

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : بر الوالدين

المنتمي إلى : / / / /

التكامل الرأسي :

التاريخ : من : / / /

عنوان الدرس : (استماع )

### صفحة " "

التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن:--	الناتجات الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات ( مصادر التعلم )	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية الأداء	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن	
1	يسمع إلى النص المقروء بطريقة سلية		- بطاقات الكلمات - صور - الكتاب المدرسي- - السبورة	التدريس المباشر	الملحوظة قائمة الشطب	أولاً: التمهيد: • تهيئة أذهان الطلبة لدرس الاستماع. (يختار التهيئة المناسبة) • إيضاح أهمية الدرس، وطبيعة المادة العلمية التي ستقتصر عليهم. • إخبار الطلبة بأن نص الاستماع هو نص القراءة نفسه.		5	
2	يعرف على الأفكار الواردة في الدرس			الحوار والمناقشة	التدريس	ثانياً: العرض : 1. يقرأ المعلم نص درس القراءة بصوت مسموع وبتمهل 2. يقرأ المعلم نص الدرس مرة أخرى على شكل جمل قصيرة . 3. يردد الطلبة خلف المعلم الجمل بصورة جماعية 4-يردد الطلبة خلف المعلم بصورة فردية 5. يطرح المعلم الأسئلة الواردة تحت عنوان (استماع) على الطلبة. 6. يجيب الطلبة عن الأسئلة إجابة شفوية			10
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم			العمل في الكتاب المدرسي				10	
5	- يربط بين التنغيم الصوتي والنطاق اللغوي في المسموع.							10	
6	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.							10	
7	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة							10	

### (جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

"صفحة" "

خط درس

## عنوان الدرس : (المحادثة )

للمبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : بر الوالدين  
التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : .الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القلي : .

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : (القراءة)  
التكمال الأفقي :

عنوان الوحدة : بر الوالدين  
ال التاريخ : من : / إلى : /  
التكمال الرأسي :

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص  
التعلم القبلي :

الزمن	الإجراءات	التنفيذ		الاستراتيجية	التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	*التقويم						
	<p>أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة بمقدمة حول الدرس أو بسؤال عام. توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.</p> <p>ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يقرأ المعلم النص جملة جملة ثم يردد الطلبة خلفه ويطلب المعلم من بعض الطلبة المحبين قراءة النص *يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة و *يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة و الغير المألوفة ويستمع المعلم لإنجذبات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لنكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتوصيب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.</p> <p>ميوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.</p>	قائمة الشطب	الملاحظة	التدريس المباشر	التدريس	شفافية المحتوى	- صور	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة	1

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

**الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :**

خط درس

عنوان الوحدة

/

الرأسي :

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : بر الوالدين

تاریخ : من : / / إلى

التكامل الرأسي :

التكامل الأفقي :

"صفحة" "

عنوان الدرس : التدريبات

1

1

/

١٣

الرقم	التاليات الخاصة يتوقع من الطالب أن:-	النحو					
		الوقت	الإجراءات	الأداة	المقادير	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات مصادر التعلم
الزمن							
1	يلفظ الكلمات بشكل سليم منتبها الفرق بين نطق حرف د ، ض		- أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس عن طريق لعبه الحروف ثانياً: العرض:- يطلب المعلم من الطلبة قراءة نص التدريب ثم لفظ الكلمات المعطاة حسب المطلوب يطلب المعلم من الطلبة قراءة نص التدريب ثم قراءة الجمل المعطاة حسب المطلوب يطلب المعلم قراءة نص التدريب ثم بيان معانى المفردات او اضدادها حسب المطلوب ( الكلمة المقارنة في المعنى ، او الوصل بخط بين الكلمة و معناها )	قائمة الشطب	الملاحظة	التدريس المباشر	- الكتاب المدرسي بطاقات الكلمات
2	يقرأ الجملة مستخدما اسلوب النهي قراءة صحيحة			سلم التقدير	الحوار والمناقشة		
3	يصل بخط بين الكلمة ومعناها			اللغوي	العمل في الكتاب المدرسي		
4	يضع دائرة حول ضد الكلمة الملونة						
5	يحل الكلمات بشكل متقن الى مقاطع						
6	يركب المقاطع لتكوين كلمات صحيحة						
7	يختار حروف من كلمات تنهرها ليكون كلمات جديدة حسب المطلوب						
8	يعيد ترتيب الكلمات ليكون جمل مفيدة اسمية و فعلية						
9	يتعرف على انماط لغوية جديدة اسلوب النهي						

جدول المتابعة اليومي )

الواجب البيئي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي

أشعر بالرضا

تحديات واجه

## اقتراحات للتراث

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : بر الوالدين

المبحث : اللغة العربية

التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حستان

التعلم القبلي :

التكامل الأفقي :

إلى : / /

التكامل الرأسى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	النحو	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصدر التعلم)	النتائج الخاصة يتوقع من الطالب أن--	الرقم
		الأداة	الاستراتيجية						
	<p>أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيهه الطلبة إلى نص الكتابة . تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم.</p> <p>ثانياً: العرض: ميقراً المعلم نموذج الكتابة. مراعياً موضوع الكتابة ميطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سلية معبرة، ومعالجة قضية الكتابة الحرف المشدد ميطلب المعلم من بعض الطلبة الصعاف قراءة النموذج مرة ثانية. ميقوم المعلم بكتابه النموذج على السبورة أمام الطلبة (كتابة نموذجية خطوة خطوة واكمل الطلبة بمحاكاتها - يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.</p>	قائمة الشطب	اللحظة	التدريس المباشر	- الصور - الحاسوب - الكتاب - المدرسي	يكتب الكلمات منتهاها الحرف المشدد يضع الشدة في مكانها المناسب يستخرج من درس القراءة ما هو مطلوب	1 2 3 4 5 6		
		سلمه	الحوار والمناقشة	العمل في الكتاب المدرسي	يعيد كتابة الجمل بخط جميل تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة. تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متعددة				
		التقدير							
		اللفظي							

### ( جدول المتابعة اليومي )

الواجب البيتي	النحو	الشعبة	الحصة	النحو	النحو

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

Form#QF71-1-47 rev.a  
رجئ سى بحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : بر الوالدين

التاريخ : من : / /  
التكامل الرأسى :

### صفحة " "

عنوان الدرس : الاملاء المنقول

/ /  
التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن:-	النماجات الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية	الأداة	الإجراءات	*التنفيذ	الزمن
1	يقرأ الطالب نص الاماء المنقول بشكل سليم	يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح (الشدة في مكانها المناسب )	- الصور - الحاسوب - الكتاب المدرسي	التدريس المباشر المحاجة والمناقشة العمل في الكتاب المدرسي	الملاحظة الشطب سلمه التقدير اللفظي	قائمة الشطب سلمه التقدير اللفظي	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الاماء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الاماء المنقول . يطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصوصة قراءة سليمة معبرة. يطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية. يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الاماء ومعالجة المهارة المخصوصة (القضية الإملائية ) يطلب من الطلبة محاكاة نص الاماء المنقول المدون امامهم يملي المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة جملة أو النص كاملا حسب مستوى الطلبة. يتصوب المعلم كتابة الطلبة فرديا او جماعيا اقوم بتوجيه الطلبة الى تجويد الخط عند المحاكاة يكتب الطلبة الحروف والمقطاع والكلمات كتابة سليمة بالحركات	التكامل الأفقي :	عنوان الدرس : الاماء المنقول
2	يكتب النص بشكل سليم ومتقن	يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح (الشدة في مكانها المناسب )	- الصور - الحاسوب - الكتاب المدرسي	التدريس المباشر المحاجة والمناقشة العمل في الكتاب المدرسي	الملاحظة الشطب سلمه التقدير اللفظي	قائمة الشطب سلمه التقدير اللفظي	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الاماء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الاماء المنقول . يطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصوصة قراءة سلieme معبرة. يطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية. يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الاماء ومعالجة المهارة المخصوصة (القضية الإملائية ) يطلب من الطلبة محاكاة نص الاماء المنقول المدون امامهم يملي المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة جملة أو النص كاملا حسب مستوى الطلبة. يتصوب المعلم كتابة الطلبة فرديا او جماعيا اقوم بتوجيه الطلبة الى تجويد الخط عند المحاكاة يكتب الطلبة الحروف والمقطاع والكلمات كتابة سلieme بالحركات	التكامل الأفقي :	عنوان الدرس : الاماء المنقول
3	يكتب النص بشكل سليم ومتقن	يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح (الشدة في مكانها المناسب )	- الصور - الحاسوب - الكتاب المدرسي	التدريس المباشر المحاجة والمناقشة العمل في الكتاب المدرسي	الملاحظة الشطب سلمه التقدير اللفظي	قائمة الشطب سلمه التقدير اللفظي	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الاماء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الاماء المنقول . يطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصوصة قراءة سلieme معبرة. يطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية. يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الاماء ومعالجة المهارة المخصوصة (القضية الإملائية ) يطلب من الطلبة محاكاة نص الاماء المنقول المدون امامهم يملي المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة جملة أو النص كاملا حسب مستوى الطلبة. يتصوب المعلم كتابة الطلبة فرديا او جماعيا اقوم بتوجيه الطلبة الى تجويد الخط عند المحاكاة يكتب الطلبة الحروف والمقطاع والكلمات كتابة سلieme بالحركات	التكامل الأفقي :	عنوان الدرس : الاماء المنقول

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماجات المتتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

### صفحة " "

عنوان الدرس : اقرأ أو استمع (الخادم الذكي )

الإلى : / /  
التكامل الأفقي :

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : بر الوالدين

التاريخ : من : / /  
التكامل الرأسي :

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة واحدة

التعلم القبلي :

الزمن	الإجراءات	التنفيذ		الاستراتيجية	ال tövime	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النتائج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	*التقويم						
	<p>أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق سرد قصة قصيرة . توجيه الطلبة الى ضرورة القراءة والانصات الجيد تحديد موضوع الدرس ثم البدء بخطوهاته</p> <p>ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص قراءة صحيحة معبرة يقرأ المعلم النص المطلوب واكتف الطلبة بان يرددوا -اكلف الطلبة بقراءة النص قراءة صحيحة مع ضرورة الاستماع الجيد من باقي الطلبة . يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات.</p>	قائمة الشطب	الملاحظة	التدريس المباشر	التدريس	- بطاقات الكلمات - صور - الكتاب المدرسي - دليل المعلم - السبورة	يستمع الطالب لقراءة النص يقرأ الطالب النص بشكل سليم يحل النص إلى الأفكار والمعاني الرئيسية يتعرف على معاني الكلمات الجديدة يمتلك قيم واتجاهات ايجابية	1 2 3 4 5	
		سلم التقدير	والمناقشة	الحوار	والمناقشة				
		اللفظي	العمل في الكتاب	المدرسي					

### ( جدول المتابعة اليومي )

الواجب البيتي	النحو	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

.....

