

1. الامتحان عبارة عن 50 سؤال اختيار من متعدد
2. الزمن 50 دقيقة حيث يوجد عداد تنازلي في اعلي الاختبار
3. يفضل وجود ورقة صغيرة وقلم
4. بمجرد الضغط على ابدأ يبدأ العد التنازلي للوقت
5. في حالة عدم الإجابة عن السؤال رقم (4) مثلا نضغط على التالي ونسجل على الورقة (4) وهكذا مع بقية الأسئلة
6. عند الوصول إلى السؤال رقم 50 نعمل عودة للرجوع إلى السؤال الأول
7. ومن القائمة المنسدلة نختار السؤال رقم (4) ثم نضغط على الذهاب إلى فينقلنا إلى السؤال (4)
8. في حالة الالتحاق بالوقت نذهب إلى السؤال رقم 50 ونقوم بحله ثم نضغط على عودة لان عدم تخزين هذا السؤال يؤدي إلى احتساب أول 6 أسئلة فقط

الهيكل التنظيمي لحقيبة إنتل



Teacher - support دعم المعلم

مستند أعمال تم الاستشهاد بها

الهيكل التنظيمي لحقيبة إنتل
الجديدة 2009/2008

001 Assessment التقييم

العرض التقديمي لقياس احتياجات الطلاب

تقييم نموذج الطالب

تقييمات أخرى

تقييمات تشجيع التقييم الذاتي

أذون حقوق الطبع والتأليف 002
Copyright-permissions

002 صور - أصوات
Images-Sounds

003 نماذج الطلاب
Student-amplest

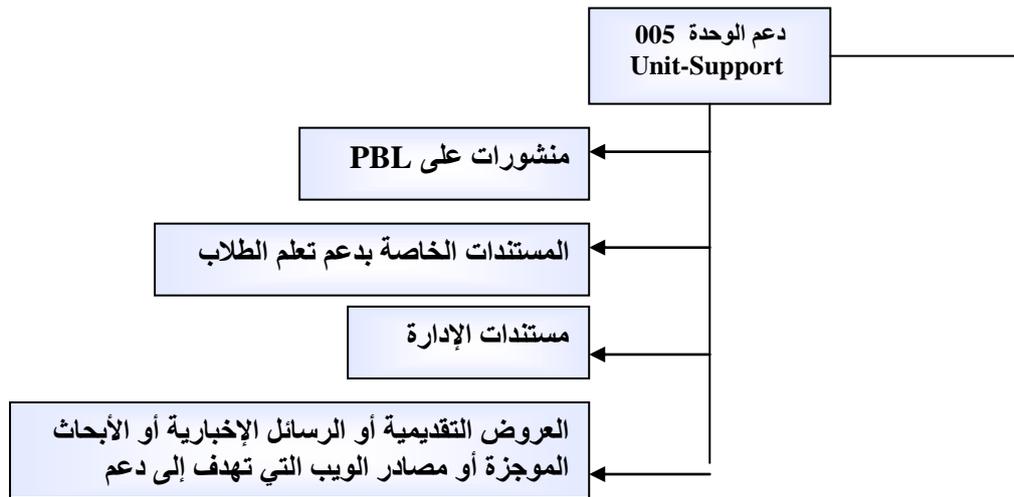
عرض تقديمي أو منشور أو موقع
مفتوح على الإنترنت أو مدونة

004 Unit plan
خطة الوحدة

خطة الوحدة

مستند الأعمال التي تم الاستشهاد بها

خطة التنفيذ



صور أصوات	أنوات التقييم	دعم الطالب	دعم المعلم	دعم الوحدة	نماذج الطلاب	حقوق الطبع	مفتاح الحفظ (التخزين)
						*	أية رسائل بريد الكتروني أو رسائل إذن ممسوحة صوتيا (وفي حالة عدم توافر أي منها يكون المجلد فارغا)
					*		منشور الطالب موقع ويب الطالب عرض الطالب التقديمي منشور الطالب رسالة الطالب الإخبارية أو بحثه الموجز موقع ويب ببلشر الخاص بالطالب محفوظ كموقع ويب موقع ويب الطالب محفوظ كملف ببلشر
				*			خطة الوحدة
			*				مستند أعمال تم الاستشهاد بها العرض التقديمي أو موقع الويب أو المنشور المختص بالمعلم
		*					أية نشرات، اختبارات قصيرة أو اختبارات أو نماذج عرض تقديمي أو منشور أو قوالب موقع ويب أو اطر
	*						أداة تقييم تعدد الوسائط أداة تقييم موقع الويب
*							صور وأصوات وفيديو محفوظ للاستخدام المستقبلي

لفهم مفتاح المهام للمنظومة عليك الرجوع إلى الكتاب

ولي الأمر	الطلاب	مربي الصف	المعلم	مدير المدرسة	مدير التربية	مدير الامتحانات	مدير النظام	مفتاح المهام للمنظومة
			*					إنشاء الجلسات
			*					إنشاء الوظائف
*	*		*					العلامات
			*					إنشاء امتحان
				*				إنشاء الصفوف والشعب
*	*		*					الوظائف (الواجبات)
				*				إنشاء التخصصات/ث
		*						الجدول الدراسي
*	*	*						الغياب (الدوام)
	*		*					المحتوي الالكتروني
*			*					التواصل مع البريد الالكتروني
				*			*	تحديد البيانات للمنظومة
				*		*		إدخال المباحث
							*	بناء هيكلية النظام وتعريف المديرية
					*			مراقبة الكلمات المحظورة
					*	*	*	الإضافة والتعديل وحذف
				*				ترفيح الطلاب نهاية العام
				*				قبول الطلاب المنقولين
				*				إنشاء ملفات المعلمين
					*			إنشاء واعتماد الحوار
				*				إنشاء ملفات الطلاب الجدد
*				*				المناهج
		*			*		*	إنشاء الحسابات
*				*				لوحة الإعلانات
*	*		*	*				المشاركة في الحوار
			*					ملاحظات
			*					وضع العلامات
					*			تعريف المدارس
*	*		*					الجلسة الدراسية

دعم الوحدة 001 Unit-Support

خطة الوحدة

- 1- تحفظ خطة الوحدة في دعم الوحدة صح /خطا
- 2- أسئلة الوحدة تجيب على محتوى المادة (صح خطا)
- 3- الخطوط العريضة التي تتعامل بها في وحدتك هي
أ- الأهداف ب- اطر العمل ج- الإجراءات د- أسئلة الوحدة
- 3- عند كتابة نتائج التعلم في خطة الوحدة لابد من مراعاة
أ- الفروق الفردية ب- مستويات بلوم ج- اطر العمل د- السؤال الاساسي
- 4- من مجموعات الطلاب الرئيسية التي يمكن وضعها في قسم الإجراءات لخطة الوحدة
أ- مجموعة مكتبية ب- مجموعة الانترنت ج- مجموعة البحث د- مجموعة المصادر
- 6- خطة الوحدة الجيدة هي التي
أ- تقبل التعديل وتطويرا وفق متطلبات الموفقات التعليمي ب- تتسم بالثبات والالتزام بينودها
ج- يسمح بتعديلها بعد موافقة مدير المدرسة د- يتم مراجعتها بعد الانتهاء من أعداد الحقيقية
- 7- يتم وضع الكلمات المفتاحية للبحث في خطة الوحدة بناءً على
أ- استخدامها فعلياً من قبل المؤلف وأظهرت له نتائج مفيدة
ب- توقعاً بان هذه الكلمات ستنتج نتائج جيدة لمن يستخدمها
ج- العنوان الابتكاري للوحدة والكلمات الموجودة فيه
د- مكونات السؤال الأساسي وأسئلة الوحدة
- 8 - تخطيط الوحدة الدراسية توجد في :-
- 1 * خطة الوحدة ب - دعما الطالب ج - دعم المعلم د - مستندات الإدارة.
- 9- الذي يقوم الحقيقية
1- المعلم 2- الزملاء مقيم إنتل 4- جميع ما ذكر
- 10- أهم مرتکز لوضع خطة هي : مدى تحقيق الأهداف الخاصة للخطة.

أذن حقوق الطبع والتأليف 002
Copyright-permissions

(a) أية رسائل بريد الكتروني أو رسائل إذن ممسوحة صوتيا (وفي حالة عدم توافر أي منها يكون المجلد فارغا)

- 1- حقوق النشر والطبع تقلل من الإبداع وترفع من الكلفة رغم وجود نسب الاقتباس (صح خطأ)
- 2- ماذا تعني العلامة (c): Copyright
- أ- حقوق النشر والطبع ب- النسخ ج- الاقتباس د- مستندات الإدارة
- 3- واحد من التالية يمتلك حقا الملكية الفكرية
أ- الناشر ب- * المؤلف ج- المستخدم د- التاجر
- 4- وثيقة نشرت في عام 1989م محمية من خلال حقوق الطبع والنشر (*صح خطأ)
- 5- أي المواد التالية تعتبر من التجمعات المنطقية الشاملة غير محمية بموجب حقوق النشر والطبع
أ- إعلانات الصحف ب- * دفتر الهاتف ج- قصص الأطفال د- المجلات القديمة
- 6- تستطيع استخدام مواد محمية بقانون الطبع والنشر دون إذن شريطة ذكر المصدر (صح خطأ)
- 7- الهدف من إنشاء ملف مستند الأعمال التي تم الاستشهاد بها هو
أ- الإشارة إلى الأعمال التي يمكن أن توفر معلومات هامة للوحدة ب- توفير مواقع مهمة للطلبة الموهوبين
ج- التأكد من إتباع قوانين حقوق الطبع والنشر د- دعم الأعمال التي ضمنها المعلم وإكسابها مزيد من القوة
- 8- من التصرفات التالية لا يعد انتهاكاً لحقوق الطبع والنشر
أ- معلم نسخ كاريكاتير من الانترنت وطبع 20 نسخة ورقية منه لطلابه
ب- نسخ المعلم ملف الكاريكاتير من الانترنت ووضعها في الويب الخاص به
ج- معلم يضمن ملف الكاريكاتير من الانترنت في ورقة عمل ثم يقدمها في مؤتمر دون إذن المؤلف
د- معلم يضمن ملف الكاريكاتير من الانترنت إلى مجلة المدرسة الأسبوعية
- 9- نشرت مؤسسة النور كتاباً للمؤلف ابن العميد 1990 وأعدت طباعة عام 2000 أن معلومات حقوق الملكية تكتب
أ- (c) النور/ابن العميد ب- (c) 1990 النور/ابن العميد
ج- (c) النور 2000 / ابن العميد د- * (c) 2000 النور/ابن العميد
- 10- أين تحفظ رسالة أذن استخدام صورة عن طريق البريد الكترونيا:-
أ- نماذج الطلبة ب- * حقوق الطبع ج- صور و رسومات د- لا شيء مما ذكر
- 11- الأعمال غير المشمولة بحقوق النشر و الطبع:-
أ - التقويم الهجري ا و الميلادي ب- مخطط الوزن و الارتفاع و القوانين و الحقائق العلمية

ج- كتاب دليل الهاتف

د- / جميع ما ذكر

12- يحصر حقوق المؤلف في أن له حق مالي و حق أدبي: (صح خطأ)

13- المنظمة العالمية للملكية الفكرية تحمل الرمز :-

أ- WIOP ب- / WIPO ج- TRIPS

14 - ألفت طالبة قصة داخله الغرفة الصفية بصوت عالي حتى تحصل على حق الملكية الفكرية لابد.

أ - كتابة القصة ونشرها وتوزيعها ب -

ج -

15- حقوق النشر للحقبة التعليمية يعود لي:-

أ* - للمعلم ب - الطالب ج - وزارة التربية التعليم د - إنتل .

- طلاب يشتغلون في مشروع حقبة إنتل جاءتهم رسالة الكترونية بها أذن بصور و فيديو و أصوات محمية ، توضع هذه الرسالة في :

1- دعم المعلم 2- نماذج الطلبة 3- مجلد صور أصوات 4- * اذونات حقوق الطبع والتأليف و النشر

16- السيدة سميث طلابها من كبار المعجبين و المتابعين للمسلسل التلفزيوني رحلة النجوم ، استغلت السيدة سميث إعجاب طلابها بهذا المسلسل في نمرين الكتابة من أجل إثارتهم ، حيث قامت بتشجيعهم على كتابة قصص مبنية على أبطال هذا المسلسل التلفزيوني . ما هي حقوق منتجة هذا المسلسل الذي تم انتهاكها بكتابة الطلاب.

1- الحق بأعداد أنتاج أعمال خاضعة لحقوق الطبع عن طريق النسخ والتسجيل

2- * الحق بأعداد أعمال مشتقة من عمل خاضع لحقوق الطبع

3- الحق بتوزيع نسخ و تسجيلات لعمل محمي بحقوق الطبع إلى العام عن طريق لبيع أو تحويل الملكية أو الإيجار أو الإعارة

4- الحق عرض أعمال محمية بموجب قوانين الطبع الذي أخذت منه

17- قام احد المعلمين بتحميل صورة محمية من موقع الكتروني و استخدمها في عرضة التقديمي وقام بتوثيق الصورة. على المعلم عمل

1- توثيقا مصدرا الصور في الصفحة الأخيرة وأخذ الإذن من صاحب الصورة

2- * علية توثيق مصدر الصورة في الصفحة الأخيرة

3- علية توثيق مصدر الصورة و الموقع الذي أخذت منه

4- علية عمل ربط تشعبي مع الصورة و الموقعة التي أخذت منه

18- قام معلم بكتابة قصة و قرأها على الطلاب في الصف، متى تصبح هذه القصة خاضعة لقانون حقوق الطبع

1- عندما تقرا في الصف 2- عند تسجيلها في مكتب حقوق الطبع في مكتبة الكونجرس

3- * عند تدوين القصة على الورق 4- عند وضع رمز حقوق الطبع أسفل الصفحة الأولى

19- عند التوثيق للمنهاج فان الرمز المناسب هو :-

أ- APA ، MLA ب- APA ج- MIA د- AHP

417 - بدأ العمل في الملكية الفكرية عام 1932. (صح خطأ).

نماذج الطلاب 003
Student-amplest

- (a) عرض الطالب التقديمي
(b) منشور الطالب
(c) رسالة الطالب الإخبارية أو بحثه الموجز
(d) موقع ويب الطالب
(e) موقع ويب الطالب محفوظ كملف ببليشر
(f) موقع ويب ببليشر الخاص بالطالب محفوظ كموقع ويب

1- نماذج الطلبة تشمل:

- أ- رسالة إخبارية ب- عرض تقديمي ج- صفحة ويب د- كل ما ذكر
2- من الفوائد التي تعود على الطالب من إنشاء صفحة ويب:
أ- عمل ارتباطات تشعبية ب- التواصل عبر الشبكة العنكبوتية ج- سرعة نشر عمله
3- يحفظ الويب في نماذج الطلبة: (صح خطأ)
4- مكان حفظ الرسالة الإخبارية
أ- نماذج الطلاب ب- دعم المعلم ج- مجلد منشور الطالب
5- يتم التأكد أن أسئلة المنهاج تم الإجابة عليها من خلال
أ- نماذج المعلم ب- دعم المعلم ج- دعم الطالب د- نماذج الطالب
6- تتساوى مواد نماذج الطلبة مع مواد دعم الطالب (خطأ صح)

دعم المعلم

- (a) مستند أعمال تم الاستشهاد بها
(b) العرض التقديمي أو موقع الويب أو المنشور المختص بالمعلم

- 1- دعم المعلم هو كل ما يقدم له عن طريق مدير المدرسة المشرف التربوي والوزارة وما يقدمه المعلم لنفسه/ صح خطأ)
- 2- تحفظ المستندات التي تم الاستشهاد بها في
- أ- دعم الطالب ب- دعم المعلم ج- منشور الطالب د- دعم الوحدة
- 3- عمل المعلم العرض التقديمي وبرز خلال إحدى الشرائح مفهوم معين للاستزادة حول ذلك
- أ- عمل ارتباط تشعبي في العرض التقديمي مع ملف النشاط ب- عمل ارتباط تشعبي من ملف النشاط مع العرض التقديمي
- 4- المستندات الخاصة بالاداره تخزن في
- أ- دعم الطالب ب- دعم المعلم ج- نماذج الطلاب د- خطة الوحدة
- 5 - أين تحفظ خطة معالجة الضعف (دعم المعلم)
- 6- المعلم يقيم العرض التقديمي ويصنعه في: دعم المعلم.

