



*** وزارة التربية والتعليم الاردنية**
*** مديرية التربية والتعليم /محافظة جرش**
*** التدريب على المناهج المطورة للصفوف الثلاثة**
الاولى

المشرفة التربوية : لمياء بني موسى



مديرية الأغوار الشمالية
قسم الإشراف والإسناد التربوي
المشرفة التربوية : نهية النورسي



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

دورة تدريب المعلمين للمنهاج المطورة للصفوف الثلاثة الأولى

الوحدة الأولى الجلسة رقم (1)

أولاً : اعداد ملف انجاز (مشاهدة الفيديو في المرفقات)

ثانياً : عزيزي المعلم، الرجاء التعريف بنفسك من خلال الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- الاسم :
- الرقم الوطني:
- الرقم الوزاري:
- التخصص:
- الصفوف التي تدرّسها:
- الخبرات العملية:
- المديرية:
- المدرسة:
- تفتخر بـ :
- ما تتطلع إلى تعلمه في هذا المساق:

أجب عن هذه الأسئلة.
حملها على منصة المناقشة.

ثالثاً : (مهمة فردية)

عزيزي المعلم، اختر درساً محدداً من الكتب المطورة للمادة التي تدرّسها، وبيّن كيف يراعي هذا الدرس فلسفة وزارة التربية والتعليم، مشيراً إلى الفقرة أو المكوّن من الدرس الذي تظهر فيه فلسفة الوزارة بوضوح. دون إجاباتك في الجدول أدناه.

المبحث:	عنوان الدرس:	الصفحة:
الفقرة (المكون من الدرس)	الربط بفلسفة التعليم	

حمل إجابتك في ملف الإنجاز

رابعاً : (مهمة فردية)

عزيزي المعلم، في نهاية هذه الجلسة يرجى كتابة نقطتين على الأقل في كل عمود في الجدول أدناه:

كنت أفكر	الآن أعرف

حمل إجابتك في ملف الإنجاز.

خامساً : (مهمة نقاشية)

بالعودة إلى دليل المعلم الخاص بالمادة التي تدرسها، تأمل كيف سيساعدك الترابط الرأسي بين الصفوف، في بناء خطط التدريس اليومية، والإثرائية، والعلاجية.
اختر درساً محدداً من الصف الذي تدرسه.
قم بإعداد خطة لهذا الدرس.
ضمن خطتك إجراءات إثرائية وعلاجية بالاستعانة بجدول الترابط الرأسي ودليل المعلم.
انتقل إلى منصة المناقشة
اختر خطة أحد الزملاء، وكتب تعليقاً تحت عنوان: أعجبنى في خطتك....وتعليقاً تحت عنوان: ما رأيك ب.....؟
أضف إلى خطتك نصيحتين تلقيتهما من زميلك.

احتفظ بهما في ملف الإنجاز.

سادسا :

عزيزي المعلم، في هذه المهمة ستتعرف مكونات الكتب المطورة وميزاتها؛ لذا تصفح عددًا من الكتب، ثم اختر أحدها لتعبئة الجدول الآتي في ملف الإنجاز.

الكتاب			الصف
ما الذي أعجبك في الكتاب؟	ما الذي لم يعجبك في الكتاب؟	ما الذي تفضل أن تجده في الكتاب، ولم تجده؟	تغذية راجعة تود مشاركتها
			1
			2
			3
			4

ملاحظة هامة : يجب مشاهدة الفيديوهات في الملفات المرفقة فهي تساعدك في فهم
مضمون الوحدة

(3)

دورة التعلم في بناء الوحدة الدراسية في كتاب العلوم.

نوع القسم:

مهمة تأملية
كتابية

التعليمات

الوقت المخصص:

60 دقيقة

تحديد مساحة خاصة
لتدوين الإجابات على
المنصة.

بالرجوع إلى كتب العلوم المطورة للصف الذي تدرسه، قم بما يلي:

1. تصفح وحدات الكتاب ولاحظ النسق المشترك في طريقة عرض المحتوى في وحدات الكتاب.
2. لاحظ التسلسل في عرض الأفكار الذي تم بناء الوحدة عليه ودون ملاحظاتك.
3. تأمل هذا التسلسل واستكشف أهميته في بناء المعرفة لدى الطالب.
4. قم بتحميل الملاحظات السابقة على منصة المناقشة، وقدم التغذية الراجعة على إحدى ملاحظات زملائك (نقطة قوة وسؤال)، والذي سيقوم بدوره بتقديم التغذية الراجعة على ملاحظاتك.
5. تحقق من شمول تأملاتك للنقاط، بالرجوع إلى قائمة الرصد الآتية:

الملاحظات	لا	نعم	المعيار
			• وجود تسلسل ثابت في عرض دروس الوحدة.
			• وجود عناصر ثابتة (أتهياً، أستكشف، مهارة العلم، أتأمل الشكل/الصورة) ذات مهمات محددة.
			• ثبات هيكلية الوحدة (أتهياً، أستكشف، الشرح والتفسير- محتوى الدروس، الإثراء والتوسع، التقويم- مراجعة الوحدة)
			• المهمات التي تم بناء الكتاب عليها تعتمد على دمج الطلبة في التعلم.

6. تأمل خطوات المهمة السابقة (1-5) ثم عدل على ملاحظاتك التي دونتها بالاستعانة بالمعايير الواردة في الجدول واحتفظ بها في ملف الإنجاز الخاص بك لحين الحاجة لها.

التعليمات:	مهمة تأملية كتابية	نوع القسم:	تأمل دورة التعلم في كتب العلوم المطورة وخطوات تقديم الدروس في كتب الرياضيات المطورة.
	60 دقيقة	الوقت المخصص:	
	<p>بناء على المهمة السابقة لعلك لاحظت أن الدروس في كتب العلوم والرياضيات المطورة تم تنظيم عناصرها ضمن تسلسل منطقي محدد.</p> <ul style="list-style-type: none"> تأمل كتب العلوم والرياضيات المطورة للصف الذي تدرسه، وفكر في أهمية كل عنصر في الكتاب وكيف يمكن استعمال كل من هذه العناصر لدمج الطلبة في التعلم؟ دون ملاحظتك في ملف الانجاز الخاص بك. 		

جلسة رقم 2

التعليمات :	مهمة تأملية كتابية	نوع القسم:	(2) التخطيط ودمج الطلبة في ضوء دورة التعلم في كتاب العلوم.
	45 دقيقة	الوقت المخصص	
	<p>بقراءتك لملف (دراسة حالة) قم بما يلي:</p> <p><u>استكشف:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ما مراحل دورة التعلم التي لاحظتها في الدراسة؟ ما دور المعلمة في كل من هذه المراحل؟ ما أهمية هذه المراحل في تدريس مبحثي العلوم والرياضيات؟ ما المؤشرات التي تدل على دمج الطلبة بصورة فاعلة أثناء عملية التعلم؟ ما آلية التخطيط المتبعة من قبل المعلمة، مع تقديم أمثلة على مواقف تعليمية تم ذكرها في الدراسة. بناء على قراءتك لدراسة الحالة السابقة، ما الاستراتيجيات التي يمكنك إضافتها من أجل تحقيق دمج الطلبة في التعلم؟ بالرجوع الى كتب الرياضيات والعلوم المطورة الخاصة بالصف الذي تقوم بتدريسه، حدد الأنشطة التي تُظهر بوضوح دمج الطلبة في التعلم، سواء على مستوى الوحدة أو الدرس. <p>- قم بتدوين ملاحظتك حول ما سبق والاحتفاظ بها في ملف الانجاز الخاص بك.</p>		

التعليمات	تأملية كتابية	القسم:	(3) مهارات العلم ودورها في دمج الطلبة أثناء عملية التعلم												
	30 دقيقة	وقت المهمة:													
<p>● بالرجوع إلى الكتاب ودليل المعلم للصف الذي تقوم بتدريسه في مبحث العلوم، اختر وحدة واحدة، وقم بما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - استخراج مهارات العلم الواردة في هذه الوحدة والتي تساعد على دمج الطلبة أثناء عملية التعلم. - استخدم الجدول أدناه لتدوين ملاحظتك. احتفظ بهذا الجدول في ملف الانجاز الخاص بك. <p>* تم تقديم مثال توضيحي.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المبحث</th> <th>الوحدة</th> <th>المهارة</th> <th>كيف تحقق الدمج لدى الطلبة</th> <th>مكانها في الكتاب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>العلوم/ الصف الأول</td> <td>الأولى</td> <td>الملاحظة</td> <td>بتوجيه المعلم للطلاب لزيادة تركيزهم الإدراكي.</td> <td>صفحة 11</td> </tr> </tbody> </table>						المبحث	الوحدة	المهارة	كيف تحقق الدمج لدى الطلبة	مكانها في الكتاب	العلوم/ الصف الأول	الأولى	الملاحظة	بتوجيه المعلم للطلاب لزيادة تركيزهم الإدراكي.	صفحة 11
المبحث	الوحدة	المهارة	كيف تحقق الدمج لدى الطلبة	مكانها في الكتاب											
العلوم/ الصف الأول	الأولى	الملاحظة	بتوجيه المعلم للطلاب لزيادة تركيزهم الإدراكي.	صفحة 11											

التعليمات	تأملية كتابية	القسم:	(4) مهارات التفكير الرياضي وحل	
	30 دقيقة	وقت المهمة:		

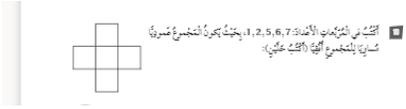
- بالرجوع إلى الكتاب ودليل المعلم للصف الذي تقوم بتدريسه لمبحث الرياضيات، اختر وحدة واحدة وقم بما يلي:
- استخرج مهارات التفكير الرياضي وحل المشكلات في هذه الوحدة والتي تساعد على دمج الطلبة أثناء عملية التعلم.
- استخدم الجدول أدناه لتدوين ملاحظتك. احتفظ بهذا الجدول في ملف الانجاز الخاص بك.

جدول المسألة

5 جدول التدرج: أرتبهم أتبء تمثل العنءة:

2	1	3

* تم تقديم مثال توضيحي لإرشادك.



المبحث	الوحدة	المهارة	كيف تحقق الدمج لدى الطلبة	مكانها في الكتاب
رياضيات / الصف الأول	الأولى	التحليل	بتوجيه المعلم للطلاب بقراءة المسائل الحسابية المختلفة، وتحليل المعلومات فيها للتوصل لاستنتاجات صحيحة وقرارات ملائمة.	صفحة 9 من كتاب الطالب للصف الأول صفحة 19 من كتاب التمارين للصف الأول

مهمة نقاشية

- عزيزي المعلم/ة اعمل على تنفيذ الآتي:
- ابدأ ببناء خطة درس تقوم باختياره (إما مبحث الرياضيات أو العلوم) وذلك بتعبئة ما هو مطلوب منك في الخطة من عنوان الدرس وعدد الحصص والترابط الرأسي والأفقي مستعيناً في تعبئة هذه المعلومات بما ورد في دليل المعلم.
- استكمل عناصر التخطيط التي بدأت بها وذلك بتحديد استراتيجيات التدريس، والتقويم المناسبة للدرس، والإجراءات التي ستتبعها لتقديم الدرس، مراعيًا خطوات دورة التعلم ودمج الطلبة فيها.
- قم بتحميل هذه الخطة على منصة المناقشة. اطلع على مشاركات زملائك وامل على تقديم التغذية الراجعة على خطة أحدهم بالتعليق المباشر عليها.
- اطلع على التغذية الراجعة المقدمة لك من زملائك، وقم بالتعديل على الخطة في ضوء التغذية الراجعة المقدمة لك بحيث تصبح خطتك مناسبة لتطبيقها على أرض الواقع في الغرفة الصفية لاحقاً.

جلسة رقم 3

مهمة كتابية

عزيزي المعلم/ة:

1. قم بالرجوع لكتاب الرياضيات ودليل المعلم حسب المرحلة الدراسية التي تقوم بتدريسها، وتأمل المهام الآتية: (أتحدث، أتحقق من فهمي، اختبار نهاية الوحدة، الأسئلة التراكمية) الواردة في الوحدة من حيث:

- الهدف من هذه المهام. هل يمكن اعتبارها مهام تقييمية؟
 - نوع التقويم الوارد في كل منها بحسب الوصف الوارد في دليل المعلم
- لتسهيل عملية جمع الملاحظات، يمكنك الاستعانة بالجدول الآتي:

المهمة التقييمية	أتحدث	أتحقق من فهمي	اختبار نهاية الوحدة	الأسئلة التراكمية
الهدف من المهام التقييمية.				
نوع الاستراتيجية المقدمة في المهام التقييمية (حسب الدليل)				
اقترح استراتيجية تقويم أخرى بما تراه مناسباً				

احتفظ بالإجابات في ملف الإنجاز الخاص بك.

. التقويم البنائي والختامي / مهمة تطبيقية. نقاشية

بناء على تنفيذك للمهام السابقة؛ وبالرجوع لكتاب ودليل المعلم في مادة العلوم للصف الذي تدرسه، قم بدراسة الأنشطة المتضمنة في الوحدة والدروس والتي يمكن استعمالها كأدوات تقويم، ثم ناقش ما يلي:

1. أسماء الأنشطة وأنواع التقويمات الواردة فيها.
2. كيف ستساعد استراتيجيات وأدوات التقويم الواردة في دليل المعلم من التأكد من تحقيق نتائج التعلم لدى الطلبة؟؟

شارك اجاباتك مع أحد زملائك على المنصة وقدم التغذية الراجعة المناسبة. احتفظ بالإجابات في ملف الانجاز الخاص بك.

ملاحظة هامة : يجب مشاهدة والمرفقات الفيديوهات في الملفات المرفقة فهي تساعدك في فهم مضمون الوحدة

الوحدة الثالثة :

جلسة رقم 1 مهمة نقاشية

أولاً: قم بالاطلاع على المصدر المرفق والذي يوضح مفهوم التمايز وكيفية تحقيقه في الغرفة الصفية ثم شارك مع زملائك عبارات من المصدر تمثل مايلي:

- 3 كلمات/ مصطلحات لفتت انتباهك.
- عبارتان/ معلومتان تعرفهما لأول مرة.
- سؤال واحد تبادر إلى ذهنك بعد إنهاءك للقراءة.

شارك إجاباتك مع زملائك على منصة المناقشة.

عزيزي المعلم/ة، الآن قم بما يلي:

- تأمل محتوى كتاب العلوم المطور للصف الذي تقوم بتدريسه.
- استعرض وحدة واحدة منه مستعينًا بدليل المعلم ثم لاحظ ما يلي:
 - برأيك أين تحقق التمايز في هذه الوحدة؟ وكيف؟ قم بتدوين الأدلة التي تدعم إجابتك.
 - كيف تم تصميم المهام الواردة في (أستكشف) وأسئلة (نشاط) لكل درس ومهمة (أتأمل الصورة) لمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة؟
 - كيف راعت أسئلة مراجعة الدرس وأسئلة مراجعة الوحدة الفروقات الفردية بين الطلبة؟
 - كيف ساهم "الإثراء والتوسع" في تحقيق التمايز؟

دوّن ملاحظاتك حول الأسئلة السابقة واحتفظ بها في ملف الإنجاز الخاص بك.

ثالثًا: بالرجوع لكتاب الرياضيات المطور للصف الذي تقوم بتدريسه.

- تأمل محتوى هذا الكتاب واستعرض وحدة واحدة منه مستعينًا بدليل المعلم ثم لاحظ الآتي:
 - برأيك أين تحقق التمايز في الوحدة؟ وكيف؟ قم بتدوين الأدلة التي تدعم إجابتك.
 - كيف تم تصميم المهام الواردة في فقرة (أستكشف) وأسئلة أتتحقق من فهمي ومهمة (أتأمل الصورة) لمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة؟
 - كيف راعي كتاب التمارين الفروقات الفردية بين الطلبة؟
 - برأيك، كيف يمكن لمشروع الوحدة أن يحقق التمايز بين الطلبة؟

الآن، في **نشاط منزلي**، ما الاقتراحات التي من الممكن تنفيذها من استراتيجيات التعلم باللعب لتشجيع الطلبة وخلق جو من التنافس والمتعة لإنجازه مع الأسرة في المنزل والتأكد من تحقيق نتائج الدرس؟

عزيزي المعلم/ة:
في **لنلعب معاً**، نجد هنا توجه الكتب المطورة نحو استخدام بعض استراتيجيات التعلم باللعب للتحقق من فهم الطلبة لنتائج الدرس مما يدل على أهمية استراتيجيات التعلم باللعب وتأثيرها بشكل إيجابي على صفوف المرحلة المبكرة.
بالرجوع إلى دليل المعلم، سوف تجد الشرح التفصيلي لتطبيق **لنلعب معاً** مع الطلبة مع الإشارة إلى المفهوم الرياضي المراد تحقيقه.
هل تستطيع تحديد المفهوم الرياضي من هذه اللعبة؟ ما هو؟

لِنَلْعَبْ مَعَاً

عَدَدُ اللَّاعِبِينَ
2

أَنُونُ الشَّمَاخِ

ضَوَاءُ اللَّعْبَةِ:

- بطاقة متكونة عليها نجمل الطرح لأعداد ضمن 3 تنازلاً، يحتاج بنسبها إلى إعادة تجميع.
- وزقان تحتوي كل منهما على الطوراة المتجاورة غير المتواليات.
- أقلام تلوين.

ضَوَاءُ اللَّعْبَةِ:

- يزود كل لاعب بوزقة اللعب و10 بطاقات.
- ينسحب كل لاعب بطاقة، ويحل جملة الطرح المتكونة عليها.
- يلون اللاعب ثماختين في حال تطلبت حل جملة الطرح إعادة تجميع.
- يلون اللاعب ثماخة واحدة فقط، في حال لم يتطوّل حل جملة الطرح إعادة تجميع.
- يشتري اللاعبون بالأعبية حتى تشتت البطاقات جميعها.
- الفائز هو من يلوّن أكثر عددياً من الشماخ.
- يُحْرَقُ اللَّعْبَةُ أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ.

78

مهمة نقاشية

عزيزي المعلم/ة:

في اختبار نهاية الوحدة، هل يمكن تطبيق إحدى استراتيجيات التعلم باللعب في هذا النشاط؟ أم القيام بالإجابة عنها بصورة مباشرة؟
برّر ذلك.
انتقل إلى منصة المناقشة، واكتب رأيك، وناقشه مع زملائك.

مهمة تطبيقية

عزيزي المعلم/ة:

بناءً على ما تعلمته في هذه الجلسة، قم بتطبيق الآتي:

- التخطيط لدرس في مادة العلوم للصف الذي تقوم بتدريسه، مراعيًا اقتراح إحدى إستراتيجيات التعلم باللعب لتنفيذ إحدى المهمات التي تراها مناسبة لها.
- احرص على تنفيذ هذه الحصة خلال العام الدراسي وبوجود أحد زملائك ليقدّم لك التغذية الراجعة المناسبة من خلال تدوين نقطتي قوة ونقطة تطوير.
- قم بتأمل مدى تحقق نتائج الدرس مقارنة مع ممارساتك السابقة.
- سجل تأملاتك الخاصة بالحصة على خطة الدرس في خانة التأمل الذاتي مستفيدًا من التغذية الراجعة المقدمة لك واحتفظ بها بملف الإنجاز الخاص بك.

4

اختبار نهاية الوحدة

أوجد ناتج الطرح ذفيًا:

1 $247 - 100 =$ _____

2 $652 - 30 =$ _____

3 $821 - 300 =$ _____

4 $382 - 47 =$ _____

5 $452 - 237 =$ _____

6 $285 - 166 =$ _____

7 $841 - 505 =$ _____

8 $617 - 198 =$ _____

أوجد ناتج الطرح:

9
$$\begin{array}{r} 6 \quad 5 \quad 2 \\ - \quad 2 \quad 3 \\ \hline \end{array}$$

10
$$\begin{array}{r} 5 \quad 3 \quad 7 \\ - \quad 3 \quad 1 \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

11
$$\begin{array}{r} 4 \quad 7 \quad 6 \\ - \quad 5 \quad 9 \\ \hline \end{array}$$

12
$$\begin{array}{r} 8 \quad 5 \quad 2 \\ - \quad 5 \quad 9 \quad 1 \\ \hline \end{array}$$

13 $386 - 274 =$ _____

14 $567 - 38 =$ _____

15 $708 - 46 =$ _____

16 $432 - 214 =$ _____

17 في إحدى الحلقات 124 قرأته، بيّنت وأنا 111 قرأته بعد أن طارث وأنا مجموعة من القراءات، فكيف عدت القراءات التي طارث؟

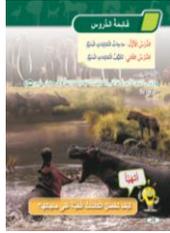
18 تحققت 355 شخصًا عبارة كرة قدم، ثم هازر منهم عدد من الأشخاص بقيت 276 شخصًا، فكيف عدد الذين هازروا؟

79

جلسة رقم 3

التعليمات	نوع القسم:	التعلم القائم على المفاهيم ومهارة طرح الأسئلة(2)
	وقت المهمة:	60 دقيقة
<p>عرض صور من صفحات كتاب الطالب، علوم الصف الثاني، 27 الى 30.</p> 	<p>عزيز المعلم/ة: تفحص الصور المعروضة أمامك، والتي تمثل صفحات من كتاب العلوم للصف الثاني، الوحدة الثانية، ثم أجب</p> <p>على ما يلي:</p>	<p>1. هل ساعدتك الصور التي أمامك على تحديد المفاهيم المراد تدريسها؟ وضح ذلك</p> <p>2. كيف ساعدت الصور المعروضة في الصفحة الأولى والثانية للدرس في تعلم المفاهيم المطلوبة؟</p>

3. ما الأسئلة التي يمكنك طرحها للتوصل للمفاهيم المطلوبة؟



دون إجاباتك في ملف الانجاز الخاص بك.

التعليمات	تأملية كتابية.	نوع القسم: وقت المهمة:	التعلم القائم على المفاهيم ومهارة طرح الأسئلة (3) تطبيق التعلم القائم على المفاهيم.
عرض صور من صفحات كتاب الطالب، العلوم الصف الثاني، 30 إلى 35. تحديد مساحة مخصصة على المنصة.	عزيمي المعلم: بالرجوع الى الدرس الأول، من الوحدة الثانية في كتاب العلوم للصف الثاني، يمكننا الآن استعراض كيفية تطبيق تعلم المفاهيم داخل الغرفة الصفية. • في النشاط السابق، تطرقنا في الصفحة الأولى من الدرس الى الفكرة الرئيسية والمفاهيم الواجب تحقيقها وكيفية استخدام الصور الموجودة في هذه الصفحة للتوصل الى هذه المفاهيم. 1. عزيمي المعلم، فكر في التساؤلات الآتية التي يمكن طرحها من أجل الوصول بالطلبة إلى المفهوم الأساسي في الدرس: - من منكم ربي حيوانات في منزله أو شاهد حيوانات في بيئته؟ - ما أسماء هذه الحيوانات؟ - برأيكم، ماذا تحتاج هذه الحيوانات لتعيش؟ - أين تجد هذه الحيوانات حاجاتها الأساسية لتعيش؟..... - ماذا نسمي المكان الذي تعيش فيه هذه الحيوانات في البيئة؟ 2. قم بتنظيم الإجابات التي حصلت عليها من الطلبة بصورة خارطة مفاهيمية. بعد جمعك إجاباتهم عن الأسئلة السابقة، هل تعتقد أن هذه الأسئلة كانت طريقاً واضحاً للوصول إلى مفهوم الدرس؟ كيف ذلك؟ 3. كيف ساعد تسلسلك في طرح الأسئلة في تعلم المفاهيم الواردة في الدرس؟ دون ملاحظاتك حول الأسئلة السابقة واحتفظ بها في ملف الإنجاز الخاص بك. 4. طبق ما تعلمته سابقاً في إعداد خريطة مفاهيمية حول مفهوم "السلسلة الغذائية" الوارد في الصفحات 31 إلى 34 من الكتاب وحضر مسبقاً الأسئلة المناسبة للتوصل إلى المفاهيم. 5. احتفظ بالخطة في ملف الإنجاز الخاص بك.	60 دقيقة	

--

التعليمات	تأملية كتابية.	نوع القسم:	التعلم باستخدام المحسوسات (2)
	30 دقيقة	وقت المهمة:	
عرض الصور الآتية من صفحات كتابي الطالب، الرياضيات والعلوم.			عزيز المعلم/ة: إن كتب الرياضيات المطورة منسجمة مع أحدث الدراسات التربوية التي تؤكد ضرورة تقديم المحتوى الرياضي باستخدام تقنيات تعليمية ونماذج محسوسة، وربطه بالحياة اليومية في بيئة تعليمية تحقق تفاعل الطلبة الإيجابي مع المفاهيم الرياضية المقدمة.
			تأمل الصور المجاورة، والتي تمثل صفحات من كتابي الرياضيات والعلوم المطورة للصف الأول الأساسي ، وأجب عما يلي:
			1. ما نوع الأدوات المستخدمة في الأنشطة؟ وكيف يمكن توفيرها أو توفير البديل عنها لتحقيق النتائج المرجوة من هذه الأنشطة؟ 2. كيف ساعدتك الصورة في تحديد المحسوسات المناسبة التي من الممكن استخدامها لتوضيح المفاهيم الرياضية المتعلقة بها؟ 3. كيف ساهم استخدام المحسوسات في بناء المفهوم وتعلمه؟ بَرِّر إجابتك.
			دون إجاباتك في ملف الانجاز الخاص بك.