.....

تحديات واجهتني :

.....

اقتراحات للتحسين :

.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

**خط درس**

**صفحة " "**

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : صحة الجسم      عنوان الدرس : (استماع )  
 التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرأسى :

**التكامل الأفقى :**

الرقم	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:-	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر القلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الأداة	الإجراءات *التنفيذ	الزمن
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	- بطاقات الكلمات - صور - الكتاب المدرسي- - السبورة	التدريس المباشر	اللحاظة الشطب	أولاً: التمهيد: متاهنة أذهان الطلبة لدرس الاستماع.(طرح أسئلة حول النظافة ، والنوم المبكر وممارسة الرياضة) تکلیفهم باغلاق الكتب. إخبار الطلبة بأن نص الاستماع هو نص القراءة نفسه.	5
2	يتعرف على أهم الأفكار والأحداث في الدرس					10
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم					10
4	يربط بين التنغيم الصوتي والنط اللغوي في المسموع.					10
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.					5
6	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة					

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبية	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهته :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : صحة الجسم  
 التاريخ : من : / /      إلى : / /      عنوان الدرس : (المحادثة )

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرأسي :

## التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التقييم		استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	الاستراتيجية				
5	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.	سلم تقيير لغطي	التقييم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ استئلة واجوبة، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	بطاقات لوحة جيوب الكتاب المدرسي السبورة	- يتأمل صور المحادثة بشكل جيد يعبر عن مدلولات وأحداث الصور - تنمو لديه مهارة الحوار الهدف البناء . - يجيب على استئلة المعلم بنفسه جمل الدرس بشكل سليم - تنمو لديه عادات التحدث الجيدة. - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية(تناول وجة الفطور، تنظيف الأسنان، ممارسة الرياضة ) - يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	1
10	ثانياً: <u>العرض</u> : عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. طلب من الطلبة (محاكاة جمل النص ) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة .		اللإدراة الملاحظة				2
10	طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.						3
5	إجابة الطلبة على الأسئلة وإعادة المعلم السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) على نحو جيد، وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.						4

(جدول المتابعة اليومي)					أشعر بالرضا عن :	التأمل الذاتي :
الواجب البيتي	النماذج المتابعة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	.....	.....
					.....	تحديات واجهتني :
					.....	اقتراحات للتحسين :
					.....	.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : صحة الجسم      التاريخ : من : / / إلى : / / عنوان الدرس : (القراءة)

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	الناتجات الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم	الأداة	الإجراءات	*التنفيذ
								الزمن
-	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة	- بطاقات	- التدريس المباشر/ المباشر	- التقويم المعتمد على الأداء	- سلم تقدير لفظي	- أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة كيف تحافظ على جسمك سليمًا. توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.	5
-	- معبرة يلفظ كلمات ميرزا صوت (ط، ظ)	- يلفظ جملًا ميرزا صوت التווين	- صور	- استئلة واجوبة العرض	- الملاحظة	- لفظي	- ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة المجيدين قراءة النص. يطلب المعلم من بعض الطلبة ترداد بعض الجمل المعينة. يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم .	10
-	- يفسر معاني الكلمات بشكل سليم	- يترعرع الأفكار الواردة في الدرس	- دفتر الرسم	- التوضيحي	- التعلم / التعاوني	-	- يسبح المعلم من بعض الطلبة لإجابات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتصويب الأخطاء في الأنفاس والتعبير.	10
-	- ي بيان معاني بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة	- تنمو لديه عادات القراءة الجيدة.	-	- التعلم في مجموعات/ مجموعات	- العمل في الكتاب	-	- يوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.	5
-	- الإجابة عن الاستئلة المطروحة	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.	-	- العمل في الكتاب	-	-	-	10
-	- تنمو لديه عادات القراءة الجيدة.	-	-	-	-	-	-	5
-	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.	-	-	-	-	-	-	9

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب المنزلي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : صحة الجسم  
التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	النماذج الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن
1	- يميز بين صوت (ط،ظ) - يقرأ الكلمات مراعياً حروف المد واللام القمرية والشمسية	- الكتاب المدرسي بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض	التدريس المعتمد على الاداء	التفوييم المعتمدة على الاداء	- أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	- إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	5
2	- يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن - يجيب على تدريبات المعاني والأضاد بشكل سليم	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن - يركب الكلمات لتكوين جملة مفيدة - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوّعة.	التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض	التفوييم المعتمدة على الاداء	تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 7 إلى ص 9	- إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	10
3	- يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن	التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض	التفوييم المعتمدة على الاداء	يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 7 إلى ص 9	- إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	10
4	- يجيب على تدريبات المعاني والأضاد بشكل سليم	- يركب الكلمات لتكوين جملة مفيدة - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوّعة.	التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض	التفوييم المعتمدة على الاداء	يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 7 إلى ص 9	- إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	10
5	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن	- يركب الكلمات لتكوين جملة مفيدة - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوّعة.	التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض	التفوييم المعتمدة على الاداء	يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 7 إلى ص 9	- إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	5
6	- يركب الكلمات لتكوين جملة مفيدة	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوّعة.	التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض	التفوييم المعتمدة على الاداء	يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 7 إلى ص 9	- إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	7

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النتائج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : صحة الجسم

المبحث : اللغة العربية

/

إلى :

/

/

/

/

/

/

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

التكامل الرأسى :

الناتجات الخاصة  
يتوقع من الطالب أن:--

الرقم

الزمن	*التنفيذ*	الإجراءات	الأداة	التقويم الاستراتيجية	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
5		أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة .	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ استلة واجوبة العرض، التوضيحي التعليم التعاوني / التعليم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	- الكتاب المدرسي	- يميز بين الناء والهاء المربوطة - يكتب النقطة في نهاية الجملة - كتابة الجمل بخط نسخي جميل - تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة.	1
10		ثانياً: <u>العرض</u> : مراجعة الطلاب في (ة،ة،ة،ة) ثم استخراج من الدرس شرح مبسط لعلامة الترقيم النقطة (تسكين الحرف الأخير) ميقرأ المعلم نموذج الكتابة.		اللحاظة			- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة	2
10		● يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سليمة معبرة. ● يطلب المعلم من بعض الطلبة الضعاف قراءة النموذج مرة ثانية. ● يقوم المعلم بكتابة النموذج على السبورة أمام الطلبة ( كتابة نموذجية خطوة خطوة.).						3
5		● يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.						4

(جدول المتابعة اليومي)					التأمل الذاتي :			
الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	أشعر بالرضا عن :	تحديات واجهتي:	اقتراحات للتحسين :	
					.....	.....	.....	
					.....	.....	.....	
					.....	.....	.....	
					.....	.....	.....	

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الاماء

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : صحة الجسم  
التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيغيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التفوييم					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الإملاء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته	سلم تقدير لفظي	التفوييم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ الأداء	التدريس/ العرض، اسئلة واجوبية التوضيحي	- الصور -	يقرأ الطالب النص الاماء بشكل سليم	1
10	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الإملاء المنظور. يطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصصة قراءة سليمة يطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية . يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الإملاء ومعالجة المهارة المخصصة (القضية الإملائية).		الملاحظة		التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب	- الكتاب المدرسي	يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح(الناء والهاء المربوطة)	2
10	ي ملي المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة أو النص كاملا حسب مستوى الطلبة. يصحح المعلم كتابة الطلبة فرديا. يقدم المعلم تغذية راجعة للطلبة بعد تصحيح الإملاء.				/ المدرسي / العمل في مجموعات		يكتب النص بشكل سليم ومتقن	3
5								

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات وجهتي : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

خط درس

"صفحة" "

المبحث : اللغة العربية تاريخ : من :  
عنوان الوحدة : الذئب ومالك الحزين / /  
عنوان الدرس : (استماع ) / /

**الصف / المستوى :: الثاني**  
**عدد الحصص : حصة**  
**التعلم القبلي :**  
**التكامل الرأسي :**

لتكامل الأفقى :

الرقم	يتوقع من الطالب أن:--	الناتجات الخاصة	*التنفيذ					
			الزمن	الإجراءات	التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصدر التعلم)	
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	يقرأ المعلمة نص الاستماع	5	أولاً: التمهيد: • تهيئة أذهان الطلبة لدرس الاستماع.(قصة قصيرة) • تكليفهم باغلاق الكتب.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	بطاقات الكلمات صور الكتاب المدرسي- السبورة
2	يتعرف على اهم الافكار والأحداث في الدرس	يتعرف على اهم الافكار والأحداث في الدرس	10	• إخبار الطلبة بأن نص الاستماع هو نص القراءة نفسه.  ثانياً: العرض : 1- يقرأ المعلم نص درس القراءة بصوت مسموع 2- يقرأ المعلم نص الدرس مرة أخرى على شكل جمل قصيرة .	الملاحظة			
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم	10	3. يطرح المعلم الأسئلة الواردة تحت عنوان ( استمع ) على الطلبة. 4يجيب الطلبة عن الأسئلة إجابة شفوية				
4	- يربط بين التنغيم الصوتي والنطاق اللغوي في المسموع.	- يربط بين التنغيم الصوتي والنطاق اللغوي في المسموع.	10					
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.	5					
6	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة						

جدول المتابعة اليومي )

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا

.....

تحديات واجه

.....

## افتراضات لایحه

.....