دعم الطالب

(a) أية نشرات، اختبارات قصيرة أو اختبارات أو نماذج
(b) عرض تقديمي أو منشور أو قوالب موقع ويب أو اطر

- 1- دعم الطالب هو كل ما يقدم له عن طرق مدير المدرسة والمعلم والطالب نفسه (صح خطأ)
- 2- دعم الطالب يجب أن يتضمن الرابط(و) لكن دعم المعلم يجب أن يتضمن الرابط(أو) (صح خطأ)
- 3- لا بد للطالب من أن يوثق عملة لكن ليس شرطاً أن ينطبق ذلك على المعلم (صح خطأ)
- 4- معلم الفيزياء اخذ الطلبة إلى المختبر وأجرى تجربة فان نتائج التجربة توضع في
أ- نماذج الطلبة ب- دعم الطالب ج- دعم المعلم د- مستندات الإدارة
- 5- قالب العرض التقديمي الفارغ يحفظ في :
أ- دعم المعلم ب- دعم الطالب ج- خطة الوحدة د- نماذج الطلاب
- 6- تهدف أعمال الطلاب إلي
أ- رفع مستوى التحصيل ب- فهم المحتوى ج- تحديد الأهداف د- تصميم النماذج
- 7- لوحة منشور الطالب تخزن في
أ- دعم الطالب ب- دعم المعلم ج- نماذج الطلاب د- خطة الوحدة
- 8 - قام المعلم باعداد تخطيط عرض تقديمي للطالب وقالب العرض التقديمي فإنه يقوم بحفظه في :-
1 * دعم الطالب 2 - دعم المعلم 3 - نماذج الطالب 4 - الصور والأصوات
- 9- القالب الفارغ الذي يصممه المعلم يحفظ في :-
أ- دعم العلم ب- دعم الطالب ج- نماذج الطلاب د- قالبو خطة الوحدة

أدوات التقييم

(a) أداة تقييم تعدد الوسائط

(b) أداة تقييم المنشور

(c) أداة موقع الويب

صور – أصوات 004 Images-Sounds

(a) صور وأصوات وفيديو محفوظ للاستخدام المستقبلي

1- مكان حفظ قصاصة فيديو هو

أ- / مجلد الأصوات والصور ب- مجلد دعم الطالب ج- مجلد دعم المعلم

2 - تستخدم أيقونة "صورة" الكاميرا في صفحة المؤلف في إدارة الكتب في منظومة التعلم الإلكتروني لإدراج : **فيلم**

أسئلة صياغة المنهج

لماذا نستخدم أسئلة صياغة المنهج

1. للوصول إلى مهارات التفكير العليا

a. لطلب مقارنة أو تركيب أو تفسير أو تقييم، الخ

2. لضمان أن تكون مشروعات الطلاب ملزمة وجذابة

a. لطلب أكثر من مجرد إعادة صياغة الحقائق

3. للتركيز على الموضوعات الهامة

a. لربط التعلم بفروع المعرفة الأخرى وموضوعات الدراسة الأخرى

b. لطرح أسئلة تم إثارتها عبر تاريخ البشرية

c. تناول الأسئلة الملحة التي يطرحها الطلاب

كيف تساعد الأسئلة الأساسية المعلمين

تساعد المعلمين في التركيز على الموضوعات الهامة في مناهجهم على مدار السنة وتنقل معنى عبر المباحث الدراسية.

• تتمركز حول الموضوعات أو المشكلات أو الاهتمامات الرئيسية أو الأفكار التي تتضمنها وحدات أخرى.

• تثير أسئلة هامة حول مجالات المحتويات (الرياضية والعلوم والأدب والتاريخ، الخ).

كيف يمكن أن تدعم أسئلة وحدة مختلفة سؤال أساسي واحد

• يمكن أن تدعم أسئلة الوحدة التي تستهدف مجموعات من مختلف الأعمار سؤال أساسي أكثر أهمية يتطور عبر مستويات الصفوف.

• على سبيل المثال، تستخدم المدرسة الأساسية التابعة لامتياز فرانسيس دبليو باركر في ماستشوستس أسئلة أساسية على نطاق المدرسة بحيث يركز العمل في الدورة الدراسية عبر جميع مستويات الصفوف (7-12) على سؤال أساسي واحد:

ما هي بعض الأفكار المفيدة لتطوير أسئلة صياغة المنهج

- ابدأ ولا تقلق بشأن الجوانب الفنية والعملية واللغة. ركز على عصف الأفكار.
- فكر في الأسئلة التي يطرحها طلابك في كل مرة تقوم فيها بتدريس هذه الوحدة وركز على الأشياء التي يجدوا فيها متعة أكبر.
- حدد ما تريد من طلابك أن يتذكروه من هذه الوحدة لمدة خمس سنوات.
- قد تحتاج إلى كتابة السؤال في صيغة بيان أولاً ثم تعديله ليكون في صيغة سؤال.
- عند الضرورة، اكتب الأسئلة بلغة تخاطب الراشدين لإدراك المفاهيم الأساسية ثم أعد صياغتها بلغة تخاطب صغار السن.

• تأكد أن جميع الأسئلة – بما في ذلك أسئلة الوحدة – لها أكثر من إجابة واحدة واضحة "صحيحة" –

لتستهدف مهارات التفكير العليا

• استمر في طرح السؤال الذي يطرحه الطلاب: "ما أهمية ذلك؟"

ما هي بعض الأفكار المفيدة لتطوير أسئلة صياغة المنهج

• بعد أن تعصف الأفكار، تبادل أسئلتك مع العديد من الزملاء وجمع أفكاراً أخرى لتعديل أسئلتك.

• استمر في تعديل وتحسين الأسئلة طوال إنشاء حقيبة أوراق وحدتك.

يمكن استخدام التكنولوجيا كأداة للتعلم وليست هدفاً في حد ذاتها؟ صحيح

استخدام الأسئلة الأساسية و أسئلة الوحدة يقوى و يدعم مشاريع الطلبة صحيح

أسئلة الوحدة تدعم الأسئلة الأساسية صحيحا

يمكن أن تدعم أسئلة وحدة مختلفة سؤال أساسي واحد صحيح

تساعد الأسئلة الأساسية الطلاب

1. تجذب خيالا الطلاب وتربط الموضوع بخبرتهم الشخصية وأفكارهم
 2. لا توجد إجابة واحدة واضحة "صحيحة"، ومن ثم فإن الطلاب لديهم ما يشجعهم على اكتشاف إمكانات عديدة.
 3. تشجع على المناقشة والبحث التفصيلي وتمهد ل طرح المزيد من الأسئلة.
- ترتبط الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة بالخطوط العريضة للمناهج صحيحة
استخدام الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة يقوى و يدعم مشاريع الطلبة صحيح
- تستطيع فرق من المعلمين في مختلف فروع المعرفة استخدام أسئلة الوحدة الخاصة بهم لدعم سؤال أساسي مشترك وموحد. صحيح

ما هي أسئلة صياغة المنهج يمكن أن تستكشف أسئلة الوحدة التي يتم طرحها في دورة دراسية واحدة أوجه مختلفة لسؤال أساسي صحيح

تبدأ الوحدة الدراسية بصياغة أسئلة المنهج التي تتضمن

- (a) أسئلة أساسية
- (b) وأسئلة الوحدة
- (c) وأسئلة محتوى.

- الأسئلة الأساسية: تعكس المفاهيم الأولية.
- a. تمس صميم فرع المعرفة.
 - b. تتكرر بشكل طبيعي.
 - c. تثير أسئلة هامة عبر مجالات المحتوى.
 - d. ليس لها إجابة واضحة "صحيحة" واحدة.
 - e. تم صياغتها لإثارة اهتمام الطالب.

أسئلة المحتوى :

- (a) موجهه للمحتوى وأهداف التعلم بشكل مباشر.
- (b) لها إجابة واحدة واضحة صحيحة.

4
ما الفرق بين الأسئلة الأساسية وأسئلة الوحدة؟

● الأسئلة الأساسية:

- ذات مجال أوسع
- توفر روابط بين فروع المعرفة ووحدات الدراسة

● أسئلة الوحدة:

- مقيدة بموضوع محدد أو وحدة دراسة محددة
- تدعم وتواصل دراسة السؤال الأساسي
- لماذا نستخدم أسئلة صياغة المنهج للوصول إلى مهارات التفكير العليا
- لطلب مقارنة أو تركيب أو تفسير أو تقييم، الخ
- لضمان أن تكون مشروعات الطلاب ملزمة وجذابة
- لطلب أكثر من مجرد إعادة صياغة الحقائق
- للتركيز على الموضوعات الهامة
- لربط التعلم بفروع المعرفة الأخرى وموضوعات الدراسة الأخرى
- لطرح أسئلة تم إثارتها عبر تاريخ البشرية
- تناول الأسئلة الملحة التي يطرحها الطلاب
- كيف تساعد الأسئلة الأساسية المعلمين
- تساعد المعلمين في التركيز على الموضوعات الهامة في مناهجهم على مدار السنة وتنقل معنى عبر المباحث الدراسية.
- تتمركز حول الموضوعات أو المشكلات أو الاهتمامات الرئيسية أو الأفكار التي تتضمنها وحدات أخرى.
- تثير أسئلة هامة حول مجالات المحتويات (الرياضية والعلوم والأدب والتاريخ، الخ
- كيف تساعد الأسئلة الأساسية الطلاب؟
- تساعد على جذب الطلاب:
- تحمل الأسئلة الأساسية معنى وتركيز على دراسة الأحداث والموضوعات عبر مشروع أو دورة دراسية والتي دونها تبدو غير منطقية أو غير مترابطة.
- تساعد الطلاب على المقارنة والمغايرة وإجراء تناظرات وظيفية.
- الأسئلة مناسبة وملزمة وشيقة ومكتوبة بطريقة تناسب عمر ولغة الطلاب

الأسئلة الأساسية

هذه أسئلة أساسية تساعد على التركيز على التعلم. وتوجد أسئلة إرشادية مضمنة في بحوث الطلاب على موقع

.Math Star

ما هو السؤال الأساسي؟

الأسئلة التي تبحث عن معنى أدق وتمهد لمزيد من الاستقصاء الذي يشجع تطوير مهارات التفكير النقدي والقدرات ذات الترتيب الأعلى مثل حل المشكلات وفهم النظم المعقدة. كما أن السؤال الأساسي الجيد هو المكون الرئيسي لتصميم تعلم قائم على البحث.

مم يتكون السؤال الأساسي الجيد؟

بصفة عامة، تدور أفضل الأسئلة الأساسية حول القضايا أو المشكلات أو الشئون أو الاهتمامات الرئيسية أو الموضوعات ذات الصلة بحياة الطلاب ومجتمعاتهم. والأسئلة الأساسية الجيدة ليس لها حدود أو أحكام كما أنها غزيرة المعاني وذات أغراض متعددة مع قوة عاطفية وزخم فكري وتدعو إلى شرح الأفكار. وتشجع الأسئلة الأساسية الجيدة التعاون بين الطلاب والمعلمين والمجتمع واستخدام التقنية لدعم عملية التعلم.

كيف تساعد الأسئلة الإرشادية المتعلمة؟

بمجرد تحديد سؤال أساسي وموافقة المتعلمين عليه، فإن الخطوة التالية قد تكون صياغة قائمة بالأسئلة ذات الصلة التي ستساعد المتعلم في الإجابة على السؤال الأساسي. وغالباً ما يتضمن أي سؤال أساسي فئات فرعية والتي تولد أسئلة توجه تساؤل المتعلم. على سبيل المثال، قد يؤدي السؤال الأساسي "ما الذي يجعل لعبة فيديو ما جيدة؟" إلى فئات فرعية مثل الرسومات وسهولة الاستخدام والعنف وملامتها للمشاهدة، وأسئلتها اللاحقة مثل "كيف تؤثر الرسومات على جودة اللعبة؟" أو "كيف تسهم سهولة الاستخدام في تقييمها ككل؟"

* تطوير أسئلة صياغة المنهاج

- 1- تحديد الأسئلة 2- التجريب على الاسئلة3- كتابة الأسئلة.
- الخطوة الأولى 1- تحديدي أسئلة صياغة المنهاج (الشجرة)
 - 1- الأسئلة الأساسية(ممتدة ذات فكرة كبيرة)(مفتوحة)
 - 2- أسئلة الوحدة الدراسية (مفتوحة خاصة بالوحدة تساعد على بناء الفهم للسؤال الأساسي.
 - 3- للأسئلة المحتوى(المغلقة)
 - أسئلة داعمة مبنية على الحقائق.
 - ذات محتوى غني يساعد على تقوية وتطوير فهم الطلاب للأبنية الأكبر.

تعمل مبادرة إنتل على :-

إعداد جيل اليوم لكي يتميزوا في اقتصاد القرن الحادي والعشرين المبني على المعرفة.

هدف مبادرة إنتل

مساعدة الطلاب على تطوير مهارات التفكير العليا التي يحتاجونها لتحقيق طاقاتهم الكامنة.

- تشتمل المبادرة التربوية على عدة برامج تخدم التعليم في المراحل:-

1- الابتدائية

2- الثانوية

3- التعليم العالي

4- التربية المجتمعية.

تم إعداد منهج دورة التفكير بواسطة التقنية ن قبل معهد تقنية الحاسوب ICT غير الربحية

Institute of computer technology

- إن العنصر في رسالة معهد تقنية الحاسوب ICT هو الدفع نحو المعرفة بالتقنية في جميع المناهج .

- الهدف الأساسي من مبادرة إنتل

التحكم في فاعلية التقنية لتحقيق نقله في التعليم والتعلم لجميع الطلاب حول العالم في المراحل ما بين

الروضة والصف الثاني.

- الهدف من دورة إنتل

أنها الدورة وبحوزتهم خطة لوحدة دراسية مبنية على معايير واستراتيجيات تطبيقية لتحسين مهارات

التفكير العليا لدى الطلاب باستخدام أدوات مجانية عبر الانترنت والمتوفر في موقع ويب إنتل للتربية

> www.intel.com/education

- إن هذه الأدوات ليست مصممة لكي تكون أدوات إنتاجية بل أدوات تفكير.
- إن دورة إنتل لا تدور حول تعلم هذه الأدوات محتسب بل تتضمن كذلك دعم الممارسات التعليمية الجيدة.

* نظرة عامة على أدوات التفكير عبر الإنترنت:

1- التدرج المرئي: Visual Ranking
(www.intel.com/education/visual_ranking)

هو أداة عبر الإنترنت لوضع الأشياء حسب الأولوية وترتيبها في قائمة حيث يقوم الطلاب بتحديد المحكات وتمحيصها عند قيامهم بترتيب القوائم (ومن الكلمات المفتاحية لأداة التدرج المرئي يرتب ينظم منظور يقارن يفرز يدرج وضع وجهة نظر) عليهم أن يضعوا تفسرا وان يقوموا بالمقارنة في بينهم.

أهداف أداة التدرج المرئي 1- بناء المحكات.

2- استعراض المواضيع.

3- مشاركة أقرانهم.

لكل الأدوات 1- سوف يتعلم المشاركون استراتيجيات ويقومون بعمل مشاريع مبنية على التقنية لمساعدة الطلاب على :

1- بناء المحكات لتصميم وترتيب المعلومات حسب الأولوية .

2- استعراض المواضيع في وجهة نظر مختلفة لصنع القرارات عن طريق السعي نمو الاتفاق والمفاوض حول خيارات جيدة.

3- مشاركة أقرانهم وأبناء مجتمعهم.