ملاحظة

اختر صورا من كتاب الصف الاول وأجب عن الاسئلة بناء عليها

تعليم باستخدام المحسوسات (3)

نوع القسم:

تأملية كتابية.

التعليمات

وقت المهمة:

30 دقيقة

بالرجوع إلى المهمة السابقة، قم عزيزي المعلم/ة، بتأمل صفحات من **كتاب العلوم المطور للصف الثاني** للإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ما نوع الأدوات المستخدمة في الأنشطة؟ وكيف يمكن توفيرها أو توفير البديل عنها لتحقيق النتائج المرجوة من هذه الأنشطة؟
2. كيف ساعدتك الصورة في تحديد المحسوسات المناسبة التي من الممكن استخدامها لتوضيح المفاهيم الرياضية المتعلقة بها؟
3. كيف ساهم استخدام المحسوسات في بناء مفهوم هذا الدرس وتعلمه؟ بّرر إجابتك.
4. بالرجوع إلى خطوات دورة التعلم التي تم تعرفت عليها في الجلسات السابقة، برأيك؛ ما الخطوات التي يمكن استخدام المحسوسات فيها لتحقيق نتائج التعلم؟ وكيف؟
5. كيف يمكن تنمية مهارات التعلم بالأيدي (اليدويات Hands-on) عند الطلبة؟
6. عند التخطيط للدرس اليومي، باعتقادك، كيف سيساعدك استخدام المحسوسات على الربط بين المباحث المختلفة؟

ملاحظة

اختر صورا من
كتاب الصف
الاول وأجب عن
الاسئلة بناء
عليها

دون إجاباتك في ملف الإنجاز الخاص بك.

--	--

التعليمات	تطبيقية	نوع القسم:	تعليم باستخدام المحسوسات (4) تعليم باستخدام المحسوسات
	60 دقيقة	وقت المهمة:	
	<p>يزي المعلم/ة</p> <ul style="list-style-type: none"> • بناء على ما تعلمته من جلسات هذه الوحدة، - قم بالتخطيط لأحد دروس العلوم أو الرياضيات بحيث يظهر في مخطط الدرس كل من التمايز، التعلم القائم على المفاهيم، والتعلم باستخدام المحسوسات. - عند بدء العام الدراسي، طبق هذه الحصة في الغرفة الصفية، وتأمل كيف ساعد ذلك في تحقيق نتائج الدرس؟ <p>ون ملاحظتك واحتفظ بها في ملف الإنجاز الخاص بك.</p>		

الوحدة الرابعة:

الجلسة رقم 1

التعليمات	مهمة فردية	نوع القسم	تأمل ذاتي
		الزمن	
	40 دقيقة		
	<p>تأمل الخيرات التي مررت بها في هذا المساق التدريبي، وفكر كيف تختلف طبيعة هذا المساق عن المساقات التي يكون التدريب فيها وجهاً لوجه من حيث:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. الدعم المقدم لك. 2. وضوح التعليمات والمهام. 3. التحديات التي كانت تواجهك. 4. وضوح دورك ودور المدرب. 5. كيفية العمل على المهام الموكلة إليك. 6. آلية التواصل بينك وبين المدرب، وبينك وبين زملائك. 7. المرونة في اختيار الوقت المخصص للتدريب بالنسبة لك. 8. طبيعة المهام ومدى جذبها لاهتمامك ودمجك في المساق. 		

9. سهولة الوصول والتعامل مع المنصة والأدوات الموجودة فيها.

دوّن تأملاتك في ملف الإنجاز الخاص بك.

تعليمات النشاط	قراءة / ناقش	نوع القسم	قراءة عن التعليم عن بعد
	40 دقيقة	الزمن	
التعلّم عن بُعد_ مفهومه وتطوّره وفلسفته	عزيزي المعلم : اقرأ الملف الموجود في الرفقات باسم : التعلم عن بُعد_ مفهومه وتطوّره وفلسفته والذي يعرض مفهوم التعليم عن بعد ثم دوّن: <ul style="list-style-type: none">• ثلاث مفردات أثارت انتباهك في المقال.• معلومتين جديدتين بالنسبة لك.• سؤالاً واحداً تبادر إلى ذهنك. انتقل الى منصة المناقشة، وشارك إجاباتك مع زملائك واترك تعليقاً لاحدهم.		

تعليمات النشاط	مهمة كتابية	نوع القسم	مميزات وخصائص التعليم عن بعد
	40 دقيقة	الزمن	
	عزيزي المعلم، مرحبا بك مجدداً، بعد قراءتك للمقال السابق من المتوقع منك أن تتوصل إلى إجابات عن التساؤلات الآتية: <ol style="list-style-type: none">1. ما مفهوم التعليم عن بعد من وجهة نظرك؟2. ما أهم مميزات التعليم عن بعد؟3. متى نلجأ للتعليم عن بعد؟4. ما التحديات المتوقع أن تواجهها في التعليم عن بعد؟ دوّن تأملاتك في ملف الإنجاز الخاص بك.		

الجلسة رقم 2

التعليمات	مهمة فردية	نوع القسم	التعليم عن بعد (1)
	30 دقيقة	الزمن	
زمنة	بناء على ما توصلت اليه حتى الآن، تأمل ممارساتك عندما تدرس طلبتك وجها لوجه داخل الغرفة الصفية وكيف ستنتقل بهم إلى التدريس عن بعد، من حيث: 1. دور المعلم. 2. دور الطالب. 3. طرق التواصل مع المجتمع المدرسي. 4. الإستراتيجيات والأدوات المستخدمة في التعلم والتعليم. دوّن اجابتك في ملف الإنجاز الخاص بك. مهمة نقاشية انتقل إلى منصة المناقشة، وناقش مع أحد الزملاء مدى ملائمة تصميم الكتب المطورة للتعليم عن بعد.		

جلسة رقم 3

تعليمات النشاط	قراءة	نوع القسم	قراءة تأملية
	35 دقيقة	الزمن	

فكر:

هل سمعت يوماً بالتعليم المدمج؟
هل درست مساقاً يستعمل فيه التعليم المدمج؟
هل ستعملت التعلم المدمج مع طلبتك؟

أقر: المقال المرفق المسمى ب استراتيجية التعلم المتمازج

تأمل:

متى يمكن أن تلجأ للتعليم المدمج؟
ما المعوقات التي يمكن أن تواجهها؟
برأيك، ما الحلول المناسبة لتخطيها؟

دون إجاباتك في ملف الانجاز الخاص بك.

التعليمات

فيديو: (مثال
تطبيقي)

نوع
القسم

الزمن

٥ دقائق

مثال تطبيقي

مرحباً بكم مرة أخرى

سأعرض لكم الآن ثلاثة سيناريوهات مختلفة لخطه درس من كتاب العلوم للصف الخامس (صفحة 41، صفحة 42). تم التخطيط لتنفيذ هذا الدرس بثلاث طرق مختلفة.

السيناريو الأول: خطة لتقديم الدرس وجها لوجه داخل الغرفة الصفية:

عزيزي الطالب: تختلف اللافقاريات في صفاتها بعضها عن بعض؛ كصفة الحجم وطريقة التغذية والبيئة التي تعيش فيها، في هذا اليوم سنتعرف إلى الخصائص العامة لهذه اللافقاريات ولتحقيق ذلك سنقوم وزملاؤك بتنفيذ ما يلي:

- تفحص الحيوانات الموجودة أمامك في المختبر ودون خصائصها في دفتر الملاحظات الخاص بك.
- اطلع على المجلة الموجودة أمامك والتي تتضمن معلومات عن مجموعة اللافقاريات ودون الخصائص العامة لهذه المجموعة.
- صنف العلماء اللافقاريات الى ثلاث مجموعات : الرخويات والمفصليات والديدان .صمم بوسترًا مدعماً بالصور تظهر فيه تصنيف الحيوانات التي تعرفت إليها حسب المجموعات المذكورة سابقاً.
- شارك ما قمت به مع زملائك بعرض التصنيف في مكان واضح في الغرفة الصفية.
- اطلع على عمل بقية الزملاء وقدم

السيناريو الأول: خطة لتقديم الدرس وجها لوجه داخل الغرفة الصفية:

السيناريو الثاني: خطة لتقديم الدرس بطريقة التعليم المدمج:

تغذية راجعة لهم.

السيناريو الثاني: خطة لتقديم درس بطريقة التعليم المدمج:

عزيزي الطالب: تختلف اللافقاريات في صفاتها بعضها عن بعض؛ كصفة الحجم وطريقة التغذية والبيئة التي تعيش فيها، في هذا اليوم سنتعرف إلى الخصائص العامة لهذه اللافقاريات ولتحقيق ذلك ستقوم وزملاؤك بتنفيذ الآتي:

- تفحص الحيوانات الموجودة أمامك في المختبر وتدوين خصائصها في دفتر الملاحظات الخاص بك.
- رتب مع زملائك لمقابلة خبير في علم الأحياء باستخدام تطبيق سكايب، يحدثكم فيها عن خصائص اللافقاريات. اكتب الخصائص العامة للحيوانات التي سمعت العالم يذكرها
- صنف العلماء اللافقاريات إلى ثلاث مجموعات: الرخويات، والمفصليات، الديدان. اكتب مدونة توضح فيها فهمك للتصنيف وشاركها مع زملائك تظهر فيه تصنيف الحيوانات التي تعرفت إليها حسب المجموعات المذكورة سابقاً.
- شارك ما قمت به مع زملائك بعرض التصنيف في مكان واضح في الغرفة الصفية
- اطلع على عمل بقية الزملاء وقدم التغذية الراجعة.

السيناريو الثالث: خطة لتقديم درس بطريقة التعلم عن بعد:

يتواصل المعلم مع طلبته من خلال أحد التطبيقات المستعملة في التعلم عن بعد (مايكروسوفت تيمز أو زوم أو قوقل كلاسروم) ويقدم التعليمات التالية

- عزيزي الطالب: تختلف اللافقاريات في صفاتها بعضها عن بعض؛ كصفة الحجم وطريقة التغذية والبيئة التي تعيش فيها، في هذا اليوم سنتعرف إلى الخصائص العامة لهذه اللافقاريات

السيناريو الثالث: خطة لتقديم درس بطريقة التعلم عن بعد:

ولتحقيق ذلك سنقوم وزملاؤك بتنفيذ
الآتي:

- شاهد الفيديو التالي والذي يستعرض الخصائص العامة لمجموعة اللاقاريات ودون خاصية واحدة لمجموعة اللاقاريات في المكان المخصص على منصة التعلم
- اطلع على الخصائص التي كتبها زملاؤك على المنصة.
- صنّف الحيوانات التي تعرفت إليها حسب المجموعات المذكورة سابقاً بتعبئة الجدول المرفق بالاستناد إلى تصنيف العلماء اللاقاريات إلى: رخويات، مفصليات، ديدان.
- حمل ما توصلت إليه في ملف الانجاز الخاص بك في منصة التعلم.

المجموعة	الرخويات	المفصليات

لعلك لاحظت أن هناك بعض الفروق بين السيناريوهات الثلاثة. ولعلك أيضاً لاحظت أن الفرق الأساسي بين التعليم وجها لوجه والتعلم عن بعد هو آلية التواصل بين الطلبة بعضهم مع بعض وبين الطلبة والمعلم حيث يفتقر التعلم عن بعد إلى التواصل المباشر بسبب بيئة التعلم الافتراضية وعلى المعلم مراعاة ذلك أثناء تصميم المهمات التعليمية بحيث تكون التعليمات واضحة ومصادر التعلم متوفرة، إضافة إلى توظيف طرق بديلة للتواصل والتقييم وتقديم الدعم للطلاب أثناء التعلم. اما بالنسبة للتعليم المدمج فهو خليط بين التعلم وجها لوجه والتعلم عن بعد.

والان عزيزي المعلم اختر درساً من أحد كتب العلوم أو الرياضيات المطورة التي تدرسها ثم خطط لتنفيذ أحد المهام في هذا الدرس باستعمال طريقة التعلم المدمج أو طريقة التعلم عن بعد وحمله في ملف الإنجاز الخاص بك،

الجلسة 4

تعليمات النشاط	مهمة فردية / مناقشة	نوع القسم	طبق
	120 دقيقة	الزمن	
التخطيط ساعة التنفيذ ساعة	<p>عزيزي المعلم،</p> <p>تبقى النظرية مجرد فكرة ما لم يتم تطبيقها. لذا حان دورك الآن لتطبيق ما تعلمته حتى اللحظة حول التعليم عن بعد.</p> <p>1. ارجع إلى أحد الكتب المطورة، تصفحه واختر درسًا وخطط لتقديمه من خلال التعلم عن بعد، موظفًا التطبيقات التكنولوجية التي تعلمتها ومضمناً في الخطة استراتيجيات تدريس، و ادوات تقويم ووسائل تعليمية مختلفة.</p> <p>2. قم بتنفيذ هذه الحصة مع طلبتك.</p> <p>3. التأمل بعد التنفيذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ أذكر أمرا واحدا استمتعت به كثيرا أثناء تنفيذك للحصة. ■ اذكر تحديا واجهك في أثناء تنفيذك للحصة؟ كيف تغلبت عليه؟ ■ هل سارت الحصة كما هو مخطط لها؟ ■ أعط دليلاً على تحقق تعلم الطلبة. <p>4. دون تفاصيل تنفيذ خطة التدريس في ملف الإنجاز</p>		

تعليمات النشاط	مهمة تطبيقية	نوع القسم	طبق وشارك
	60 دقيقة	الزمن	

الآن حان دور تطبيق المفاهيم السابقة على كتابك المطور:

1. اختر أحد الدروس من كتاب المادة التي تدرسها.
2. خطط لحصّة تطبق فيها مفهوم التعلم المتمازج مُراعياً ظروف بيئة التعلم في مدرستك.
3. ضع خطتك في ملف الإنجاز.
4. ناقش مع زميل لك – في مدرستك- خطتك ثم ضع الخطة في ملف الإنجاز.

المهمة الثانية الوحدة الثانية

ملاحظات	لا	نعم	المعيار
وجود تسلسل في بنية المادة التعليمية في وحدة العلوم		نعم	● تسلسل عرض دروس الوحدة.
جاءت بنية الدرس ثابتة لتنظيم المحتوى ويكتسب الطالب المعارف والمهارات		نعم	● وجود عناصر ثابتة (أستكشف، أتعلم، أتحدث، أنحقق من فهمي، أحل المسألة، نشاط منزلي) ذات مهمات محددة.
يشجع الطلبة على التعلم الواعي النشط وبناء الأفكار المناسبة.		نعم	● تمييز الهدف من وراء صندوق رسالة الأهل في بداية كل وحدة و صندوق الأهداف والمصطلحات في بداية كل درس.
يوجد تامل ومقارنه ورسم وانشطه مناسبه		نعم	● احتواء الدروس مهمات تساعد على دمج الطلبة في عملية التعلم.
		نعم	● وضوح دور الأهل في المهمات المقدمة للطلبة.

الملاحظات	لا	نعم	المعيار
		نعم	● وجود تسلسل ثابت في عرض دروس الوحدة.

				<ul style="list-style-type: none"> وجود عناصر ثابتة (أتهياً، أستكشف، مهارة العلم، أتأمل الشكل/الصورة) ذات مهمات محددة.
				<ul style="list-style-type: none"> ثبات هيكلية الوحدة) أتهياً، أستكشف، الشرح والتفسير- محتوى الدروس، الإثراء والتوسع، التقويم- مراجعة الوحدة
				<ul style="list-style-type: none"> المهمات التي تم بناء الكتاب عليها تعتمد على دمج الطلبة في التعلم.

6. تأمل خطوات المهمة السابقة (1-5) ثم عدل على ملاحظتك التي دونتها بالاستعانة بالمعايير الواردة في الجدول واحتفظ بها في ملف الإنجاز الخاص بك لحين الحاجة لها.

التعليمات:	تأملية كتابية	نوع القسم:	(4) تأمل دورة التعلم في كتب العلوم المطورة وخطوات تقديم الدروس في كتب الرياضيات المطورة.
	60 دقيقة	الوقت المخصص:	
	<p>بناء على المهمة السابقة لعلك لاحظت أن الدروس في كتب العلوم والرياضيات المطورة تم تنظيم عناصرها ضمن تسلسل منطقي محدد.</p> <ul style="list-style-type: none"> تأمل كتب العلوم والرياضيات المطورة للصف الذي تدرسه، وفكر في أهمية كل عنصر في الكتاب وكيف يمكن استعمال كل من هذه العناصر لدمج الطلبة في التعلم؟ دون ملاحظتك في ملف الانجاز الخاص بك. 		

التعليمات:	نوع القسم:	دورة التعلم في العلوم وخطوات تقديم الدروس في الرياضيات (5) مراجعة ختامية لمكونات الجلسة.	فيديو
			(مراجعة ختامية لمكونات الجلسة 1)
	الوقت المخصص:		2 دقيقة.

عرض الفيديو مرافقاً
للشرايح المقترحة.

(تقال الجملة السابقة أثناء
عرض الشريحة الأولى)

الوحدة الثالثة: بيداغوجيا التعلم والتعليم / التمايز في كتب الرياضيات والعلوم
المطورة

الوحدة الثالثة: الجلسة الثانية

التعليمات	قراءة تأملية كتابية.	نوع القسم:	التعلم باللعب (1) المقدمة:
	150 دقيقة	الوقت المخصص	
<p>عزيزي المعلم/ة:</p> <p>من خلال المهمات التي قمت بتنفيذها في الجلسة السابقة قمت باستنتاج تعريفك الخاص عن مفهوم التمايز من خلال القراءة المرفقة، وأنه يمكن للمعلم استخدام التمايز لابتكار طرق وأساليب متعددة لمواجهة الاختلافات القائمة بين المتعلمين في قدراتهم وميولهم واستعدادهم واحتياجاتهم التعليمية بحيث توفر لهم فرصا متكافئة للفهم والاستيعاب واستخدام ذلك في مواقف الحياة اليومية و تنمي في المتعلمين مهارات حياتية مثل تحمل المسؤولية و المشاركة الفاعلة والإيجابية.</p> <p>في هذه الجلسة، والجلسات القادمة، سنتطرق الى بعض أنواع البيداغوجيا (إستراتيجيات وطرائق التدريس) التي تحتاجها في الغرفة الصفية لتطبيق التمايز، والتي ستساعدك في تحقيق التعلم بأفضل صورته بما يتناسب واحتياجات الطلبة.</p>			

التعلم باللعب

أكدت البحوث التربوية أن الأطفال كثيرًا ما يخبروننا بما يفكرون فيه وما يشعرون به من خلال لعبهم التمثيلي الحر واستعمالهم للدمى والمكعبات والألوان والصلصال وغيرها، ويُعدُّ اللعب وسيطًا تربويًا يعمل بدرجة كبيرة على تشكيل شخصية الطفل بأبعادها المختلفة، وهكذا فإن الألعاب التعليمية متى أُحسنَ التخطيط لها وتنظيمها والإشراف عليها تؤدي دورًا فعالًا في تنظيم التعلُّم، وقد أثبتت الدراسات التربوية القيمة الكبيرة للعب في اكتساب المعرفة ومهارات التوصل إليها إذا ما أحسن استثماره وتنظيمه.

يُعرّف اللعب بأنه نشاط موجه يقوم به الأطفال لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية والجسمية والوجدانية، ويحقق في الوقت نفسه المتعة والتسلية، وأسلوب التعلُّم باللعب هو استغلال أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة وتقريب مبادئ العلم للأطفال وتوسيع آفاقهم المعرفية.

في هذه الجلسة عزيزي المعلم/ة؛ سنتعرف كيفية ورود التعلم باللعب في الكتاب، أنواعه، وكيفية استخدامه لتطبيقه وتفعيله داخل الغرفة الصفية.

سنستعرض معًا صفحات من كتاب الطالب لكتابي العلوم والرياضيات المطورة وكتاب التمارين للصف الثاني الأساسي كمثال، كما سنتطرق إلى مهام التعلم التي وردت ويمكن من خلالها تطبيق التعلم باللعب.

ستلاحظ عزيزي المعلم/ة، كيف تم ربط هذه المهام بالبيئة، وبالتطبيق العملي المعتمد على منهجية ستيم STEAM.

من استراتيجيات التدريس القائم على النشاط:

التعلم باللعب

كتاب الرياضيات، الصف الثاني، الوحدة الرابعة.

الوَحدة 4 الطَّرْحُ



أشركي الكريمة

بدأت اليوم وزملائي بدراسة الوحدة الرابعة، وسأعلم فيها طرح الأعداد ضمن 3 منازل، لننقذ معًا النشاط الآتي؛ لأنه سيساعدني على مراجعة المفاهيم الرياضية التي درستها سابقًا، وسأخترها إليها في أثناء دراسة هذه الوحدة.

بينكم

نشاط منزلي: في هذا النشاط، يُراجع طفلي مفاهيم طرح الأعداد ضمن منزلتين من دون إعادة التجميع.



- أقتضخ إحدى الصُّحُف، وأختار إعلان بيع سلعة مُعيَّنة، مثل: الأجهزة الكهربيَّة، ولوازم العنزل،... وغير ذلك. وأختار سلعتين بسعر كلٍّ منهما عدد يتكوَّن من منزلتين، ثمَّ أطلبُ إلى طفلي أن يطرَّح العدديَّين، ويتحقَّق من صحَّة الحلِّ.
- أحرِّزُ النشاط ذاته مع أسعار سلعةٍ أخرى.

النشاط المنزلي، عزيزي المعلم/ة

كما تلاحظ في النشاط المنزلي بداية الوحدة، حيث يعتمد هذا النشاط على أداء الطالب وبتوجيه من الأهل. إذا أمعنا النظر في النشاط، سنجد أنه من الممكن تطبيقه مثلًا بلعبة البائع والمشتري لمراجعة مفاهيم طرح الأعداد لديه.

كيف يمكن تطبيق ذلك داخل الغرفة الصفية باستخدام النمط ذاته لتحقيق نتائج التعلم المطلوبة في أنشطة أخرى؟ وضح إجابتك

هل يمكن لهذا النمط من التدريس أن يخدم الفروقات الفردية لدى الطلبة؟ وضح ذلك.