نوقیع المشرف التربوی :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #OF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : الذئب ومالك الحزين  
 التاريخ : من : / /      إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرأسي :

## التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن:-	الناتجات الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الاستراتيجية	الاداء	*التنفيذ		الإجراءات	الزمن
							الوقيم	*التنفيذ		
1	يتأمل صور المحادثة بشكل جيد يعبر عن مدلولات وأحداث الصور تنمو لديه مهارة الحوار الهدف البناء .	صورالدرس الكتاب المدرسي السبورة	التدريس المباشر/ اسئلة واجبة ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء اللاظفة	سلم تقدير لفظي		أولاً: <b>التمهيد</b> : إثارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: <b>العرض</b> : عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص ) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة . طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور. إجابة الطلبة على الأسئلة وإعادة المعلم السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) على نحو جيد، وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.	5 10 10 10 5		
2	يجيب على اسئلة المعلم بنفس جمل الدرس بشكل سليم									
3	تنمو لديه عادات التحدث الجيد .									
4	تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية(تقديم المساعدة ،الأعمال بالنيات )									
5	يكتب عادة احترام المتكلم والنظر إليه									

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتهي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الوحدة : الذنب ومالك الحزين  
عنوان الدرس : (القراءة)  
المبحث : اللغة العربية  
التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	استراتيجيا ت التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن--	الرقم
		الأداة	التفوييم					
5	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة ماذ قال الذنب لمالك الحزين عندما طلب المكافأة.	سلم تقدير لفظي	التفوييم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ استلة أسلنة، واجوبة، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات	- بطاقات صور القصة	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة	- يلفظ كلمات ميرزا صوت (ح،خ)	1
10	توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.		الملاحظة			- يقرأ جلا ميرزا صوت التدوين	- يفسر معاني الكلمات بشكل سليم	2
10	ثانياً: <u>العرض</u> : يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة المجيدين قراءة النص.					- يتعرف الأفكار الواردة في الدرس	- بيان معاني بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة	3
10	يطلب المعلم من بعض الطلبة ترداد بعض الجمل المعينة. يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم .					- الإجابة عن الاستلة المطروحة	- تنمو لديه عادات القراءة الجيدة.	4
5	يستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتصويب الأخطاء في الألفاظ. يوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.					- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.	-	5

(جدول المتابعة اليومي)					
الواجب المنزلي	النماذج المتحققة	الصلة	الشعبة	اليوم والتاريخ	
					.....
					.....
					.....
					.....
					.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

التكامل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : الذئب ومالك الحزين  
التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	النماذج الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن
1	- يميز بين صوت (ح، خ)	- الكتاب المدرسي	- الكتاب المدرسي	التدريس المباشر / اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس على الاداء	سلم تقدير لفظي	- أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: العرض:- ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتربیب عليه	5
2	- يحاكي الأنماط اللغوية(النداء، الصفة) - يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن	- بطاقات الكلمات	- بطاقات الكلمات	التدريس	التدريس على الاداء	سلم تقدير لفظي	- إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: العرض:- ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتربیب عليه	10
3	- يجيب على تدريبات المعاني والأضادا							10
4	- يشكل سليم							
5	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن							
6	- يركب الكلمات لتكوين جملة مفيدة							
7	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.							

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب المنزلي	النتائج المتحققة	الوحدة	الحصة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : الذنب ومالك الحزين  
المبحث : اللغة العربية  
ال تاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	النحو من الطالب أن:--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم	الأداة	الإجراءات	*التنفيذ	الزمن
							الاستراتيجية	
1	- يميز كتابة الهمزة على ألف	- الكتاب المدرسي	التدريس المباشر/ استلة واجوبة العرض، التوضيحي للعمل / التعاوني / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة . تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم.	ثانياً: <u>العرض</u> : مراجعة الطلاب في قاعدة كتابة الهمزة على (ا) ثم استخراج من الدرس(ورقة عمل)	5
2	- يميز بين كتابة تنوينضم وتنوين الفتح (أربب، أربنا)	-	التدريس التوضيحي للعمل / التعاوني / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	بيان الطريقة الصحيحة لكتابه التنوين الضم والفتح فوق الكلمات(توزيع ورقة عمل)	يقرأ المعلم نموذج الكتابة.	10
3	- كتابة الجمل بخط نسخي جميل	-	التدريس التوضيحي للعمل / التعاوني / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سليمة.	يطلب المعلم من بعض الطلبة الصعاف قراءة النموذج مرة ثانية.	10
4	- تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة.	-	التدريس التوضيحي للعمل / التعاوني / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	يقوم المعلم بكتابه النموذج على السبورة أمام الطلبة (كتابة نموذجية خطوة خطوة	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.	10
5	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة	-	التدريس التوضيحي للعمل / التعاوني / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي			

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب المنزلي	النحو من الطالب عن :	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التعلم الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الاملاء

عنوان الوحدة : الذنب ومالك الحزين  
المبحث : اللغة العربية  
ال تاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الأداة	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*
							الزمن
5	يقرأ الطالب النص الاملاء بشكل سليم	- الصور	التدريس المباشر/ العرض	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الاداء	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الإملاء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الإملاء المنظور.	
10	يتقن المهارات الإلامية بشكل صحيح(الهمزة في وسط الكلمة،تنوين الفتح)	- الكتاب المدرسي	اسئلة واجوبة التوضيحي	الملاحظة			
10	يكتب النص بشكل سليم ومتقن		التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات				
10							
10							

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : أحفظ (حديث نبوى)

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : الذنب ومالك الحزين  
التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة واحدة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	النماذج الخاصة	(مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم	الأداة	*التنفيذ		الزمن	
							الإجراءات	*التقييم		
1	يقرأ المعلم الحديث بشكل سليم	يحل الحديث إلى الأفكار والمعاني الرئيسية	- بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/ استلة اجتماعية، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المعندي على الإداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء المحفوظات من الذاكرة. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته. ثانياً: <u>العرض</u> : • يقرأ المعلم الحديث قراءة جهرية سليمة معبرة. • يردد الطلبة خلف المعلم أجزاء الحديث بشكل جماعي. • يردد الطلبة الحديث بشكل فردي. • يحفظ الطلبة الحديث. • يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات. • يسمع المعلم الحديث لجميع الطلبة.)			
2	يردد الطالب الحديث بشكل صحيح		- صور							
3	يحل الحديث إلى الأفكار والمعاني		- الكتاب المدرسي السبورة							
4	يتعرف على معاني الكلمات الجديدة									
5	يحفظ الحديث غيّاً									

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيئي	النماذج المتتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التعلم الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

المبحث : اللغة العربية  
عنوان الوحدة : صديق من ورق  
عنوان الدرس : (استماع )  
ال تاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

## التكامل الأفقى :

الرقم	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعليم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الأداة	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ	الزمن
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	- بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي العلم التعاوني / العلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	سلم تقدير	لفظي	المعتمد على الاداء	التقويم	5
2	يتعرف على أهم الأفكار والأحداث في الدرس	- صور	الكتاب المدرسي-					10
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم	- السبورة						10
4	- يربط بين التنغيم الصوتي والنط اللغوي في المسموع.							10
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.							5
6	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة							

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

.....

تحديات واجهته :

.....

اقتراحات للتحسين :

.....

.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس : (المحادثة)  
الى : / /

عنوان الوحدة : صديق من ورق  
التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

## التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		التقويم الاستراتيجية	استراتيجيا ت التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التفوييم					
5	أولاً: <b>التمهيد</b> : إثارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ الأسئلة	- بطاقات	لوحة جبوب	يتامل صور المحادثة بشكل جيد	1
10	ثانياً: <b>العرض</b> : عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة.		اللحوظة	العرض التوضيحي	- الكتاب المدرسي	السبورة	يعبر عن مدلولات وأحداث الصور	2
10	الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة.			التعلم التعاوني / مجموعات/ العمل في الكتاب			تنمو لديه مهارة الحوار الهدف	3
10	طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.			التعلم في الكتب			يجب على أسئلة المعلم بنفسه جمل الدرس بشكل سليم	4
5	إجابة الطلبة على الأسئلة وإعادة المعلم السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) على نحو جيد، وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.			العمل في مجموعات			تنمو لديه عادات التحدث الجيد.	5
							تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية(المطالعة،قضاء الوقت بأشياء مفيدة)	6
							يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	7

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهته :

اقتراحات للتحسين :

.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس : (القراءة)  
/ /عنوان الوحدة : صديق من ورق  
إلى : / /المبحث : اللغة العربية  
التاريخ : من : / /الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيا ت التدريس	ال töövime	الأداة	الإجراءات	*التنفيذ
							ال زمن
- 1	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة	- بطاقات	- التدريس المباشر/ اسئلة وجوبة ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات	- سلم تقدير لفظي	- التقويم المعتمد على الأداء	- إثارة انتباه الطلبة كيف ماذما قال الكتاب لليلى توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.	أولاً: التمهيد: ثانياً: العرض:
- 2	- يلفظ كلمات مبرزا صوت الحرف المكرر	- صور					
- 3	- يقرأ جملامبرزا صوت التنوين						
- 4	- يفسر معاني الكلمات بشكل سليم						
- 5	- يتعرف الأفكار الواردة في الدرس						
- 6	- بيان معانى بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة						
- 7	- الإجابة عن الاسئلة المطروحة						
- 8	- تنمو لديه عادات القراءة الجيدة.						
- 9	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.						