س 2 نستخدم أداة Visual ranking والرابط الذي يناسبها

(www.intel.com/education/visual_ranking)

س 3 يقارن من المفاهيم أو الكلمات المفتاحية لأداة التدرج المرني. **صحيح**

س 4 يصنع من المفاهيم أو الكلمات المفتاحية لأداة التدرج المرني **خطا**

س 5 الأداة..... **التدرج المرني**..... التي لها العنوان التالي

(www.intel.com/education/visual_ranking)

2- إدراك السبب Seeing reason

www.intel.com/education/seeing_reason

أداة عبر الانترنت لرسم خرائط العلاقات بين السبب والنتيجة حيث يقوم الطلبة ببناء تطوراتهم حول العوامل والعلاقات من خلال السبب والنتيجة ولكل هذه الخرائط على جعل التفكير مرنيا وتشجع المشاركة حيث يقوم الطلبة بصقل فهمهم كلمات مفتاحيه لأدراك السبب

سبب/نتيجة يؤثر على ،اثر ،تأثيرا يلهم/نظام ينتج،نتاج

س 1: واحدة من التالية من الكلمات مفتاحيه لأدراك السبب

أ- يلهم ب- يستقصي ج- موقف د- يرتب

س 2 نستخدم أداة Seeing reason والرابط الذي يناسبها

www.intel.com/education/seeing_reason

س 3 نظام من المفاهيم أو الكلمات المفتاحية لأدراك السبب **صحيح**

س 4 موضوع من المفاهيم أو الكلمات المفتاحية لأدراك السبب **خطا**

س 5 الأداة..... **إدراك السبب**..... التي لها العنوان التالي

www.intel.com/education/seeing_reason

أهداف أداة إدراك السبب

- سوف يتعلم المشاركون استراتيجيات ويقومون بعمل مشاريع مبنية على التقنية لمساعدة الطلاب على
- 1- فهم المشكلات أو الأنظمة المعقدة التي تتضمن العلاقات بين السبب والنتيجة.
 - 2- مناقشة المشكلات أو الأنظمة التي تتضمن العلاقات بين السبب والنتيجة والدفاع عن فهم لها.
 - 3- استخدام التحليل الرياضي والفهم في المنهج من خلال الاعتماد على: 1- المنطق 2- التفكير الناقد 3- التمثيل المرني للعلاقات الطردية والعكسية.

3 - تقديم الدليل Showing Evidence
[www.intel.com/education/ Showing Evidence](http://www.intel.com/education/ShowingEvidence)

أداة عبر الانترنت لوضع الفرضيات ودعم الادعاءات بواسطة الأدلة حيث يتعلم الطلبة كيفية بناء الحجج المفسرة تفسيراً جيداً وبرهنة قضيتهم باستخدام الأدلة الموثقة من خلال إطار مرني لبناء الحجة أو الفرضية المدعومة بالدليل.

- إن المميزات التفاعلية لأداة تقديم الدليل
- تساعد الطلبة على 1- صياغة الأداء 2- تحديد الدليل 3- تقييم جودته 4- شرح كيف يقوم الدليل بدعم الادعاء أو إضعافه.
- تدعم أداة تقديم الدليل الأنشطة التي يحتاج خلالها الطلاب إلى مناقشة الاختلافات والوصول إلى الاستنتاجات وتنظيم الأفكار

كلمات مفتاحيه لأداة الدليل

يقيم حجة دليل تخمين فرضية تحليل مناظرة
يطرح أطروحة موضوع اجتماعي يستقصي موقف يصنع

- أهداف أداة تقديم الدليل : 1- تطوير المهارات الفعالة لتقديم الحجج.
- 2- تطوير الاستراتيجيات لتشجيع المناقشة حيث يقوم الطلبة بعرض ادعاءاتهم ودعم هذه الادعاءات بالأدلة ومناقشة الاختلافات والوصول إلى استنتاجات .
- 3- تحليل وتقييم المحكات لقراراتهم.
- س 1 : واحدة من التالية ليست من الكلمات المفتاحية لأداة الدليل
- أ- وجهة نظر ب- أطروحة ج- يصنع د- فرضية

س 2 نستخدم أداة Showing Evidence والرابط الذي يناسبها
www.intel.com/education/. Showing Evidence

س 3 موقف من المفاهيم أو الكلمات المفتاحية لأداة الدليل **صحيح**

س 4 ينتج من المفاهيم أو الكلمات المفتاحية لأداة الدليل **خطأ**

س 5 الأداة..... **تقديم الدليل**..... التي لها العنوان التالي

www.intel.com/education/. Showing Evidence

* أهداف دورة إنتل لمهارات التفكير:

1- تعلم استراتيجيات التدريس لتناول وتقييم مهارات التفكير باستخدام التقنية لزيادة

• فرص التشارك الفعال بين الطلاب

• التفاعل بين الطالب والمعلم

• عملية التساؤل.

2- فهم أدوات التفكير عبر الانترنت ومناطق العمل الخاص بهم وكيفية إدارة مشروع صفي باستخدام بيئة عبر الانترنت.

3- الخروج من الدورة وهم: مهينون لتطبيق المشروع الجاهز للاستخدام بشكل فعال أما باستخدام التدرج المرئي أو إدراك السبب أو تقديم الدليل.

- الصورة تعمل كطريقة لإظهار النقطة التي وصلت إليها والنقطة التي ستنتقل منها

1- يشير اللون النصف الرمادي والأزرق الفاتح إلى الأقسام التي لم تبدأ بعد

2- يشير اللون الأبيض إلى أن الفصل والعمل لا يزالان قيد التشغيل

3- يشير اللون الغامق (الذي يظهر فيه النصف باللون الأبيض) إلى أن قد تم إنهاء هذا الفصل.

ISTE المجموعة الدولية للتقنية في التربية.

- بعد التفكير فيما وراء المعرفة ← تفكير معقد

حيث يحتاج إلى جهد ينتج نتائج يمكن أن تختلف من طالب لآخر وهذه النتائج لا يمكن توقعها لان عمليات التفكير العليا ليست آلية .

في الأبحاث الجيدة حول عمليات التفكير العليا ثم التوصل إلى استنتاج واضح هو أن التعليم الذي يبني ويشجع مهارات التفكير العليا يؤدي إلى مستويات عالية من العلم الذي يوظف مجموعة من التقنيات المحددة COTTON وهي:

1- مهارات التفكير الإبداعي الناقد : مثل صنع القرار حل المشكلات الطلاقة

لملاحظة الاستكشاف التصنيف وضع الفرضيات

2- ما وراء المعرفة: بما ذلك

الوعي المراقبة الذاتية والتنظيم الذاتي.

ومن أكثر النماذج التي تساعد التربويين والباحثين على تحديد وتصنف مهارات التفكير هو تصنيف مهارات التفكير لإظهار العمليات المعقدة مثل:

نظر بلوم بشكل عام صنع القرارات أو حل المشكلات والتي لم يتطرق لها بلوم بشكل خاطئ.

* نماذج التفكير لبناء الهرم لتنظيم مهارات التفكير التي تناسب احتياجات تعلم الطلاب.

1- تصنيف بلوم 6: لكل مجالات التفكير.

(معرفة/استيعاب، تطبيق، تحليل، بناء، تقويم).

2- أبعاد التعلم 5 عندما مارزانو ← كيفية استخدام المعرفة ضمن سياق البيئة الاجتماعية والشخصية .

هي إطار تعليمي تم تطويره من قبل روبرت مارزانو ويقوم هذا النموذج على فكرة أن التعلم الناجح هو المبني على خمسة أبعاد للتفكير :

1- المواقف والادراكات الايجابية حول التعلم(1- المناخ الصفي 2-الشعور بالقبول من المعلم والزملاء وإدراك الأوامر

2- اكتساب المعرفة وتوظيفها"ربط المعرفة الجديدة بالسابقة وهو نوعان من المعرفة عند مارزانو 1- المعرفة

الصريحة 2- المعرفة الإجرائية ومهارات وإجراء عملية"

3- توسيع المعرف وصقلها وتحليلها عن طريق (مقارنة-تصنيف-تحليل استقراني-تحليل استنتاجي-تحليل إخفاء- بناء الدعم-التجريد -تحليل وجهات النظر).

4- الاستخدام الهادف للتقنية حيث يتعلم الطلاب بشكل أفضل عندما يحتاجون المعرفة لتحقيق الغاية الهادفة مثل (صنع القرارات- تقصي تساؤل تجريبي حل المشكلات- تحليل الأنظمة).

5- أنماط العمليات العقلية الإنتاجية والتي يطورها الطلاب ليتمكنوا من التعلم بمفردهم:-

1- التفكير الناقد

2- التفكير الإبداعي

3- التنظيم الذاتي-ما وراء المعرفة.

- من أبعاد مارزانو

1- أهمية العوامل الاجتماعية 2- العوامل العاطفية (الشخصية).

- اكتساب المعرفة يركز البعد على المعرفة التي تعد أساس البعدين .

- أن كل بعد من أبعاد مارزانو تميل مسافة متساوية في التعلم الناجح.

- وتمتاز أبعاد مارزانو الخمسة بأنها:تميز معزولة عن بعضها البعض،لا تظهر نمطا خطأ متدرجا للانجاز.

حيث تصف عمليات ذهنية

- مجموعة مارزانو حول التفكير تختلف من تصنيف بلوم

- أبعاد مارزانو لا تعتمد على بعضها البعض ضمن نظام هرمي حيث أن كل مجموعة لها نفس الدرجة من

الأهمية.

- تمثل أبعاد مارزانو العناصر التي يعتقد أنها تستحق التركيز وتستحق أن تكون جزء من وحدة دراسية.

3- أنماط العمليات العقلية 16 عند كوستا وكاليك بالتعريف بالعادة التي نحتاجها لمواجهة الظروف التي تمثل تحديا والتي تتطلب المثابرة والتفسير الاستراتيجي والاستبصار والإبداع.

- تستخدم من قبل المفكرين الفاعلين عند مواجهة مشكلة تمثل تحديا.

- يقول أرت كوستا أن نمط العمليات العقلية هو معرفة كيفية التصرف عندما لا تعرف الجواب من أنماط العمليات العقلية عند كوستا أ ل 16 .

1- المثابرة 2- التريث في التفكير 3- الاستماع إلى الآخرين 4- التفكير بمرونة 5- التفكير حول تفكيرنا (ما وراء) 6- تحري الدقة 7- طرح الأسئلة.

* خطوات دعم التفكير المتعمق:

1- فهم أداة إدراك السبب.

2- استكشاف مستويات التفكير المتعمق بواسطة أداة إدراك السبب.

3- التأمل في بناء الخريطة.

ما الذي يؤثر على التفكير المتعمق:

الخطوة الأولى:

1- فهم أداة إدراك السبب.

☒ العوامل المتضمنة في علاقات السبب والنتيجة ممثلة بمربع .

☒ العلاقات بين العوامل ← ممثلة باسهم ذات سمك ولون معين ولها دلالة معينة.

1- الأسهم السمكية ← تعرض ← علاقات أقوى.

2- الأسهم الأقل سماكة ← تعرض ← علاقات أضعف.

3- الأسهم الزرقاء ← تعرض ← علاقات إيجابية طردية (مثلا كلما زادت المهمات الهادفة كلما

زاد التفكير المتعمق . كلما زادت س زادت ص).

4- الأسهم الحمراء ← تعرض ← علاقات سلبية عكسية (مثلا كلما زادت المهمات الهادفة كلما

قل حفظ الحقائق. كلما زادت س نقصت ص.

* الهدف من أداة التدرج المرني: تساعد الطالب على الترتيب المنطقي.

إدراك السبب: تشجع المشاركة.

تقديم الدليل: تبادل وجهات النظر.

تخزين

- 1- تخزين الرسالة الإخبارية للطالب في مجلد: نماذج الطلاب.
- 2- أداة تقييم منشورة الطالب: أدوات التقييم
- 3- خطة الوحدة: دعم الوحدة.
- 4- أدلة دراسية: دعم الطالب.
- 5- قصاصة فنية: أصوات وصور.
- 6- مستند أعمال يستشهد بها: دعم المعلم.
- 7- أين تحفظ شهادة التقدير: في مستندات الإدارة.
- 8- أين تحفظ لوحة منشور الطالب: دعم الطالب.
- 9- أين تحفظ المستندات الخاصة بالإدارة: دعم المعلم.
- 10- أين تحفظ الرسالة الإخبارية: نماذج الطلاب.
- 11- أين تحفظ قائمة المصادر: في الأعمال التي الاستشهاد بها في دعم المعلم.
- 12- أين تحفظ قوالب التصميم: دعم الطالب.
- 13- أين تحفظ ورقة تسجيل الحاسوب: مستندات الإدارة. دعم المعلم.
- 14- أين تحفظ قالب خطة الوحدة: دعم الوحدة.
- 15- أين تحفظ العرض التقديمي الفارغ: خطة الوحدة.
- 16- في حالة بعث رسالة لطلب الإذن فان دعم هذه الرسالة يخزن
الرد ممسوح ضوئيا أو الكترونيا.
- 17- أداة تقييم المنشور: أدوات التقييم

الاختصارات

- 1 ASTD: الجمعية الأمريكية للتدريب والتطوير.
 - 2 ICT : تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
 - 3 MLA : نموذج رابطة اللغة الحديثة.
 - 4 APA : الرابطة النفسية الأمريكية.
 - 5 IFT : مزود خدمة الإنترنت.
 - 6 HTTP: بروتول نقل النص التشعبي.
 - 7 RDN : جناح التدريب الظاهري.
 - 8 مشغلات تسمح بتطبيق نطاق البحث باستخدام المنطق البولي:
 - 1 AND: يتطلب ظهور جميع المصطلحات في نتائج البحث.
 - 2 OK: نسترد من نتائج البحث بأحد المصطلحين.
 - 3 NOT: تستثني المصطلحات من نتائج البحث.
 - 4 جميع ما ذكر.
- إدراج إشارة علامة الجمع مباشرة + تعني : قبل أهم الكلمات.
إدراج إشارة علامة الطرح مباشرة - تعني: قبل كلمة يستثنيها البحث.
البحث عن عبارة محدد أو سلسلة من الكلمات نضع العبارة بين علامتي اقتباس " " .
- 9 موقع إنتل هو: [WWW.Intel.com/ education](http://WWW.Intel.com/education)
 - 10 موقع إنتل عربي هو: [WWW.Intel.com/arbic/ education](http://WWW.Intel.com/arbic/education)
 - 11 موقع وزارة التربية : www.mov.gov.jo
 - 12 موقع منظومة الاديو ويف: www.elearning.jo/eduware/elearning/aspk
 - 13 Publisher files : حفظ الويب
 - 14 PowerPoint.ppt
 - 15 Publisher. Pub
 - 16-1 X: تعني العلامة التي حصل عليها الطالب وتسمى علامة الملاحظة.
 - 2 T: تعني العلامة الحقيقية التي تعكس أداء الطالب الحقيقي الخالي من الأخطاء.
 - 3 E: تشير إلى الخطأ العشوائي الذي يرافق العلاقة الملاحظة التي يحصل الطالب عليها.
 - 18 كلما كانت قيمة Eكبيرة كلما كانت العلامة التي تعبر عن أداء الطالب أكثر تلوثا: **صحيح**.
 - 19 نعبّر عن علامة الطالب وفق النظرية الكلاسيكية للاختبار بالمعادلة التالية: **X = E+T**
 - 20 برنامج الضغط الذي يزودك بقرص POWER ACHIVER
 - 21 السجل القصصي ANECDOTAL RECONS هو: **أداة تقويم تحتفظ بها**

المعلم لتقييم الطالب باستمرار.

22- يتضمن استخدام تكنولوجيا ICT (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات) كأداة تعلم:

استخدام الأقراص المدمجة والمرنة.

23- يتضمن استخدام تكنولوجيا ICT (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات): كمهارة توظيفية : نقل

المعلومات ورصدها وإدارتها.

24- تركز استخدامات ICT (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات): في التربية على:

مركزية الطالب.

25- التعلم القائم على المصادر يعرف بأنه: ICT (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات) ستزود المعلمين

والطلبة بمصادر دائمة من الموضوعات على أقراص مدمجة.