الدَّرْسُ 1 طَرِيقُ مُضَاعَفَاتِ الْعَشْرَةِ وَالْمِنْتِ ذَهْنِيًّا

تعلم اليوم

أَطْرَحُ مُضَاعَفَاتِ الْعَشْرَةِ وَالْمِنْتِ مِنْ عَدَدٍ مِنْ 3 تَنَازُلٍ ذَهْنِيًّا.

كَيْفَ أَجِدُ نَائِجَ الطَّرْحِ ذَهْنِيًّا؟

استكشف



$$647 - 100 = ?$$

تعلم

عِنْدَمَا أَطْرَحُ أَحَدَ مُضَاعَفَاتِ 10 عَنْ عَدَدٍ آخَرَ، فَيَأْتِي أَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ نَقْطًا.

$$372 - 40 = 332$$

أَعِدُّ تَنَازُلًا بِالْعَشْرَاتِ.

372, 362, 352, 342, 332

$$70 - 40 = 30$$

عِنْدَمَا أَطْرَحُ أَحَدَ مُضَاعَفَاتِ 100 مِنْ عَدَدٍ آخَرَ، فَيَأْتِي أَطْرَحُ الْمِائَاتِ نَقْطًا.

$$841 - 300 = 541$$

أَعِدُّ تَنَازُلًا بِالْمِائَاتِ.

841, 741, 641, 541

$$800 - 300 = 500$$

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَطْرَحُ الْعَدَدَ 200 مِنَ الْعَدَدِ 568؟



عزيزي المعلم/ة:

لاحظ خطوات تقديم الدرس في الصفحة المجاورة اقترح إحدى إستراتيجيات التعلم باللعب في تطبيق هذه الخطوات.

في **استكشف**؛ من الممكن تقديم هذه الخطوة بإحدى استراتيجيات التعلم باللعب ومنها اللعب التمثيلي، أو ألعاب حركية أو بقصة أو بما يتناسب مع البيئة الصفية.

وفي **تعلم**؛ قد يلجأ المعلم للعب الأدوار لتوضيح المفاهيم الواردة في المثال

كيف ستطبق **(أحدث)** باستخدام إحدى إستراتيجيات التعلم باللعب؟

الوحدة 4

تحقق من فهمي

أوجد نتائج الطرح ذفياً:

1 $689 - 40 = \underline{\quad}$

2 $513 - 100 = \underline{\quad}$

3 $482 - 100 = \underline{\quad}$

4 $867 - 50 = \underline{\quad}$

5 $681 - 30 = \underline{\quad}$

6 $914 - 300 = \underline{\quad}$

7 $763 - 200 = \underline{\quad}$

8 $764 - 40 = \underline{\quad}$

أوجد العدد المفقود:

9 $783 - \underline{\quad} = 283$

10 $580 - \underline{\quad} = 520$

11 $499 - \underline{\quad} = 439$

12 $673 - \underline{\quad} = 73$

13 $672 - \underline{\quad} = 612$

14 $345 - \underline{\quad} = 45$

أحل المسألة



15 في الحديقة 256 وردة ذات ألوان مختلفة، 100 منها حمراء. أوجد الوردات غير الحمراء في الحديقة؟
 $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$

نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي أن يطرح العدد 50 من العدد 980.



عزيزي المعلم/ة:

في **تحقق من فهمي**، تجد أن المسائل المطروحة متدرجة المستوى، بحيث تراعي الفروقات الفردية بين الطلبة.

كيف يمكن تطبيق هذا الخطوة باستخدام إحدى إستراتيجيات التعلم باللعب؟

من الممكن اقتراح مسابقة بين مجموعات متنوعة القدرات وتنفيذ إحدى ألعاب اللعب التركيبي البنائي (الليجو) وعرض النتائج وتقويمها بشكل جماعي.

في **أحل المسألة**، من الممكن مثلاً استخدام اللعب التمثيلي لحلها، بحيث يتفاعل الطلاب مع المشهد التمثيلي ويقوموا بالمشاركة لإيجاد الحل. ومن الممكن عمل مسابقة بين الطلبة لأجمل مشهد تمثيلي يتم تأليفه وإعداده وإنتاجه داخل الغرفة الصفية.

الآن، في **نشاط منزلي**، ما الاقتراحات التي من الممكن تنفيذها من استراتيجيات التعلم باللعب لتشجيع الطلبة وخلق جو من التنافس والمتعة لإنجازه مع الأسرة في المنزل والتأكد من تحقيق نتائج الدرس؟



لِنَلْعَبْ مَعًا

عَدَدُ الْأَعْيُنِ

2

أَلْوَنُ الشَّفَاحِ

قَوَاعِدُ اللَّعْبَةِ:

- بِطَاقَةٍ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا جُمْلَةٌ طَرُوحٌ لِأَعْدَادٍ مُشَمَّنَةٍ 3 مَنَارِلَ، نَحْتَاجُ بَعْضَهَا إِلَى إِعَادَةِ تَجْمِيعِ.
- وَرَقَتَانِ تَحْتَوِي كُلُّ وَنَهُمَا عَلَى الصُّورَةِ الْحُجَاوِرَةِ غَيْرِ الْمَلَوَّنَةِ.
- أَقْلَامٌ تَلْوِينِ.

قَوَاعِدُ اللَّعْبَةِ:

- يَبْرُؤُ كُلُّ لَاعِبٍ بِوَرَقَةِ اللَّيْبِ وَ10 بِطَاقَاتٍ.
- يَسْحَبُ كُلُّ لَاعِبٍ بِطَاقَةً، وَيَحُلُّ جُمْلَةَ الطَّرُوحِ الْمَكْتُوبَةَ عَلَيْهَا.
- يُؤَوِّنُ اللَّاعِبُ تَمَاحِثِي فِي حَالِ تَطَلُّبِ حَلِّ جُمْلَةِ الطَّرُوحِ إِعَادَةَ تَجْمِيعِ.
- يُؤَوِّنُ اللَّاعِبُ تَمَاحِثِي وَاحِدَةً فَقَطْ، فِي حَالِ لَمْ يَتَطَلَّبْ حَلَّ جُمْلَةِ الطَّرُوحِ إِعَادَةَ تَجْمِيعِ.
- يَسْتَمِيرُ اللَّاعِبُونَ بِاللَّعْبَةِ حَتَّى تَسْحَبَ الْبِطَاقَاتُ جَمِيعُهَا.
- الْفَائِزُ هُوَ مَنْ يُؤَوِّنُ أَكْثَرَ عَدَدٍ مِنَ الشَّفَاحِ.
- يُكْرَهُ اللَّعْبَةُ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

عزيزي المعلم/ة:

في **لنلعب معًا**، نجد هنا توجه الكتب المطورة نحو استخدام بعض استراتيجيات التعلم باللعب للتحقق من فهم الطلبة لنتائج الدرس مما يدل على أهمية استراتيجيات التعلم باللعب وتأثيرها بشكل إيجابي على صفوف المرحلة المبكرة.

بالرجوع إلى دليل المعلم، سوف تجد الشرح التفصيلي لتطبيق **لنلعب معًا** مع الطلبة مع الإشارة إلى المفهوم الرياضي المراد تحقيقه.

هل تستطيع تحديد المفهوم الرياضي من هذه اللعبة؟ ما هو؟



اختبار نهاية الوحدة

أوجد ناتج الطرح ذهاباً:

1 $247 - 100 = \underline{\hspace{2cm}}$

2 $652 - 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

3 $821 - 300 = \underline{\hspace{2cm}}$

4 $382 - 47 = \underline{\hspace{2cm}}$

5 $452 - 237 = \underline{\hspace{2cm}}$

6 $285 - 166 = \underline{\hspace{2cm}}$

7 $841 - 505 = \underline{\hspace{2cm}}$

8 $617 - 198 = \underline{\hspace{2cm}}$

أوجد ناتج الطرح:

9

	6	5	2
-		2	3

10

	5	3	7
-	3	1	4

11

	4	7	6
-		5	9

12

	8	5	2
-	5	9	1

13 $386 - 274 = \underline{\hspace{2cm}}$

14 $567 - 38 = \underline{\hspace{2cm}}$

15 $708 - 46 = \underline{\hspace{2cm}}$

16 $432 - 214 = \underline{\hspace{2cm}}$

17 في إحدى الحلقات 124 قرأته، بقيت ومنها 111 قرأته بعد أن طازت ومنها مجموعة من القرائات، فكيف عدت القرائات التي طازت؟

18 حضر 355 شخصاً مباراة كرة قدم، ثم غادر منهم عدد من الأشخاص فبقي 276 شخصاً، فكيف عدت الذين غادروا؟

عزيزي المعلم/ة:

في اختبار نهاية الوحدة، هل يمكن تطبيق إحدى استراتيجيات التعلم باللعب في هذا النشاط؟ أم القيام بالإجابة عنها بصورة مباشرة؟

برّر ذلك.

انتقل إلى منصة المناقشة، واكتب رأيك، وناقشه مع زملائك.

عزيزي المعلم/ة:

لاحظ النشاط الآتي من كتاب العلوم المطور للصف الثاني، وكتاب الأنشطة والتمارين الخاص به. بناءً على ما تعلمت ونفذت سابقاً من مهام، ما إستراتيجيات التعلم باللعب التي يمكنك اقتراحها لتنفيذ هذا النشاط؟

نشاط

الهدف: أتعرف دور تراكيب الحيوانات في الحصول على غذائها.

خطوات العمل:

1. ألاحظ: أنظر إلى الصور وأكملها جيداً.

2. أستنتج: ما شكل التركيب الذي يساعد الحيوانات على تناول طعامها؟

3. أتواصل: أناقش زملائي كيف تتلاءم تراكيب أسنان الحيوانات مع غذائها.

التمارين والأدوات:

بطة كلب خروف



من الإقتراحات التي يمكنك تنفيذها من خلال استراتيجيات التعلم باللعب، استخدام اللعب الفني لتصميم مجسمات وتراكيب تساعد الحيوانات الواردة في النشاط على تناول طعامها، ومن ثم تجربتها للتحقق من مدى ملاءمتها مع غذائها كما في الإمكان توظيف اللعب التمثيلي بمشهد بسيط توضح كل مجموعة العلاقة ما بين التراكيب لهذه الحيوانات ونوع الغذاء الخاص بها.

تختلف الحيوانات في طريقة تغذيتها، فبعضها لها أسنان مسطحة تساعد على مضغ الأعشاب وطحن أوراق الأشجار، كالجراب والأبقار والإبل وتسمى آكلات العشب.



نشاط

التمارين والأدوات: (صورة كلب، وصورة بطّة، وصورة خروف).



خطوات العمل:

- 1 ألاحظ: أنظر إلى الصور وأكملها جيداً.
- 2 أستنتج: ما شكل التركيب الذي يساعد الحيوانات على تناول طعامها.
- 3 أتواصل: أناقش زملائي كيف تتلاءم تراكيب أسنان الحيوانات مع غذائها.

أما الحيوانات التي تأكل اللحوم فلها آليات ومخالب طويلة حادة تساعد على تمزيق اللحم، كالأسود والثور والقطور، وتسمى آكلات اللحوم.



اقرأ الصورة

كيف تساعد المخالب والمنقار الضفّ على الحصول على غذائها؟



مهمة تطبيقية

عزيزي المعلم/ة:

بناءً على ما تعلمته في هذه الجلسة، قم بتطبيق الآتي:

- التخطيط لدرس في مادة العلوم للصف الذي تقوم بتدريسه، مراعيًا اقتراح إحدى إستراتيجيات التعلم باللعب لتنفيذ إحدى المهمات التي تراها مناسبة لها.
- احرص على تنفيذ هذه الحصة خلال العام الدراسي وبوجود أحد زملائك ليقدّم لك التغذية الراجعة المناسبة من خلال تدوين نقطتي قوة ونقطة تطوير.
- قم بتأمل مدى تحقق نتائج الدرس مقارنة مع ممارساتك السابقة.
- سجل تأملاتك الخاصة بالحصة على خطة الدرس في خانة التأمل الذاتي مستفيدًا من التغذية الراجعة المقدمة لك واحتفظ بها بملف الإنجاز الخاص بك.

الوحدة الرابعة: التعلم عن بعد
الجلسة الرابعة : التخطيط لتعلم عن بعد

تعليمات النشاط	مهمة فردية / مناقشة	نوع القسم	طبق
	120 دقيقة	الزمن	
عزيزي المعلم، تبقى النظرية مجرد فكرة ما لم يتم تطبيقها. لذا حان دورك الآن لتطبيق ما تعلمته حتى اللحظة حول التعليم عن بعد. 1. ارجع إلى أحد الكتب المطورة، تصفحه واختر درسًا وخطط لتقديمه من خلال التعلم عن بعد، موظفًا التطبيقات التكنولوجية التي تعلمتها ومضمناً في الخطة استراتيجيات تدريس، و ادوات تقويم ووسائل تعليمية مختلفة. 2. قم بتنفيذ هذه الحصة مع طلبتك. 3. التأمل بعد التنفيذ: <ul style="list-style-type: none"> ■ أذكر أمرا واحدا استمتعت به كثيرا أثناء تنفيذك للحصة. ■ اذكر تحديا واجهك في أثناء تنفيذك للحصة؟ كيف تغلبت عليه؟ ■ هل سارت الحصة كما هو مخطط لها؟ ■ أعط دليلاً على تحقق تعلم الطلبة. 4. دون تفاصيل تنفيذ خطة التدريس في ملف الإنجاز مرفقا فيديو أو صور للحصة أثناء التنفيذ أو رابط للحصة	التخطيط ساعة التنفيذ ساعة		

الوحدة الرابعة: التعلم عن بعد
الجلسة الرابعة : التعلم المدمج

تعليمات النشاط	مهمة تطبيقية	نوع القسم	طبق وشارك
	60 دقيقة	الزمن	
			الآن حان دور تطبيق المفاهيم السابقة على كتابك المطور: 1. اختر أحد الدروس من كتاب المادة التي تدرسها. 2. خطط لحصة تطبق فيها مفهوم التعلم المتميز مُراعياً ظروف بيئة التعلم في مدرستك. 3. ضع خطتك في ملف الإنجاز. 4. ناقش مع زميل لك – في مدرستك- خطتك ثم ضع الخطة في ملف الإنجاز.

مراحل الدرس	كيف يمكن تقديمه؟	الأدوات المستخدمة
الاندماج	<ul style="list-style-type: none"> العصف الذهني (الاستماع لأفكار المتعلمين) من غير تدخل المعلم بالأفكار المطروحة طرح الأسئلة: مثلا: ماذا يعني لك؟ ما الذي يثير فضولك ب..... استدعاء المعرفة السابقة: ماذا تعرف عن , ماذا تعلمت عن..... 	Padlet Google Classroom Question Mentimeter
الاستكشاف	<ul style="list-style-type: none"> عمل مجموعات (تنفيذ تجريبية، أوراق عمل.....) قراءات مشاهدة فيديو تدريبات إضافية 	Google Search YouTube Newsela, Smithsonian Tween Tribune InsertLearning Google Classroom Question Schoology Online Discussion Shared Google Slide Deck
الشرح والتفسير	<ul style="list-style-type: none"> مشاركة الأعمال (للمعلم دور فعال بالنقاش) حصص الفيديو: تعليمات نمذجة استخدام السقالات 	Google Hangout or Zoom <ul style="list-style-type: none"> Use the chat feature to ask questions and engage the group Screencastify (Chrome Extension) <ul style="list-style-type: none"> Share videos directly from Google Drive QuickTime + YouTube <ul style="list-style-type: none"> Create online playlists Edpuzzle <ul style="list-style-type: none"> Engage students around your video content with questions and monitor their progress FlipGrid <ul style="list-style-type: none"> Allow students to teach each other concepts by recording videos
الإثراء والتوسع	الربط بهدف الإثراء: ربط المفاهيم ربط المفاهيم بالحياة ربط المفاهيم بالأدب والفنون تطبيق التعلم حسب: المستندات التعامل مع مستندات الحياة اليومية توثيق أسلوب العمل كمجموعة الشرح: تحديد أسلوب العمل الذي تم استخدامه لمواجهة التحدي	Quizizz Shared Google Docs, Slides, Drawings, Spreadsheets FlipGrid Quizlet Kahoot!

المراجع والمواد التي تم تحضيرها من قبل الطلبة:
تحديد المعلومات وتصميم المراجع

التقويم

التقويم التكويني
الاختبارات اليومية
التأملات على الفيديو
بطاقات خروج

Quizizz
Kahoot!
Schoology quiz
Google Forms
Socrative

الوحدة الرابعة: التعليم والتعلم الرقمي

الجلسة الثالثة : التعليم المدمج

تعليمات النشاط	قراءة	نوع القسم	قراءة تأملية
	35 دقيقة	الزمن	
:	<p>فكر :</p> <p>هل سمعت يوماً بالتعليم المدمج؟ هل درست مساقاً يستعمل فيه التعليم المدمج؟ هل استعملت التعلم المدمج مع طلبتك؟</p> <p>اقرأ المقال المرفق المسمى ب استراتيجية التعلم المتميز</p> <p>تأمل :</p> <p>متى يُمكن أن تلجأ للتعليم المدمج؟ ما المعوقات التي يمكن أن تواجهها؟ برأيك، ما الحلول المناسبة لتخطيها؟</p> <p>دون إجاباتك في ملف الانجاز الخاص بك.</p>		

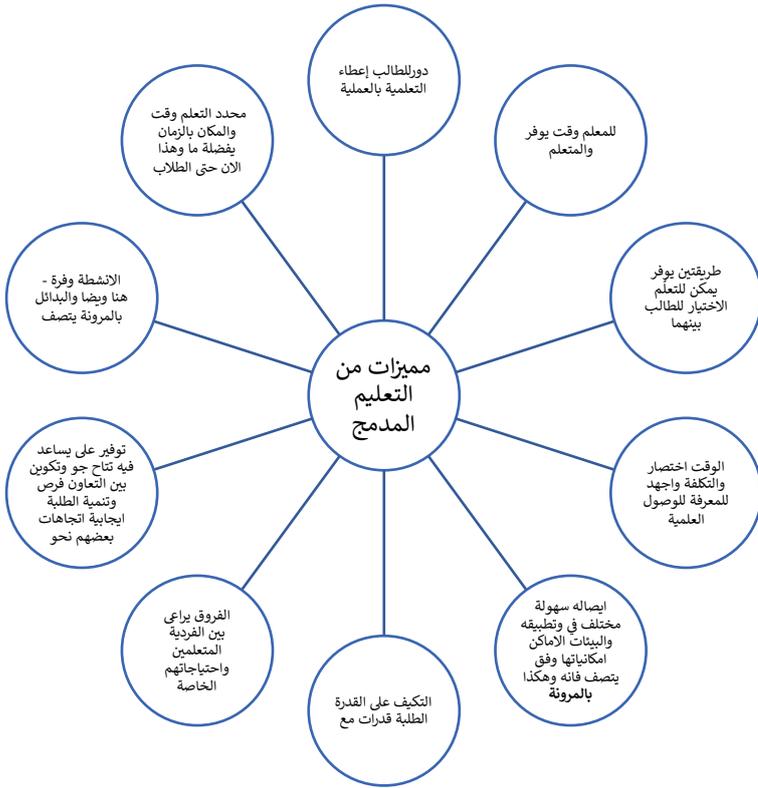
الوحدة الرابعة : التعليم والتعلم الرقمي

الجلسة الثالثة : التعليم المدمج

تعليمات النشاط	فيديو	نوع	1. مفهوم التعليم المدمج
	(مفهوم التعليم المدمج)	القسم	
	5 دقائق	الزمن	عزيري المعلم، التعليم المدمج : هو أحد أشكال التعليم التي تستخدم فيها أدوات التعلم الإلكتروني سواء المعتمدة على الكمبيوتر أو على الإنترنت، بحيث تتكامل طرق التدريس التي تحتاج الى تفاعل الطلبة والمعلم معاً، واستخدام المواد الإلكترونية بصورة فردية أو جماعية دون التخلي تماماً عن الواقع التعليمي المعتاد، بحيث يلتقي المعلم مع الطالب وجهاً لوجه في غرفة الصف معظم الأحيان
			ومن ميزاته:

إظهار التعريف بجانب المتحدث

هنا يظهر المخطط التالي وإظهار كل دائرة على حدا عند قراءتها من قبل المتحدث



الجلسة الثالثة: التعليم عن بعد

الجلسة الثالثة: مثال تطبيقي

التعليمات	فيديو : (مثال تطبيقي)		مثال تطبيقي
	نوع القسم	الزمن	
	5 دقائق		مرحبا بكم مرة أخرى سأعرض لكم الآن ثلاثة سيناريوهات مختلفة لخطة درس من كتاب العلوم للصف الخامس (صفحة 41، صفحة 42). تم التخطيط لتنفيذ هذا الدرس بثلاث طرق مختلفة.
السيناريو الأول: خطة لتقديم الدرس وجها لوجه داخل الغرفة الصفية: عزيزي الطالب: تختلف اللافقاريات في صفاتها بعضها عن بعض؛ كصفة الحجم وطريقة التغذية والبيئة التي تعيش فيها، في هذا اليوم سنتعرف إلى الخصائص العامة لهذه اللافقاريات ولتحقيق ذلك ستقوم وزملاؤك بتنفيذ ما يلي:			السيناريو الأول: خطة لتقديم الدرس وجها لوجه داخل الغرفة الصفية:

- تفحص الحيوانات الموجودة أمامك في المختبر ودون خصائصها في دفتر الملاحظات الخاص بك.
- اطلع على المجلة الموجودة أمامك والتي تتضمن معلومات عن مجموعة اللافقاريات ودون الخصائص العامة لهذه المجموعة.
- صنف العلماء اللافقاريات الى ثلاث مجموعات : الرخويات والمفصليات والديدان. صمّم بوسترًا مدعماً بالصور تظهر فيه تصنيف الحيوانات التي تعرفت إليها حسب المجموعات المذكورة سابقاً.
- شارك ما قمت به مع زملائك بعرض التصنيف في مكان واضح في الغرفة الصفية.
- اطلع على عمل بقية الزملاء وقدم تغذية راجعة لهم.

السيناريو الثاني: خطة لتقديم الدرس بطريقة التعليم المدمج:

عزيزي الطالب: تختلف اللافقاريات في صفاتها بعضها عن بعض؛ كصفة الحجم وطريقة التغذية والبيئة التي تعيش فيها، في هذا اليوم سنتعرف إلى الخصائص العامة لهذه اللافقاريات ولتحقيق ذلك ستقوم وزملاؤك بتنفيذ الآتي:

- تفحص الحيوانات الموجودة أمامك في المختبر وتدوين خصائصها في دفتر الملاحظات الخاص بك.
- رتب مع زملائك لمقابلة خبير في علم الأحياء باستخدام تطبيق سكايب، يحدثكم فيها عن خصائص اللافقاريات. اكتب الخصائص العامة للحيوانات التي سمعت العالم يذكرها
- صنف العلماء اللافقاريات الى ثلاث مجموعات : الرخويات، والمفصليات، الديدان. اكتب مدونة توضح فيها فهمك للتصنيف وشاركها مع زملائك تظهر فيه تصنيف الحيوانات التي تعرفت إليها حسب المجموعات المذكورة سابقاً.

السيناريو الثاني: خطة لتقديم الدرس بطريقة التعليم المدمج:

السيناريو الثالث: خطة لتقديم الدرس بطريقة التعلم عن بعد:

- شارك ما قمت به مع زملائك بعرض التصنيف في مكان واضح في الغرفة الصفية
- اطلع على عمل بقية الزملاء وقدم التغذية الراجعة.