(جدول المتابعة اليومي)					
الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	

التكامل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : صديق من ورق  
عنوان الدرس : التدريبات      التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	النماذج الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن	
1	- يفرق بين معاني الكلمات بتغيير الحرف (نقرأ، تقرع)(قلم ، الم)(رقى،رعى)	- الكتاب المدرسي بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المعتمد على الاداء اللقطي اللحوظة	التفوييم المعتمد على الاداء	- أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلام ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 27 إلى ص 29			5 10 10 10 5
2	- يقرأ الكلمات منتبهاً إلى الحروف المكررة								
3	- يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن								
4	- يجيب على تدريبات المعاني والأضاد								
5	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن								
6	- يركب الكلمات لتكون جملة مفيدة								
7	- يحاكي الأنماط اللغوية(ضمائر الفصل للمخاطبة)								
8	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية								

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب المنزلي	النتائج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : صديق من ورق

المبحث : اللغة العربية

/

إلى : / /

التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	النتاجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الاستراتيجية	الأداة	الإجراءات	*التنفيذ*
							الزمن
1	- يميز بين كتابة(اي،ي)	- الكتاب المدرسي	التدريس المباشر/ استلة واجوبة العرض، التوضيحي للتعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة . تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم. ثانياً: <u>العرض</u> : قراءة الدرس واستخراج ما هو مطلوب ميقرأ المعلم نموذج الكتابة. يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة الضعاف قراءة النموذج مرة ثانية. يقوم المعلم بكتابه النموذج على السبورة أمام الطلبة (كتابة نموذجية خطوة خطوة.). يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.	5 10 10 10 5
2	- يستخرج من الدرس جملة تدل على الترحيب - كتابة الجمل بخط نسخي جميل - تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة.	-					10
3	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة						5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب المنزلي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التعلم الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

خط درس

"صفحة" "

عنوان الدرس : الاملاء

**المبحث : اللغة العربية** / **عنوان الوحدة :** صديق من ورق  
**تاریخ :** من : / إلى : /

**الصف / المستوى : الثاني**  
**عدد الحصص : حصة**  
**التعلم القبلي :**  
**التكامل الرأسي :**

جدول المتابعة اليومي

- التأمل الذاتي :
- أشعر بالرضا عن تحديات واجهتها
- اقتراحات للتحسين

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس: نشيد الكتاب

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : صديق من ورق

التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة واحدة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التقدير					
5	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء المحفوظات من الذاكرة.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التقويم المعاشر/ الأداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	بطاقات الكلمات - صور الكتاب المدرسي - السورة	يقرأ المعلم النشيد بشكل سليم	1
10	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطوهاته.						يردد الطالب النشيد بشكل صحيح	2
10	ثانياً: <u>العرض</u> : • يقرأ المعلم نص المحفوظات قراءة جهرية سليمة معبرة. • يقرأ المعلم نص المحفوظات جزءاً جزءاً قراءة جهرية سليمة معبرة.		الملاحظة				يحل النشيد إلى الأفكار والمعاني	3
10	• يردد الطلبة خلف المعلم أجزاء المحفوظات بشكل جماعي.						يتعرف على معاني الكلمات الجديدة يحل النص إلى الأفكار الرئيسية	4
5	• يردد الطلبة المحفوظات بشكل فردي .. • يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات .. • الإجابة عن تساؤلات الطلبة (إن وجدت) المتعلقة بالنشيد حول معاني الكلمات والأفكار العامة.						يردد النشيد ملحاً	5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التكامل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس : (استماع )

المبحث : اللغة العربية

الصف / المستوى : الثاني

عنوان الوحدة : زيارة العقبة

عدد الحصص : حصة

إلى :

من :

/

/

/

/

/

/

التاريخ : من : \_\_\_\_\_

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الرقم	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن--	التكامل الأفقى :					
		الوقت	الإجراءات	*التنفيذ	الاستراتيجية	الاداء	التقويم
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	-	-	-	بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة	سلم تقدير لفظي
2	يتعرف على أهم الأفكار والأحداث في الدرس	-	-	-	صور	الكتاب المدرسي-	المعتمد على الاداء
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم	-	-	-	السيوره	العرض، العرض التوضيحي	التدريس
4	يربط بين التنغيم الصوتي والنط اللغوي في المسموع.	-	-	-	/	التعلم التعاوني / مجموعات / العمل في الكتاب	الملاحظة
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.	-	-	-	/	العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات	
6	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة	-	-	-			

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن : .....

تحديات واجهتني : .....

اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس : (المحادثة)  
الى : / /

المبحث : اللغة العربية  
عنوان الوحدة : زيارة العقبة  
التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

## التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التدقيق						
5	أولاً: <b>التمهيد</b> : إثارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.	سلم تقيير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ الاستثناء واجوبة، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	بطاقات لوحة جيوب الكتاب المدرسي السبورة	يتامل صور المحادثة بشكل جيد يعبر عن مدلولات وأحداث الصور تنمو لديه مهارة الحوار الهدف البناء .	يجب على المعلم بنفسه جمل الدرس بشكل سليم تنمو لديه عادات التحدث الجيدة.	1 2 3	
10	ثانياً: <b>العرض</b> : عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة .		اللحوظة				تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية(الشجاعة والتضحية)	4 5 6	
10	طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.						يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	7	
5	إجابة الطلبة على الأسئلة وإعادة المعلم السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) على نحو جيد، وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.								

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتهي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس : (القراءة)  
/ /عنوان الوحدة : صديق من ورق  
إلى : / /المبحث : اللغة العربية  
التاريخ : من : / /الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

## التكامل الأفقي :

الرقم	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيا ت التدريس	ال töövime	*التنفيذ		الإجراءات	الزمن
					الأداة	الاستراتيجية		
- 1	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة	- بطاقات	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	سلم تقدير لغطي	التقويم المعتمد على الاداء	التقويم المعتمد على الاداء	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة لماذا لبس خولة لباس الفرسان توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس. ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة المجيدين قراءة النص. يطلب المعلم من بعض الطلبة ترداد بعض الجمل المعينة. يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم . ويستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير. ويوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.	5 10 10 10 5
- 2	- يقرأ جللا ميرزا صوت التنوين واللام القمرية والشمسية	- صور						
- 3	- يفسر معاني الكلمات بشكل سليم							
- 4	- يتعرف الأفكار الواردة في الدرس							
- 5	- بيان معاني بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة الاجابة عن الاسئلة المطروحة							
- 6	- تنمو لديه عادات القراءة الجيدة.							
- 7	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متعددة.							
- 8								

(جدول المتابعة اليومي)					
الواجب المنزلي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	

التكامل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : زيارة العقبة  
التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	النماذج الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن	
1	- يفرق بين الحرف والمقطع(قتل، قاتل) - يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن	- الكتاب المدرسي - بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المعتمد على الاداء اللقطي	التفوييم المعتمد على الاداء اللقطي	- أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التنبيه في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 37 إلى ص 39			5 10 10 10 5
2	- يجيب على تدريبات المعاني والأضداد								
3	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن								
4	- يكون نص من كلمات معطاه								
5	- يحاكي الأنماط اللغوية(اسم الإشارة المفرد للقريب(هذا، هذه) جمع المذكر (السالم)								
6	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية								
7									

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب المنزلي	النتائج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : زيارة العقبة

المبحث : اللغة العربية  
التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	النتاجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الأداة	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن
1	- يميز كتابة الكلمات مع تنوين الكسر	- الكتاب المدرسي	التدريس المباشر / اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي للعمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعنمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة . تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم. ثانياً: <u>العرض</u> : قراءة الدرس واستخراج ما هو مطلوب ميقرأ المعلم نموذج الكتابة. يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة الضعاف قراءة النموذج مرة ثانية. يقوم المعلم بكتابة النموذج على السبورة أمام الطلبة (كتابة نموذجية خطوة خطوة). يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.		5
2	- يستخرج من الدرس كلمة تنتهي بـ(ة)(ه)(ى)(ي)							10
3	كتابة الجمل بخط نسخي جميل							10
4	- تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة.							5
5	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة							10

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النحتاجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الاماء

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة زيارة العقبة  
التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية الاداة	التفوييم	*التنفيذ*	الإجراءات	الزمن
1	يقرأ الطالب النص الاماء بشكل سليم	- الصور - الكتاب المدرسي	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبية	سلم تقدير لفظي	التفوييم المعتمد على الاداء	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الإملاء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الإملاء المنظور. يطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصصة قراءة سليمة يطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية . يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الإملاء ومعالجة المهارة المخصصة (القضية الإملائية). يملئ المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة جملة أو النص كاملا حسب مستوى الطلبة. يصحح المعلم كتابة الطلبة فرديا. يقدم المعلم تغذية راجعة للطلبة بعد تصحيح الإملاء.	10 10 10 10 5	
2	يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح(ة، ي، ئ، التنوين) يكتب النص بشكل سليم ومتقن							
3								

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات وجهتي : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : أقرأ واستمتع(بأvenue المبن)

الى : / / /

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : زيارة العقبة

التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : الثاني      عدد الحصص : حصة واحدة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التقدير					
5	أولاً: التمهيد:إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء المحفوظات من الذاكرة.	سلم تقدير لفظي	التقديم المعتمد على الاداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني /	بطاقات الكلمات - صور الكتاب المدرسي-	-	يقرأ المعلم النص	1
10	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته.			الملحوظة	السبورة	-	يقرأ بعض الطلاب الجيدين	2
10	ثانياً: العرض: •يقرأ المعلم النص قراءة جهيرية سليمة معبرة. •يقرأ المعلم النص جزءاً جزءاً قراءة جهيرية سليمة معبرة. •يردد الطلبة خلف المعلم أجزاء النص بشكل جماعي. •قراءة الجيدين من الطلاب •يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات.. •تمثيل النص من قبل اكثر من طالب			التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات			يحل النص إلى الأفكار والمعاني	3
10							يتعرف على معاني الكلمات الجديدة	4
5							يحل النص إلى الأفكار الرئيسية	
							تمثيل النص من قبل الطلاب	5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

"صفحة" "

خط درس

**المبحث : اللغة العربية** / **عنوان الوحدة :** النملة النشطة / **عنوان الدرس :** (استماع )  
**تاريخ :** من : / **إلى :** /

**الصف / المستوى :: الثاني**  
**عدد الحصص : حصة**  
**التعلم القبلي :**  
**التكامل الرأسي :**

الرقم	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم ال استراتيجية	النحو	الإجراءات	*التنفيذ	الزمن
							الوقت	
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	- بطاقات الكلمات	- التدريس	سلم تقدير	الاداء	أولاً: التمهيد: تمهينة أذهان الطلبة لدرس الاستماع.(طرح اسئلة عن النشاط وترك الكسل) تكييفهم باغلاق الكتب.	متاهة أذهان الطلبة لدرس الاستماع.(طرح اسئلة عن النشاط وترك الكسل) أخبار الطلبة بأن نص الاستماع هو نص القراءة نفسه.	5
2	يتعرف على أهم الأفكار والأحداث في الدرس	- صور	- المباشر / الاسئلة واجوبة	لفظي	المعتمد على الاداء			10
3	يجيب على اسئلة نص الاستماع بشكل سليم	- الكتاب المدرسي- السبورة	- العرض ، التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب	الملاحظة		ثانياً: العرض : 1- يقرأ المعلم نص درس القراءة بصوت مسموع 2- يقرأ المعلم نص الدرس مرة أخرى على شكل جمل قصيرة .	1- يقرأ المعلم نص درس القراءة بصوت مسموع 2- يقرأ المعلم نص الدرس مرة أخرى على شكل جمل قصيرة .	10
4	- يربط بين التنفييم الصوتي والنقط اللغوي في المسموع.	/ المدرسي / العمل في مجموعات				3. يطرح المعلم الأسئلة الواردة تحت عنوان ( استمع ) على الطلبة. 4- يجيب الطلبة عن الأسئلة إجابة شفوية	3. يطرح المعلم الأسئلة الواردة تحت عنوان ( استمع ) على الطلبة. 4- يجيب الطلبة عن الأسئلة إجابة شفوية	5
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.							
6	- يمتلك قياماً واتجاهات إيجابية متنوعة							