26- لفظ Grop Nevs أطلق على: مجموعات عالمية ترأسل بعضها في عمليات البحث العلمي

ضمن بروتوكولات عالمية.

27- المعهد الذي قام بتأسيس إنتل: ICT (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات).

28- واحد من التالية يعتبر من محركات البحث: googel

29- لإدراج صفحة انترنت جديدة نقوم بما يلي: insert-new page-insert page

30-Tap/ip: عنوان بروتوكول الانترنت.

31-Mpeg: مجموعة جزاء الصور المتحركة.

32-Midi: تنسيق ملف صوتي.

33-Jpeq: تنسيق صورة فوتوغرافية.

34-Gif: تنسيق خاص بالصور المرسومة والمتحركة والملونة عالية الجودة.

35-Bmp: تنسيق خاص بالرسوم النقطية

36-DVD: تخزين صورة + صوت (أفلام).

37-Avi: تداخل الصوت والصورة.

38-Aup: موافقة أولياء الأمور على حماية الأبناء من وثيقة استخدام الانترنت أي اتفاق خطي

يوقعه الطلبة وأباؤهم ومدرسيهم ويحدد شروط الانترنت أي مفهوم سياسة الاستخدام المقبول.

39-يرمز ftp بروتوكول نقل الملفات

العلوم الثقافية للتوثيق pta رابطة الحديثة.

40 – رابطة الآباء والمعلمين هم pta.

41- كلمة Loop Over تعني: استمرار الصوت مع عرض بور بوينت أو الموسيقا.

42- ادوار الحاسوب:

1- CBI : وسيلة أساسية في التدريس.

2- CAI : وسيلة مساعدة في التدريس.

3- CMI : وسيلة في إدارة التدريس.

4- CMC : وسيلة اتصالات.

43- P-COURSE المقرر الإلكتروني.

وهو كتاب يفتح كأى كتاب، ولكنه ليس مطبوعاً على ورق ويتم فتحه بطريقة مبسطة،

علماء

1- الارتباط في أداة التدرج المرني هو: **سيبرمان**.

- إذا كان معامل الارتباط 0 فإن ذلك يعني انه لا يوجد مكان للمقارنة.
- إذا كان معامل الارتباط 1 فإن الارتباط ايجابي أي تشابه كامل.
- إذا كان معامل الارتباط -1 يعني ذلك انه لا يوجد تشابه نهائياً.
- كلما كان الارتباط قريب من 1 كان التشابه كبير جداً.

2- العالم الذي عرف التعليم الإلكتروني هو **موسى**.

3- طريقة للتعلم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسوب وشبكات ووسائط هو **الموسى**.

4- منظومة تعليمية لتقديم البرامج التعليمية أو التدريسية للمتعلمين في أي وقت وأي مكان باستخدام تقنيات المعلومات والاتصالات والتفاعلية لتوفير بيئة تعليمية هو سالم.

5- نظام تعليمي يستخدم تقنيات المعلومات وشبكات الحاسوب هو **غلوب**.

6- التعلم القائم على استخدام الشبكية العنكبوتية للمعلومات هو **المبيريك**.

7- دعم تعلم الرياضيات (حيث يتضمن شريط أدوات اكسويش اديتور أزرار لإدراج رموز مثل = \leq بحيث يمكن تكوين معادلات ويضبط تلقائياً حجم الخطوط والمسافات والتنسيق ويستخدم لإدراج معادلة أو إدراج تعبيرات رياضية هو **اكسويش اديتور**.

8- نظام تعليمي يستخدم تقنيات المعلومات وشبكات الحاسوب في تدعيم نطاقات العملية التعليمية وتوسيعها هو تعريف **غلوب**.

9 - كرك باترك (Kirkpatrick)

يمكن تقييم نواتج التعلم الإلكتروني وفقاً لأربعة مستويات: أ- الاستجابة ب- التعلم ج- النقل د- النتيجة

الخطوة الثالثة من مستويات التعليم عند كريك باتريك

أ- الاستجابة ب- التعلم ج- **النقل** د- النتيجة

الخطوة الثالثة هي نقل

10 - يصنف كلباتريك المشروعات إلى الآتي:

1. المشروعات البنائية: وتستهدف الأعمال التي تغلب عليها الصبغة العملية في الدرجة الأولى.
2. المشروعات الاستماعية: كالاستماع إلى موسيقى، أو إلى قصة أدبية وغيرها.
3. مشروعات المشكلات: وهي التي تستهدف المتعلم، ومنها حل معضلة ما فكرية وغير ذلك.
4. مشروعات لتعلم بعض المهارات أو لغرض الحصول على بعض المعرفة.

أسئلة متنوعة

- 1- تسمح منظومة التعلم الالكتروني بتعديل معلوماتك المعرفة من قبل مدير المدرسة من خلال: **ملفي**.
- 2- في منظومة الاديو ويف يمكن للمعلم حفظ خطته وأوراق عمله الجاهزة في **ملفاتي** .
- 3- تمتاز منظومة التعلم الالكتروني عن الانترنت بما يلي:
إمكانية الوصول إليها بشكل اكبر في المدارس مقارنة مع الانترنت.
- 4- يمكن للمستخدم على منظومة التعلم الالكتروني في تعديل بياناته الشخصية من خلال صفحة: **ملفي**.
- 5- يمكن الوصول إلى ملاحظاتي على الاديو من خلال الدخول على: **ملفي**.
- 6- تحتوي منظومة التعلم الالكتروني على صفحات خاصة لجميع الفئات التالية باستثناء: **المشرف**.
- 7- أداة مفكراتي الموجودة في ملفي في منظومة التعلم الالكتروني الاديو ويف تساهم في : **إدراج ملاحظات التنظيم والعمل وتذكر المواعيد** .
- 8- تستخدم أداة مفكراتي في منظومة التعلم الالكتروني :
إدراج ملاحظات التنظيم والعمل وتذكر المواعيد .
- 9- تعتبر وثائقي أداة مهمة من أدوات منظومة التعلم الالكتروني حيث تمكن المعلم من توظيفها في الغرفة الصفية وذلك باستخدامها في **الغرفة الصفية لاختصار الوقت حيث يحتفظ المعلم بكل ما يحتاجه في متناول اليد**.
- 10- وثائقي أداة مهمة من أدوات منظومة التعلم الالكتروني حيث تمكن المعلم من توظيفها في الغرفة الصفية وذلك: **لإعداد ما يحتاجه من وثائق والاحتفاظ بها في الغرفة الصفية**.
- 11- يستخدم الأمر **import** في صفحة المؤلف إدارة الكتب في منظومة التعلم الالكتروني: **استيراد عناصر لاستخدامه في المنظومة**.
- 12- عند تأليف صفحة على المؤلف في إدارة الكتب يمكن إدراج نص محفوظ بوثيقة ما من خلال: **import from my document**
- 13- لإدراج صورة عند تأليف صفحة على منظومة التعلم الالكتروني نختار أمرا: **import**
- 14- من مهام المعلم على منظومة التعلم الالكتروني: **إنشاء أسئلة لاختبارات بمختلف أنواعها**.
- 15- من مهام مربية الصف على منظومة التعلم الالكتروني: **وضع الجداول الدراسية وتسجيل غياب الطلاب**.
- 16- تستخدم أيقونة "صورة" الكاميرا في **صفحة المؤلف** في إدارة الكتب في منظومة التعلم الالكتروني لإدراج : **فيلم**.
- 17- **لتعديل محتويات الفصل** من صفحة قائمة المحتويات في إدارة الكتب نضغط على: **المؤلف**.
- 18- يرغب احد المعلمين تنفيذ حصة صفية عبر منظومة التعليم يشارك فيها الطلاب من مدارس مختلفة، هي الأداة الأنسب لذلك: **الجلسة الدراسية**.
- 19- لإنشاء جلسة دراسية على منظومة الاديو ويف نضغط على أيقونة جلسة دراسية ثم نختار: **الصف ثم المادة**.
- 20- العلاقات التدريسية بين المعلم والصف الذي يدرسه ليست شرطا لرصد علامات ذلك الصف: **خطأ**.
- 21- العلاقات التدريسية بين المعلم والصف الذي يدرسه شرطا لرصد علامات ذلك الصف: **صحيح**.

- 22- تاريخ التذكير في مفكرتي في الاديو ويف يجب أن يكون: أقل أو يساوي من موعد الملاحظة: **صحيح**.
- 23- توفر نافذة قراءات إضافية الاديو ويف مصادر بديلة للتعلم: **صحيح**.
- 24- عند إرسال الملاحظات يطلع عليها ولي الأمر فقط: **صحيح**.
- 25- يستطيع مستخدم منظومة التعليم الالكتروني أن يرسل الرسائل عبر البريد الالكتروني الخاص بالمنظومة إلى مستخدمي البريد في "ياهو": **خطأ**.
- 26- من مهام مربّي الصف متابعة الحضور والغياب للطلبة الصف على منظومة الاديو ويف : **صحيح**
- 27- يمكن لبريد المنظومة أن يحل محل بريد ياهو في التواصل بين الطلاب المشاركين في مشروع بالمشاركة عن بعد بين الأردن وسوريا: **خطأ**
- 28- تمكن المنظومة المستخدم من تغيير رقمه السري من خلال صفحة ملفي: **صحيح**.
- 29- في صفحة ملفي لا يمكن عمل ارتباطات تشعبية إلى مواقع على شبكة الانترنت: **خطأ**.
- 30- لا توفر المنظومة لمدير المدرسة إمكانية تغيير أسئلة امتحانات الطلاب: **صحيح**.
- 31- يمكن رؤية أيقونة تأليف الكتب على صفحة ولي الأمر على منظومة التعليم الالكتروني: **خطأ**.
- 32- إذا اختار المعلم امتحان منهجي لإنشاء امتحان فإن ذلك ينقله إلى صفحة جديدة تحتوي على: **المناهج الدراسية المنشودة على المنظومة**.
- 33- قام معلم بإعداد امتحان لطلاب عبر منظومة التعليم الالكتروني وأراد تعديل الأسئلة يمكنه ذلك: **قبل نشر الامتحان**.
- 34- تاريخ التذكير بالملاحظة في أداة مفكرتي في منظومة التعلم الالكتروني الاديو ويف : **أقل أو يساوي تاريخ تنفيذ الملاحظة**.
- 35- رابط مجلداتي في صفحة حقيقتي هو صفحة على منظومة التعليم الالكتروني تحتوي: **مجلدات الرسائل التي تم والرسائل الصادرة والواردة والمحذوفة**.
- 36- تكون حالة الكتاب الذي تم تأليفه في أداة الكتب في منظومة التعليم الالكتروني الاديو ويف عند طلب نشره: **معلق**.
- 37- عند إنشاء كتاب جديد على منظومة التعليم الالكتروني والضغط على خيار نشر يحور الكتاب: **معلق**.
- 38- إدارة استخدام الطالب لأجهزة الحاسوب توضع في : **مشروع**
- 39- لا تستخدم في العليم الالكتروني: **مشروع**
- 40- اعد الطلاب ببلشر ولكن لم يستطيعوا التنقل بين صفحاته فالحل هو:
- 41- مراقبة ومتابعة نمو تعلم الطلبة من خلال التأكد من المهام التعليمية التي يتم تعلمها بشكل مرضي ويشهد نموا وتقدما هو: **تقويم تكويني**.
- 42- تحديد مواطن القوة والضعف في تحصيل الطلبة للأهداف التعليمية والأسباب التي أدت إلى ذلك هو: **تقويم تشخيصي**.
- 43- مجموعة من الأنشطة تشبه أنشطة الفصل التقليدي يقوم بها المعلم والطالب حيث تفصل بينهم حواجز مكانية في الوقت نفسه هو: **الصف الافتراضي**.
- 44- الطريقة التي اجعل المتعلم يفكر كعالم في البحث والتوصل إلى نتائج هي: **الطريقة الاستقصائية**.

- 45- دور الطالب في العلم التعاوني: **المجموعة تعمل عملا الواحد.**
- 46- تمر خطوات عمل المشروع بأربع خطوات رئيسي: **1- اختيار المشروع 2- وضع الخطة 3- تنفيذ المشروع 4-**
تقويم المشروع.
- 47- تظهر الأسهم الأكثر سماكة على الخريطة السببية: **علاقة أقوى.**
- 48- تظهر الأسهم الأقل سماكة على الخريطة السببية: **علاقة أضعف.**
- 49- تشير الأسهم الزرقاء على الخريطة السببية إلى: **علاقات ايجابية طردية.**
- 50- تشير الأسهم الحمراء على الخريطة السببية إلى: **علاقات سلبية عكسية.**
- 51- الارتباط في أداة التدرج المرني هو: **سيبرمان.**
- 52- طلاب ذهبوا في زيارة فان تقرير الزيارة يوضع في: **مجلد دعم الطالب.**
- 53- واحد مما يلي له حقوق طبع ونشر: **مؤلف لشخص مات قبل 30 سنة.**
- 54- طلاب لم يستطيعوا عمل عرض تقديمي فالحل عند المعلم هو: **تصحيح نموذج ووضعه في دعم الطالب.**
- 55- كلمة **loop over** تعني : **استمرار الصوت أو الموسيقى مع عرض بور بوينت**
- 56- استلم طالب رسالة فيها قصاصة فيديو مع حقوق الطبع والنشر من أصدقائه أين توضع: **في أدونات حقوق الطبع والتأليف النشر.**
- 57- **أوجه الفهم لدى ريجيز وماكينغ:**
- 58- الذي عرف مهارات المعرفة التعليم بأنه معرفة -استيعاب -تطبيق -تحليل - تركيب- تقويم : **بلوم .**
- 59- أي موقف يدل على حقوق الطبع والنشر محفوظة: **معاد اخذ مادة مطبوعة من الانترنت وشرحها.**
- 60- دور المعلم في المشروع: **مشجع للبحث ووقائع إرشادي والتوجيه والمساعدة والتحقق من العمل.**
- 61- دور الطالب في المشروع: **هو محور العملية بدلا من المعلم فهو الذي يختار المشروع وينفذ تحت إشراف المعلم.**
- 62- التعريف الإجرائي للتعلم الالكتروني : **مجموعة واسعة من العمليات والتطبيقات التي تعتمد على وسائط الكترونية متنوعة.**
- 63- في مرحلة المشروع يجب: **أن تكون الأنشطة مناسبة للطلبة وتحقق الهدف.**
- 64- أهم إستراتيجية لتقويم المشروع: **السجل القصصي حيث يدون المعلم كيف عمل الطالب ضمن مجموعته.**
- 65- من الكلمات المفتاحية لأدراك السبب: **اثر تأثيرا ينتج نتاج يلهم نظام يهم نظام يؤثر على سبب نتيجة.**
- 66- من الكلمات المفتاحية للتدرج المرني: **يقارن يقابل يرتب ينظم منظور وضع وجهة نظر يدرج يفرز**
- 67- من الكلمات المفتاحية لأداء تقديم الدليل: **يقيم حجة دليل تخمين فرضية يحلل مناظرة**
يطرح أطروحة موضوع اجتماعي يستقصي موقف يضع
- 66- **سهم ازرق غامق في إدراك السبب: علاقة بين السبب والنتيجة.**
- 67- **من مميزات خريطة أداة إدراك السبب: تعتمد على صياغة أسئلة المنهج.**

68- من خطوات المشروع اختر ثلاثة:

1- اختيار المشروع بعد تحديد الهدف ورغبة الطالب.

2- وضع الخطة.

3- تنفيذ المشروع.

4- تقويم المشروع.

69- الأشخاص الذين يتخاطبون عن طريق الوظائف هم: بين المعلم والطالب فقط.

70- مجلد حقيبتني يشتمل على: مجلدات رسائلي ووحداتي ووقائي.

71- من فوائد وثائقي: حفظها في مكان امن.

72- احد من التالية ليس من تفريد التعليم: المشروع.

73- الوصول بالتعميم من العام إلى الخاص هو: استنتاج.

74- الوصول بالتعميم من الخاص إلى العام هو: استقراء.

75- دور المعلم في الانترنت: شرح وإرشاد الطلبة للمواقع.