السيناريو الثالث: خطة لتقديم الدرس بطريقة التعلم عن بعد:

يتواصل المعلم مع طلبته من خلال أحد التطبيقات المستعملة في التعلم عن بعد (مايكروسوفت تيمز أو زوم أو قوقل كلاسروم) ويقدم التعليمات التالية

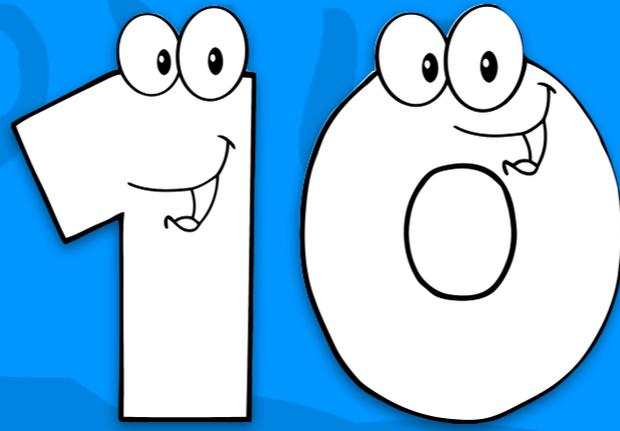
- عزيزي الطالب: تختلف اللافقاريات في صفاتها بعضها عن بعض؛ كصفة الحجم وطريقة التغذية والبيئة التي تعيش فيها، في هذا اليوم سنتعرف إلى الخصائص العامة لهذه اللافقاريات ولتحقيق ذلك ستقوم وزملاؤك بتنفيذ الآتي:

- شاهد الفيديو التالي والذي يستعرض الخصائص العامة لمجموعة اللافقاريات ودون خاصية واحدة لمجموعة اللافقاريات في المكان المخصص على منصة التعلم
- اطلع على الخصائص التي كتبها زملاؤك على المنصة.
- صنّف الحيوانات التي تعرفت إليها حسب المجموعات المذكورة سابقاً بتعبئة الجدول المرفق بالاستناد إلى تصنيف العلماء اللافقاريات إلى: رخويات، مفصليات، ديدان.
- حمل ما توصلت إليه في ملف الإنجاز الخاص بك في منصة التعلم.

لعلك لاحظت أن هناك بعض الفروق بين السيناريوهات الثلاثة. ولعلك أيضاً لاحظت أن الفرق الأساسي بين التعليم وجها لوجه والتعلم عن بعد هو آلية التواصل بين الطلبة بعضهم مع بعض وبين الطلبة والمعلم حيث يفتقر التعلم عن بعد إلى التواصل المباشر بسبب بيئة التعلم الافتراضية وعلى المعلم مراعاة ذلك أثناء تصميم المهمات التعليمية بحيث تكون التعليمات واضحة ومصادر التعلم متوفرة، إضافة إلى توظيف طرق بديلة للتواصل والتقويم وتقديم الدعم للطلاب أثناء التعلم. أما بالنسبة للتعليم المدمج فهو خليط بين التعلم وجها لوجه والتعلم عن بعد.

والآن عزيزي المعلم اختر درساً من أحد كتب العلوم أو الرياضيات المطورة التي تدرسها ثم خطط لتنفيذ أحد المهام في هذا الدرس باستعمال طريقة التعلم المدمج أو طريقة التعلم عن بعد وحمله في ملف الإنجاز الخاص بك،

المجموعة	الرخصيات	المفصليات



طرق لحصة رياضيات ممتعة

موري بورن

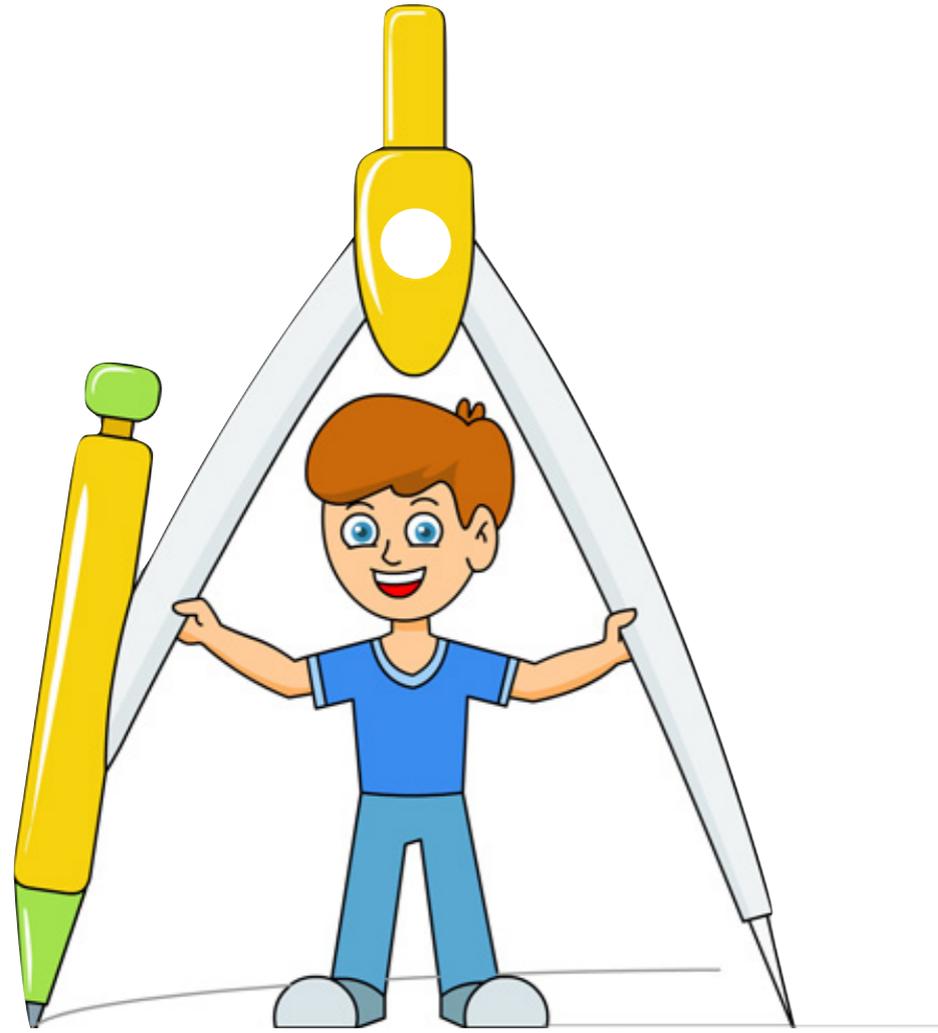
ديمة المقرن

إعادة صياغة وتصميم :

مسفر الصقري



اجعلها مفيدة



تعاني معظم حصص الرياضيات من جهل المعلمين بالهدف من تدريس مواضيع معينة , وبما يتلقاه الطلاب في المواد الدراسية الأخرى. وكنتيجة لذلك لا يعرف الطلاب لم يدرسون تلك المواضيع , فيصبح السؤال المعتاد «لماذا علينا تعلم هذه الأشياء؟» منطقياً. فهل لديك إجابة غير قول «لأنها ستدخل في الاختبار» أو أسوأ من ذلك «لأنها ستفيدكم»؟

من الطرق الممكنة لحل هذه المشكلة إيجاد المجالات التي يمكن أن يستفيد خلالها الطلاب من كل موضوع يتعلمونه (قد تكون حصة العلوم أو الهندسة), فمن الجيد استخدام أمثلة واقعية من المواد الأخرى وتعريف الطلاب على المجالات التي سيحتاجون فيها إلى استخدام كل موضوع. وكذلك مساعدة الطلاب على الربط بين مواضيع الرياضيات والعالم الحقيقي, وإن لم تكن تعرف كيف يستفاد من تلك المواضيع في الواقع فقم ببعض البحث.

ابحث عن إجابة لتساؤلات طلابك ، فالمعلم لا يعذر في عصر أصبح الحصول فيه على المعلومة سهل ومتوفر ومتنوع المصادر

ابدأ بالمحسوس - ودع المجرد لاحقاً

في بعض الأحيان
لا يجد المعلم
محسوسات تساعد
على تقديم المفهوم
بصورة واضحة
لا ينسى حينها أن
جزء من جمال
الرياضيات يمكن في
تجربتها

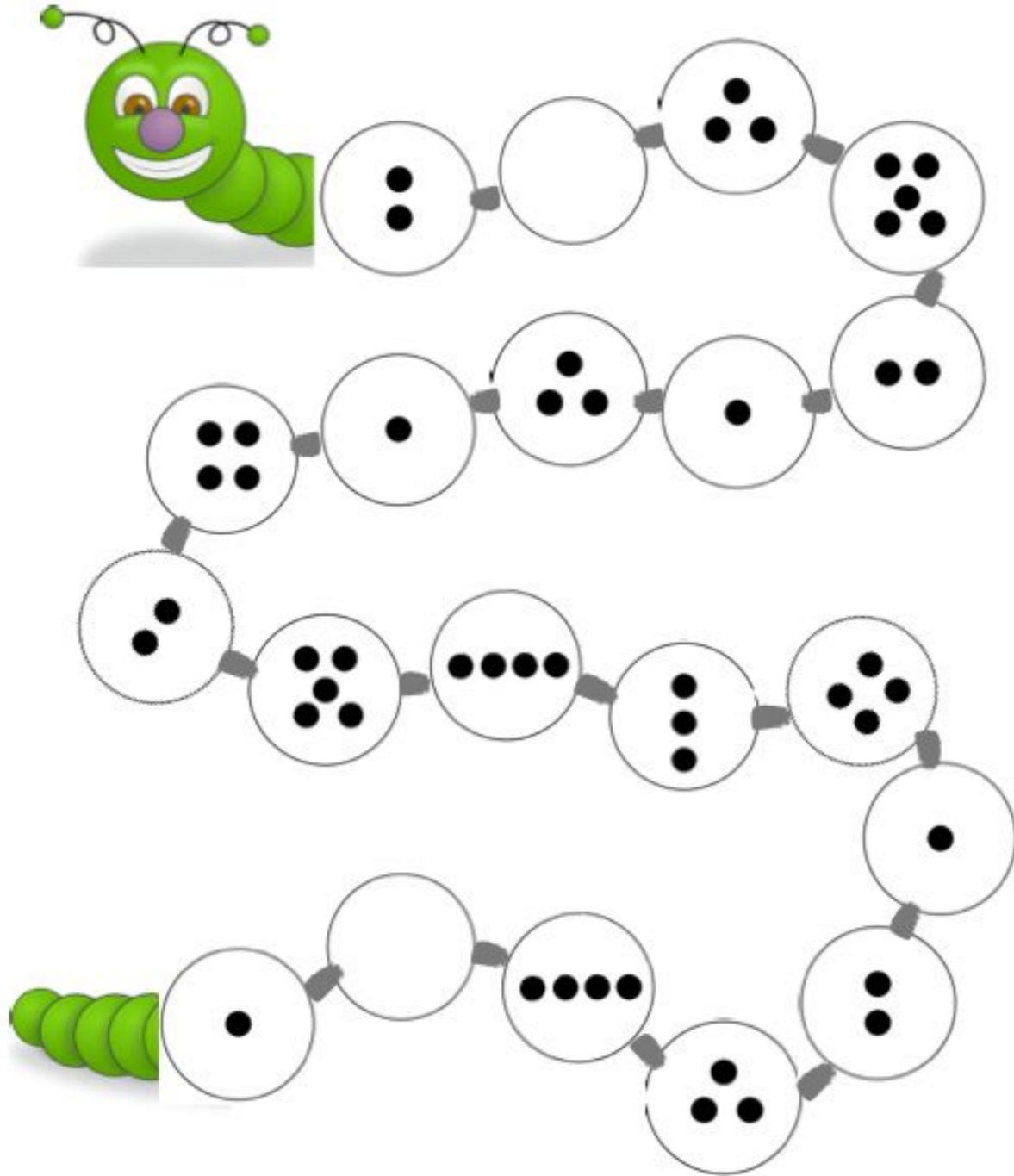


تعد الرياضيات من العلوم التجريدية، لكن علماء الرياضيات انطلقوا لقرون عدة من التفكير بمشكلات حقيقية وإيجاد طرق عملية لحلها، قبل تعميم تلك العمليات وتقديم الحلول باستخدام معادلات جبرية. فإن لم يكن لدى الطلاب معرفة بما تعنيه المشكلات العملية الأساسية فكيف سيتمكنون من فهم تلك المشكلات مجردة على شكل معادلات؟

بدلاً من بدء كل موضوع بوضع المعادلة، ابدأ بطرح أمثلة واقعية للمشكلة التي تم حلها باستخدام تلك المعادلة. ثم ساعد الطلاب على رؤية ما تقدمه النظرية الرياضية لحل تلك المشكلة من خلال عرض عمليات التفكير التي تسبق الحل.

وهناك أمر آخر يجب أخذه بالحسبان، وهو أن الطلاب في هذه الأيام أصبحوا يقضون وقتاً أقل في اللعب بالخارج كما كانوا من قبل، لذلك ليس لديهم خبرة كافية يستندون إليها لإدراك مفاهيم مثل السرعة والتسارع وفكرة تروس الدراجة وعموماً كيفية عمل الأشياء. لذا عندما تقول «تخيلوا...» يجد الطلاب صعوبة في تخيل ما تتكلم عنه بسبب ضعف خبرتهم الواقعية المتعلقة بذلك المفهوم.

ابدأ بمشكلة واقعية مشوقة



يبدأ معظم معلمي الرياضيات بقول «هذه هي المعادلة الجديدة التي سندرسها اليوم، وهكذا نعوض القيم، وهذا هو الحل الصحيح».

المشكلة في هذا الأسلوب أنه لا يحمل أي محاولة لتحفيز الطلاب، بينما من المفيد استفزاز فضولهم باستخدام صورة أو مقطع فيديو قصير أو مخطط أو قصة طريفة أو رسم بياني، وهذه الآلية يجب أن تعرض مشكلة مثيرة في البيئة المحلية بحيث يشعر الطلاب بالارتباط بها والقرب منها، وبالطبع فإن الإشارة إلى المشاكل الواقعية العديدة لمساعدة الطلاب على التعلم تمنحهم فرصة المشاركة بتقديم الحلول.

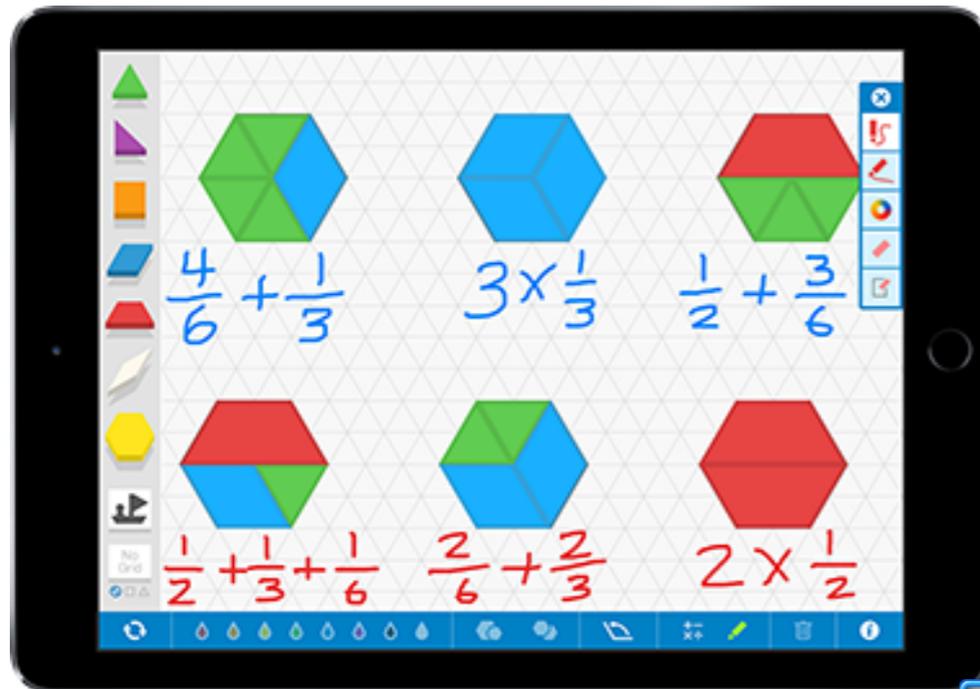
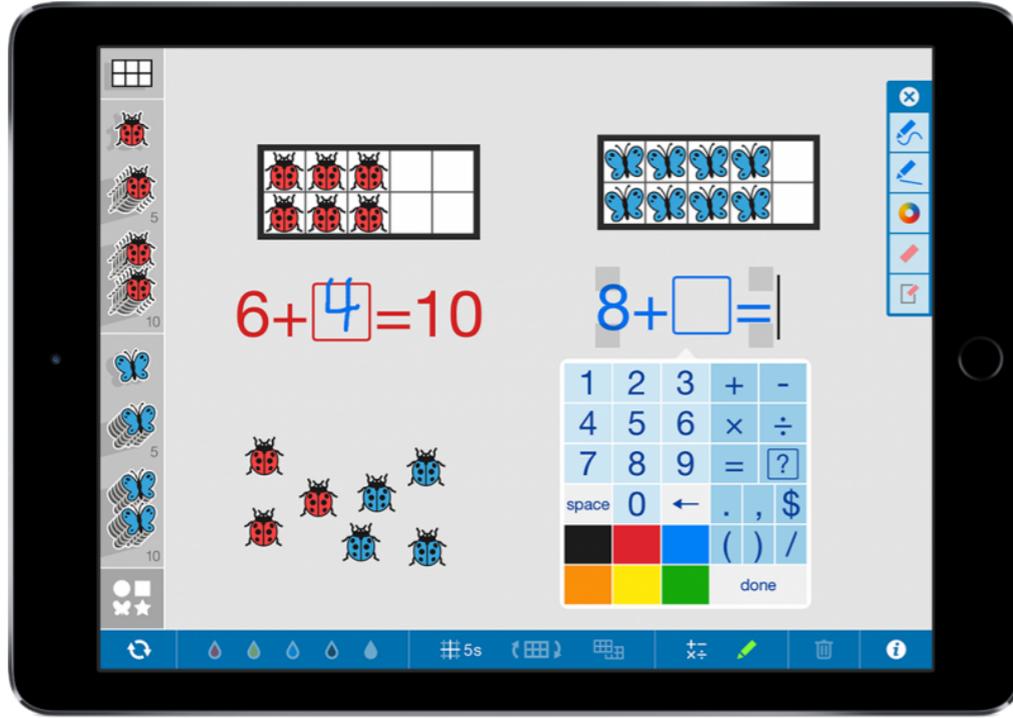
إذا لم تستطع ربط المفهوم بالواقع، قدم المفهوم بطريقة مشوقة

وظف البرمجيات الحاسوبية

تبدو كثير من حصص الرياضيات وكأن الهدف منها تدريس العمليات الحسابية بدلاً من زرع المفاهيم، بينما من غير المجدي في هذا العصر أن يقضي البشر الوقت في تعلم كيفية إجراء عمليات حسابية باستخدام طرق جبرية معقدة. يقول جون آلن باولوس: ليست الرياضيات عمليات حسابية بقدر ما أن الطباعة على الآلة الكاتبة ليست هي الأدب.

ومن المهم للغالبية العظمى من الطلاب (الذين لن يصبحوا في النهاية علماء رياضيات) أن يدركوا المفاهيم والعمليات التي تستخدم عند مواجهة المشاكل الواقعية العديدة، ولذا عليهم تعلم استخدام النظم الجبرية الحاسوبية والآلات الحاسبة المتطورة لحل تلك المسائل.

وكذلك الإستفادة من الأجهزة اللوحية والتطبيقات المتعلقة فيها بالرياضيات لعرض المفاهيم الرياضية بطرق مبتكرة وكذلك حل المسائل والتعرف على إستراتيجيات جديدة في عرض المفاهيم.



الإبداع والارتباط



يشعر العديد من طلاب الرياضيات بقدر قليل من الارتباط بما يدور خلال الحصة، فليس لديهم الكثير مما يقال حول المواضيع التي تدرس (وهذا شائع في معظم مدارس التعليم الرسمي) والواجب المنزلي الذي يطلب من الجميع هو نفسه. لذا ليس من المستغرب ألا يكون هناك حماس تجاه منهج (مقاس واحد يناسب الجميع).

كلنا مبدعون ونحب الإبداع لكن في معظم أنظمة المدارس لا يجد الإبداع التشجيع، بينما هناك العديد من الطرق التي يمكن بها تشجيع الإبداع في الرياضيات والتقنية أهمها.

شجع طلابك على استخدام وسائل إبداعية لوصف المفاهيم الرياضية (مثل إعداد فيلم مرئي أو رسوم متحركة أو رسم تخطيطي أو ربما خريطة مفاهيم).

مثل هذه المهام الفردية تساعد الطلاب على التفكير بصورة أشمل، وتشجعهم على الإبداع وتولد لديهم الإحساس بالارتباط والمشاركة على عكس الواجبات الجماعية التقليدية.

أمنح طلابك الثقة والتشجيع
لا تحتقر مجهوداتهم ومبادراتهم
ردد على مسامعهم كل ما هو
إيجابي

أشرك طلابك في الدروس



أشرك طلابك في الدروس ، عندما تتحدث إليهم في حصة طويلة دون أن تشجعهم على أي نوع من المشاركة فلا تستغرب تبلدهم.

حاول أن تدفع الطلاب للقيام بنشاطات ذات فائدة في الفصل مثل: تمثيل أدوار المفاهيم أو القيام بمسابقات الذاكرة ، خاصة تلك التي تساعد على تذكر المفردات والرموز أو المناقشة الجماعية لسؤال ذي مستوى أعلى حول المقارنة والتحليل... إلخ ، أو الاستماع لآرائهم ومشاعرهم تجاه الموضوع المطروح (وهذا نادر في حصص الرياضيات ، لذا سيرحبون بسؤالهم والحصول على إجابات لمخاوفهم).

استخدم وسائل التصويت الحديثة أو الطريقة التقليدية برفع الأصابع لتأخذ آراءهم حول أمور مثل السرعة التي يمضي بها الدرس إن كانت مناسبة لهم أم لا ، ومناقشة طرق الحل الصحيحة للأسئلة التي يكثر فيها الخطأ.