جدول المتابعة اليومي )

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي  
أشعر بالرضا  
تحديات واجب  
اقتراحات للتح

نوقیع المشروف التربوی :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #OF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : النملة النشطة  
 التاريخ : من : / /      إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرأسي :

## التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		التقويم الاستراتيجية	استراتيجيا ت التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التقويم					
5	أولاً: <b>التمهيد</b> : إثارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ الأسئلة واجوبة، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	- بطاقات - لوحة جبوب - الكتاب المدرسي - السبورة	يتامل صور المحاجة بشكل جيد يعبر عن مدلولات وأحداث الصور تنمو لديه مهارة الحوار الهدف البناء .	1 2 3	
10	ثانياً: <b>العرض</b> : عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. طلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة .		اللحوظة			يجيب على أسئلة المعلم بنفس جمل الدرس بشكل سليم	4	
10	طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.					تنمو لديه عادات التحدث الجيد.	5	
5	إجابة الطلبة على الأسئلة وإعادة المعلم السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) على نحو جيد، وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.					تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية(ترك الكسل وحب العمل) يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	6	
							7	

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : (القراءة)  
/ /

عنوان الوحدة : النملة النشطة  
إلى : / /

المبحث : اللغة العربية  
التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصن  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي:

الرقم	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيا ت التدريس	ال töövime	الأداة	الإستراتيجية	*التنفيذ	الإجراءات	الزمن
- 1	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة	- بطاقات	التدريس	التقويم	سلم تقدير لفظي	المعتمد على الأداء	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة ماذما تعلم الجنب من النملة توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.	يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة المجيدين قراءة النص.	5 10 10
- 2	- يلفظ كلمات مبرزا صوت حرف (ف،ق)	- صور	المباشر/ استلة واجوبة ، العرض التوضيحي	اللمسة	الملاحظة	التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة ترداد بعض الجمل المعينة. يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم .	يقرأ جملامبراً صوت التنوين يفسر معاني الكلمات بشكل سليم يتعرف الأفكار الواردة في الدرس بيان معاني بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة	10 10 10
- 3	- الإجابة عن الاستلة المطروحة		التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات				ويستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لتقرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.	تنمو لديه عادات القراءة الجيدة.	5
- 4	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.						يوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.	تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.	5
- 5	-								
- 6	-								
- 7	-								
- 8	-								
- 9	-								

(جدول المتابعة اليومي)					
الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

التكامل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : النملة النشطة  
عنوان الدرس : التدريبات      التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	النتاجات الخاصة	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	التقويم	*التنفيذ*	الزمن	الإجراءات	
			التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة، العرض التوضيحي للعمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	الكتاب المدرسي - بطاقات الكلمات	التدريسي على الأداء	الاستراتيجية	ال الزمن		
1	- يفرق بين معاني الكلمات بتغيير الحرف (فائدة،قائدة)(حقل ، حفل)(خلف،خلف)	- الكتاب المدرسي - بطاقات الكلمات	التدريسي على الأداء	التدريسي	سلم تقدير لفظي	- أولاً: التمهيد: إشارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: العرض:- ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنمط اللغوية مع ضرورة التنبية في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة الترديد.	5 10 10 10 5	- أولاً: التمهيد: إشارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس ثانياً: العرض:- ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنمط اللغوية مع ضرورة التنبية في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة الترديد.	
2	- يضع الشدة فوق الحرف ويلفظ صحيحاً	- يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن	التدريسي على الأداء	اسئلة واجوبة، العرض التوضيحي للعمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريسي على الأداء	الملاحظة	10		
3	- يجيء على تدريبات المعاني والأضداد	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن	التدريسي على الأداء	التدريسي	التدريسي على الأداء	التدريسي على الأداء	10	تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة الترديد.	
4	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن	- يركب الكلمات لتكوين جملة مفيدة	التدريسي على الأداء	التدريسي	التدريسي على الأداء	التدريسي على الأداء	10	تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة الترديد.	
5	- يركب الكلمات لتكوين جملة مفيدة	- يحاكي الأنماط اللغوية ( الفعل المفرد المذكر والفعل المفرد المؤنث) يستخدم العبارات الصحيحة في المواقف المطلوبة	التدريسي على الأداء	التدريسي	التدريسي على الأداء	التدريسي على الأداء	5	تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة الترديد.	
6	- يحاكي الأنماط اللغوية ( الفعل المفرد المذكر والفعل المفرد المؤنث) يستخدم العبارات الصحيحة في المواقف المطلوبة	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية	التدريسي على الأداء	التدريسي	التدريسي على الأداء	التدريسي على الأداء	5	تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة الترديد.	
7	- تستخدم العبارات الصحيحة في المواقف المطلوبة								
8	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية								

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن : .....

تحديات واجهتني :

.....

اقتراحات للتحسين :

.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : النملة النشطة

المبحث : اللغة العربية

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التاريخ : من : / / إلى : / /

التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	النحو		استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النحوات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	الاستراتيجية				
5	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة .	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ استئلة واجوبة العرض، التوضيحي التعليم التعاوني / التعليم في مجموعات/ العمل في الكتاب الدرسي / العمل في مجموعات	- الكتاب المدرسي	- يميز بين كتابة(ة،ات) - يستخرج من الدرس كلمات تنتهي بـ(اء)	1 2
10	تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم.						3 4
10	ثانياً: <u>العرض</u> : شرح مبسط للتمييز بين كتابة الثناء المسوطة والثناء المربوطة (ورقة عمل)		اللحوظة			- كتابة الجمل بخط نسخي جميل - تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة.	5
10	قراءة الدرس واستخراج ما هو مطلوب ميقرأ المعلم نموذج الكتابة.					- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة	
5	يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهوية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة الصعاف قراءة النموذج مرة ثانية. يقوم المعلم بكتابة النموذج على السبورة أمام الطلبة (كتابة نموذجية خطوة خطوة). يطلب المعلم من الطلبةمحاكاة نموذج الكتابة المخصص.						

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النحوات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهته :

اقتراحات للتحسين :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الاملاء

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : النملة النشطة

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التاريخ : من : / / إلى : / /

التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التفوييم					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الإملاء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الاداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبية	- الصور - الكتاب المدرسي	يقرأ الطالب النص الاملاء بشكل سليم	1	
10	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الإملاء المنظور. يطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصصة قراءة سليمة يطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية . يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الإملاء ومعالجة المهارة المخصصة (القضية الإملائية).		الملاحظة	العرض ، التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب	يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح(الناء المبسوطة والناء المربوطة) يكتب النص بشكل سليم ومتقن	2		
10	يتملي المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة أو جملة كاملة حسب مستوى الطلبة. يصحح المعلم كتابة الطلبة فرديا. يقدم المعلم تغذية راجعة للطلبة بعد تصحيح الإملاء.			المدرسي / العمل في مجموعات			3	
5								

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات وجهتي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الآية (105) من سورة التوبة

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة النملة النشطة

الصف / المستوى : الثاني

التاريخ :

من :

إلى :

عدد الحصص : حصة واحدة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

التكامل الرأسى :

الرقم	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم	الأداة	الاستراتيجية	*التنفيذ	الإجراءات	الزمن
1	يقرأ المعلم الآية بشكل سليم	-	بطاقات الكلمات	التدريس	سلم تقدير لفظي	المعتمد على الاداء	التقويم	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء المحفوظات من الذكرة.	5
2	يردد الطالب الآية بشكل صحيح	-	صور الكتاب المدرسي-	ال المباشر / اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي	ال المباشر / اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي	الاداء الملاحظة	التدريس	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطوهاته.	10
3	يتعرف على معاني الكلمات الجديدة	-	السبورة	التعاوني / مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التعاوني / مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات		التدريس	ثانياً: العرض: ميقرأ المعلم الآية قراءة جهوية سليمة معبرة.	10
4	يحل الآية إلى الأفكار الرئيسة (العمل واتقان العمل)	-						ميقرأ المعلم الآية جزءاً جزءاً قراءة جهوية سليمة معبرة.	10
5	حفظ الآية غيّرا							ميردد الطالبة الآية بشكل جماعي.	10
								ميردد الطالب الآية بشكل فردي ..	5
								يقدم المعلم ما يتضمنه الآية من قيم واتجاهات ..	5
								الاجابة عن تساؤلات الطلبة (إن وجدت) المتعلقة بالآية	

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات وجهتي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرئيسي :

المبحث : اللغة العربية  
 عنوان الوحدة : توماس أديسون  
 عنوان الدرس : (استماع )  
 التاريخ : من : / / إلى : / /

## التكامل الأفقي : علوم ثانى وحدة الضوء الفصل الأول

الرقم	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعليم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الأداة	الاستراتيجية	النحو	الإجراءات	*التنفيذ*
								الزمن
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	- بطاقات الكلمات	التدريس	سلم تقدير	لفظي	المعتمد على الاداء	التقويم	أولاً: التمهيد: متاهيّة أذهان الطلبة لدرس الاستماع.(من خلال تذكيرهم بوحدة الضوء) تكليفهم بإغلاق الكتب. إخبار الطلبة بأن نص الاستماع هو نص القراءة نفسه.
2	يتعرف على أهم الأفكار والأحداث في الدرس	- صور	المباشر/ اسئلة واجوبة	التقويم	الاداء	الاستراتيجية	النحو	ثانياً: العرض :
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم	- الكتاب المدرسي-	، العرض	الملاحظة	التعلمي	التعاوني / التعلم في مجموعات/	الإجراءات	1- يقرأ المعلم نص درس القراءة بصوت مسموع 2- يقرأ المعلم نص الدرس مرة أخرى على شكل جمل قصيرة .
4	- يربط بين التنغيم الصوتي والنط اللغوي في المسموع.	- السبورة	العمل في الكتاب			العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات	النحو	3. يطرح المعلم الأسئلة الواردة تحت عنوان ( استمع ) على الطلبة.
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.						النحو	4. يجيب الطلبة عن الأسئلة إجابة شفوية
6	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة						النحو	