76- دور ولي الأمر في الانترنت: النصح والإرشاد.

77- أهم خطوة في التخطيط للدرس هي: الأخذ بعين الاعتبار اهتمام الطالب.

78- أهم مرتكز لوضع خطة هي: مدى تحقيق الأهداف الخاصة للخطة.

79- المعلم الذي يعرض هو: معلم جيد.

يلقن: ضعيف.

يفسر: متوسط.

يلهم: ممتاز.

80- طريقة حل المشكلات يكون فيها الطالب: متخذ قرار.

81- أهم خطوة في المشروع: تحديد هدف المشروع اختيار المشروع.

82- الهدف من أداة التدرج المرئي: تساعد الطالب على الترتيب المنطقي.

إدراك السبب: تشجيع المشاركة.

تقديم الدليل: تبادل وجهات النظر.

83- من مميزات الطريقة الإجرائية هي كتابة الأهداف التدريسية.

84- هل الأردن قصة تاريخ قديمة هي سؤال: أساسي

85- من ابرز نقطة تطوير تقييم أداة:

86- عند اقتباس من منشور يكون حسب: مؤلف اسم الكتاب تاريخ سنة

87- المعلم يقيم العرض التقديمي ويصنعه في: دعم المعلم.

88 خطوات تصميم البرمجية هي:

□ ✓ تحليل، تركيب، تنفيذ، تقويم، تطوير.

91 - قصاصة فيديو أصوات وصور

92- تحفظ الصور في مجلد صور ورسومات ويكون آخر رموز الحفظ (الامتدادات) أكثر من إجابة :

ا. GIF ب. ج. JPG د. +ج

93- مكان حفظ قصاصة فيديو هو

أ- /مجلد الأصوات والصور ب- مجلد دعم الطالب ج- مجلد دعم المعلم

89- الحد المسموح به للاقتباس للقصاصد 3قصاصد كحد أعلى بدون إذن استخدام (*صح)

94- الحد المسموح به للاقتباس للصور 5 صور كحد أعلى المصور واحد بدون إذن استخدام الحد المسموح به للاقتباس(*صح) 300- الحد لمسموح به للاقتباس للصور 12 صورة كحد أعلى لأكثر من مصور بدون إذن استخدام الحد لمسموح به للاقتباس (*صح)

95- الحد لمسموح به للاقتباس من فلم 3 دقائق (*صح)

96 - الحد لمسموح به للاقتباس من أغنية (3 ث) (*صح)

97- عدد الصور التي توثق في العرض التقديمي 5 فأكثر

98- العدد المسموح به للاقتباس من نص شعري .

أ- 250 كلمة ب- *3قصاصد ج- 5 قصائد د- عدد غير محدود

99- المسموح به للاقتباس من الأفلام هو:- أقل من 10 % أو 3 دقائق من الفيلم لمخرج واحد

100- الحد المسموح به للاقتباس من نص هو:- أقل من 10% أو 1000 كلمة من الكتاب الواحد

101- الحد المسموح به للاقتباس من الموسيقى أو الغناء:-

أ- /لا يزيد عن 30 ثانية من القصيدة الغنائية لعمل واحد وحتى 10%

102- الحد المسموح به للاقتباس من الإيضاحات و الصور:- 5 صور للفنان أو المصور الواحد

103- الحد المسموح به للاقتباس من الإيضاحات و الصور لمجموعة من الفنانين:-

10% أو 15 صور لمجموع الفنانين

104- الحد المسموح به للاقتباس من المعلومات العديدة و البيانات و الجداول الرقمية:-

10% أو 250 حقل أو خلية

105- فترة صلاحية الموقع المنشور على الويب:- 20 سنة

106- العمر الافتراضي للانترنت 120 سنة

107- FUP تشير إلي الكمية المسموح من الاقتباس(*صح)

108- AUP تشير إلي سياسة الاستخدام المقبول(*صح)

المواد اللفظية 10%

وسائط الحركة 3 دقائق

الشعر والقصاصد 250 كلمة

الموسيقى 30 ثانية

109- العدد المسموح به للاقتباس من نص شعري .

أ- 250 كلمة ب- *3قصاصد ج- 5 قصائد د- عدد غير محدود

110- اكبر سعة للرسائل بالبريد الالكتروني 1 mg (واحد ميغابايت) (*صح)

- يجب أن تتصف البرمجة ب.....(الاستمرارية).....و.....(التكامل).....و.....(التناسق).....

111- تحديد الأهداف في البرمجة يظهر في مرحلة التحليل و الأعداد

- يتضح دور المبرمج في مرحلة

1- التحليل و الأعداد 2- *التصميم 3- التنفيذ 4- التجريب

112- يجب أن تتصف البرمجة بما يلي الاستمرارية والتكامل والتناسق

112- لا بد أن يكون الشرح في البرمجة التعليمية مفهوماً للطلاب المتوسط(*صح)

114 دمج التقنية بالتعليم يسهم في:

أ- رفع دافعية الطلبة ب- تعاون الطلبة ج- تفريد التعليم د- كل ما ذكر

114- يجب أن تتصف البرمجة بما يلي

أ- الدقة ب- التعاون والتناسق ج- الاستمرارية والتكامل د- * الاستمرارية والتكامل والتناسق

115- عند استخدام الأبناء لإترنت فعلى الآباء يقدم الإرشاد لهم

116- عند البحث في الانترنت عن موضوع واسع النطاق نستخدم محرك بحث متعدد

117- من مجموعات الطلاب الرئيسية التي يمكن وضعها في قسم الإجراءات لخطة الوحدة

مجموعة البحث

118- معلمة أنشأت حقيبة عن مسرحية بالدمى واحتاجت إلي معلومات ضرورية ما الطريقة الأسرع للحصول على

المعلومات بحث متعدد

119- يمكن اعتبار front page بدل الويب (خطا)

120- من محركات البحث

أ- GOOGLE ب- ALTVASTA د- HOTBOT ج- جميع ما ذكر

تقييم مصادر الانترنت دعم المعلم

121- التصفية(التنقية) هي فرز المستخدمين في بريدك الالكتروني/(صح)

122- يمكن التواصل بين المعلمين والطلبة من خلال (أنشاء مراسلات) تقييم مصادر الانترنت دعم المعلم

123- إذا جاءت رسالة بالون الأزرق يعني ذلك أنها لم تفتح ولم تقرا بعد

124- لإعادة توجيه الرسالة لمستخدم يتم النقر على إرسال

125- استلمت رسالة وحذفت بالخطأ كيف يمكن استردادها من سلة المحذوفات

. العمر الافتراضي للانترنت : 120

126 أي التالية من مشغلات البحث :

AltaVista

Google

AltaVista & Google

Hotpot

جميع ما ذكر.

127- عند البحث في الانترنت عن موضوع واسع النطاق نستخدم محرك بحث متعدد

128- أهم فائدة من فوائد إنترنت **التركيز على مخرجات التعلم**

129- السؤال الأساسي لإنترنت مفتوح واسع ويتردد أثناء التعلم / (صح)

130- يعد التدريب في مشروع إنترنت :- **تدريب مزج بين التدريب الإلكتروني ووجهها لوجه**

131. السؤال الأساسي لإنترنت يتردد أثناء التعلم (صح ،) .

132. منظومة الإنترنت : ج. ICT

133. موقع إنترنت الإلكتروني : WWW.INTEL.COM

. - للدخول إلى موقع منظومة التعلم الإلكتروني WWW.ELEARNING.JO

134. السؤال الأساسي لإنترنت :

أ. **كيف يمكن أن تكون التكنولوجيا أداة للتعلم وليست هدفاً بحد ذاتها.**

135 موقع إنترنت التعليم للمستقبل هو :

□ <http://www.intel.com/education>

136- معهد الذي قام بإعداد المنهاج الدراسي لبرنامج إنترنت التعليم للمستقبل: **ICT**

137 السؤال الأساسي لدورة إنترنت التعليم للمستقبل هو:

□ **هل يمكن للتكنولوجيا أن تكون أداة للتعلم وليس هدفاً بحد ذاته.**

138- تتضمن الأفكار الرئيسية لبرنامج إنترنت

أ- توظيف التكنولوجيا ب- التعاون والمشاركة ج- مستويات عليا **د- كل ما ذكر**

139 - حالة وجود رابط الاختبار لكنه غير مفعّل (غير قابل للنقر) فإن ذلك يدل على:

□ **أن موعد الامتحان لم يحن بعد.**

139- تتضمن الأفكار الرئيسية لبرنامج إنترنت

أ- توظيف التكنولوجيا ب- التعاون والمشاركة ج- مستويات عليا **د- كل ما ذكر**

140 - تكون الرسالة مظلمة باللون الأزرق في البريد الإلكتروني: **الرسالة لم تقرأ ولم تفتح**

143- يمكن التواصل بين المعلمين والطلبة من خلال (أنشاء مراسلات) **البريد الإلكتروني**

144- التصفية (التنقية) هي فرز المستخدمين في بريدك الإلكتروني / (صح)

145- استلمت رسالة وحذفت بالخطأ كيف يمكن استردادها **من سلة المحذوفات**

146- من أبرز ما تتميز به مرحلة التخطيط: (أكثر من إجابة)

أ- / **وضع الأهداف** ب- **تحديد الأساليب والوسائل** ج- كتابة المحتوى د- وضع الأسئلة

147- الاختبارات التشخيصية تعد الخطوة الأولى والأساسية في

أ- استمرارية التقويم ب- تقييم مخرجات التعلم ج- التنفيذ والتسلسل **د- التخطيط للتدريس**

148- التعليم الإلكتروني يلغي التعليم التقليدي (خطأ)

149- تعتبر حقيبة الوحدة: **تعلم الإلكتروني**

150- التعلم الإلكتروني لا يدعم التعلم الذاتي (* خطأ)

151- يساعد التعلم الإلكتروني على القيام بنشاطات أكاديمية وغير أكاديمية (خطأ)

152- من سلبيات التعليم الإلكتروني **قد يسبب للطلاب بعض الملل**

1. التعلم الإلكتروني قد لا يساعد الطالب على القيام بممارسة الأنشطة غير الأكاديمية.
2. ارتفاع تكلفة التعلم الإلكتروني وخاصة في المراحل الأولى من تطبيقه.
3. قد تسبب التقنيات الحديثة للطلاب بعض الملل.
- 4 - قد يسبب القلق عند المتعلم؛ لوجود خلل في تصميم البرنامج.
- 153- من المعوقات التي تقابل المعلم أثناء توظيف تكنولوجيا المعلومات **عدم تمكن الطلبة والمعلمين من المهارات الأساسية للحاسوب**
- 154- يدعم التعلم الإلكتروني التعلم الذاتي والتعلم مدى الحياة (*صح)
- 155- التعلم الإلكتروني لا يدعم التعلم الذاتي(*خطا)
- 156- يمكن أن نعرف التكنولوجيا إنها وسيلة اتصال وتواصل (/صح)
- 157- يعرف التعلم الإلكتروني:- مجموعة واسعة من العمليات و التطبيقات التي تعتمد على وسائط الالكترونية متنوعة في إيصال محتوى ما سواء أكان ذلك مترامنا أم غير مترامن مع وجود التفاعل لتوفير بيئة تعلمه ناجحة (صح)
- 158- هنالك عدد من البرمجيات يمكن استخدامها في التعلم النظامي و التعلم الإلكتروني بشكل عام منها:-
أ- الحاسوب و الانترنت ب- الصف الافتراضي ج- مؤتمرات الفيديو و المؤتمرات المسموعة
د- / جميع ما ذكر
- 159- التعلم المبرمج يعتبر شكل من أشكال 00000 (تفريد التعلم)
- 160- التعلم الإلكتروني نمط من أنماط 00000 (التعلم عن بعد)
- 161- تقوم التكنولوجيا على مبدأ 00000(التعلم الفردي)
- 162- التعليم الإلكتروني يلغي التعليم التقليدي (خطا/)
- 163- واحدة ليست من خصائص التعليم الإلكتروني
أ- توفير بيئة مناسبة للتعلم ب- المرونة ج- يسير المتعلم وفق امكاناته د- / صعوبة تحديث المادة العلمية
- 164- من صور تفريد التعلم : ا- التعلم باستخدام الحاسوب ب- / نظام التعلم الشخصي
- 165 - من أشكال تفريد التعلم : (أكثر من إجابة)
√ □ نظام التعلم الشخصي.
√ □ التعلم باستخدام الحاسوب.
- 166- التعليم الذي يركز على تفريد التعليم تفريد التعليم
- 167- من أشكال تفريد التعليم التعليم المبرمج
- 168- التقويم مرجعي الجماعة يقارن عمل الطالب: بالنسبة لأقرانه
- 169-- قامت طالبة بطباعة 40 كلمة في الدقيقة . ما نوع الاختبار
1 - * مرجعي القدرة 2- مرجعي المحك 3- مرجعي النمو مرجعي الجماعة
- 170- حصل طالبا على علامة 56 في الشهر الأول و 79 في الشهر الثاني تعتبر علامة الطالب **مرجعي النمو**
- 171 - اجري اختبارا لقياس قدرة الطلبة على استخدامات العروض التقديمية Power Point قبل البدء في البرنامج

174 - كان أداء سوسن وحسن على الاختبار يساوي 10% و 50% على الترتيب، وفي نهاية البرنامج التدريبي

جلس الطلبة لاختبار في المحتوى نفسه وكان أداء سوسن وحسن على الترتيب مساوياً 70% و 80%

173 - أن أداء شذى أعلى من 90% من طلاب صفها في الرياضيات وان 80% من الطلبة كان أداءهم دون 70

فإن هذا الإطار هو مرجعية الجماعة زملاءه

174- اختبار timss الذي تعقده وزارة التربية يعتبر اختبار: محكي مرجعي

175- يمكن استخدام التكنولوجيا كأداة للتعلم وليست هدفاً في حد ذاتها؟صحيح

- 176 دور المعلم في توظيف التكنولوجيا

ميسر يقوم بالتوضيح حسب الحاجة إلى المعرفة، ويعتمد العصف الذهني لطلابه وتنمية روح البحث والاستقصاء لديهم

177- السبب الذي يحدد اختيار موضوع وحدة تعليمية لدمجها بالتكنولوجيا طبيعة المادة

178- اقرب تعريفاً للتكنولوجيا و المعلومات هي: اتصال وتواصل (*صحح)

179- من المعينات التي تقابل المعلم أثناء توظيف تكنولوجيا المعلومات

د- عدم تمكن الطلبة والمعلمين من المهارات الأساسية للحاسوب

- يستطيع الطالب المشاركة في المنظومة الالكترونية من خلال الجلسات الدراسية

180- منتدى يتم فيه التفاعل من خلال الصورة والصوت الجلسة الدراسية

- التقنية التي يستخدم في تصميمها أنشطة ومواد تعليمية تعتمد على الحاسوب تسمى المقرر الالكتروني

181 مكن تدريس مبحث التربية الرياضية من خلال الحاسوب (*صحح)

182- الرمز CAI يشير إلى :- الحاسوب مساعد في التدريس computer assistant instruction صح

183- الرمز CM I يشير إلى :- الحاسوب في إدارة التدريس computer management instruction

صح

184- الرمز CMC يشير إلى :- الحاسوب وسيلة اتصالات computer method communication صح

185- الرمز CBI يشير إلى :- الحاسوب وسيله أساسيه في التدريس computer basic instruction صح

186- استخدام الحاسوب شكل من أشكال التعلم الفردي صح

187- الرمز(FTP) يعني بروتوكول نقل المعلومات أو البيانات من جهاز حاسوب إلى جهاز حاسوب آخر. صح

188- يعد الحاسوب أداة للبحث والنشر والاتصال صح

189- يعبر مصطلح النص التشعبي عن إتاحة الفرصة للانتقال من جهاز حاسوب إلي آخر(* خطأ)

190- تقنية دمج الحاسوب مع الفيديو تعتبر مؤتمرات مسموع (/خطأ)

191. تقنية دمج الحاسوب مع الفيديو تعتبر مؤتمرات فيديو (، خطأ) .

