحات: 134-143

رقم الوحدة: الثالثة عشرة الصف/المستوى: 1.ث/الثاني

المبحث: مهارات الاتصال

المحتوى	المفاهيم	مهارات	قيم	أفكار و تعميمات	التذوق الجمالي	قضايا للمناقشة
استماع تحدث قراءة جو النص معجم ودلالة فهم وتحليل تذوق جمالي قضايا لغوية كتابة مختارات	يزحل اختلج الحقيقة العارية طياتها الفلاح الزخرف لهفة الحالكات	انصات تحدث القاء قراءة سريعة تحليل تذوق استنتاج اعراب كتابة انشاد	الاقتداء بالقصة الصالحة التي تحدث على بر الوالين وبالأخص الام.	يصمم الطلبة منشورا يحتوي على مجموعة من الاحاديث والقصائد التي تتحدث عن بر الوالدين.	تحليل التراكيب الواردة في النص جماليا، من خلال استخراج العناصر البلاغية من النص	دور الام في تربية ابنائها ، قيادتهم الى تكون مجتمع حضاري.

معلومات عامة عن الطلبة:

إعداد المعلم:

**ملاحظة:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

التاريخ:

تحليل محتوى مادة مهارات الاتصال

الصفحات: 144-159

رقم الوحدة: الرابعة عشرة الصف/المستوى: 1.ث/الثاني

المبحث: مهارات الاتصال

المحتوى	المفاهيم	مهارات	قيم	أفكار و تعميمات	التذوق الجمالي	قضايا للمناقشة
البحر السريع مفتاح البحر البحر المديد مفتاح البحر شعر التفعيلة	سريع مديد مفتاح التفعيلة عروض ضرب علل زحاف	انصات تحدث القاء قراءة سريعة تحليل تذوق استنتاج اعراب كتابة انشاد	يتمثل الطالب أهمية علم العروض في بناء القصيدة الشعرية. يتمثل دور شعر التفعيلة في التأثير في المجتمع.	يقوم الطلبة بتلحين المفاتيح العروضية جماعة.	تحليل التراكيب الواردة في النص جماليًا، من خلال استخراج العناصر البلاغية من النص	أهمية علم العروض في بناء القصيدة الشعرية.

معلومات عامة عن الطلبة:

إعداد المعلم:

**ملاحظة:

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

التاريخ:

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

التاريخ:

تم التحميل من احباب الاردن
www.jo1jo.com