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	النماذج المتتحققة

التأمل الذاتي : .....  
 أشعر بالرضا عن : .....  
 تحديات واجهتني : .....  
 اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : توماس أديسون      عنوان الدرس : (المحادثة)  
 التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرأسى :

## التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التقييم		استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	الاستراتيجية				
5	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة إلى ما سيطّله المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.	سلم تقدير لفظي	التقييم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ أسئلة وجوبية، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	- بطاقات لوحة جيوب الكتاب المدرسي السبورة	يتأمل صور المحاجحة بشكل جيد يعبر عن مدلولات وأحداث الصور تنمو لديه مهارة الحوار الهدف البناء.	1
10	ثانياً: <u>العرض</u> : عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. طلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة.		اللإدراة الملاحظة			يجيب على أسئلة المعلم بنفس جمل الدرس بشكل سليم	2
10	طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.					تنمو لديه عادات التحدث الجيد.	3
5	إجابة الطلبة على الأسئلة وإعادة المعلم السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) على نحو جيد، وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.					تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية (الاجتهد والصبر) يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	4

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهته :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : ( القراءة )  
/ /

عنوان الوحدة : توماس أديسون  
إلى : / /

المبحث : اللغة العربية  
التاريخ : من : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

### التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	* التنفيذ		ال tövimm	استراتيجيا ت التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات ( مصادر التعلم )	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن : --	الرقم
		الأداة	الاستراتيجية					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة ماذًا يحتاج الطريق إلى النجاح توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الاداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض العرض التوضيحي	- - - - -	بطاقات صور	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة - يقرأ جلما ميرزا صوت التنوين ويراعي التسكين عند الوقوف يفسر معاني الكلمات بشكل سليم يتعرف الأفكار الواردة في الدرس بيان معاني بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة الاجابة عن الاسئلة المطروحة تنمو لديه عادات القراءة الجيدة. - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متعددة.	1
10	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة المجيدين قراءة النص. يطلب المعلم من بعض الطلبة ترداد بعض الجمل المعينة. يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم .		الملاحظة	التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات				2
10	ويستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.							3
5	يوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.							4

( جدول المتابعة اليومي )				
الواجب المنزلي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

التكامل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتي : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : توماس أديسون  
عنوان الدرس : التدريبات      التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن--	النماذج الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن	
1	- يفرق بين نطق حرفي (ض ، ظ) - يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن	- الكتاب المدرسي - بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/ اسئلة واجهية ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المعتمد على الاداء اللقطي اللحوظة	التدريس تقدير الاداء	- أولًا: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> : - ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة. يحل التدريبات من ص 57 إلى ص 59			
2	- يلفظ حرف الألف في الكلمات (لنه، ذك)								
3	- يجيب على تدريبات المعاني والأضاد								
4	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن								
5	- يحاكي الأنماط اللغوية (جمع المذكر السالم، جمع التكثير، ضمائر الفصل الغائب)								
6	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية								
7									

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب المنزلي	النتائج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : توماس أديسون

المبحث : اللغة العربية

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة

التاريخ : من : / / إلى : / /

التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الرقم	النحوتات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الإستراتيجية	الأداة	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن
1	- يميز الكلمات مع تنوين الفتح	- الكتاب المدرسي	التدريس المباشر / اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة	سلم تقدير لفظي	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة . تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم.	ثانياً: <u>العرض</u> : قراءة الدرس واستخراج ما هو مطلوب ميرأة المعلم نموذج الكتابة.	5
2	- يستخرج من الدرس كلمة تنتهي بتنوين فتح					يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سليمة معبرة.	يطلب المعلم من بعض الطلبة الضعاف قراءة النموذج مرة ثانية.	10
3	كتابة الجمل بخط نسخي جميل					يقوم المعلم بكتابة النموذج على السبورة أمام الطلبة ( كتابة نموذجية خطوة خطوة )	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.	10
4	- تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة.							5
5	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة							

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيئي	النحوتات المتحققة	الشعبة	الحصة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهته :

اقتراحات للتحسين :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الاملاء

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة: توماس أديسون  
التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التدريسي						
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الإملاء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ الأسئلة واجوية	- الصور - الكتاب المدرسي			يقرأ الطالب النص الاملاء بشكل سليم	1
10	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الإملاء المنظور. ويطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصصة قراءة سليمة ويطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية . يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الإملاء ومعالجة المهارة المخصصة (القضية الإملائية). يملئ المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة جملة أو		الملاحظة	العرض، التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات			يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح(توين الفتح) يكتب النص بشكل سليم ومتقن	2	
10	النص كاملا حسب مستوى الطلبة. يصحح المعلم كتابة الطلبة فرديا. يقدم المعلم تغذية راجعة للطلبة بعد تصحيح الإملاء.								3
5									

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات وجهتي : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس: نشيد النجار

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة: توماس أديسون

التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني      عدد الحصص : حصة واحدة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التقدير					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء المحفوظات من الذاكرة.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التقويم المعاشر/ الأداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي	بطاقات الكلمات صور الكتاب المدرسي-	يقرأ المعلم النشيد بشكل سليم	1
10	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطوهاته.			الملحوظة	التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	-	يردد الطالب النشيد بشكل صحيح	2
10	ثانياً: العرض: • يقرأ المعلم نص النشيد قراءة جهرية سليمة معبرة. • يقرأ المعلم نص النشيد جزءاً جزءاً قراءة جهرية سليمة معبرة.					-	يحل النشيد إلى الأفكار والمعاني الرئيسية	3
10	• يردد الطالبة خلف المعلم أجزاء النشيد بشكل جماعي. • يردد الطالبة النشيد بشكل فردي. • يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات.					-	يتعرف على معاني الكلمات الجديدة يحل النص إلى الأفكار الرئيسية	4
5	• الإجابة عن تساؤلات الطالبة (إن وجدت) المتعلقة بالمحفوظات حول معاني الكلمات والأفكار العامة.					-	يردد النشيد ملحاً	5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب المنزلي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات وجهتي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

الصف / المستوى : الثاني	عنوان الوحدة : يوم الاستقلال	عنوان الدرس : (استماع )	خط درس
عدد الحصص : حصة	الى : / /	التاريخ : من : / /	
التعلم القبلي :			
التكامل الرئيسي :			

**التكامل الأفقي : اجتماعيات صف ثانى الجزء الثاني**

الرقم	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:-	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعليم)	استراتيجيات التدريس	التقويم الأداة	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ	الزمن
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	- بطاقات الكلمات	التدريس المباشر/	اللقد	المعتمد على الاداء	أولاً: التمهيد: متاهيأة ذهان الطلبة لدرس الاستماع.(من خلال الأسئلة من ملئكنا؟ هل تحبه؟ لماذا ..... تکلیفهم باغلاق الكتب . إخبار الطلبة بأن نص الاستماع هو نص القراءة نفسه. ثانياً: العرض : 1- يقرأ المعلم نص درس القراءة بصوت مسموع 2- يقرأ المعلم نص الدرس مرة أخرى على شكل جمل قصيرة . 3- يطرح المعلم الأسئلة الواردة تحت عنوان ( استمع ) على الطلبة . 4- يجيب الطلبة عن الأسئلة إجابة شفوية	لفظي	5
2	يتعرف على أهم الأفكار والأحداث في الدرس	- صور	اسئلة واجوبة	اللقد	الملاحظة			10
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم	- الكتاب المدرسي-	، العرض ، التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب					10
4	- يربط بين التنغيم الصوتي والنط اللغوي في المسموع.	- السبورة	العمل في العمل في مجموعات					5
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.							5
6	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة							6

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	النماذج المتتحققة
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

.....

تحديات واجهتها :

.....

اقتراحات للتحسين :

.....

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : حصة  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي :

خط درس  
المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : يوم الاستقلال  
التاريخ : من : / / إلى : / /

صفحة " "

عنوان الدرس : (المحادثة )  
/ /

التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		التقويم		استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	الاستراتيجية	التدريس المباشر/ المعاشر	لوحة جيوب				
5	أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه المعلم.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المعاشر/ اسئلة واجوبة، العرض التوضيحي	- بطاقات	يتامل صور المحادثة بشكل جيد	1		
10	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاؤرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.			التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	- لوحة جيوب	يعبر عن مدلولات وأحداث الصور	2		
10	ثانياً: <u>العرض</u> : عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة.		اللإلاحة		- الكتاب المدرسي	تنمو لديه مهارة الحوار الهدف	3		
10	الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة.				- السبورة	البناء .			
10	طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.					يجيب على اسئلة المعلم بنفس	4		
5	إجابة الطلبة على الأسئلة وإعادة المعلم السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) على نحو جيد، وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير					جمل الدرس بشكل سليم	5		
						تنمو لديه عادات التحدث الجيد.	6		
						تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية(حب الوطن) يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	7		

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

التكامل الذاتي : أشعر بالرضا عن : .....  
 تحديات واجهتني : .....  
 اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : ( القراءة )

/

عنوان الوحدة : يوم الاستقلال

/

المبحث : اللغة العربية

/

التاريخ : من : التاريخ

/

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص

التعلم القبلي :

التكامل الرأسي :

التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	* التنفيذ		ال tövörüm	استراتيجيا ت التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات ( مصادر التعلم )	الناتجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	الاستراتيجية					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة متى يصادف يوم الاستقلال توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الاداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبة ، العرض العرض التوضيحي	- - - - -	بطاقات صور	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة - يقرأ جلما ميرزا صوت التنوين ويراعي التسكين عند الوقوف يفسر معاني الكلمات بشكل سليم يتعرف الأفكار الواردة في الدرس بيان معاني بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة الاجابة عن الاسئلة المطروحة تنمو لديه عادات القراءة الجيدة. - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متعددة.	1
10	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة المجيدين قراءة النص. يطلب المعلم من بعض الطلبة ترداد بعض الجمل المعينة. يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم .		الملاحظة	التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات				2
10	ويستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.							3
5	يوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.							4

( جدول المتابعة اليومي )				
الواجب المنزلي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

التكامل الذاتي :  
أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى : رياضيات اول العد الترتيبى