192- يعد الحاسوب أداة للبحث والنشر والاتصال صح

193. البيانات الأساسية والضرورية التي يتضمنها الحساب

☒ البيانات الأساسية للمستخدم ☒ اسم المستخدم ☒ كلمة المرور

194. يمكنك الدخول إلى حسابك في منظومة التعلم الإلكتروني باستخدام عنوان الويب التالي

www.elearning.jo ☒

- أي المواد التالية تعتبر من التجمعات المنطقية الشاملة غير محمية بموجب حقوق النشر والطبع

دفتر الهاتف

195- تستطيع استخدام مواد محمية بقانون الطبع والنشر دون إذن شريطة ذكر المصدر(صح)

196- الهدف من إنشاء ملف مستند الأعمال التي تم الاستشهاد بها هو **التأكد من إتباع قوانين حقوق الطبع والنشر**

196 - هناك أربعة شروط تساعد على الاستخدام العادل للاقتباس المعقول

1- طبيعة الاستخدام 2 - طبيعة العمل 3- الكم والكيف 4 - الاقتباس وسوق العمل

197- من التصرفات التالية لا يعد انتهاكاً لحقوق الطبع والنشر

معلم نسخ كاريكاتير من الانترنت وطبع 20 نسخة ورقية منه لطلابه

198- نشرت مؤسسة النور كتاباً للمؤلف ابن العميد 1990 وأعدت طباعة عام2000 أن معلومات حقوق الملكية

تكتب **النور/1990/ابن العميد**

199- أين تحفظ رسالة أذن استخدام صورة عن طريق البريد الإلكتروني:- **حقوق الطبع**

200- يحصر حقوق المؤلف في أن له حق مالي و حق أدبي: (صح)

201- المنظمة العالمية للملكية الفكرية تحمل الرمز :- **WIPO**

202 - ألفت طالبة قصة داخله الغرفة الصفية بصوت عالي حتى تحصل على حق الملكية الفكرية لابد.

كتابة القصة ونشرها ووزعها

203 **يعد ذكر المصادر أمراً مطلوباً، ولكن مجرد ذكر المصدر ليس كافياً. صح**

لأنه يجب أن يتضمن ذكر المصادر: معلومات عن ملكية حقوق الطبع والتأليف والنشر تحت الصورة/الفيديو (مثل، ©

2001 اسم مالك حقوق الطبع والتأليف والنشر) وإذا أمكن، يتضمن كذلك وصفاً كاملاً بسرد الكتب في نهاية العمل

(بما في ذلك اسم المؤلف وعنوان العمل والناشر ومكان وتاريخ النشر/عنوان الويب)).

204 حقوق النشر للحقيبة التعليمية يعود ل:- للمعلم

205- طلاب يشتغلون في مشروع حقيبة إنتل جاءتهم رسالة إلكترونية بها أذن بصور و فيديو و أصوات محمية ،

توضع هذه الرسالة في : **اذونات حقوق الطبع والتأليف و النشر**

206- السيدة سميث طلابها من كبار المعجبين و المتابعين للمسلسل التلفزيوني رحلة النجوم ، استغلت السيدة سميث

إعجاب طلابها بهذا المسلسل في نمرين الكتابة من أجل إثارتهم ، حيث قامت بتشجيعهم على كتابة قصص مبنية على

أبطال هذا المسلسل التلفزيوني . **ما هي حقوق منتجة هذا المسلسل الذي تم انتهاكها بكتابة الطلاب.**

الحق بأعداد أعمال مشتقة من عمل خاضع لحقوق الطبع

208- قام احد المعلمين بتحميل صورة محمية من موقع الالكتروني و استخدمها في عرضة التقديمي وقام بتوثيق

الصورة. على المعلم عمل : **توثيق مصدر الصورة في الصفحة الأخيرة**

209- قام معلم بكتابة قصة و قرأها على الطلاب في الصف ،

متى تصبح هذه القصة خاضعة لقانون حقوق الطبع **عند تدوين القصة على الورق**

210- حقوق النشر والطبع تقلل من الإبداع وترفع من الكلفة رغم وجود نسب الاقتباس(خطا/)

211- العناصر التي يمكن استخدامها بدون إذن (ولكن يجب ذكر مصدرها):

1- أي عناصر متعددة الوسائط من ميكروسوفت (Microsoft) يتم الحصول عليها بالطرق القياسية (القصاصات

الفنية الخاصة بميكروسوفت أوفيس (Microsoft Office)، صح

212- لا يمكن استخدام قصاصات الفيديو من إنكارتا (Encarta)، صح

213- وكذلك لا يمكن القيام بالتقاط محتويات الشاشة للحصول على صورة غير متوفرة في مصدر آخر). صح

214- ماذا تعني العلامة (c): Copyright حقوق النشر والطبع

215 - بدأ العمل في الملكية الفكرية عام 1932.

216- عند عرض حقبة تعليمية للمرة الثانية فإن المجلد الفارغ هو حقوق الطبع والنشر

217- واحد من التالية يمتلك حق الملكية الفكرية المؤلف

217 المدة الزمنية لحقوق الطبع والنشر هو:

□ √ 95 سنة من تاريخ النشر و120 سنة من تاريخ التأليف. (بتوقع هذه)

218- المرحلة التي يتم فيها ترجمة الخطوط العريضة التي وضعها المصمم

إلى إجراءات تفصيلية ومواقف تعليمية حقيقية على الورق أثناء إنتاج البرمجيات التعليمية تسمى بـ : مرحلة

كتابة السيناريو

219 مراحل إعداد الحقبة هي التحليل , التركيب , التنفيذ , , التقويم , تطوير

220- تعد حقبة إنتل من ضمن: أ- بناء المشروعات

221- للتأكد من الشروع في عمل الحقبة لابد من الاطلاع على:

أ- قالب خطة الوحدة ب- هيكلية الحقبة د- أ+ب

222- المحور الرئيسي الذي تدور حوله الحقبة التعليمية هو السؤال الأساسي

223- السؤال الأساسي من منظور إنتل سؤال يحتاج إلى إثارة أسئلة أخرى

224- السؤال الأساسي في الحقبة يردده الطالب دائماً أثناء التعلم/صح (

225- من أهم ما يميزها أنها تثير مهارات التفكير العليا وترتبط الوحدة بالوحدات الأخرى في أكثر من مجال: أ-

الأسئلة الأساسية

226- حجم الحقبة المناسب : أقل من 10 ميغا

227- أهم ما يعرض من الحقبة هي السؤال الأساسي ونماذج الطلبة(خطا)

228- تعتبر حقبة الوحدة: تعلم الكتروني

229- يحتوى المجلد الأساسي في حقبة إنتل على نماذج الطلبة وخطة الوحدة (خطا/)

230- تكون الحقبة التعليمية على مستوى متميز إذا كانت نابعة من حاجة المعلم في تحسين مستوى التعليم صح

231- في حقبة إنتل يتم وضع نشاطات متقدمة للتعامل مع القدرات العقلية للطلبة الموهوبين صح

232- يجب أن تحتوى العروض التقديمية في حقبة إنتل على صفحة

المصادر والمراجع التي أخذت منها المعلومات صح

233- إحدى التالية ليست من أدوات تقييم الحقبة لإنتل تقييم خطة الوحدة

أ- تقييم العرض التقديمي ب- تقييم المنشور ج- تقييم صفحة ويب

234- حقوق النشر للحقبة التعليمية يعود لي:- للمعلم

- 235 - عند تقييم الحقيقية يكون الاهتمام الأكبر ب.....(المتدرب)..... المحتوى
- 236 - قبل تقييم الحقيقية من قبل اللجنة لابد من تقييمها من قبل:-
- 1 - المتدرب نفسه * 2- المدرب 3- مجموع المتدرب 4- جميع ما ذكر.
- 237- أفضل أداة لتقويم الطلبة في حقيبة إنتل **قائمة الشطب**
- 238- الذي يقوم الحقيقية
- 1- المعلم 2- الزملاء **مقيم إنتل 4- * جميع ما ذكر**
- 239- الإجراءات في حقيبة إنتل عبارة عبارة عن :- **مخطط تفصيلي قبل وأثناء وبعد الشروع في العمل**
- 240- تعتبر حقيبة إنتل مراعية لمستويات التفكير العليا و الدنيا و مستويات بلوم(خطا)
- 241- عند التفكير في موضوع حقيبة تعليمية وبعد تحديد الموضوع أول شيء يركز عليه **تحديد الهدف**
- 242- يتساوى عمود الإبداع و عمود الإنتاج في الحقيقية التعليمية (**صح**)
- 243- ينصح باستخدام حجم قليل للحقيقية التعليمية وذلك **لسهولة التحميل على الانترنت**
- 244 ينصح باستخدام حجم قليل للحقيقية التعليمية وذلك:√ سهولة نشرها أو تحميلها على الويب.**
- 244- تعتبر حقيبة الوحدة: **ب- تعلم الكتروني**
- 245- يحتوى المجلد الأساسي في حقيبة إنتل على نماذج الطلبة وخطة الوحدة (**خطا**)
- تكون الحقيقية التعليمية على مستوى متميز إذا كانت نابعة من **حاجة المعلم في تحسين مستوى التعليم**
- 246- في حقيبة إنتل يتم وضع **نشاطات متقدمة** للتعامل مع القدرات العقلية للطلبة **الموهوبين**
- 247- إحدى التالية ليست من أدوات تقييم الحقيقية لإنتل
- أ- تقييم العرض التقديمي ب- تقييم المنشور ج- تقييم صفحة ويب **د- * تقييم خطة الوحدة**
- 248- يستطيع المشاركة في **الحوار** كل من المدير، المعلم، الطالب وولي الأمر ولكن يشترط موافقة مدير الحوار لهم
- 249- المسؤول عن اعتماد الحوار في منظومة التعلم الإلكتروني...**(مدير التربية)**
- 250 - الهدف العام من (إنشاء مواد دعم الطالب):
- أن يوظف إمكانيات المنظومة في إنشاء مواد دعم الطالب**
- قام المعلم بإعداد تخطيط عرض تقديمي للطالب وقالب العرض التقديمي فإنه يقوم بحفظه في:- **دعم الطالب**
- 251- القالب الفارغ الذي يصممه المعلم يحفظ في:- **دعم الطالب**
- 252- معلم الفيزياء اخذ الطلبة إلي المختبر وأجرى تجربة فان نتائج التجربة توضع في **دعم الطالب**
- 253- قالب العرض التقديمي الفارغ يحفظ في : **دعم الطالب**
- 254 ادلة الدراسة دعم الطالب**
- 255- لوحة منشور الطالب تخزن في **دعم الطالب**
- 256 عند تطوير مواد دعم الطالب (العروض التقديمية أو منشور الطالب أو ويب الطالب) فإن أول خطوة: **(مهمة جداً)**
- √ □ **تقييم النماذج الحالية المستهدفة.**
- 257- دعم الطالب هو كل ما يقدم له عن طرق مدير المدرسة والمعلم والطالب نفسه/**صح**)
- 258- دعم الطالب يجب أن يتضمن الرابط(و)لكن دعم المعلم يجب أن يتضمن الرابط(أو) /**صح**)

259- العمل الذي ينفذه الطلبة الذين أنجزوا المادة الدراسية بصورة عادية ومن شأنه أن يدعم تعلمهم هو

أ- **النشاط التعزيزي** ب- النشاط العلاج ج- *النشاط الاثرائي د- النشاط الأساسي

260 - أين تحفظ خطة معالجة الضعف (دعم المعلم)

261- يحفظ تحليل المحتوي في دعم المعلم

262- تحفظ المستندات التي تم الاستشهاد بها في دعم المعلم

263تقييم مصادر الانترنت دعم المعلم

264- المستندات الخاصة الادارة تخزن في دعم المعلم

265- أين تحفظ شهادة التقدير دعم المعلم

266- دعم المعلم هو كل ما يقدم له عن طريق مدير المدرسة المشرف التربوي والوزارة وما يقدمه المعلم

لنفسه/ (صح)

267دليل تقييم حقيبة الأوراق يوضع في دعم الوحدة

268. يشترك جميع المعلمين في المهام التالية ما عدا: تنزيل غياب الطلبة

269- رصد الغياب من مهام مربي الصف/المعلم

270- نماذج الطلبة تشمل:

أ- رسالة إخبارية ب- عرض تقديمي ج- صفحة ويب د- / كل ما ذكر

271- من الفوائد التي تعود على الطالب من إنشاء صفحة ويب: سرعة نشر عمله

272- إجابات أسئلة الوحدة المتضمنة في قالب الوحدة يجب أن تكون طريقة صياغتها بلغة الطالب

273- يستخدم شريط أدوات المراجعة (reviewing) ليتمكن الطلاب والمعلمين إدراج تعليقات وتعقب تغييرات وتمييز

مساحات محددة من النص بسهولة/ (صح)

274- يستطيع الطالب المشاركة في المنظومة الالكترونية من خلال **الجلسات الدراسية**

275- يتم التأكد أن أسئلة المنهاج تم الإجابة عليها من خلال نماذج الطالب

276- وضع الملاحظات الخاصة بالطالب بالنسبة للمعلم على منظومة التعلم الالكتروني يكون من خلال

وثائقي

277- إذا أردت أن تربط مستند وورد أو اكسل بموقع ويب خاص بالطالب بحيث يكون للقراءة فقط فانك تحفظهم بنوع

Word Document&ExcelWorkbook

278- أراد طالب أن يكتب ملاحظاته على مادة معينة من المنهاج أين يدون ملاحظته **ملاحظاتي**

279- إذا قام طالب بعمل عرض تقديمي أو منشور وخشي أن لا يتم تفصيلا على جهاز آخر فان يلجا إلى

الحزم و الذهاب pack and go

280- أراد طالب أن يتذكر موعد امتحان فاستخدم المفكرة هل:-

1- يضع الامتحان قبل التذكير 2- * يضع التذكير قبل وقت الامتحان

4- يضع التذكير قبل أو يساوي وقت الامتحان 4- يضع الامتحان قبل أو يساوي وقت التذكير

281- طالب يدرس المنهاج على المنظومة الالكترونية وأراد أن يضع إشارات تميز معلومات يريد أن يرجع إليها مرة

أخرى فأنه يستخدم:-

1* - ملاحظاتي 2- مفكرتي 3- الملاحظة 4- ملفي

282 يشكل المتعلم في طريقة المشروع

محور العملية التربوية بدلاً من المعلم، فهو الذي يختار المشروع وينفذه تحت إشراف

283- عرض تقديمي الطالب 6*6 يعني: عدد السطور 6 وعدد الأعمدة 6 وحجم مقروء ومناسب

284 منظومة التعلم الإلكتروني

مكننت الطالب من تلقي هذه المعلومات والرد على المعلم والاستفسار عنها أيضا صح

285- تهدف أعمال الطلاب إلي رفع مستوى التحصيل

286 الهدف من العرض التقديمي

أن يوظف إمكانيات المنظومة في التخطيط لإنشاء عروض تقديمية متعددة الوسائط خاصة بالطلاب .

287- من أهم فوائد العرض التقديمي عرض المحتوى

288- العرض التقديمي للطلاب مكمل للعرض التقديمي للمعلم (*صح)

289- عند تصميم العروض التقديمية يجب التركيز على المحتوى مع تأثيرات قليلة ومناسبة

290- عناصر تقييم العرض التقديمي: (من ابرز النقاط التي يركز عليها تطوير أداة التقييم)

أ/- المحتوى, الدقة, التصميم, التكنولوجيا, التعاون

291- لم يرض معلم الانجليزي عن العرض التقديمي للطلاب وذلك استخدام قصاصة فيديو غير موثقة

292- يمكن مقارنة عرض تقديم الطالب بمخطط ويب الطالب: (صح خطأ)

293- عرض المعلم التقديمي عبارة عن

أ- نظره عامة عن المحتوى ب- مخطط تفصيلي عن أنشطة الوحدة

ج- ملخص لنماذج الطلبة د- عرض ابرز المهام الواردة في الوحدة

294- عند عرض العرض التقديمي المحتوى على صور يتم فتح هذا العرض و عرضة في الحالة التالية:

يحفظ ملف الصور داخل مجلد العرض التقديمي

295- أراد طالب أن يضع صور معلمة في العرض التقديمي بدون إذن مسبق (*صح خطأ)

296- عمل المعلم العرض التقديمي وبرز خلال إحدى الشرائح مفهوم معين للاستزادة حول ذلك

أ/- عمل ارتباط تشعبي في العرض التقديمي مع ملف النشاط

297- عناصر تقييم العرض التقديمي: (من ابرز النقاط التي يركز عليها تطوير أداة التقييم)

أ/- المحتوى, الدقة, التصميم, التكنولوجيا, التعاون

298- من أهم فوائد العرض التقديمي عرض المحتوى

299 يستطيع الطالب وولي الأمر ومدير المدرسة الاطلاع على العلامات صح

300 تعتبر مهمة متابعة العلامات والغياب والجدول الدراسي من مهام..... المعلم

301 عملية رصد العلامات يقوم بها :

ا. المعلم ينزل العلامات ويوافق عليها ثم يطلع عليها المدير ويوافق عليها ثم مدير التربية فيقرها .