اطرح أسئلة أكثر تشويقاً

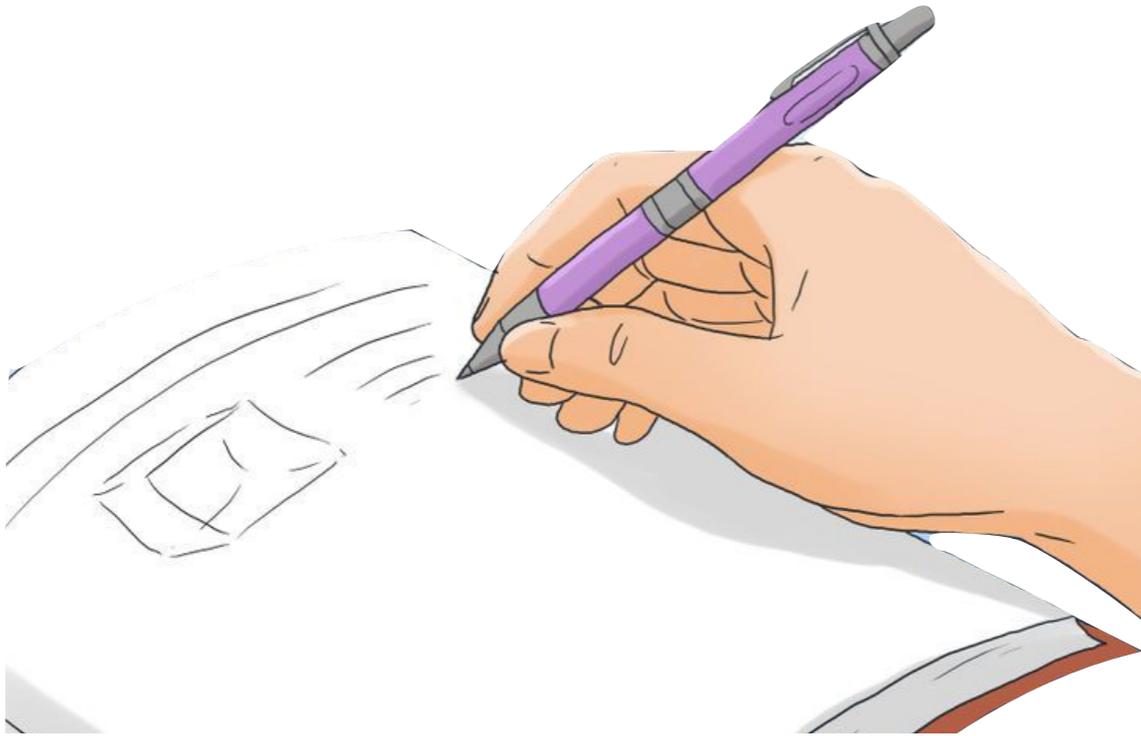
«اقرأ العبارة التالية واختر الإجابة الصحيحة: يحمل زورق صخرة كبيرة ويطفو على سطح بحيرة, عند إلقاء الصخرة في البحيرة فإن الصخرة تفرق ومستوى ماء البحيرة.....
-يرتفع أو ينخفض أو يبقى كما هو»

تأتي معظم أسئلة الرياضيات للطلاب من الكتاب المقرر أو من أوراق العمل, وكلها تسير عادة على هذا النمط «اقرأ المسألة, استخراج الأرقام, عوض بها في المعادلة المعطاة أجر بعض العمليات الحسابية, ثم انتقل للمسألة التالية». لكن من الأفضل أن تحت الطلاب على طرح أسئلتهم, خاصة الأسئلة الخيالية المشوقة بدلاً من الأسئلة التي تعتمد على حساب الأرقام, فالسؤال السابق يساعد على إثارة النقاش الجيد أكثر من أسئلة الكتاب التقليدية. وهنا مثال آخر: «تخيل أنك تمارس القفز المظلي, الرسم البياني الذي يمثل سرعة هبوطك كدالة للزمن من لحظة قفزك من الطائرة حتى اللحظة التي تحقق فيها السرعة القصوى يمثل.....:
-مقعراً لأسفل متزايداً أو مقعراً لأسفل متناقصاً أو خطأ مستقيماً صاعداً
مثل هذه الأسئلة ينتج عنها استيعاب أكبر للمفاهيم دون الحاجة لإجراء أي عمليات حسابية.

ما إن يعتاد الطلاب على هذا المستوى من الأسئلة المفاهيمية, فإنهم يبدوون بطرح أسئلة أكثر عمقاً وجدوى.

عناصر
التشويق في
التعلم
والتعليم
أكثر من أن
تحصر
والمعلم
المبدع لا
يغفل عن
أهمية طرح
الأسئلة
بطريقة
مشوقة
وبديعة

دع الطلاب يكتبون الأسئلة



يفهم الطلاب أكثر عندما يقومون بصياغة أسئلة من عندهم. إحدى الأفكار البسيطة لتشجيعهم على ذلك ، أن تطلب منهم وضع أسئلة الاختبار الفصلي ، يمكنك توزيع الطلاب في مجموعات صغيرة وتكليفهم باقتراح سؤالين أو ثلاثة في موضوعات فرعية محددة لكل مجموعة، من المدهش حقاً ما يكشفه ذلك من مستوى استيعابهم لما تعلموه ، كما أنه يتيح لهم النظر للرياضيات من منظور أوسع. بعد ذلك اطلب منهم مشاركة الأسئلة مع بقية الطلاب في الفصل ومناقشة حلولها، قد يكون بعضها مستحيل الحل، وهنا يمكن تحويل النقاش حول الخطأ في السؤال وتعديله. ويمكنهم استخدام محرر مستندات غوغل أو موسوعة ويكيبيديا فيكون هناك توثيق لعمليات التفكير والحل التي يقومون بها.

كتابة الأفكار والتعبير عنها مهارة يفقدها الكثير من الطلاب

كتابة المقالات

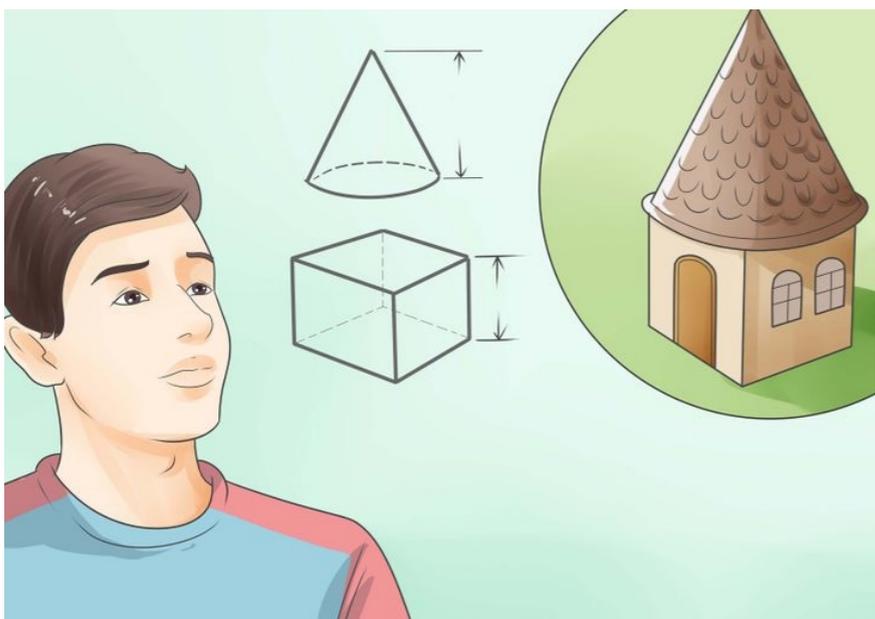
قد تكون هذه الفكرة غريبة لأننا لم نتعود عليها في حصص الرياضيات، لكنها مع ذلك مفيدة جداً في التعلم، فالتأمل عنصر أساسي للتعلم الفعال. ولن يدرك الطلاب قيمة الكتابة عن عمليات التفكير في الرياضيات في البداية، لكن بمجرد ما يرون كيف يمكنها مساعدتهم في توضيح شكوكهم فإنهم يتحمسون لاستخدامها أكثر.



للمزيد انضم لصفحتنا (المدرس بوك)
او موقعنا www.modrsbook.com

المشاريع

من الطرق الفعالة لإشراك الطلاب تكليفهم بتصميم وصناعة شيء تدخل الرياضيات في إعدادة. تطبيق هذه النصيحة سيدخل إلى حصة الرياضيات الجانب الإبداعي والتطبيق العملي، وهو ما تفتقر إليه عادة. وسيكون الأمر أكثر تأثيراً إن كانت العناصر التي يحتاجون لصناعتها ترتبط بمواد دراسية أخرى، وهذا يساعدهم الطلاب على العمل بصورة شاملة والربط بين ما عليهم معرفته. ومن الأمثلة على ذلك: صناعة روبوتات من قطع الليغو. كذلك تشكيل مجسم يشرح انحدار المنحنى عند نقطة محددة.



” استراتيجية التعلم المتمازج “المخلوط Blended Learning”

هديل الصيفي

المستشارة التعليمية لتكنولوجيا المعلومات والحاسوب.

التعليم المتمازج، المزيج، المدمج، الخليط، المخلوط، المختلط، والمؤلف كلها جاءت لتمثل **Blended Learning**. وهو أسلوب مألوف اعتاد تطبيقه الكثير منا نحن المعلمون في صفوفهم، دون الالتفات للمسمى، ولتوضيح الفكرة بشكل علمي، فإن المزيج كما نعلم يتكون من عدة عناصر لينتج خليطاً متجانساً له غرض وفائدة، ومنه نرى أن التعلم المزيج هو خلط ومزج



العنصرين التعلم التقليدي والالكتروني معاً في الدرس لتحقيق وإنجاح النتائج المرجوة منه.

وهنا لنرى أن **التعلم التقليدي** الذي اعتدناه هو أن يحضر الغرفة الصفية المعلم والطلاب، ليمثل المعلم هنا دور مدير الموقف الصفّي، ويتم التفاعل التربوي المباشر بين العناصر الأساسية للتعلم في الغرفة الصفية. بينما نعرف **التعلم الإلكتروني** أنه التعلم باستخدام التقنيات الحديثة لتطوير وتحسين مصادر التعلم المختلفة، والذي يقوم على إعادة صياغة المحتوى معتمداً على نظريات التعلم باستخدام الوسائط

الإلكترونية المتعددة لتحقيق النتائج المرجوة بتوفير بيئة تفاعلية نشطة من خلال برامج إدارة المحتوى؛ لا يحدده الزمان أو المكان.

ويمكن **تصنيف التعلم الإلكتروني** في أنواع وهي:

- المخلوط Blended E-Learning
- الذاتي المبني على المتعلم Self E-Learning
- المبني على المحاضر Instructor E-Learning
- المضمن Embedded E-Learning
- المبني على المشرف Supervisor E-Learning

لنتناول **التعلم المتمازج “المخلوط”** ونرى أنه من أفضل أنواع التعليم الإلكتروني المطبقة، وتجربتي مع طلابي في المدرسة دليل عملي وناجح في هذا التعليم، إذ تتكامل فيه أساليب التعلم الإلكتروني والتقليدي معاً “التعلم المتكامل”، وبه تتفاعل العناصر التقليدية مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، حيث لمست احراز طلابي لتفاعل اجتماعي إيجابي وكبير فيما بينهم عن طريق العمل الجماعي والنقاش، كما يشعرون بالتقدير بحصولهم

لمحة عن استخدام بعض التطبيقات

الحائط الإلكتروني بادليت Padlet:



<https://padlet.com/dashboard> افتح الرابط

إنشاء حائط جديد عن موضوع معين

شارك الحائط مع التلاميذ عن طريق إرسال الرابط لهم

انقر المزدوج على أي مكان في الحائط

اسحب ملف وإفلاته في حالة الرغبة بمشاركة ملفات

الضغط على علامة (+) في الركن الأيمن أسفل الصفحة

للإستزادة: <https://www.youtube.com/watch?v=UkBnwPqaljA>

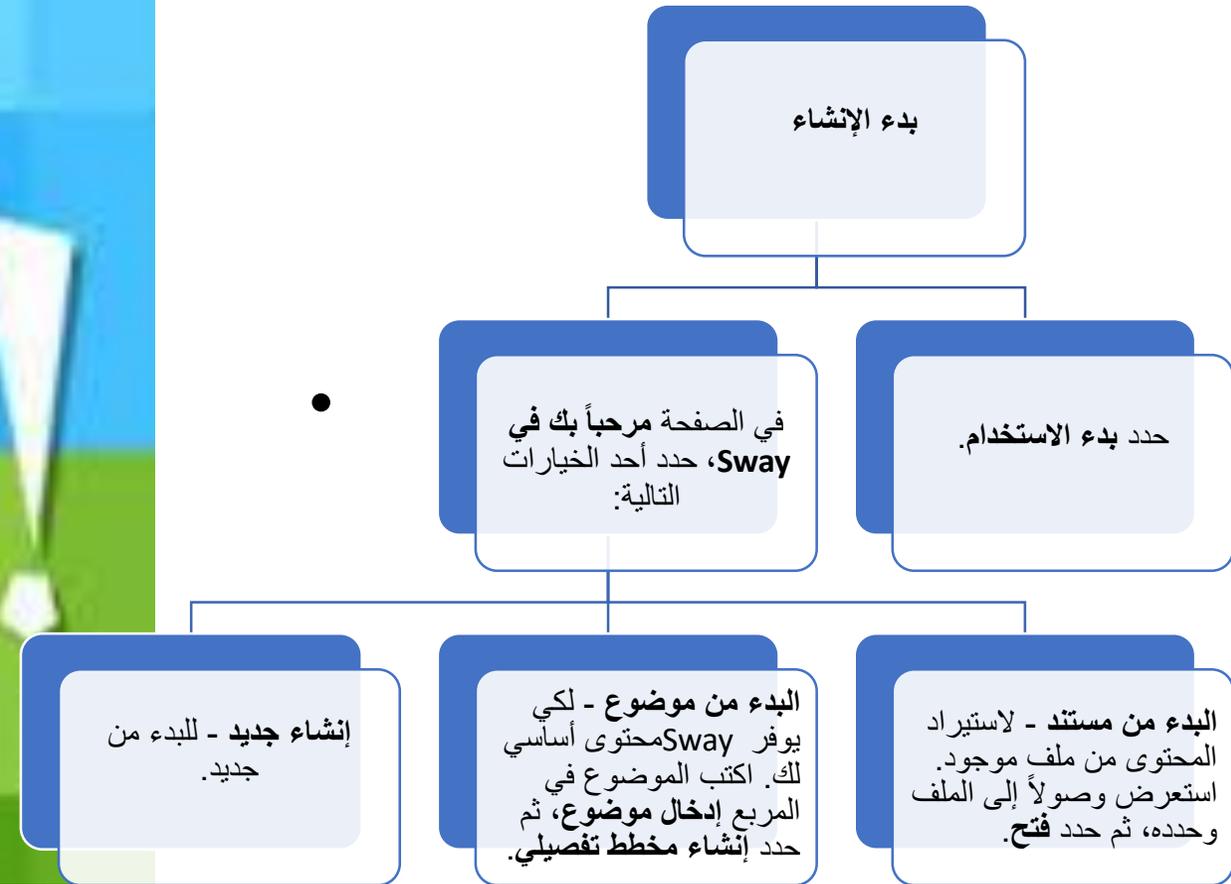


Kahoot تطبيق كاهووت

هو عبارة عن مجموعة من اسئلة المتعددة الخيارات التي نصممها مسبقا عبر نظام يغطي أي موضوع أو مادة، باستخدام أي لغة ولمستويات مختلفة

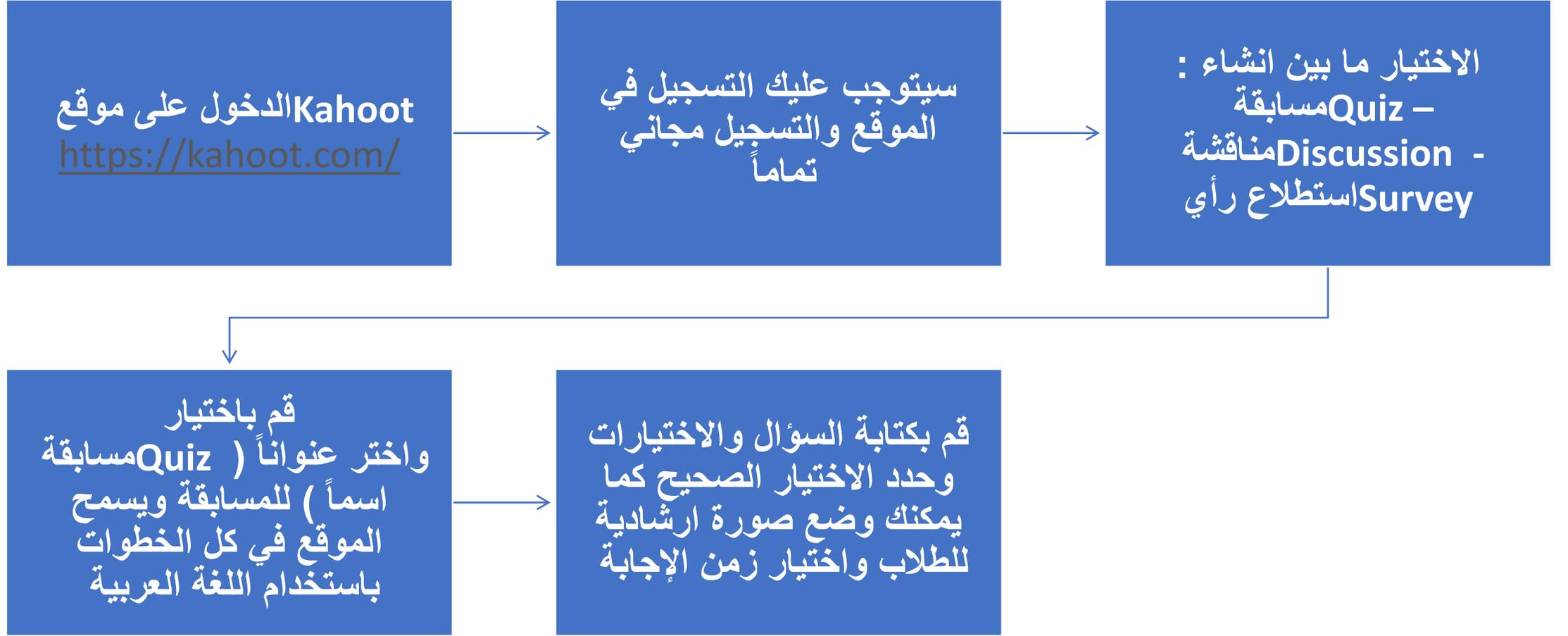
الغاية من استخدامه: لإشراك جميع المتعلمين باختلاف اهتماماتهم وبطريقة جذابة

لا يسمح التطبيق بشكل متعمد بعرض الأسئلة في أجهزة الطلاب بل على شاشة المعلم فقط ويسمح للطلاب باستخدام اجهزتهم للإجابة والتصويت فقط ، وفقاً للموقع وبناءً على العديد من الأبحاث يمنح هذا الطالب تواصل أكثر مع المعلم ومع بعضهم



Sway برنامج

طريقة استخدام Kahoot





Kahoot!

كيفية تصميم أسئلة جديدة ٢- إضافة أسئلة

طريقة استخدام
كاهوت
(بالفيديو)

Question 1

Next

Question required

هنا نكتب السؤال المطلوب

Time limit

20 sec

Points

حدد النقاط

حدد الوقت

Upload image

Add video

يمكن إضافة صورة تعريفية أو فيديو

Answer 1 required

الاجابات

Answer 2 required

الاجابات

Answer 3

الاجابات

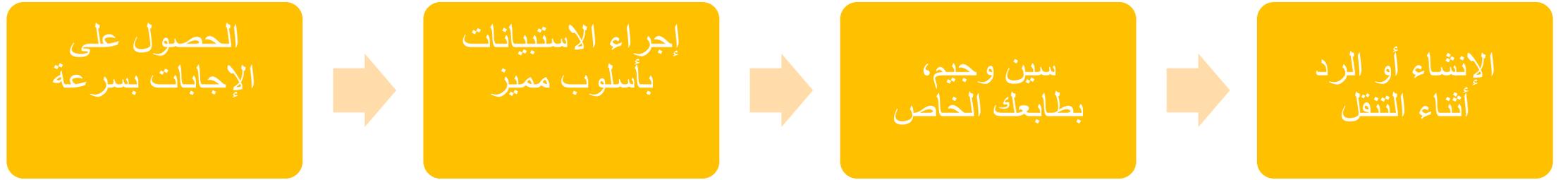
Answer 4

الاجابات

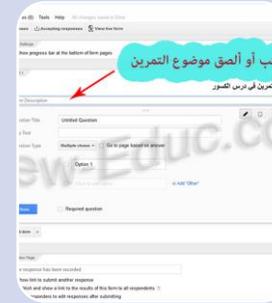
Credit resources

حدد الخيار الصحيح

لماذا نستخدم Google forms نماذج جوجل



كيف تستخدم نماذج جوجل في التقويم التكويني: المرحلة الأولى



تسجيل الدخول الى حسابك بجوجل
www.google.com

ستظهر لك النافذة التالية، للاستمرار اتبع التعليمات أدناه

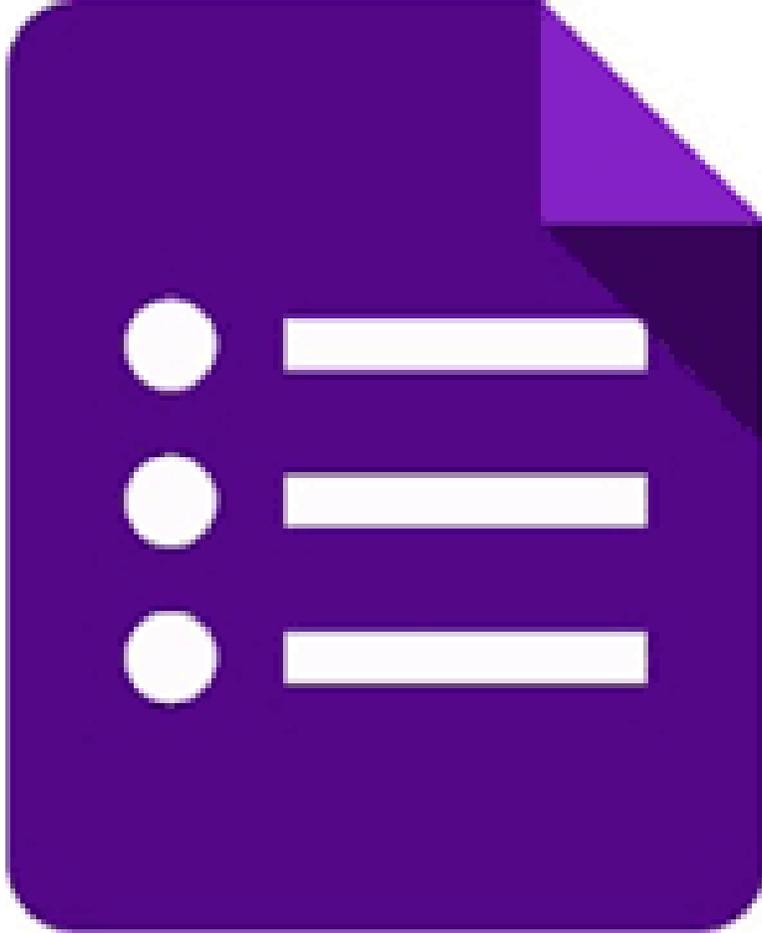
اختر القالب المناسب لنموذجك

اختر اسما مناسباً للنموذج، في هذا المثال اخترنا اسم «تمرين في درس الكسور».

الصق اسم التمرين

أنشئ خانة كتابة الاسم حتى تستطيع التمييز بين إنجازات المتعلمين، كما هو مبين أدناه.

أضف الأسئلة التي سيجيب عليها الطلبة.