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : يوم الاستقلال  
التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن:--	النماذج الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	الاستراتيجية الأداة	التقويم المعتمد على الأداء	*التنفيذ الإجراءات	الزمن
1	- يفرق بين نطق حركة الفتح والكسر (ج ، جِ اف ، فِ )	- الكتاب المدرسي	- الكتاب المدرسي / بطاقات الكلمات	التدريس المباشر / اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	سلمه تقيير لفظي	النحوية ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	- أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: العرض:- ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الاتمام اللغوية إلى أن يكتفى بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	5
2	- يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن	- يحل الكلمات والجمل ليكون فقرة	التدريس	الاداء	النحوية ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	- تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلطف الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد. يلطف الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعه واحدة.	10
3	- يستخرج من النص اسم شهر من السنة	- يربّط الجمل ليكون فقرة	- يكتب العد الترتيبى	التدريس	الاداء	النحوية ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	- يحل التدريبات من ص 67 إلى ص 69	10
4	- يجيب على تدريبات المعاني والأضداد	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن	- ينمو لديه قيم واتجاهات إيجابية	التدريس	الاداء	النحوية ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات		5
5	- يستخرج من النص اسم شهر من السنة	- يربّط الجمل ليكون فقرة	- يكتب العد الترتيبى	التدريس	الاداء	النحوية ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات		10
6	- يحل الكلمات والجمل بشكل متقن	- يربّط الجمل ليكون فقرة	- ينمو لديه قيم واتجاهات إيجابية	التدريس	الاداء	النحوية ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات		5
7	- يكتفى بعرض النمط ومحاكاته	- يكتفى بعرض النمط ومحاكاته	- يكتفى بعرض النمط ومحاكاته	التدريس	الاداء	النحوية ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعليم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات		10

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التعلم الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

عنوان الوحدة : يوم الاستقلال

المبحث : اللغة العربية

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقي :

الرقم	يتوقع من الطالب أن:--	الناتجات الخاصة	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم	الأداة	الاستراتيجية	الإجراءات	*التنفيذ*	الزمن
									الوقت	
1	- يكتب الشدة فوق الحرف المناسب - يستخرج من الدرس كلمة فيها شدة وكلمات فيها لام شمسية ولاام قرية	- الكتاب المدرسي	التدريس المباشر / اسئلة واجوبة ، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب الدراسي / العمل في مجموعات	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الاداء الملاحظة			أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة . تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم. ثانياً: <u>العرض</u> : قراءة الدرس واستخراج ما هو مطلوب ميقرأ المعلم نموذج الكتابة. يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سليمة عبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة الضعاف قراءة النموذج مرة ثانية. يقوم المعلم بكتابه النموذج على السبورة أمام الطلبة (كتابة نموذجية خطوة خطوة) يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.		5 10 10 10 5
2	كتابة الجمل بخط نسخي جميل - تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة. - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متعددة									10
3										10
4										5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الاماء

المبحث : اللغة العربية

عنوان الوحدة : يوم الاستقلال

التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	التدريس	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التفوييم						
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الإملاء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته	سلم تقدير لفظي	التفوييم المعتمد على الاداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبية	- -	- -	- -	يقرأ الطالب النص الاماء بشكل سليم	1
10	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الإملاء المنظور. يطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصصة قراءة سليمة يطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية . يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الإملاء ومعالجة المهارة المخصصة (القضية الإملائية).		الملاحظة	العرض ، التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب	- -	- -	- -	يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح(لام الفقرية والشمسية، الحرف المشدد) يكتب النص بشكل سليم ومتقن	2
10	يتملي المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة أو جملة كاملة حسب مستوى الطلبة. يصحح المعلم كتابة الطلبة فرديا. يقدم المعلم تغذية راجعة للطلبة بعد تصحيح الإملاء.			المدرسي / العمل في مجموعات					3
5									

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

التأمل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات وجهتي : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس: بلاد العرب

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة: يوم الاستقلال

التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني      عدد الحصص : حصة واحدة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التقدير					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء المحفوظات من الذاكرة.	سلم تقدير	التقويم المعتمد على الأداء	التقويم	التدريس المباشر/ المنشورة	بطاقات الكلمات	يقرأ المعلم النشيد بشكل سليم	1
10	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته.	لغطي	الاداء	اسئلة وجوبية ، العرض التوضيحي	كتاب المدرسي-	- صور -	يردد الطالب النشيد بشكل صحيح	2
10	ثانياً: العرض: • يقرأ المعلم نص النشيد قراءة جهرية سليمة معبرة. • يقرأ المعلم نص النشيد جزءاً جزءاً قراءة جهرية سليمة معبرة.		الملحوظة	التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	السبورة	يحل النشيد إلى الأفكار والمعاني الرئيسية	يعرف على معاني الكلمات الجديدة	3
10	• يردد الطالبة خلف المعلم أجزاء النشيد بشكل جماعي. • يردد الطالبة النشيد بشكل فردي. • يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات.						يرحل النص إلى الأفكار الرئيسية	4
5	• الإجابة عن تساؤلات الطلبة (إن وجدت) المتعلقة بالمحفوظات حول معاني الكلمات والأفكار العامة.						يردد النشيد ملحاً	5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب المنزلي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات وجهتي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

**خط درس**

**صفحة " "**

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : فصل الصيف      عنوان الدرس : (استماع )  
 التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرأسي :

**التكامل الأفقى :**

الرقم	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن--	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعليم)					استراتيجيات التدريس	التقويم الأداة	الاستراتيجية	النحو	الإجراءات	*التنفيذ
		بطاقات الكلمات	صور	كتاب المدرسي-	اسئلة واجوبة	التدريس المباشر/ لفظي						
1	يقرأ المعلمة نص الاستماع قراءة جهرية صحيحة معبرة	-	-	-	-	-	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
2	يتعرف على أهم الأفكار والأحداث في الدرس	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3	يجيب على أسئلة نص الاستماع بشكل سليم	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4	يربط بين التنغيم الصوتي والنط اللغوي في المسموع.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5	- يمتلك عادات الاستماع الجيد.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6	- يمتلك قيماً واتجاهات إيجابية متنوعة	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

التأمل الذاتي : .....  
 أشعر بالرضا عن : .....  
 تحديات واجهتني : .....  
 اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس : (المحادثة )  
 التاريخ : من : / / إلى : / / العنوان الوحدة : فصل الصيف

الصف / المستوى : الثاني  
 عدد الحصص : حصة  
 التعلم القبلي :  
 التكامل الرأسى :

## التكامل الأفقى :

الرقم	يتوقع من الطالب أن:-	الناتجات الخاصة	( مصادر التعلم )	المواد والأدوات والتجهيزات	استراتيجيات التدريس	التقويم الاستراتيجية	الأداة	*التنفيذ	الإجراءات	الزمن
								التقويم		
1	يتاحل صور المحادثة بشكل جيد	يتحقق صور المحادثة بشكل جيد	- بطاقات	التدريس المباشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس المعاشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التقويم المعتمد على الاداء	تقدير لفظي	سلم	أولاً: التمهيد : إشارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلب منه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: العرض: عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة. طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.	5
2	يعبر عن مدلولات وأحداث الصور	يعبر عن مدلولات وأحداث الصور	- لوحة جيوب	الكتاب المدرسي	التدريس المعاشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	الملحوظة	الاداء	تقدير لفظي	أولاً: التمهيد : إشارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلب منه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: العرض: عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة. طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.	10
3	تنمو لديه مهارة الحوار الهدف	تنمو لديه مهارة الحوار الهدف	- السبورة	الكتاب المدرسي	التدريس المعاشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	الملحوظة	الاداء	تقدير لفظي	أولاً: التمهيد : إشارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلب منه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: العرض: عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة. طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.	10
4	يحيى على اسئلة المعلم بنفسه	يحيى على اسئلة المعلم بنفسه	- جمل الدرس بشكل سليم	الكتاب المدرسي	التدريس المعاشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	الملحوظة	الاداء	تقدير لفظي	أولاً: التمهيد : إشارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلب منه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: العرض: عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة. طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.	10
5	جمل الدرس بشكل سليم	تنمو لديه عادات التحدث الجيد.	-	الكتاب المدرسي	التدريس المعاشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	الملحوظة	الاداء	تقدير لفظي	أولاً: التمهيد : إشارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلب منه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: العرض: عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة. طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.	5
6	تنمو لديه قيم واتجاهات	تنمو لديه قيم واتجاهات	-	الكتاب المدرسي	التدريس المعاشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	الملحوظة	الاداء	تقدير لفظي	أولاً: التمهيد : إشارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلب منه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: العرض: عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة. طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.	5
7	إيجابية(حب العلم) يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	إيجابية(حب العلم) يكتسب عادة احترام المتكلم والنظر إليه	-	الكتاب المدرسي	التدريس المعاشر / اسئلة واجوبية ، العرض التوضيحي / التعاوني / التعلم في مجموعات / العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	الملحوظة	الاداء	تقدير لفظي	أولاً: التمهيد : إشارة انتباه الطلبة إلى ما سيطلب منه المعلم. تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بمحاجرة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة. ثانياً: العرض: عرض صور الدرس كل صورة على حدة. التعبير عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصيحة بسيطة. الطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن بالإجابة عن الأسئلة. طرح أسئلة منظمة قصيرة واضحة، للكشف عن مضمون الصورة أو الصور.	5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	الناتجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس : (القراءة)

/

عنوان الوحدة : فصل الصيف  
المبحث : اللغة العربية  
التاريخ : من : / / إلى : / /الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 4 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسى :

## التكامل الأفقي:

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	التقويم	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	المument على الأداء						
5	أولاً: <b>التمهيد:</b> إثارة انتباه الطلبة مالطريق الذي دعا الرسول الى أن نسلكه توجيه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بقراءة الدرس.	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الأداء	التدريس المباشر/ استلة واجوبة ، العرض التوضيحي للتعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / مجموعات	- بطاقات - صور	- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة	- يقرأ جملًا مبربرا صوت الشدة ولا م القمرية والشمسية	- يفسر معاني الكلمات بشكل سليم	1
10	ثانياً: <b>العرض:</b> يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة. يطلب المعلم من بعض الطلبة المجيدين قراءة النص. يطلب المعلم من بعض الطلبة ترداد بعض الجمل المعينة. يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم .		الملاحظة			- يترعرع الأفكار الواردة في الدرس	- يبيان معاني بعض المفردات الصعبة وغير المألوفة	- الإجابة عن الاستلة المطروحة	2
10	ويستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعيد السؤال لعدد منهم لتكرار الجمل المطلوبة (جمل الدرس) وتصويب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.					- تنمو لديه عادات القراءة الجيدة.	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متنوعة.	3
5	يوزع المعلم القراءة على الطلبة، حتى يشمل الضعاف منهم.								4