302- الذي يميز القالب أنه لايمكن استخدامه من أكثر من طالب (خطأ)

303- تستخدم القوالب

- أ- صغار السن ب- المبتدئين ج- بطيء التعلم د- * كل ما ذكر
- 304- لا يختلف النموذج والقالب عن بعضهما حيث أن كل منهم يصممه المعلم نفسه (خطأ/)
- 305 أي من التالية يتميز بها قالب التصميم: ✓ لا يمكن التغيير أو التعديل عليه
- أراد مدير مدرسة أن يستخدم منظومة التعليم الالكتروني لإخبار الطلبة و المعلمين وأوليا الأمور قرارات مهمة من وزارة التربية و التعليم حول امتحان الثانوية العامة، أسهل طريقة لذلك:- **لوحة الإعلانات**
- 306- يمكن لولي الأمر أن يتواصل مع المعلم ليتعرف على مستوى ابنه من خلال **لوحة الإعلانات**
- 307- يمكن لولي الأمر متابعة ابنة من خلال **الإطلاع على لوحة الإعلانات**
- 308- موسوعة الإنكارتا عبارة عن
- أ- صور و رسومات ب- أدب تربوي ج- موسوعة علمية د- جميع ما ذكر
- 309- لضمان عمل نموذج استطلاعاً رأياً بصورة سليمة يجب اختيار نموذج استجابة
- 310- يشترك جميع المعلمين في المهام التالية ماعدا تنزيل غياب الطلبة
- 311- تهدف أعمال الطلاب إلي **رفع مستوى التحصيل**
- 312- **مؤتمر الفيديو** عبارة عن صوت وصورة (صح)
- 313- مستند الأعمال التي تم الاستشهاد بها يوجد في مجلد دعم الإدارة (خطأ)
- 314- المنطق البولي هو إستراتيجية تدريس (خطأ)
- 315- يستطيع الطالب تغيير كلمة المرور واسم المستخدم الخاص به (*خطأ)
- 316- في قاعدة البيانات عند تعبئة حقل **وظهور نجمة حمراء** يدل ذلك على وجود ملاحظة (*صح)
- 317- يستخدم المنطق البولي العادي في البحث على شبكة الانترنت ثلاث مشغلات بحثية هي **and, or, Not**
- 318- نظاما يسمح **بالتفاعل الحي** بين المدرس والطلبة عبر شبكة الانترنت بأسلوب الصف العادي
- صف افتراضي**
- 319- نظام اتصال **صوتي تفاعلي** بين شخصين أو أكثر بأماكن مختلفة (أكثر من إجابة)
- المؤتمرات المسموعة**
- 320- تستخدم عملية **اقتصاصا** بهدف قص صورة ولصقها في مكان آخر (خطأ)؟
- 321- من يعتبر من التالية له حق لنشر
- أ- قصة ب- مقالة ج- صورته في صحيفة وعرض فيديو د- جميع ما ذكر
- 322- تتساوى مواد نماذج الطلبة مع مواد دعم الطالب (خطأ)
- 323- واحدة من التالية ليست من مهام جميع المستخدمين **البرنامج الأسبوعي**
- 324- من ابرز ما تتميز به مرحلة التخطيط: (أكثر من إجابة)
- أ- وضع الأهداف ب- تحديد الأساليب والوسائل
- 325- أجريت تجربة وكانت النتائج غير مطابقة مع الفرضية فان ذلك يعني **الفرضية غير صحيحة**
- 326- مشرف يستخدم **الهاتف** للتواصل مع المتدربين تعتبر هذه الطريق تقنية 00(المؤتمرات المسموعة)
327. المستخدمين الذين يستطيعون الاطلاع على العلامات هم:...
- الطلاب وأولياء الأمور والمعلمون الطلاب وأولياء الأمور فقط

⊗ الطلاب وأولياء الأمور ومدير المدرسة ⊗ الطلاب وأولياء الأمور ومربي الصفوف

328- البرنامج الأسبوعي في المنظومة هو من مسؤولية:- **مربي الصف**

329- التقنية التي يستخدم في تصميمها أنشطة ومواد تعليمية تعتمد على الحاسوب تسمى

أ*- **المقرر الالكتروني** ب- الكتاب الالكتروني ج- الفيديو التفاعلي د- مؤتمرات الفيديو

330- مكان حفظ قصاصة فيديو هو **مجلد الأصوات والصور**

331- حصل الطالب على علامة 59% بدلاً من 70% حيث ذلك:- **محكي المرجع**

332- التقييم مرجعي الجماعة يقارن عمل الطالب: **بالنسبة لأقرانه**

333- قامت طالبة بطباعة 40 كلمة في الدقيقة . ما نوع الاختبار

1- * **مرجعي القدرة** 2- مرجعي المحك 3- مرجعي النمو مرجعي الجماعة

334- حصل طالبا على علامة 56 في الشهر الأول و 79 في الشهر الثاني تعتبر علامة الطالب **مرجعي النمو**

335- اجري اختبارا لقياس قدرة الطلبة على استخدامات العروض التقديمية Power Point قبل البدء في البرنامج

كان أداء سوسن وحسن على الاختبار يساوي 10% و 50% على الترتيب، وفي نهاية البرنامج التدريبي جلس

الطلبة لاختبار في المحتوى نفسه وكان أداء سوسن وحسن على الترتيب مساوياً 70% و 80% **فإن هذا الإطار هو**

مرجعي النمو

236 **مرجعية الجماعة** زملاء

في هذا الإطار يقارن أداء الفرد على الاختبار بأداء زملاءه بهدف ترتيب درجات الطلبة على الاختبار بالنسبة

لبعضهم البعض و تفسر علامات الطلبة في ضوء أداء المجموعة فالحكم على أداء الفرد يكون بالمقارنة مع أقرانه

أن أداء شذى أعلى من 90% من طلاب صفها في الرياضيات وان 80% من الطلبة كان أداءهم دون 70 فإن

هذا الإطار هو **مرجعية الجماعة** زملاء

337 **مرجعية المحك** بصرف النظر عن أداء زملاءه (المجموعة

في هذا الإطار يقارن أداء الطالب في محتوى معرفٍ تعريفٍ جيدٍ بمستوى أداء معين يحدد مسبقاً بصرف النظر

عن أداء زملاءه (المجموعة

337 **مرجعي القدرة** في ضوء أعلى أداء يمكن

في هذا الإطار يفسر أداء الطالب في ضوء أعلى أداء يمكن أن يكون قادراً للوصول إليه، أي يفسر أداء الطالب

بمقارنته بأقصى أداء يمكن أن يقوم به

338 الإطار المرجعي الذي يفسر أداء الطالب في ضوء أعلى أداء يمكن أن يكون قادراً للوصول إليه، يعرف بـ :

مرجعي القدرة

339- اختبار timss الذي تعده وزارة التربية يعتبر اختبار: **محكي مرجعي**

340- ليلى أدت على البياتو وبعد فترة من التدريب كما أدائها في المرة الأولى 20% وفي المرة الثانية 60% فان

ذلك يعد اختبار **مرجعي النمو**

341- حصل الطالب على علامة 59% بدلاً من 70% حيث ذلك:- **محكي المرجع**

342- مديرو المدارس إنشاء ملفات المعلمين والعلاقات التدريسية الخاصة بكل معلم منهم

343- مدير المدرسة الموافقة على الجلسات الدراسية

344- أراد مدير المدرسة أن يرفع طلبته إلى الصف الأعلى رتب الخطوات التي يجب أن يتبعها:

1- إدخال كافة العلامات للطلبة 2 إقرار النتائج

3- ترفيع الطلبة من الصف الأعلى ثم الأدنى 4 تحديد الشعبة

345- الذي له الحق في اختيار المباحث في منظومة التعلم الالكتروني.....(مدير الامتحانات)

346- إنشاء ملفات الطلبة المنقولين من مهام مدير المدرسة

347- أخبرك مدير المدرسة بوصول رسالة تربية لك ويجب الرد عليها رتب الخطوات التالية لتكون الإجراءات

صحيحة

1- فتح البريد الالكتروني 2- الذهاب إلى صندوق الوارد 3- فتح الرسالة

4- اختيار الرد 5 - طباعة الرد 6- إرسال

348- يتمسك مدير مدرسة بمقولة " أنت تستطيع أن تجر حصان إلى النهر، لكن لا تستطيع أن تر غمة على الشرب "

نشير إلى هذه المقولة إلى:- إثارة أذافيه لدى الطلبة

349- أراد مدير مدرسة أن يستخدم منظومة التعليم الالكتروني لإخبار الطلبة و المعلمين وأوليا الأمور قرارات مهمة

من وزارة التربية و التعليم حول امتحان الثانوية العامة، أسهل طريقة لذلك:-

لوحة الإعلانات

350يستطيع المدير وولي الأمر من الاطلاع على غيا بات الطالب . صح

351ترفيع الطلبة في بداية كل عام دراسي من مهام المدير

352- مهمة إنشاء ملفات المعلمين والعلاقات التدريسية الخاصة بكل معلم منهم.. المدير

354قبول الطلاب المنقولين من مهام.... المدير

355- مدير المدرسة هو الوحيد المسؤول عن تغيير كلمة السر (/ خطأ)

356- اعتماد العلامات نهائياً يتم من قبل مدير التربية

357مهام مدير إدارة الامتحانات إدخال المباحث وتوزيع العلامات والامتحانات

358- أراد مدير التربية التأكد من أن الطلبة في مدرسة ما يستعملون المحتوى الالكتروني

الأكاديمي فإنه يسأل: المعلم

359- المسؤول عن اعتماد الحوار في منظومة التعلم الالكتروني.....(مدير التربية).....

360- من مهامه مراقبة الكلمات المحظورة على منظومة التعلم الالكتروني .(مدير التربية)

361- المستخدم الذي يملك صلاحيات حذف ملف طالب مدير التربية

361 - الذي يقوم بإدخال مدرء المدارس على المنظومة هو(مدير التربية).....

362تعديل الخطأ في اسم مدير المدرسة من صلاحيات... مدير التربية

363 من صور المشروعات البنائية : تهتم بالناحية العملية

364- التعلم القائم على المشروع يعمل على

أ- زيادة دافعية الطلبة ب- إكساب الطلبة بعض المهارات

ج- يسهم من قدرة الطلاب في حل المشكلات د- كل ما ذكر

365- مراحل إعداد المشروع هي

1. اختيار 2 المشروع 3 التخطيط، 4 التنفيذ 5 التقويم

366- دعم المعلم هو كل ما يقدم له عن طريق مدير المدرسة المشرف التربوي والوزارة وما يقدمه المعلم لنفسه/صح

367- شارك معلم بكتاب له في مسابقة وأراد نشره على المنظومة فان الأداة التي يستخدمها: إدارة الكتب

368- إذا أراد معلم أن يقوم بعملية نقل الطلبة فانه يدخل على صفحته الخاصة به في المنظومة (/خطا)

369- أيهما اكبر عدداً للمواد : دعم المعلم

370- يحتفظ المعلم بملفاته الخاصة به في أداة ملفي على المنظومة الالكترونية (*خطا).

371- من خصائص الطريقة الإجرائية في صياغة الأهداف التعليمية أنها تساعد المعلم على

اختيار الخبرات التعليمية المناسبة

372- يكون دور المعلم هو الأساس والأكثر نشاطاً في التعلم التقليدي(صح)

372- الأداة التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المنهج الدراسي لطلبته أثناء قيامة بالعملية التعليمية تعرف ب (الوسيلة التعليمية)

373- الاختبارات التي تمتاز بمساعدة المعلم على تشخيص القدرات التعبيرية عند طلبته تسمى....(مصوغه الأداء)

374- أدرج معلم الجغرافيا خريطة الأردن السياحية على موقع ويب وأراد ربط كل موقع سياحي بمسند وورد يتحدث

عن الموقع أن الطريقة المثلى لإجراء هذه الارتباطات التشعبية هي استخدام أداة النقطة الفعالة

375- من المعينات التي تقابل المعلم أثناء توظيف تكنولوجيا المعلومات

عدم تمكن الطلبة والمعلمين من المهارات الأساسية للحاسوب

376- المعلم على المنظومة نوعين.....(معلم و مربي صف)

377- من التالية يحق له تأليف كتاب على المنظومة الالكترونية المعلم/مربي الصف

378- معلمة أنشأت حقيبة عن مسرحية بالدمى واحتاجت إلي معلومات ضرورية ما الطريقة الأسرع للحصول على

المعلومات بحث متعدد

379- دور المعلم في الاستقصاء موجه ويهيئ الفرصة المناسبة للتقصي

380- أدار معلم محاضرة مسجلة وفي أثناءها قطع التيار الكهربائي فأكمل المحاضرة بصوته يعتبر ذلك

استعمال عام

381- قام معلم برحلة وجمع موافقات أولياء الأمور واحتفظ بها في انونات النشر(صح *خطا)

382- دور المعلم في التعليم التعاوني :-

اتخاذ القرار، وإعداد المهام، و التفقد و التدخل، التقييم و المعالجة. تقييم نواتج

383 - أين تحفظ خطة معالجة الضعف (دعم المعلم)

384- قام معلم برحلة مع طلابه إلى البتراء لتسويقها سياحياً فيمكن اعتبار ذلك إستراتيجية تدريب:- المشروع

385- حقوق النشر للحقيبة التعليمية يعود لي:- للمعلم

386 - الذي يملك حق تغيير كلمة السر على المنظومة للمعلم هو المعلم نفسه

387 - قام المعلم بإعداد تخطيط عرض تقديمي للطلاب وقالب العرض التقدمي فإنه يقوم بحفظه في:- دعم الطالب

388- قام احد المعلمين بتحميل صورة محمية من موقع الكتروني و استخدمها في عرضة التقديمي وقام بتوثيق

الصورة. على المعلم عمل : **توثيق مصدر الصورة في الصفحة الأخيرة**

389- أراد معلمي البحث عن موضوع مسرحية عرائس الدمى

و أراد البحث بشكل متزامن أفضل طريقة للبحث هي **البحث المتعدد**

390- اشترك معلمو العلوم في نشر امتحان موحد لطلبتهم ، بنشر هذا الامتحان في المنظومة الالكترونية على صفحة

مشترك على جميع صفحاتهم

386- يحق للمعلم نشر الامتحانات على المنظومة في العطل الرسمية و يوم الجمعة و السبت (*صحح)

392- أخذت معلمة طلابها إلى مستشفى معاذ بن جبل لفحص عينات الدم

ووضعت الفرضيات فبذلك استخدمت: **أسلوب حل المشكلات**

393- في رحلة لطلاب صف ما إلى (المريخ) وهناك أرادوا تحديد اتجاه القبلة فان ذلك يعد:- **محاكاة**

394 دور المعلم في طريقة الاستقصاء

يهيئ الفرصة المناسبة أمام الطلبة للتقصي والاكتشاف, وبالتالي اكتشاف الحلول (أو الإجابات) المناسبة للمشكلات