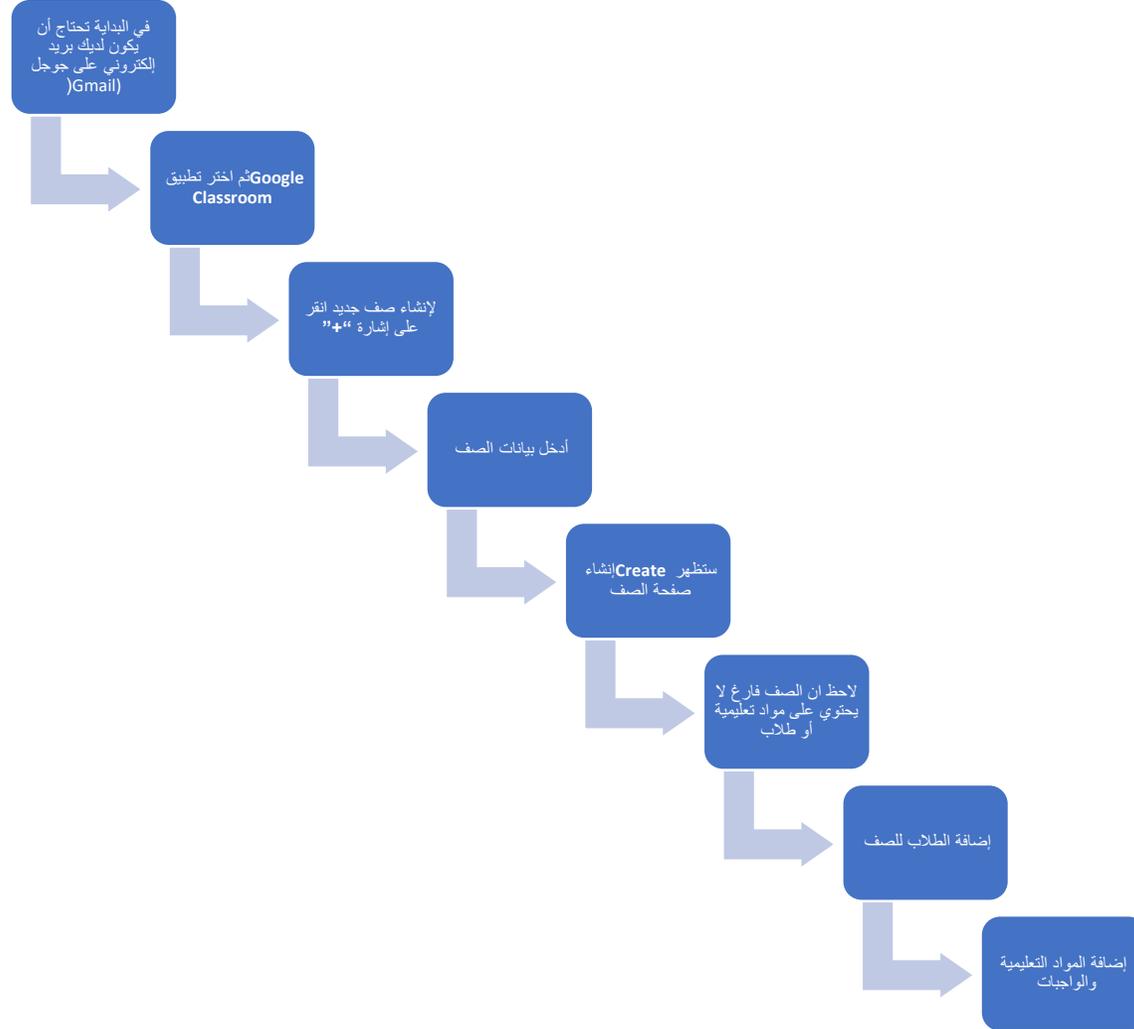
يمكنكم الدخول [لِلرابط](#) لإكمال العمل بالنموذج
لإستخلاص النتائج، تحليلها وتمثيلها

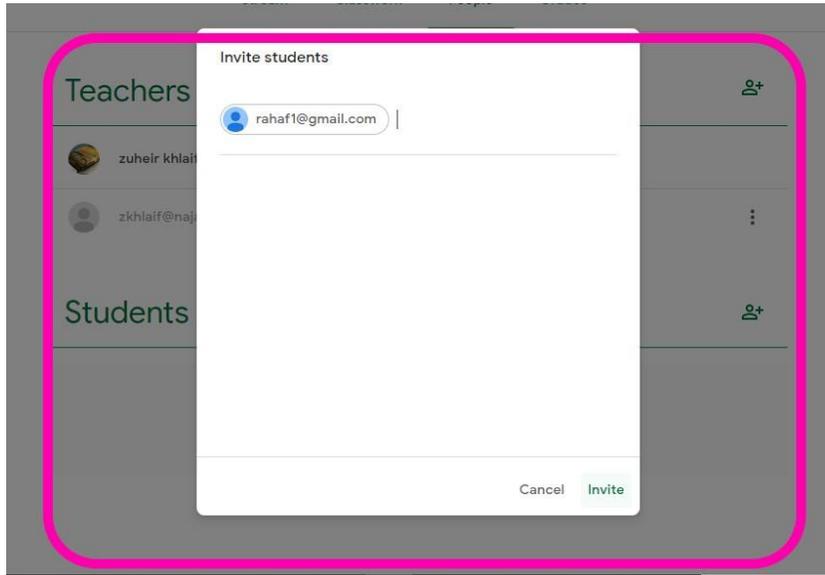
<https://itsagrowthparty.com/wp-content/uploads/2018/11/Google-Forms-icon.png>

استخدام صفوف جوجل Google Classroom



طريقة إنشاء صف على صفوف جوجل Google Classroom





Class code

ewfg412

Stream

Students can post and comment

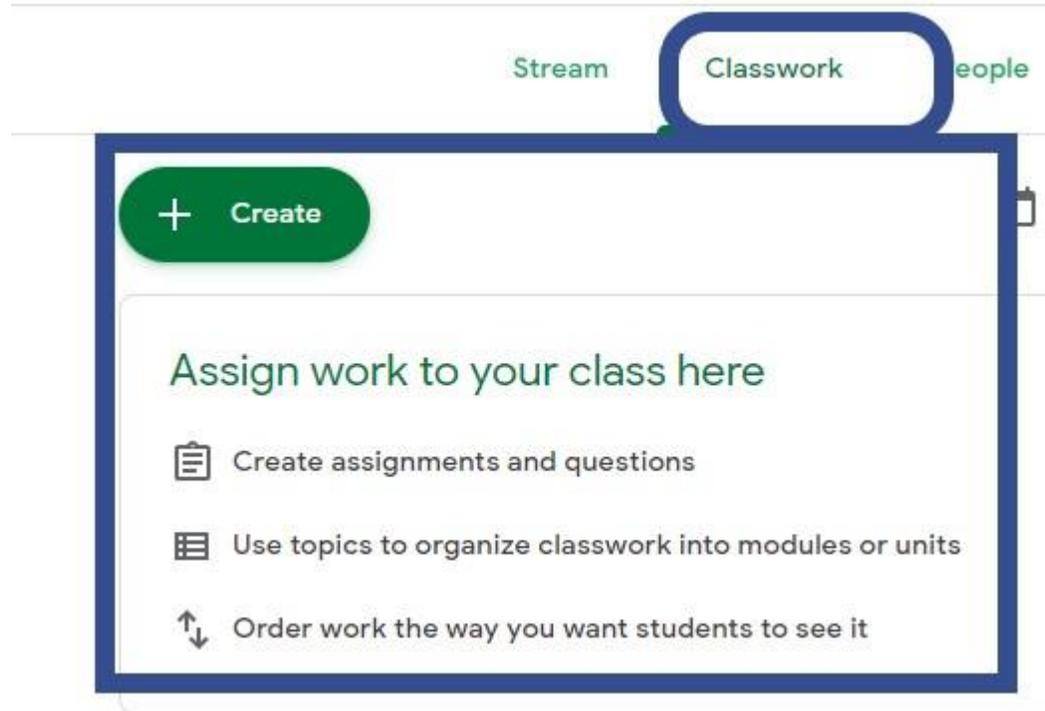
Students can only comment

Only teachers can post or comment

Classwork on the stream

Show deleted items

Only teachers can view deleted items.



مراحل الدرس	كيف يمكن تقديمه؟	الأدوات المستخدمة
الاندماج	<ul style="list-style-type: none"> •العصف الذهني (الاستماع لأفكار المتعلمين) من غير تدخل المعلم •بالأفكار المطروحة •طرح الأسئلة: مثلا: ماذا يعني لك؟ ما الذي يثير فضولك ب..... •استدعاء المعرفة السابقة: ماذا تعرف عن ، ماذا تعلمت عن..... 	<ul style="list-style-type: none"> •Padlet •Google Classroom Question •Mentimeter
الاستكشاف	<ul style="list-style-type: none"> •عمل مجموعات (تنفيذ تجربة، أوراق عمل.....) •قراءات •مشاهدة فيديو •تدريبات إضافية 	<ul style="list-style-type: none"> •Google Search •YouTube •Newsela, Smithsonian Tween Tribune •InsertLearning •Google Classroom Question •Schoolology Online Discussion •Shared Google Slide Deck
الشرح والتفسير	<ul style="list-style-type: none"> •مشاركة الأعمال (للمعلم دور فعال بالنقاش) •محصص الفيديو: •تعليمات •نمذجة •استخدام المسافات 	<ul style="list-style-type: none"> •Google Hangout or Zoom •Use the chat feature to ask questions and engage the group •Screencastify (Chrome Extension) •Share videos directly from Google Drive •QuickTime + YouTube •Create online playlists •Edpuzzle •Engage students around your video content with questions and monitor their progress •FlipGrid •Allow students to teach each other concepts by recording videos
الإثراء والتوسع	<ul style="list-style-type: none"> •الربط بهدف الإثراء: •ربط المفاهيم •ربط المفاهيم بالحياة •ربط المفاهيم بالأدب والفنون •تطبيق التعلم حسب: •المستجدات •التعامل مع مستجدات الحياة اليومية •توثيق أسلوب العمل كمجموعة •الشرح: •تحديد أسلوب العمل الذي تم استخدامه لمواجهة التحدي •المراجع والمواد التي تم تحضيرها من قبل الطلبة: •تحديد المعلومات وتصميم المراجع 	<ul style="list-style-type: none"> •Quizizz •Shared Google Docs, Slides, Drawings, Spreadsheets •FlipGrid •Quizlet •Kahoot!
التقويم	<ul style="list-style-type: none"> •الامتحانات التكوينية •الاختبارات اليومية •التأملات على الفيديو •بطاقات خروج 	<ul style="list-style-type: none"> •Quizizz •Kahoot! •Schoolology quiz •Google Forms •Socrative

أفكار أخرى لتخطيط وتنفيذ الدروس عن بعد

تطبيقات أخرى
يمكن الإستعانة بها
للتدريس عن بعد:

- <https://www.new-educ.com/category/tools>
- <https://qrgo.page.link/WrTQT>
- <https://qrgo.page.link/WQDEU>

مراجع

- <https://qrgo.page.link/zG9gM>
- <https://qrgo.page.link/WMuXD>
- <https://www.new-educ.com/google-form-assessment>
- <https://qrgo.page.link/sJH2a>

ما هي مبادئ التعليم المتمايز ؟

تتعدد تعريفات التعليم المتمايز Differentiated Instruction أو التعليم القائم على مبادئ الفروق الفردية ، وأرى أن أقربها إلى البساطة والواقعية ذلك التعريف الذي أتت به Carol Ann Tomlinson والذي ينص على أن التعليم المتمايز هو “ استجابة المعلم لاحتياجات التعلم المتنوعة للطلاب داخل الصف (1) ” وقد قامت بتعميق هذا التعريف في لقاء تليفزيوني لها حيث أضافت أن ”التعليم المتمايز يقوم على ضرورة مراعاة الطبيعة الخاصة لكل طالب على حدة مع مراعاة عناصر القوة التي يمتلكها والتي يمكن البناء عليها وكذلك احتياجاته التعليمية التي يمكن تلبيتها، وذلك بهدف تحقيق الحد الأقصى من النجاح في إنجاز عملية التعلم . (2)“ وفي رأبي أن التعليم المتمايز هو ذلك النمط التعليمي الذي يقوم على مراعاة اهتمامات وميولات وقدرات وأنماط تعلم الطلاب وكذلك الخلفيات النفسية والاجتماعية والبيئية والاقتصادية الخاصة بهم. وبشكل عام يمكن القول أن التعليم المتمايز ليس مجموعة من طرق التدريس، إنما هو طريقة تفكير حول عمليتي التعليم والتعلم.

لماذا يجب تطبيق مبادئ التعليم المتمايز ؟

ولعل السؤال الذي يتبادر دائما إلى ذهن المعلمين: لماذا يجب عليّ تطبيق مبادئ التعليم المتمايز داخل الفصل المدرسي؟ وأرى أن هذا التساؤل يمكن الرد عليها بالنقاط التالية :

- لزيادة التحصيل الأكاديمي.
- لتحسين الإدارة الصفية.
- لزيادة دافعية الطلاب نحو التعلم.
- لتلبية احتياجات وإمكانات الطلاب.
- لبناء الثقة بالنفس لدى الطلاب من خلال النجاح في إنجاز المهام التي يرونها – من وجهة نظرهم – صعبة.

وأضيف إلى العناصر السابقة عنصرا هاما يتعلق بالمحاسبية واتباع الميثاق الوظيفي لبعض الدول ومنها المملكة العربية السعودية ودولة قطر، حيث يكون تطبيق المعلم لمنهجية التعليم المتمايز داخل الصف متماشيا مع المعايير المهنية لهذه الدول، والتي قام المعلم بالتوقيع على وجوبية احترامها عند انضمامه لفريق العمل بها، وهو العنصر الذي لا يتنافى مع العناصر الخمسة الأولى.

كيف يمكن تطبيق مبادئ التعليم المتمايز ؟

ورغم أن ما سبق يبدو وكأنه نص أكاديمي يحتاج إلى شروحات وتفسيرات، إلا إننا سنحاول في هذا المقال أن نسرد، وببساطة، خطوات تطبيق مبادئ التعليم المتمايز داخل الصف الدراسي.

أولا :مرحلة القياس:

قبل بدء عملية التعلم، نرى أنه من الضرورة قيام المعلم، بمعاونة الأخصائيين، بقياس ثلاثة مناحي للطلاب يقوم التعليم المتمايز عليها:

1- نمط تعلم الطلاب Students Learning profile

من خلال إجراء اختبار أنماط تعلم للطلاب (learning styles) واختبار ذكاءات متعددة (Multiple intelligences) (ويمكن الاستعانة بالعديد من نماذج هذه الاختبارات لدى المراكز التربوية المعتمدة ومواقع الإنترنت الأصيلة)

2- استعداد وجاهزية الطلاب Students Readiness

يتم عمل اختبار قبلي (pre-test) قبل كل وحدة دراسية أو الاكتفاء بعمل اختبار قصير قبلي (pre-quiz) قبل كل درس جديد لاستكشاف ما يملكه الطلاب من معلومات خاصة بموضوع الوحدة أو الدرس، أو تصنيف الطلاب إلى مجموعات حسب مستواهم المعرفي، وذلك بغرض بناء خطط دروس واقعية لا تصيب كلا من فئتي الطلاب المتفوقين بالملل و الطلاب المتعثرين بالإحباط. ويمكن تطبيق ذلك أيضا باستخدام بعض الاستراتيجيات الخاصة بالتهيئة مثل (K-W-L) أو (Before and After) أو (Index Card) أو ملاحظات المعلم ووسائل التقييم البنائي المختلفة.

3- اهتمامات وميول الطلاب Students Interests

- يمكن تطبيق اختبار قياس ميول واهتمامات الطلاب على مستويين:
- قياس الميول والاهتمامات العامة مثل قياس الهوايات العامة والطرق المفضلة لقضاء أوقات الفراغ... إلخ
 - قياس اتجاهات الطالب وميوله نحو مادة التعلم (أي موضوع من موضوعات المنهج يفضل الطالب دراسته أكثر من باقي الموضوعات) وطرق التدريس (تلقين - مناقشة - فردي - ثنائي - جماعي - عملي - نظري - مشاريع - استقصاء... إلخ) وبيئة التعلم والأماكن المفضلة لديه لتلقي التعلم (الصف - الساحة - المختبر - مركز مصادر التعلم - معمل الحاسوب... إلخ)

ثانيا: مرحلة التطبيق:

يمكن تطبيق التعليم المتمايز من خلال ثلاثة محاور:

1- المحتوى أو المنهج (Content what is learned)

والذي يمكن التعامل معه من خلال رؤيتين:

- تسمح بعض الدول، مثل الولايات الأمريكية وألمانيا ودولة قطر (في مرحلة تعليمية سابقة) ومصر في نظام STEM، للمعلم بإمكانية اختيار المحتوى العلمي ومصادر التعلم التي تتوافق مع المعايير المركزية لمنهج هذه الدول، مما يسمح للمعلم باختيار المحتوى العلمي المتوافق مع مستوى طلابه وتوقعات التعلم، وكذلك إمكانية تقديم وتأخير تعلم بعض المعايير بما يتوافق ورؤية التعليم والتعلم لدى المعلم.

- تحتوي بعض المناهج على محتوى علمي ثابت وموحد (مثل مناهج المملكة العربية السعودية) ويتم إدراج بعض الأنشطة الإرشادية للمعلم والخاصة بكيفية تطبيق مبادئ التعليم المتمايز في بداية كل وحدة دراسية .

2- طرق التدريس (Process how the content is mastered by the student)

وهنا يأتي دور المعلم المتمرس الذي يقوم باختيار طرق تعلم متناسبة مع أنماط تعلم طلابه وميولهم واهتماماتهم ومدى ما يعرفونه من معلومات عن موضوع الدرس ولي في هذا عدة أمثلة تطبيقية:

- إذا كان معظم الطلاب حركيين وتدور جل اهتماماتهم حول كرة القدم، فمن الممكن أن يقوم معلم الفيزياء بتدريس دروس الحركة والمتجهات في الساحة الرياضية عن طريق وضع علامات وأرقام على الأرض والسماح للطلاب بقياس المسافة والإزاحة والسرعة القياسية والسرعة المتجهة عمليا باستخدام خطوات الأرجل أو المساطر الخشبية وساعات الإيقاف.
- إذا كان معظم الطلاب بصريين وتدور اهتماماتهم حول كرة القدم، فمن الممكن عرض أنشطة درس الحركة والمتجهات ومعلوماته على هيئة فيديوهات تحتوي على أهم وأجمل الأهداف وتحركات اللاعبين... وهكذا.
- إذا كانت اهتمامات الطلاب تدور حول السيارات، فلماذا لا يقوم المعلم بتصميم أنشطة درسه حولها؟
- إذا كان معظم الطلاب حركيين وتدور اهتماماتهم حول الرحلات والسفر وقضاء الإجازات في البر (المصطلح الخليجي للتنزه في الصحراء)، فلماذا لا يقوم المعلم بتصميم أنشطة دروس أنواع الصخور والموارد البيئية في الأماكن الصحراوية القريبة من المدرسة؟!
- إذا كانت اهتمامات الطلاب تدور حول الحاسوب وتطبيقاته، فلماذا لا يقوم المعلم باستخدام استراتيجية web quest لإتاحة الفرصة للطلاب للبحث عن المعلومات الخاصة بالدرس عبر مواقع الإنترنت الموثوقة.
- إذا كانت عينة الطلاب المتفوقين هي الغالبة على الصف، فلماذا لا يقوم المعلم بتطبيق استراتيجيات الاستقصاء العلمي (Scientific inquiry) بأنواعه، أو استراتيجية حل المشكلات (Problem Solving) مما يتيح الفرصة للطلاب للتوقع وفرض الفروض والتجريب وجمع البيانات والرسم البياني والاستنتاج وربط المنتج التعليمي بالمشاكل البيئية والعالمية، مما يزيد من زيادة متعة التعلم لدى هذه العينة من الطلاب وزيادة تحدي التعلم لديهم.
- إذا كانت عينة الطلاب الأقل تحصيلا هي الغالبة على الصف، فلماذا لا يستخدم المعلم استراتيجية Scaffolding (التعلم بالدعائم التعليمية/ السقالات) حيث يتم تنمية مهارات الطلاب الأكاديمية والمختبرية والاجتماعية خطوة بخطوة مع تجزيء المهام وتدرجها، مما يسمح للطلاب بالوصول إلى نواتج تعلم جيدة دون إحباط.

- إذا امتزجت العينتان (الأعلى تحصيلًا والأقل تحصيلًا) معا داخل الصف الدراسي، فيمكن استثمار ذلك في تطبيق استراتيجيات تعلم الأقران المتنوعة واستراتيجية Jigsaw بتطبيقاتها الثلاث (تطبيق د. إليوت إرنسون 1978) مجموعة الخبراء متعدد المهام) – تطبيق سالفن 1994 (مجموعة الخبراء أحادي المهمة) – تطبيق أشرف عبد القادر 2014 (مجموعة الخبراء –القضاة) لما فيها من تدرج للمهام وتعلم متبادل بين الطلاب، وتوظيف للإمكانيات المتنوعة للطلاب.
- يمكن أيضا اختيار استراتيجية التعلم المتناسبة مع المرحلة العمرية ضمن سبل تطبيق التعليم المتميز، حيث يفضل التعلم القائم على اللعب (Play based learning) للفئة العمرية الصغيرة مع الاهتمام بالمهارات الأساسية.
- يمكن استخدام استراتيجية دراسة الحالة (Case Study) مع الطلاب الذي يمتلكون قدرا عاليا من الاهتمام بالقضايا العالمية والمحلية حيث يتم الربط بين مواضيع الدرس وقضايا الوقت الراهن.
- وإنهاء لهذه النقطة أستطيع القول أن المعلم/المدرّب يستطيع اختيار استراتيجية التعلم المناسبة مع الإمكانيات البشرية والمادية لمجتمع التعلم بما يحقق المخرج التعليمي التلمي المتوقّع، على أن يراعي المعلم ضرورة الإطلاع المستمر على المستجدات المختلفة وكذلك أن يكون دائم التّحاور مع طلابه لمعرفة اهتماماتهم، ودائم القياس لوجهة نظر المجتمع التعليمي (الطالب – ولي الأمر – المشرف – المدير ... إلخ) حول طرق تدريسه والمصادر التعليمية التي يستعين بها. وأطرح هنا بعض الاستراتيجيات التي قمت بتجريبها مع قسم العلوم بمدارس جامعة الملك فهد للبترول والمعادن وأتت بثمار طيبة مع الطلاب في إطار الرغبة في تطبيق التعليم المتميز:
- **Flexible groups** المجموعات المرنة
- **Tiered assignments** المهام المتدرجة
- **Jigsaw** جيكسو
- **Anchor activities** أنشطة المرساة
- **Task cards** بطاقات المهام
- **Socratic dialogue** النقاش المفتوح
- **Inquiry through Case Study** الاستقصاء عبر دراسة الحالة
- **Note Taking** أخذ الملاحظات
- **Gallery Walk** معرض الممشى
- **Tiered centers** المراكز المتدرجة
- **Learning centers** مراكز التعلم
- **Modelling** النمذجة
- **Choice Board** لوحة الاختيارات
- **Multiple Levels of Questions** مستويات الأسئلة المتعددة (قطار أوراق العمل)
- **Role Play** لعب الأدوار
- **Projects** التعلم بالمشاريع

• Story telling القص

• Product (how the learning is observed and evaluated) طريقة

التقييم

تتنوع طرق التقييم في إطار التعليم المتميز باختلاف نمط تعلم الطالب واهتماماته، ومن الممكن أن تكون : مشاريع فنية – لعب أدوار (مسرحية أو مشهد تمثيلي) – بحث مكتبي أو عبر الإنترنت – وسائل متعددة – اختبارات كتابية – اختبارات شفوية ... الخ . وتسعى الآن بعض النظم التعليمية، ومنها مصر، إلى محاولة مراعاة ذلك من خلال تعديل نظم التقييم والتقويم وخاصة في مراحل التعلم الحاسمة مثل مرحلة الثانوية العامة، بحيث لا تتحول عملية التعلم إلى عملية كمية تهدف إلى التدريب على طرق التعامل مع أنواع أسئلة معينة لحصد أكبر قدر ممكن من الدرجات، بل تعود عملية التعلم إلى هدفها الأساسي وهو بناء شخصية الفرد بمكوناته المتعددة.

وختاماً أستطيع القول أن رفاهية الاختيار ما بين تطبيق التعليم المتميز وعدم تطبيقه لم تعد متاحة الآن في ضوء المتغيرات العالمية المتسارعة والمتطلبات المهنية والشخصية والمواطنة المتجددة، وكذلك متغيرات السلوك البشري بمراحله العمرية المختلفة والتي تتطلب مواكبة من المجتمع التعليمي بنفس القدر من التسارع والتجدد.