(جدول المتابعة اليومي)					
الواجب المنزلي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ	
					.....
					.....
					.....
					.....
					.....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

التكامل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

الصف / المستوى : الثاني  
عدد الحصص : 3 حصص  
التعلم القبلي :  
التكامل الرأسي : رياضيات اول العد التربيري

### خط درس

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : يوم الاستقلال  
التاريخ : من : / / إلى : / /

### التكامل الأفقي :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماذج الخاصة بتوقع من الطالب أن--	الرقم
		الأداة	التفوييم					
5 لكل حصة	- أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطالبة لموضوع الدرس ثانياً: <u>العرض</u> :- ميناقش المعلم مع الطالب التدريبات وهي :- لفظ الكلمات وقراءة الجمل وتدريبات المعاني والأضداد والأنماط اللغوية مع ضرورة التبيه في ما يتعلق بتدريبات الأنماط اللغوية إلى أن يكتفي بعرض النمط ومحاكاته والتدريب عليه	سلم تقدير لفظي	التفوييم المعتمد على الاداء	الاستراتيجية المباشر/ اسئلة واجوبة، العرض التوضيحي التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	التدريس الكلمات بطاقات الكلمات	- الكتاب المدرسي - يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن - يضيف (ال) الى الكلمة ويحذف التنوين - يجيب على تدريبات المعاني والأضداد - يحل الكلمات والجمل بشكل متقن - يحاكي الأنماط اللغوية(جمع التكسير)	- يفرق بين نطق الكلمة المشددة وغير مشددة(درس - درس ...) - يقرأ الجمل بشكل صحيح متقن - يضيف (ال) الى الكلمة ويحذف التنوين - يجيب على تدريبات المعاني والأضداد - يحل الكلمات والجمل بشكل متقن - يحاكي الأنماط اللغوية(جمع التكسير) - تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية	1 2 3 4 5 6 7
20	تحديد كلمات التحليل والتركيب موضوع الدرس يلفظ الطالب المقاطع المكونة للكلمات ثم يطلب من الطلبة التردد.							
20	يلفظ الطالب كلمات التحليل والتركيب دفعة واحدة.							
20	يحل التدريبات من ص 77 إلى ص 79							

(جدول المتابعة اليومي)				
الواجب البيتي	النتائج المتحققة	الصلة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التكامل الذاتي : .....  
أشعر بالرضا عن : .....  
تحديات واجهتني : .....  
اقتراحات للتحسين : .....

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الكتابة

المبحث : اللغة العربية

الصف / المستوى : الثاني

عنوان الوحدة : يوم الاستقلال

عدد الحصص : حصة

/

/

/

إلى :

التعلم القبلي :

التكامل الأفقي :

التكامل الرأسى :

/

/

/

التقويم

/

/

/

الأداة

/

/

/

الاستراتيجية

/

/

/

استراتيجيات التدريس

/

/

/

المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)

/

/

/

النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:-

/

/

/

الرقم

الزمن	*التنفيذ*	الإجراءات	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:-
5		أولاً: <u>التمهيد</u> : إثارة انتباه الطلبة لموضوع الدرس. توجيه الطلبة إلى نص الكتابة .	- يستخرج من الدرس كلمات فيها لام شمسية ولام قمرية ،
10		تحديد موضوع الدرس، ثم التركيز مع المعلم.	- كلمة تنتهي ب (ة، ه، ي، اء، تنوين فتح)
10		ثانياً: <u>العرض</u> : قراءة الدرس واستخراج ما هو مطلوب ميقرأ المعلم نموذج الكتابة .	كلمة فيها شدة كتابة الجمل بخط نسخي جميل
10		يطلب من بعض الطلبة قراءة نموذج الكتابة قراءة جهرية سليمة معبرة.	- تنمو لديه عادات الكتابة الصحيحة.
5		يطلب المعلم من بعض الطلبة الضعاف قراءة النموذج مرة ثانية. يقوم المعلم بكتابة النموذج على السبورة أمام الطلبة ( كتابة نموذجية خطوة خطوة )	- تنمو لديه قيم واتجاهات إيجابية متعددة
		يطلب المعلم من الطلبة محاكاة نموذج الكتابة المخصص.	

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماجات المتتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهته :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : الاماء

المبحث : اللغة العربية

عنوان الوحدة : فصل الصيف

الى : / / / /

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		التقويم الاستراتيجية	استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النماجات الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التقويم					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق لعبة الكلمات. توجيه الطلبة إلى نص الإملاء المخصوص . تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته	سلم تقدير لفظي	التقويم المعتمد على الاداء	التدريس المباشر/ اسئلة واجوبية العرض ، العراض التوضيحي	- الصور - الكتاب المدرسي	- -	يقرأ الطالب النص الاماء بشكل سليم	1
10	ثانياً: العرض: يقرأ المعلم نص درس الإملاء المنظور. ويطلب من بعض الطلبة قراءة الجمل المخصصة قراءة سليمة ويطلب من بعض الطلبة الضعاف قراءة الجمل مرة ثانية . يقوم المعلم بتدريب الطلبة على كتابة نص الإملاء ومعالجة		الملاحظة	التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب			يتقن المهارات الإملائية بشكل صحيح(لام الفقرية والشمسية، الحرف المشدد) يكتب النص بشكل سليم ومتقن	2
10	المهارة المخصصة (القضية الإملائية). يملئ المعلم النص على الطلبة كلمة كلمة أو جملة جملة أو النص كاملا حسب مستوى الطلبة. يصحح المعلم كتابة الطلبة فرديا. يقدم المعلم تغذية راجعة للطلبة بعد تصحيح الإملاء.			المدرسي / العمل في مجموعات				3
5								

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماجات المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات وجهتي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## خط درس

صفحة " "

عنوان الدرس : أقرأ وأستمع(من نوادر جحا)

المبحث : اللغة العربية      عنوان الوحدة : فصل الصيف

التاريخ : من : / / إلى : / /

الصف / المستوى : الثاني

عدد الحصص : حصة واحدة

التعلم القبلي :

التكامل الرأسى :

التكامل الأفقى :

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	التقويم	الاداة	استراتيجيات التدريس	المواد والادوات والتجهيزات (مصدر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		التفويض	الاعتماد على الاداء							
5	أولاً: التمهيد:إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء نص الاستماع السابقبانية البن.	سلم تدريسي	التقويم المعتمد على الاداء	التدريس المباشر/ المنشورة	-	-	-	-	يقرأ المعلم النص بشكل سليم	1
10	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته.	لغطي	الملحوظة	اسئلة وجوبية ، العرض التوضيحي	-	-	-	-	يردد الطالب النص بشكل صحيح	2
10	ثانياً: العرض: •يقرأ المعلم النص قراءة جهوية سليمة معبرة. •يقرأ المعلم النص اجزاء اجزاء جهوية سليمة مع الشرح المبسط			التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	-	-	-	-	يحل النص إلى الأفكار والمعنى الرئيسية	3
10	•يردد الطلبة خلف المعلم اجزاء النص بشكل جماعي. •يردد الطلبة التنشيد بشكل فردي.				-	-	-	-	يتعرف على معاني الكلمات الجديدة	4
5	•يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات. •الإجابة عن تساؤلات الطلبة (إن وجدت) المتعلقة بالنص حول معانى الكلمات والأفكار العامة.				-	-	-	-	يحل النص إلى الأفكار الرئيسية	5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب البيتي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات واجهتني :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

## صفحة " "

## خط درس

عنوان الدرس: نشيد الصباح

عنوان الوحدة: صحة الجسم

الباحث: اللغة العربية

التاريخ: من: / / إلى: / /

الصف / المستوى: الثاني

عدد الحصص: حصة واحدة

التعلم القبلي:

التكامل الرأسى:

التكامل الأفقى:

الزمن	الإجراءات	*التنفيذ		الاستراتيجية	الاستراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصدر التعلم)	النماذج الخاصة يتوقع من الطالب أن:--	الرقم
		الأداة	التقدير					
5	أولاً: التمهيد: إثارة انتباه الطلبة عن طريق استدعاء المحفوظات من الذاكرة.	سلم تقدير	التقويم المعتمد على الأداء	التقويم	التدريس المباشر/ المنشورة	بطاقات الكلمات	يقرأ المعلم النشيد بشكل سليم	1
10	تحديد موضوع الدرس، ثم البدء بخطواته.	لفظي	الاداء	سلسلة واجوبة، العرض التوضيحي	كتاب المدرسي-	- صور	يردد الطالب النشيد بشكل صحيح	2
10	ثانياً: العرض: • يقرأ المعلم نص النشيد قراءة جهريّة سليمة معبرة. • يقرأ المعلم نص النشيد جزءاً جزءاً قراءة جهريّة سليمة معبرة.		الملحوظة	التعلم التعاوني / التعلم في مجموعات/ العمل في الكتاب المدرسي / العمل في مجموعات	السبورة	- الكتب المدرسية	يحل النشيد إلى الأفكار والمعاني الرئيسية	3
10	• يردد الطالبة خلف المعلم أجزاء النشيد بشكل جماعي. • يردد الطالبة النشيد بشكل فردي. • يقدم المعلم ما يتضمنه النص من قيم واتجاهات.						يتعرف على معاني الكلمات الجديدة يحل النص إلى الأفكار الرئيسية	4
5	• الإجابة عن تساؤلات الطالبة (إن وجدت) المتعلقة بالمحفوظات حول معاني الكلمات والأفكار العامة.						يردد النشيد ملحاً	5

(جدول المتابعة اليومي)

الواجب المنزلي	النماذج المتحققة	الحصة	الشعبة	اليوم والتاريخ

التأمل الذاتي :

أشعر بالرضا عن :

تحديات وجهتي :

اقتراحات للتحسين :

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #QF71-1- 47rev.a

تم التحميل من احباب الاردن التعليمي

[www.jo1jo.com](http://www.jo1jo.com)

توقيع المشرف التربوي :

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق البحث :

Form #QF71-1- 47rev.a