مراجع:

- Tomlinson, 2010; 1999; Tomlinson & McTighe, 2006
- <https://www.youtube.com/watch?v=bApuBiitL8Q>
- Renzulli Center for Creativity, Gifted Education, and Talent Development–UNIVERSITY OF CONNECTICUT
- Carol Tomlinson, Educational Leadership, November 2008 , Volume 88
- وثيقة المعايير المهنية السعودية – الإصدار المعدل – رجب 1437 ، مايو 2016
- Bender_Ch1-differentiated instruction,2012
- Changing teaching practices (using curriculum differentiation to respond to students' diversity) , , 2004 , UNESCO
- Creating Effective Teaching and Learning Environments – First Results from TALIS, 2009 ; OECD

لمحة عن استخدام بعض التطبيقات

الحائط الإلكتروني بادليت Padlet:



<https://padlet.com/dashboard> افتح الرابط

إنشاء حائط جديد عن موضوع معين

شارك الحائط مع التلاميذ عن طريق إرسال الرابط لهم

انقر المزدوج على أي مكان في الحائط

اسحب ملف وإفلاته في حالة الرغبة بمشاركة ملفات

الضغط على علامة (+) في الركن الأيمن أسفل الصفحة

للإستزادة: <https://www.youtube.com/watch?v=UkBnwPqaljA>

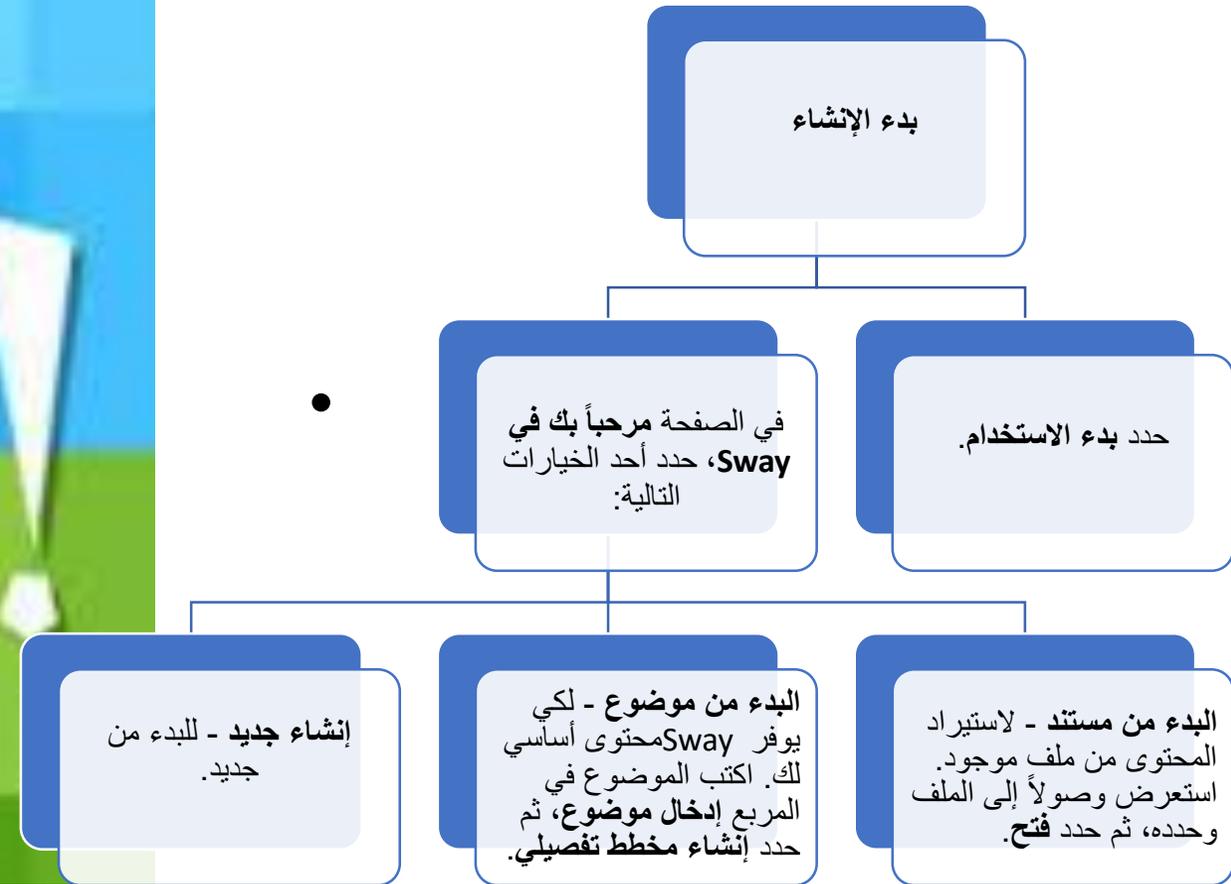


Kahoot تطبيق كاهووت

هو عبارة عن مجموعة من اسئلة المتعددة الخيارات التي نصممها مسبقا عبر نظام يغطي أي موضوع أو مادة، باستخدام أي لغة ولمستويات مختلفة

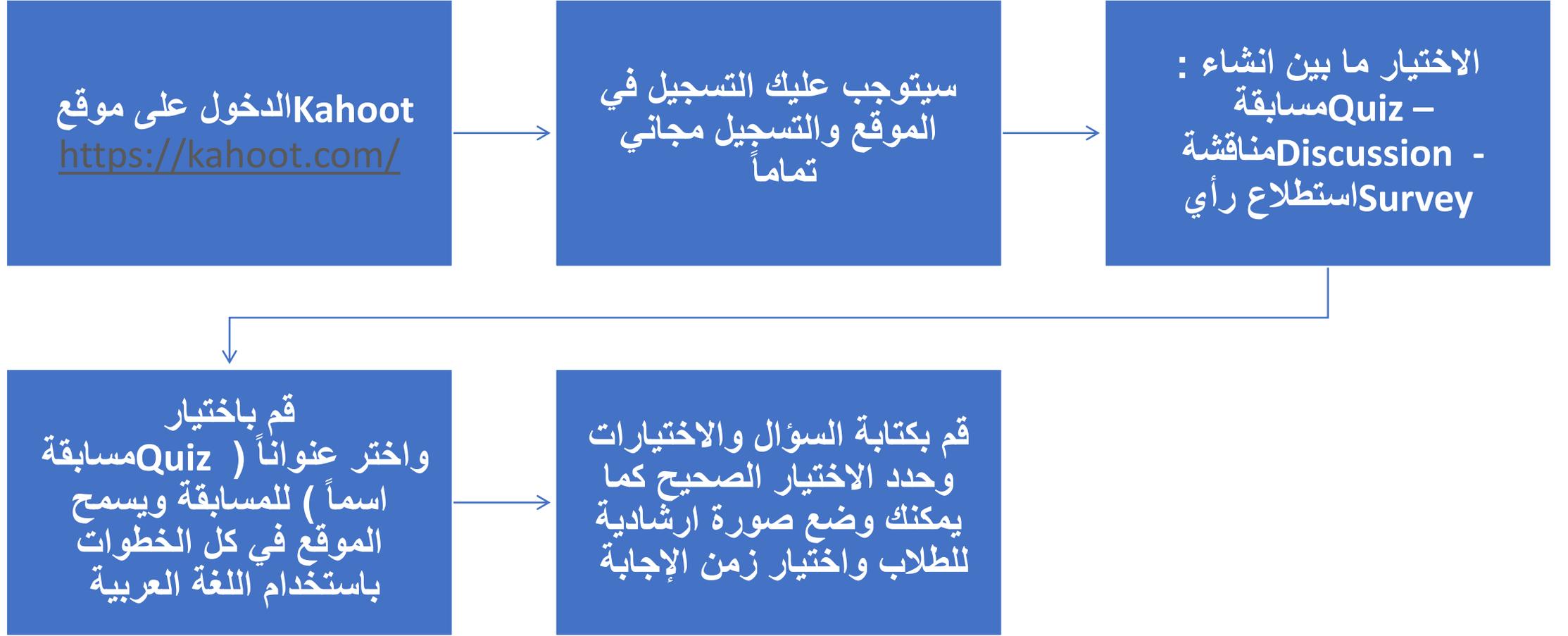
الغاية من استخدامه: لإشراك جميع المتعلمين باختلاف اهتماماتهم وبطريقة جذابة

لا يسمح التطبيق بشكل متعمد بعرض الأسئلة في أجهزة الطلاب بل على شاشة المعلم فقط ويسمح للطلاب باستخدام اجهزتهم للإجابة والتصويت فقط ، وفقاً للموقع وبناءً على العديد من الأبحاث يمنح هذا الطالب تواصل أكثر مع المعلم ومع بعضهم



Sway برنامج

طريقة استخدام Kahoot





Kahoot!

كيفية تصميم أسئلة جديدة ٢- إضافة أسئلة

طريقة استخدام
كاهوت
(بالفيديو)

Question 1

Next

Question required

هنا نكتب السؤال المطلوب

Time limit

20 sec

Points

حدد النقاط

حدد الوقت

Upload image

Add video

يمكن إضافة صورة تعريفية أو فيديو

Answer 1 required

الاجابات

Answer 2 required

الاجابات

Answer 3

الاجابات

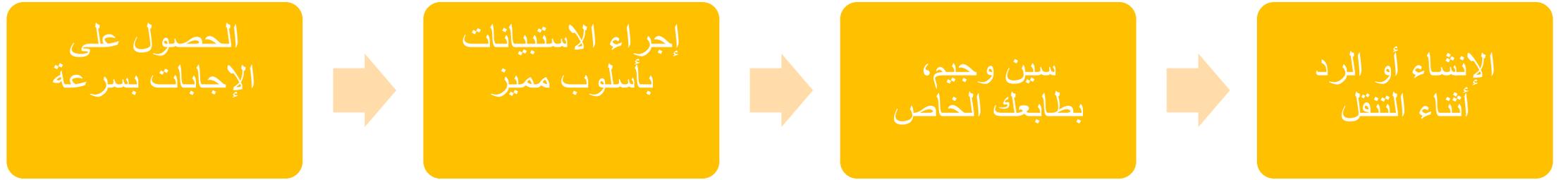
Answer 4

الاجابات

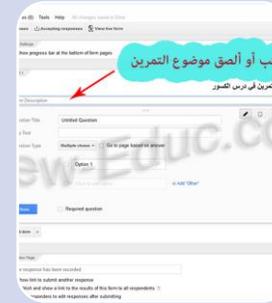
Credit resources

حدد الخيار الصحيح

لماذا نستخدم Google forms نماذج جوجل



كيف تستخدم نماذج جوجل في التقويم التكويني: المرحلة الأولى



تسجيل الدخول الى حسابك بجوجل
www.google.com

ستظهر لك النافذة التالية، للاستمرار اتبع التعليمات أدناه

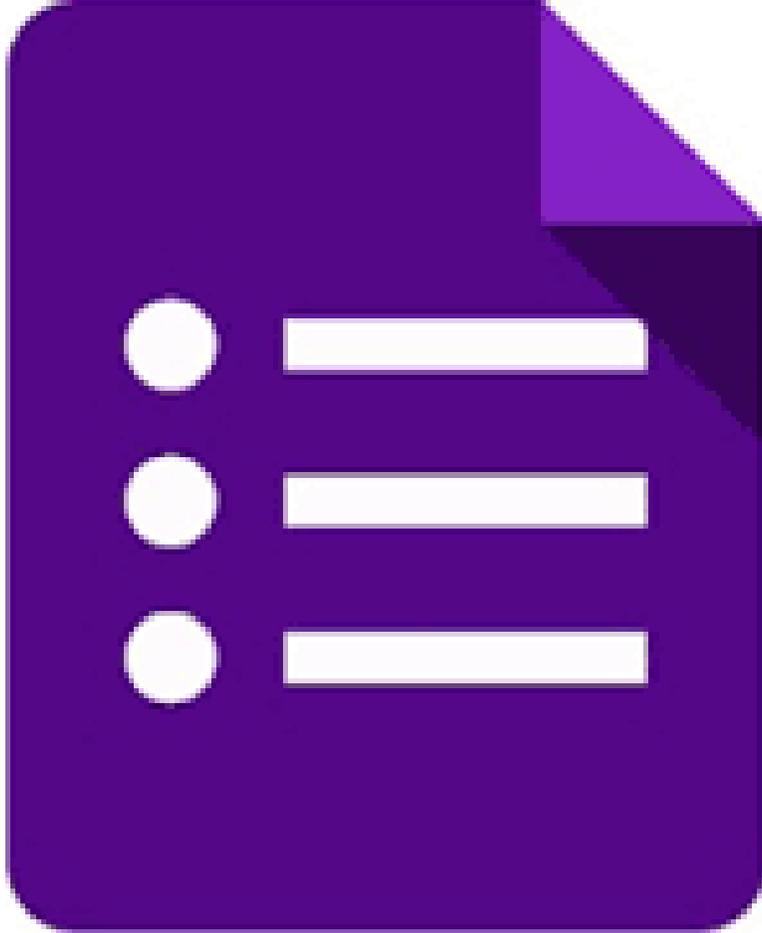
اختر القالب المناسب لنموذجك

اختر اسما مناسباً للنموذج، في هذا المثال اخترنا اسم «تمرين في درس الكسور».

الصق اسم التمرين

أنشئ خانة كتابة الاسم حتى تستطيع التمييز بين إنجازات المتعلمين، كما هو مبين أدناه.

أضف الأسئلة التي سيجيب عليها الطلبة.



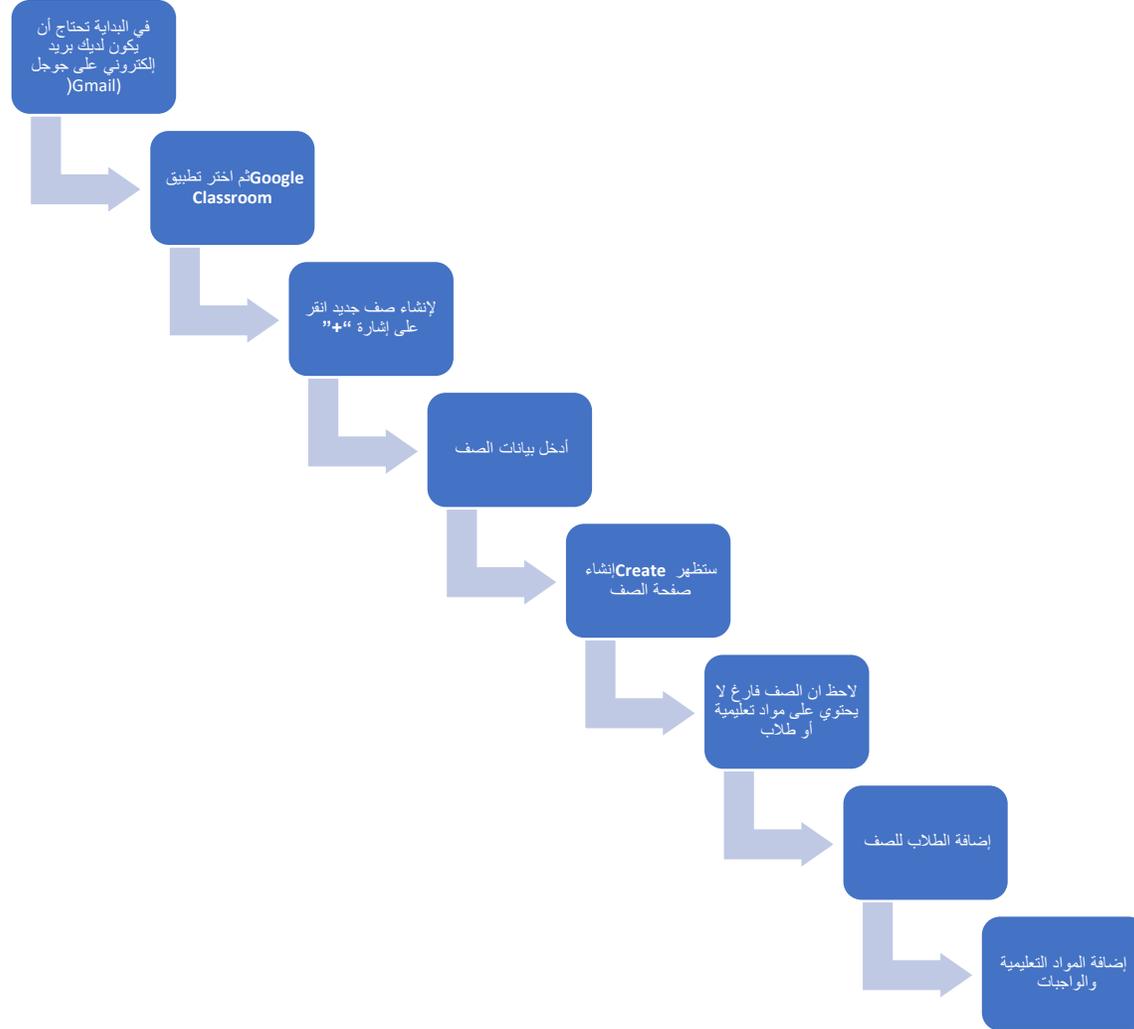
يمكنكم الدخول [لِلرابط](#) لإكمال العمل بالنموذج
لإستخلاص النتائج، تحليلها وتمثيلها

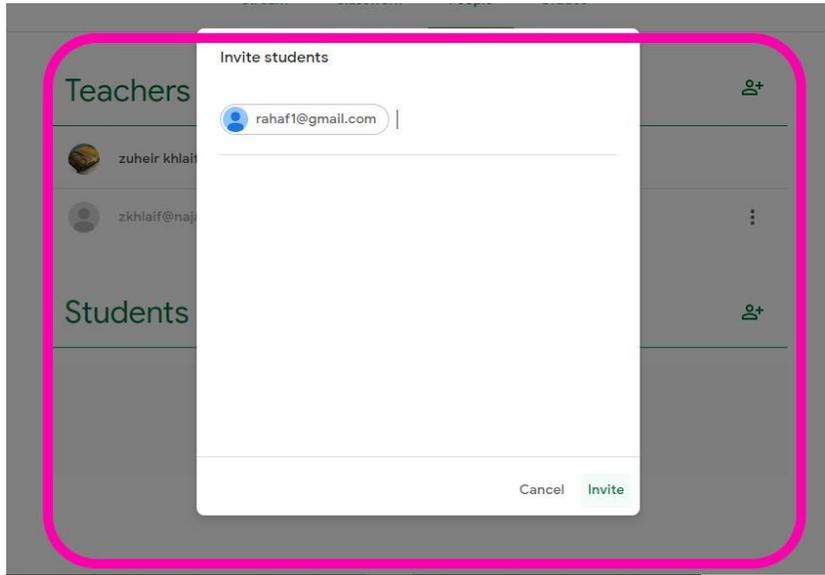
<https://itsagrowthparty.com/wp-content/uploads/2018/11/Google-Forms-icon.png>

استخدام صفوف جوجل Google Classroom



طريقة إنشاء صف على صفوف جوجل Google Classroom





Class code

ewfg412

Stream

Students can post and comment

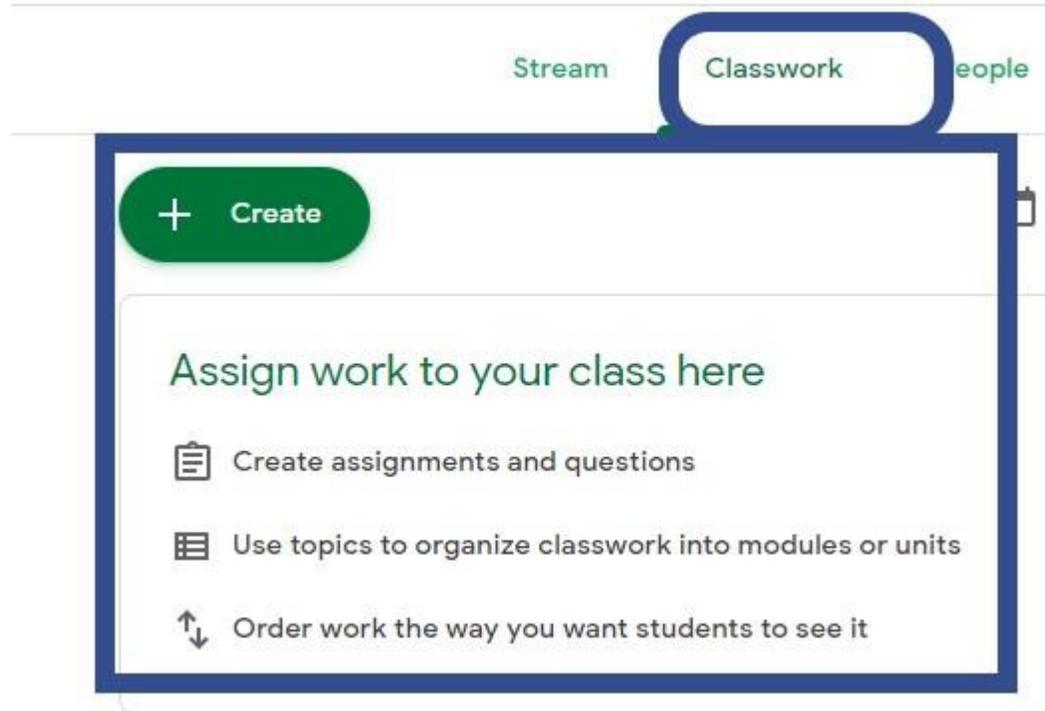
Students can only comment

Only teachers can post or comment

Classwork on the stream

Show deleted items

Only teachers can view deleted items.



مراحل الدرس	كيف يمكن تقديمه؟	الأدوات المستخدمة
الاندماج	<ul style="list-style-type: none"> •العصف الذهني (الاستماع لأفكار المتعلمين) من غير تدخل المعلم •بالأفكار المطروحة •طرح الأسئلة: مثلا: ماذا يعني لك؟ ما الذي يثير فضولك ب..... •استدعاء المعرفة السابقة: ماذا تعرف عن ، ماذا تعلمت عن..... 	<ul style="list-style-type: none"> •Padlet •Google Classroom Question •Mentimeter
الاستكشاف	<ul style="list-style-type: none"> •عمل مجموعات (تنفيذ تجربة، أوراق عمل.....) •قراءات •مشاهدة فيديو •تدريبات إضافية 	<ul style="list-style-type: none"> •Google Search •YouTube •Newsela, Smithsonian Tween Tribune •InsertLearning •Google Classroom Question •Schooly Online Discussion •Shared Google Slide Deck
الشرح والتفسير	<ul style="list-style-type: none"> •مشاركة الأعمال (للمعلم دور فعال بالنقاش) •محصص الفيديو: •تعليمات •نمذجة •استخدام المساقات 	<ul style="list-style-type: none"> •Google Hangout or Zoom •Use the chat feature to ask questions and engage the group •Screencastify (Chrome Extension) •Share videos directly from Google Drive •QuickTime + YouTube •Create online playlists •Edpuzzle •Engage students around your video content with questions and monitor their progress •FlipGrid •Allow students to teach each other concepts by recording videos
الإثراء والتوسع	<ul style="list-style-type: none"> •الربط بهدف الإثراء: •ربط المفاهيم •ربط المفاهيم بالحياة •ربط المفاهيم بالأدب والفنون •تطبيق التعلم حسب: •المستجدات •التعامل مع مستجدات الحياة اليومية •توثيق أسلوب العمل كمجموعة •الشرح: •تحديد أسلوب العمل الذي تم استخدامه لمواجهة التحدي •المراجع والمواد التي تم تحضيرها من قبل الطلبة: •تحديد المعلومات وتصميم المراجع 	<ul style="list-style-type: none"> •Quizizz •Shared Google Docs, Slides, Drawings, Spreadsheets •FlipGrid •Quizlet •Kahoot!
التقويم	<ul style="list-style-type: none"> •الامتحانات التكوينية •الاختبارات اليومية •التأملات على الفيديو •بطاقات خروج 	<ul style="list-style-type: none"> •Quizizz •Kahoot! •Schooly quiz •Google Forms •Socrative

أفكار أخرى لتخطيط وتنفيذ الدروس عن بعد

تطبيقات أخرى
يمكن الإستعانة بها
للتدريس عن بعد:

- <https://www.new-educ.com/category/tools>
- <https://qrgo.page.link/WrTQT>
- <https://qrgo.page.link/WQDEU>

مراجع

- <https://qrgo.page.link/zG9gM>
- <https://qrgo.page.link/WMuXD>
- <https://www.new-educ.com/google-form-assessment>
- <https://qrgo.page.link/sJH2a>

(https://www.edutrapedia.com)

(https://twitter.com/edutrapedia) (/https://www.facebook.com/edutrapedia) ابحث في الموسوعة https://myaccount.illaf.com/site/productlogin?) 

(ref=https://edutrapedia.com/&product_id=105#regFrom

https://myaccount.illaf.com/site/productlogin?) 

(ref=https://edutrapedia.com/&product_id=105#loginFrom

التعليم عن بُعد (/d8%a7%d9%84%d8%aa%d8%b9%d9%84%d9%8a%d9%85-%d8%b9%d9%86-%/)

(%d8%a8%d8%b9%d8%af-category-60

← التعليم عن بُعد (/d8%a7%d9%84%d8%aa%d8%b9%d9%84%d9%8a%d9%85-%d8%b9%d9%86-%/)

(%d8%a8%d8%b9%d8%af-category-62

⌚ مدة القراءة: 4 دقيقة

التعلم عن بُعد: مفهومه وتطوره وفلسفته



مشاركة →

الرابط المختصر

تاريخ النشر: 2010-11-26

تاريخ التحديث: 2018-05-20

أ.م.د. ناهدة عبد زيد الدليمي

المُقَدِّمة

إنَّ الزيادة في كفاءة أشكال التعلُّم عن بُعد وأساليبه جاءت نتيجة التطوُّر الكبير في التقنية المعلوماتية ووسائل الاتصال الحديثة مما أدى إلى رواج استخداماتها التعليمية وظهور أشكال وأساليب جديدة أكثر فعالية منها، هي مقارنة التعلُّم مُتعدِّد القنوات. إذ يمكن ومن حيث المبدأ أن نفرق بين التعلُّم عن بُعد كبديل للتعلُّم الاعتيادي، إذ يترتب على الالتحاق بمناهج التعلُّم عن بُعد إكمال مرحلة تعليمية أو الحصول على مؤهل، وبين التعلُّم عن بُعد كمكمل للتعلُّم الاعتيادي في سياق التعلُّم مُتعدِّد القنوات، الذي تقوم فيه أشكال أو أساليب من التعلُّم عن بُعد في ضفيرة حول التعليم في المؤسسات التعليمية النظامية. وقد أصبح التعلُّم عن بُعد، وتعددت قنواته التعليمية، عنصرين أساسيين ومهمين، في منظومة التعلُّم المتكاملة في المجتمعات المتطورة، ومعروف أنَّ أسس التعليم في البلدان النامية تواجه أو تعاني أوجه قصور ومشاكل مُتعدِّدة تظهر أن التعلُّم عن بُعد خاصة في سياق التعلُّم مُتعدِّد القنوات يمكن أن يسهم في مواجهتها.

ويقع على رأس قائمة أوجه القصور وهذه المشاكل الابتعاد عن التعليم الاعتيادي إما بسبب النوع وإما بسبب البعد المكاني، وإما بسبب العوز أو الفقر، ولا يقل عن ذلك أهمية انخفاض نوعية التعلُّم، وضعف العلاقة بين التعلُّم ومقتضيات التنمية والتطوُّر. غير أنَّ مشاكل أسس أو نسق التعليم، وسمات السياق العام له في البلدان النامية، يمكن أن تُنتج أنماطاً أو أساليب عدة من التعلُّم عن بُعد قد تكون مشوهة وقليلة الكفاءة أو الجودة، إذا

لم يخطط لها بدراية وخبرة سابقة، فضلا عن توفير المستلزمات والإمكانات الكافية لها. كذلك قد يصعد أو يزيد اعتماد تعدد القنوات التعليميّة، دون تحسب دقيق، من مشاكل تنظيم الأسس أو النسق التعليميّة وإدارتها بكفاءة، ولذلك فإنّ الاستثمار الناجح للتقنية المعلوماتيّة ووسائل الاتصال الحديثة أثر كبير في التعلّم عن بُعد.

• تطوّر التعلّم عن بُعد

أول ظهور للتعلّم عن بعد كان من خلال التعلّم بالمراسلة، أي إنّ الوساطة أو الوسيلة له كانت الخدمة البريدية التي ساعدت على نقل المواد الدراسية مطبوعة، أو المكتوبة، بين القائم بعملية التعلّم (المُعلّم) والفرد المُتعلّم. وبعده بدء البث الإذاعي ومن ثم استخدام الراديو في التعليم. وبتقدم الصناعات الكهربائية والإلكترونية ازدادت أهمية دور الصوتيات بشكل عام في هذا المجال من خلال أجهزة التسجيل، ثم ظهر التلفزيون، وتلاه الفيديو. وازدادت أهمية أشكال البث التعليمي، سماعاً ورؤية، مع شيوع استعمال الأقمار الصناعية. وبانتشار الحواسيب الشخصية وشبكات الحواسيب، أصبحت تطبيقات الحواسيب، خاصة تلك القائمة على التفاعل، ولكن مع تطوّر التكنولوجيّة الحديثة بدأت دائرة التعلّم عن بُعد تتسع حالياً لتشمل مجموعة كبيرة من تطبيقات الحواسيب ووسائل الاتصال الحديثة كالأقمار الصناعية وشبكة المعلومات (الإنترنت).

فتوفير التطبيقات الخاصة بالحواسيب في الوقت الحاضر من أهم وسائل التعلّم عن بُعد، وأكثرها فعالية، وعلى وجه الخصوص في ميدان التعلّم الذاتي، فضلا عن إنها تعد أيضاً من أهم سبل أو وسائل نقل النص الدراسي، والصور، والحركات أو المهارات، والخبرات الحسيّة بوساطة أساليب مُتعدّدة، كأساليب للاتصال تظهر من خلالها أحيانا ما يوفره أقدر المُعلّمين في قاعات التدريس الاعتيادية. ويمكن الآن باستخدام الأقمار الصناعية الاتصال هاتفياً وتوصيل البث الإذاعي، صوتاً وصورةً، إلى مواقع أو بيئات نائية دون شبكات بنية أساسية أرضية مكلفة.

بدأت الخطوات الأولى للتعلّم عن بعد في عام (1856) في ألمانيا حيث قام بها شارل توسان وهو فرنسي كان يقوم بتدريس اللغة الفرنسية في برلين، وكان (وجوستاف لانجنشادات) أحد أعضاء جمعية اللغات الحديثة في برلين إذ فكرا في تأسيس مدرسة للتعلّم عن بعد أو كما يسميه البعض التعلّم من بعد هي مدرسة " اللغات بالمراسلة.

1. بعدها أخذت الولايات المتحدة بتأسيس مناهج التعليم بالمراسلة في جامع (إلينيوي الحكومية) عام (1874) وبهذه الخطوة انتشر التعلّم عن بُعد في أنحاء العالم كافة وكان للدول العربية دور كبير في ذلك إذ أسست (جامعة القدس المفتوحة) كنموذج يُحتذى به في هذا المجال.
2. منحت أولى تراخيص (الراديو التعليمي) في العشرينيات الأولى من القرن الحالي في الولايات المتحدة الأمريكية.
3. بدأ البث التلفزيوني التعليمي في عام (1950).
4. في عام (1971) وفي بريطانيا بالتحديد أنشئت أولى وربما أهم الجامعات المفتوحة.
5. في منتصف الثمانينيات وفي الولايات المتحدة الأمريكية بدأ استخدام شبكات الحواسيب في التعلّم عن بُعد عندما أتاحت (مؤسسة العلم القومية) للجامعات الأمريكية فرصة استخدام شبكة الإنترنت.
6. بعدها أي في التسعينيات، بدأت خطوة انتشار استخدام الوسائط الحاسوبية في التعليم قبل الجامعي، وفي أماكن العمل وفي البيوت.

إنّ التطوّرات العديدة والكثيرة التي شهدتها القرن العشرون في المجال التكنولوجي ووسائل أو وسائل الاتصال ساهم كثيراً في تقدّم الجوانب التربويّة والتعليميّة، وبسبب الزيادة الكبيرة لعدد سكان العالم وصعوبة توفير فرص التعلّم للجميع إلى جانب فوات الأوان للعديد من أفراد هذا العالم عن انتهاز فرص

التعلم، كل ذلك ساهم في ظهور طرائق أو أساليب جديدة للتعلم تلبى تلك الاحتياجات المتزايدة بخطوات سريعة، وانطلاقاً وتعزيزاً من مبدأ (التعلم للجميع) ظهر نظام التعليم عن بُعد.

• مفهوم التعلم عن بُعد

يعني هذا النظام بصفة عامة نقل التعلم إلى المُتعلِّم في موقع إقامته أو عمله بدلاً من انتقال المُتعلِّم إلى المؤسسة التعليمية ذاتها، وعلى هذا الأساس يتمكن المُتعلِّم أن يزاوج بين التعلم والعمل إن أراد ذلك، وأن كيف المنهج الدراسي وسرعة التقدم في المادة الدراسية بما يتفق والأوضاع والظروف الخاصة به.

ويعرف التعلم عن بُعد بأنه نظامٌ تعليمي يقوم على فكرة إيصال المادة التعليمية إلى المُتعلِّم عبر وسائط أو أساليب الاتصالات التقنية المختلفة، إذ يكون المُتعلِّم بعيداً ومنفصلاً عن المُعلِّم أو القائم بالعملية التعليمية، وإنَّ هذا النوع من التعلم يتم عندما تفصل المسافة الطبيعية ما بين المُتعلِّم والمُعلِّم أو القائم بالعملية التعليمية خلال حدوث عملية التعلم.

كما ويعرف التعلم عن بُعد بأنه نظام لتوفير التعلم للناس أو الأفراد سواء أكان هذا التعلم هو استكمالاً لنظام التعلم الصفي الاعتيادي أم للنظام المستقل باستخدام أساليب مُتعددة ومُتنوعة.

وفي مكان آخر تم تعريف التعلم عن بُعد بأنه يشمل كل أشكال الدراسة التي لا يهتم بها مُعلِّمون في غرفة صفية، إنها تلك التي يدعمها ويعززها مشرفون ومؤسَّسة بعيداً عن المُتعلِّمين. وهناك تعريف آخر للتعلم عن بعد ينص على أن التعلم عن بُعد هو ذلك النوع من التعلم الذي يعتمد على توظيف التقنيات التربوية سواء في إعداد النظام التعليمي القائم على الدراسة الذاتية أم في إعداد المواد التعليمية القائمة على التعلم الذاتي أو في استخدام الوسائل أو الأساليب التقنية الحديثة أو في تقويم المناهج التعليمية أو تقويم تحصيل المُتعلِّمين.

ومن حيث المبدأ، يقوم التعلم عن بُعد على عدم اشتراط الوجود المتزامن للمُتعلِّم مع المُعلِّم أو القائم بالعملية التعليمية في الموقع نفسه، وبهذا يفقد كل من المُعلِّم أو القائم بالعملية التعليمية والمُتعلِّم خبرة التعامل المباشر مع الطرف الآخر. ومن ثم تنشأ الضرورة لأن يكون بينهما وسيط. وللوساطة هذه جوانب تقنية وبشرية وتنظيمية، فضلا عن أن المُتعلِّم يتمكن من اختيار وقت التعلم بما يتناسب مع ظروفه الخاصة، دون التقيد بجداول منتظمة ومُحددة سلفاً للالتقاء بالمُعلِّم، باستثناء اشتراطات التقويم.

إنَّ التعلم عن بُعد والذي يعد تعلم جماهيري يقوم على أساس فلسفة تُؤكِّد حق الأفراد في الوصول إلى الفرص التعليمية المتاحة، بمعنى تقديم فرص التعلم والتدريب لكل من يريد في الوقت والمكان الذي يريده دون التقيد بالطرائق أو الأساليب والوسائل الاعتيادية المُستخدمة في عملية التعلم العادية.

• فلسفة التعلم عن بُعد

- وتقوم الفلسفة التربوية للمُتعلِّم عن بعد على الأتي:
- إتاحة الفرص التعليمية لكل المُتعلِّمين الراغبين والقادرين على ذلك.
- مرونة التعامل بين محاور العملية التعليمية.
- تنظيم موضوعات المنهج وأساليب التقويم حسب قدرات المُتعلِّمين وظروفهم.
- استقلالية المُتعلِّمين وحریتهم في اختيار الوسائط وأنظمة وأساليب التوصيل.

- تصميم المناهج الدراسية بصورة تستجيب لاحتياجات المتعلمين الحقيقية في مجالات عملهم المختلفة.
- تلبية احتياجات بعض الشرائح الاجتماعية ذات الظروف الخاصة.
- الإسهام في تحسين نظم وأساليب التعلم التقليدية عن بُعد.

• أهداف التعلم عن بُعد

- للتعلم عن بعد أهداف عدة ومن أهمها:
- إيجاد الظروف التعليمية الملائمة والمناسبة لحاجات المتعلمين من أجل الاستمرار في عملية التعلم.
- يساعد على تقديم المناهج الثقافية للمتعلمين كافة وتزويدهم بالمعرفة.
- مسايرة التطورات المعرفية والتقنية المستمرة.
- الإسهام في محو الأمية وتعليم الكبار.
- تلبية حاجة المجتمع إلى المؤهلين وفي التخصصات المختلفة ودعم الاستقرار في المجتمع.
- توفير فرص الدراسة والتعلم المستمر لمن لا تسمح لهم قدراتهم أو إمكاناتهم بمواصلة التعلم.
- تساهم في تمكين الطلبة من الدراسة متى يريدون ذلك، فضلاً عن تمكينهم من الدراسة والعمل.
- الإسهام في إعداد الأفراد الذين يمتلكون المعارف والمهارات والقدرات.
- توفير المناهج التعليمية التي تلبى متطلبات سوق العمل وخطط التنمية.

• أساليب التعلم عن بُعد

- توجد العديد من أساليب التعلم عن بُعد، ويعبر كل أسلوب من هذه الأساليب عن مرحلة معينة من مراحل التفاعل التعليمي في أثناء تطور التعلم عن بُعد، وبسبب التطور المتزايد في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الذي انعكس على التوسع في استخداماتها التعليمية وظهور أساليب جديدة أكثر فعالية للتعلم عن بعد، ومن أهم الأساليب التي أثبتت جدارتها في التعلم عن بُعد هي:

• أسلوب التعلم بالمراسلة:

- هو إرسال المادة المطبوعة إلى المتعلم ومن ثم يقوم المتعلم بالتعليق عليها وطرح الأسئلة والاستفسارات حولها ومن ثم إعادتها إلى المعلم، ويعد البريد الإلكتروني الآن الوسيلة الأساسية في عمل شبكة الإنترنت ويعد هذا الأسلوب من الأساليب التقليدية للتعلم عن بعد، إذ تفصل بين المعلم والمتعلم مساحة مكانية، وذلك من أجل ملء الفراغ التعليمي، وهذا الأسلوب يمكن أن يمنح الأفراد الكبار فرصة التعلم الجامعي، فضلاً عن إمداد العاملين بقاعدة بيانات في أماكن عملهم.

• أسلوب الوسائط المتعددة:

- ويعتمد هذا الأسلوب على استخدام النص المكتوب من قبل الدارسين، من خلال التسجيلات السمعية والبصرية باستخدام الأقراص المرنة أو المدمجة أو الهاتف والبريد الإلكتروني، وتؤدي الطباعة العنصر الأساسي لمناهج التعلم عن بُعد وقاعدة تنطلق منها كافة النظم أو الأساليب الأخرى لتقديم الخدمات، وهناك أشكال طباعة مختلفة مثل المرجع وأدلة الدراسة والكتب المنهجية.

• أسلوب المؤتمرات المرئية:

- وهو أسلوب مشابه لأسلوب التعلم الذي يجري داخل الفصل، غير إن المتعلمين يكونون بعيدين (منفصلين) عن معلمهم وزملائهم إذ يرتبطون بشبكات الاتصال الإلكترونية عالية القدرة، والكل يستطيع أن يرى

ويسمع من المُعلِّم، وان يوجه الأسئلة ويتفاعل مع الموضوع المطروح من قِبَل المُعلِّم. لكن هذا الأسلوب يحتاج إلى إعداد مُسبق ووقت أطول ممَّا يحتاج إليه الصف التقليدي، إذ يلزم إعداد المادَّة العلميَّة والوسائط، وكذلك تدريب المُدرِّس على سرعة الاستحواذ على انتباه المُتعلِّم واهتمامه، مع تدريب المُعلِّم والمُتعلِّم على استخدام التكنولوجيا بشكل فعَّال.

• أسلوب المواد المطبوعة:

ويعد هذا الأسلوب الأساس الذي اعتمدت عليه كل النظم أو الأساليب لتقديم المناهج التعليميَّة، وتتنوع المواد المطبوعة مثل الكتب الدراسيَّة ومخططات المُقرَّرات والتمارين والمُلخَّصات والاختبارات وغيرها.

• أسلوب التعلُّم الافتراضي:

يتم في هذا الأسلوب نقل المادة العلميَّة والاتصال بين المُعلِّم والمُتعلِّم، وذلك من خلال الويب والبريد الإلكتروني، وعلى الرِّغم من أنَّ هذا الأسلوب التعليمي حديث العهد، إلا أنَّه في ازدياد مطرد لدرجة أنَّ التعلُّم عن بُعد لا يقصد به في أغلب الأحوال إلا هذه التقنية، وقد يكون الاتصال بين المُعلِّم والمُتعلِّم بشكل متزامن أو غير متزامن.

• أسلوب الأقراص المدمجة:

وهي من الوسائل الجيدة والمهمة لنقل المعلومات، وتمتاز بقدرتها على تخزين أكبر كميَّة ممكنة من المعلومات والبيانات وإعادة تشغيلها بطريقة عالية الجودة، لهذا كُثِر استخدامها بشكل واسع في التعلُّم عن بُعد، إلا أنَّ المواد الدراسيَّة تبقى مقيدة ضمن الحدود التي يتم وضعها من مُصمِّم البرامج إذ لا يستطيع المُتعلِّم تصحيح الوسيلة، وهي تساعد على التعلُّم الذاتي، لكن إنتاجها وإعدادها يتطلب وقتاً أطول وتكلفة أكثر.

• أسلوب التعلُّم المتفاعل عن بعد:

ويقوم هذا الأسلوب على مجمل التفاعل بين المُعلِّم والمُتعلِّم عن بعد من خلال الاتصالات المسموعة والمرئيَّة وقنوات التعليم التي تبث من خلال أو بوساطة الأقمار الصناعيَّة.

• خصائص التعلُّم عن بُعد

بما أن التعلُّم عن بُعد نظام تربوي مرن يتميز عن أنظمة التعلُّم الاعتياديَّة (المتبعة)، ويسعى إلى توزيع التعلُّم في الزمان والمكان وتشجيع التعلُّم الذاتي، فضلاً عن مساعدة الفرد على اختيار طريقه بحرية، ولهذا فإن هناك عدة خصائص تميز التعلُّم عن بُعد من غيره من النظم أو أساليب التعلُّم الأخرى، ومن أهم هذه الخصائص هي:

- توفير عمليَّة نقل المُعلِّم والطالب إلى الجامعة أو المعهد، لأن هذا النوع من التعليم لا يشترط التقاء المُعلِّم والمُتعلِّم وجهاً لوجه.
- التغلُّب على مشكلة الزمان والمكان، وذلك لأن استخدام الأساليب التعليميَّة، والتقنيات والنصوص المكتوبة ممكن أن تتم في المكان والزمان اللذين يتواجد فيهما المُتعلِّمون، وفي الوقت الذي يجب على المُتعلِّم أن يتفرغ للتعلُّم.
- تحقيق التكامل بين نظامي الفصول الدراسيَّة وبين نظام الساعات المعتمدة بالصورة التي تحقق مزايا النظامين وتلافي أكبر قدر من السلبيات.
- اتفاق التعلُّم عن بُعد مع النظام الاعتيادي (المتبع) من حيث مضمون المادة العلميَّة والأهداف، وإن اختلفا في الاستراتيجيات والظروف الخاصة بالمُتعلِّمين.
- إنَّ هذا النوع من التعلُّم يمكن تطويره بدون قيود مفروضة من بعض الجهات التي يمكن أن تفرض قيوداً على الأنظمة الاعتياديَّة.

(أ.م.د. ناهدة عبد زيد الدليمي)



d8%b4%d8%b1%d9%82%d9%8a-%d8%a7%d8%b9%d9%85%d8%b1-%d9%86%d8%a7%d8%af%d9%8a%d8%a9-%/)
(%d8%a3%d9%85%d8%a7%d9%84-writer-9083



مقالات أخرى للكاتب

المواضيع الهامة في بريدك

طوّر مهاراتك بشكل أسبوعي وكن أكثر حماساً وإلهاماً.

اكتب بريدك الإلكتروني بشكل دقيق

اشترك

لضمان حصولك على المواضيع التي تهتمّك، أكّد صحة بريدك الإلكتروني من خلال الرسالة التي تصلك بعد الضغط على زر "الاشتراك"

مواقعنا

إيلاف ترين (<http://www.illafttrain.co.uk>)

تدريب المدربين (<http://itot.co>)

بوابة مدربي إيلاف ترين (<http://trainers.illafttrain.co.uk/site/index?lang=ar>)

مركز دبي للتعلم السريع (<http://dalcenter.com>)



عضوية المدرب المعتمد (ICTM) (<http://www.illaftrain.co.uk/ictm>)



النجاح نت (<http://www.annajah.net>)



منتدى المدربين المحترفين (<http://www.illaf.net/ptf>)



مجالات الموسوعة

< الاستشارات (consult/)

< خبراء موسوعة التعليم والتدريب (expert/)

نحن ندعم

< منصة غيّر (<http://www.ghaiyer.com>)

خدمات وتواصل

< أعلن معنا (site/contact/)

< اشترك في مجلتنا الدورية (<https://tdarab.news/lists/?p=subscribe&id=29>)

< رعاية الموسوعة (site/sponsors/)

< الاتصال بنا (site/contact/)

(<https://twitter.com/edutrapedia>)



(<https://www.facebook.com/edutrapedia>)



حولنا (site/about/) | سياسة الاستخدام (site/terms/)



© 2020 ILLAFTrain

المصادر

- المُنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. مشروع الاستراتيجية العربية للتعلم عن بُعد، 2003 م.
 - أوزكر سينغ ديوال. المشكلات التربويّة (التعلم عن بُعد)، مستقبلات، المجلد 18، ال عدد1، اليونسكو، 1988م.
 - حنان حسين عواد. الجامعات التقليديّة ستصبح جزءاً من الماضي، علوم وتكنولوجيا، العدد 96، أبريل - مايو 2002.
 - كمال يوسف إسكندر ومحمد زيبان الغزاوي. مُقدّمة في التكنولوجيا التعليميّة، ط 2، الكويت: مكتبة الفلاح 2003م.
 - محمد محمود الحيلة. التكنولوجيا التعليميّة والمعلوماتيّة، الإمارات العربية المتحدة، العين: دار الكتاب الجامعي 2001 م.
 - ناصر عفيفي. أهمية التعلم عن بُعد، شبكة المعلومات العالميّة، 2004، <http://www.aljahirah.com> م
- نائلة سلمان عوض البلوي، الشبكة العالميّة للمعلومات (2002)، (<https://www.islamweb.net/>) [islamweb.net](http://www.islamweb.net)
- تنويه مهم: يمكنك مشاركة هذا المحتوى كما هو من خلال الرابط المباشر إلى موقع موسوعة التعليم والتدريب ويمنع نقل هذا المحتوى أو إعادة إنتاجه بأي شكل من الأشكال تحت طائلة الملاحقة القانونية الدولية. إن جميع الحقوق محفوظة لموسوعة التعليم والتدريب ©

ساعدنا في تطوير عملنا وقيّم هذه المقالة



تعليقات الموقع

التعليقات: 0

فرز حسب الأقدم

إضافة تعليق...



المكون الإضافي للتعليقات من فيسبوك

شرقي اعمر نادية أمال (/-%d9%8a-%d9%82%b1%b4%a7%af%a9-%d9%86%a7%af%a9-%d9%85%b1-%d9%86%a7%af%a9-%d9%84-writer-9083)