العلمية المبحوثة أو الأسئلة المثارة. صح

395 دور المعلم في التعلم التعاوني

هو دور الموجّه لا الملقن. ويشتمل هذا الدور في المجموعات التعليمية التعاونية الرسمية

396 تعتبر مهمة متابعة العلامات والغياب والجدول الدراسي من مهام..... **المعلم**

397 تعديل العلامات من مهام **المعلم** **مربي الصف**

398 متابعة استعمال الطلبة للمحتوى الإلكتروني ومدى تقدمهم الأكاديمي على المستوى الفردي ومتابعة نتائجهم من

مهام..... **ولى الأمر** **المعلم**

399- معلم الفيزياء اخذ الطلبة إلى المختبر وأجرى تجربة فان نتائج التجربة توضع في **دعم الطالب**

400 دور المعلم في توظيف التكنولوجي

ميسر يقوم بالتوضيح حسب الحاجة إلى المعرفة، ويعتمد العصف الذهني لطلابه وتنمية روح البحث والاستقصاء لديهم

401- عمل المعلم العرض التقديمي وبرز خلال إحدى الشرائح مفهوم معين للاستزادة حول ذلك

أ/- **عمل ارتباط تشعبي في العرض التقديمي مع ملف النشاط**

402- رصد الغياب من مهام **مربي الصف/المعلم**؟

403- البرنامج الأسبوعي في المنظومة هو من مسؤولية:- **مربي الصف**

404- غاب معلم فكلف مدير المدرسة احد المعلمين أن يجمع الصفين الاقتراح الأمثل للمعلم أن ؟

أ- يجرى جلسة دراسية ب- ينفذ تعليماً تقليدياً ج- فتح حوار في غرفة الحاسوب

د- يعرفهم على المنظومة الالكترونية

405. المستخدم المخول بتعبئة وتعديل الجدول الدراسي هو **مربي الصف**

406 **إدارة الكتب** : لا بد من فتح المجال أمام **المعلم** للإبداع وذلك من خلال إدارة الكتب إذ يستطيع المعلم تأليف أي

كتاب سواء كان منهجي أو له علاقة بالمنهاج في البداية يقوم المعلم بفتح صفحة تأليف كتاب جديدا ثم يقوم بالبحث

عن الكتاب المطلوب

407- شارك معلم بكتاب له في مسابقة وأراد نشره على المنظومة فان الأداة التي يستخدمها:

أ- المنهاج **ب/- إدارة الكتب** ج- المفكرة د- الملاحظات

408- مشرف يتواصل مع المعلم عبر الهاتف تسمى هذه الطريقة بالإشراف المستمر(**صح**)

409 يجب على المعلمين فحص موقع الويب الذي حصلوا منه على المادة، لمعرفة ما إذا كانت هناك قيود على استخدام

أي من تلك المواد **صح**

وفي حالة عدم وجود توجيهات خاصة توضح أنه يمكن استخدام الصور (أو العناصر الأخرى) بدون إذن، يجب على المعلم إرسال بريد إلكتروني إلى مسنول الويب لطلب الإذن (والذي سيقوم بدوره بإعادة توجيه الرسالة إلى مالك حقوق الطبع والتأليف والنشر، إذا أمكن) **صح**

410 منظومة التعلم الإلكتروني

تمكن المعلم من إيصال المعلومات للطالب بطريقة ميسرة وسهلة **صح**

411 يشترك جميع المعلمين في المهام التالية ما عدا : **أ. تنزيل غياب الطلبة**

412- عندما يقوم المعلم بإدراج ملاحظة على المنهاج فإن هذه الملاحظة **تظهر عند المعلم واضع الملاحظة فقط-**

413 - تحفظ المستندات التي تم الاستشهاد بها في

أ- دعم الطالب **ب/- دعم المعلم** ج- منشور الطالب د- دعم الوحدة

414- أراد طالب أن يكتب ملاحظاته على مادة معينة من المنهاج أين يدون ملاحظته **ملاحظاتي**

- طالب يدرس المنهاج على المنظومة الإلكترونية وأراد أن يضع **إشارات تميز معلومات** يريد أن يرجع **415** إليها مرة

أخرى فأنه يستخدم:- **ملاحظاتي**

416 عند يقوم معلم بـ "إدراج ملاحظة" عن أحد المناهج فإن هذه الملاحظ:

□ √ **تظهر عند المعلم فقط.**

ملفي يستطيع أي مستخدم للمنظومة الدخول إلى ملفي وتعديل بعض البيانات مثل اسم الدخول وكلمة المرور وأرقام

الهواتف ولغة الاستخدام حيث يستطيع مستخدم (eduwave) الدخول بواجهة التطبيق العربية أو الإنجليزية، كما

يمكن وضع الملاحظات الخاصة بالمنهاج والتي سوف تظهر في صفحة ملاحظات ضمن **ملفي**

417- يحتفظ المعلم بملفاته الخاصة به في أداة **ملفي** على المنظومة الإلكترونية (***خطأ**)

418. البيانات المسموح بتعديلها في ملفي هي:

☒ اسم الدخول ☒ كلمة المرور والعنوان

☒ لغة الاستخدام ☒ أرقام الهواتف واسم المستخدم

419- يتم تغيير المعلومات الشخصية عن المعلم في المنظومة من خلال ج***ملفي**

420- يحفظ الويب كمنشور **لسهولة التعديل عليه**

421- من أهم طرق جذب القاري للغلاف الخارجي للمنشور استخدام **صور معبرة وجميلة ذات علاقة**

422- المنشور باللغة العربية لا يختلف عن المنشور باللغة الانجليزية من حيث ترتيب الصفحات(**خطأ**)

423- مطوية منشور الطالب غير مستوفية لشروط النجاح لأنها لم تجب عن أي من أسئلة المحتوى/(**صح**)

424. مطوية منشور الطالب غير مستوفية لشروط النجاح لأنها لم تجب عن أسئلة المحتوى (**صح**)

- هرمية نظام EDUWAVE تصاعدياً **ولي الأمر، الطالب، المعلم**

425 المناهج : أهم أهداف المنظومة

- 426- أداة الوظائف في المنظومة تعتبر لغة تخاطب بين المستخدمين التالية: **الطالب والمعلم**
- 427- الذي له الحق في اختيار المباحث في منظومة التعلم الإلكتروني.....(مدير المدرسة)
- 428- التعلم الإلكتروني مهم للطلاب لأنه يقدم له:

ب- يرفع دافعيته ج- يمكنه بالتقدم في التعلم بما يلائم مستواه د- ج+ب

429- معنى التخصصات على المنظومة الإلكترونية تخصصات الطلبة(علميو, أدبي)

430- المعلم على المنظومة نوعين.....(معلم و مربي صف)

431- من التالية يحق له تأليف كتاب على المنظومة الإلكترونية **المعلم/مربي الصف**

432 - الذي يملك حق تغيير كلمة السر على المنظومة للمعلم هو **المعلم نفسه**

433- من أكثر خصائص استخدام منظومة التعلم الإلكتروني

أ- جعل الأردن في مصاف الدول المتقدمة تكنولوجيا ب- تحسين وتطوير مخرجات العملية التعليمية

ج- تحسين مخرجات العملية التعليمية في الأردن د- كل ما ذكر

434- للدخول إلى موقع منظومة التعلم الإلكتروني **WWW.ELEARNING.JO**

435 من فوائد منظومة التعلم الإلكتروني لأولياء الأمور..

☒ المتابعة المستمرة للنشاطات المدرسية.

436. أداة الاتصال الأساسية في منظومة التعلم الإلكتروني المستخدمة لإنشاء المراسلات بين المعلمين والطلبة

هم..☒ البريد الإلكتروني ☒ الوظائف

437 متابعة استعمال الطلبة للمحتوى الإلكتروني ومدى تقدمهم الأكاديمي على المستوى الفردي ومتابعة نتائجهم من

مهام.... ☐ ولى الأمر ☒ المعلم

438- إذا أراد معلم أن يقوم بعملية نقل الطلبة فانه يدخل على صفحته الخاصة به في المنظومة (خطأ)

439- هرمية نظام EDUWAVE تصاعدياً -/ ولى الأمر, الطالب, المعلم

440- يتم التأكد أن أسئلة المنهاج تم الإجابة عليها من خلال نماذج الطالب

441- عند التوثيق للمنهاج فان الرمز المناسب هو :- **APA ، MLA**

442- المنهاج غير قابل للنقر يعني لم **يحن بعد**

443 أسلوب التهينة الذهنية والتوقعات.

أ. تسهيل تعلم المحتوى المعرفي.

ب. تقويم التعلم.

444- التوثيق للمواد الثقافية واللغات حسب التوثيق المبسط **MLA للاستشهاد**

445- يمكن أن يصنف الاستنتاج من مهارات التفكير العليا عند بلوم حيث أنه يدخل ضمن مستويات التقييم(*صح)

446- تعتبر حقيقية إنتل مراعية لمستويات التفكير العليا و الدنيا و مستويات بلوم(خطأ)

447- أفضل وسيلة نشر واتصال للمعلومات على مستوى العالم وجمع المعلومات **موقع ويب**

448- من الأمور التي يركز عليها عند تقييم موقع ويب **الحداثة**

449- امتداد صفحة الويب ومنشور البيلشر يكون **HTML : (خطأ)**

450- لإدراج صفحة ويب جديدة INSERT|صفحة INSERT

451- عند حفظ موقع ويب فإن جميع الصور والرسومات تحفظ بامتداد HTML

452- يعد احد الأهداف التالية ممثلاً لمستوى التركيب **تصميم موقع ويب**

453- من الفوائد التي تعود على الطالب من إنشاء صفحة ويب: **ج- سرعة نشر عمله**

454- يحفظ الويب في نماذج الطلبة: **(/صح خطأ)**

455- مكان حفظ الرسالة الإخبارية **نماذج الطلاب**

456- نماذج الطلبة تشمل:

أ- رسالة إخبارية ب- عرض تقديمي ج- صفحة ويب د- / كل ما ذكر

- يتم التأكد أن أسئلة المنهاج تم الإجابة عليها من خلال **د* نماذج الطالب**

457- مستند له بنية خاصة وبه مساحات مخصصة لإدخال المعلومات ويمكنك إنشاء مربعات نص للتعبئة ومربعات

اختيار وقوائم **النموذج**

458- مستند له بنية خاصة وبه مساحات مخصصة لإدخال المعلومات ويمكنك إنشاء مربعات نص للتعبئة ومربعات

اختيار وقوائم منسدلة هو أ- المستند ب- القالب ج- ***النموذج** د- المجلد

459- وضع الملاحظات الخاصة بالطالب بالنسبة للمعلم على منظومة التعلم الإلكتروني يكون من خلال

وثائقي

460- الأداة التي يضع فيها المعلم مستندات خاصة به وبطلابه ويعود إليها وقت الحاجة هي وثائقي (

461- وضع الملاحظات الخاصة بالطالب بالنسبة للمعلم على منظومة التعلم الإلكتروني يكون من خلال

أ- ملفي ب- ***وثائقي** ج- مفكرتي د- الملاحظات

462- خطة الوحدة تعطي نظرة عامة وشاملة عن الوحدة ويمكن الاستعانة بها بدل التحضير اليومي: **(صح**

463- السبب الذي يحدد اختيار موضوع وحدة تعليمية لدمجها في التكنولوجيا **طبيعة المادة**

464- الخطوط العريضة التي تتعامل بها في وحدتك هي **اطر العمل**

465- عند كتابة نتائج التعلم في خطة الوحدة لابد من مراعاة **مستويات بلوم**

466- من مجموعات الطلاب الرئيسية التي يمكن وضعها في قسم الإجراءات لخطة الوحدة

مجموعة الانترنت

467- **أحدى التالية ليست من أدوات تقييم الحقيبة لانتل** تقييم خطة الوحدة

468- خطة الوحدة الجيدة هي التي **تقبل التعديل وتطوير وفق متطلبات الموقف التعليمي**

469- يتم وضع الكلمات المفتاحية للبحث في خطة الوحدة بناءً على

العنوان الابتكاري للوحدة والكلمات الموجودة فيه

470- التقييم الذي يركز بشكل أساسي على **قياس كل الأهداف المتعلقة بالوحدة الختامية**

471- ربط **الأفكار الرئيسية في الوحدة** مع الأفكار الأخرى في المحتوى . **تركيب و تجميع**

472- تخطيط الوحدة الدراسية توجد في :- **خطة الوحدة**

472- عند تدريسك لوحدة الحج لصف ما فإن السؤال الأساسي المناسب هو :-

أ- **كيف تعود كيوم ولدتك أمك؟** ب- كيف تكون ربانیا؟

ج- كيف تصبح مؤمنا ؟ د- جميع ما ذكر

473- أسئلة الوحدة تجيب على محتوى المادة (خطأ)

474- أول عمل تقوم به عند اختيار الإستراتيجية هو تحديد المحتوى التعليمي / (خطأ)

أسئلة الوحدة تدعم الأسئلة الأساسية صح

475- من أهم ما يميزها أنها تثير مهارات التفكير العليا وتربط الوحدة بالوحدات الأخرى في أكثر من مجال:

أ- الأسئلة الأساسية ب- أسئلة المحتوى ج- أسئلة الوحدة د- الأسئلة التكوينية

- للتأكد من الشروع في عمل الحقيقية لابد من الاطلاع على:

أ- قالب خطة الوحدة ب- هيكلية الحقيقية ج- المصادر د- أب

476- أداة الوظائف في المنظومة تعتبر لغة تخاطب بين المستخدمين التالية:

أ- ولي الأمر والطالب ب- الطالب والمعلم ج- المدير والمعلم- ولي الأمر والطالب والمعلم

477- يستطيع المدير وولي الأمر من الاطلاع على غياب الطالب . صح

478- يمكن لولي الأمر أن يتواصل مع المعلم ليتعرف على مستوى ابنه من خلال لوحة الإعلانات

479 من فوائد منظومة التعلم الإلكتروني لأولياء الأمور..

☒ المتابعة المستمرة للنشاطات المدرسية.

480- يمكن لولي الأمر متابعة ابنة من خلال الإطلاع على لوحة الإعلانات

481 يجب الحصول على إذن أولياء الأمور فيما يخص أعمال وصور الطلاب الفعلية صح

482 منظومة التعلم الإلكتروني

فقد مكنت ولي الأمر من الاطلاع ومتابعة واجبات وملاحظات المدرسين عن أبنائه وعلى درجات تحصيلهم في

الامتحانات المدرسية صح

483 أهم مرتكز لوضع خطة هي : مدى تحقيق الأهداف الخاصة للخطة.

484 المعلم الذي يعرض هو : معلم جيد.

يلقن : ضعيف.

يفسر : متوسط.

يلهم : ممتاز.

485 طريقة حل المشكلات يكون فيها الطالب : متخذ قرار.

486 أهم خطوة في المشروع : تحديد هدف المشروع اختيار المشروع.

487 الهدف من أداة التدرج المرني : تساعد الطالب على الترتيب المنطقي.

إدراك السبب : تشجع المشاركة.

تقديم الدليل : تبادل وجهات النظر.

488 من مميزات الطريقة الإجرائية هي كتابة الأهداف التدريسية.

489 هل الأردن قصة تاريخ قديمة هي سؤال : أساسي

490 عند اقتباس من منشور يكون حسب : مؤلف اسم الكتاب تاريخ سنة

491 المعلم يقيم العرض التقديمي ويصنعه في : دعم المعلم.

492المستند الذي يمكن الكتابة هو: النموذج.

493مراحل إعداد البرمجية التعليمية: 1- التحليل والإعداد 2- التصميم وكتابة السيناريو 3- التنفيذ 4- التجريب والتطوير.

494عملية بناء البرمجية تتم من خلال تأليف برمجيات الوسائط المتعددة: صحيح.

495العوامل التي تحدد إذا كان عمل محميا بموجب حقوق الطبع والتأليف والنشر:

1- طبيعة الاستخدام 2- طبيعة العمل 3- الكم والكيف 4- الاقتباس وسوق العمل.

496الدائرة الاستقصائية: 1- ا طرح سوأالا 2- ابحت 3- ابتدع 4- ناقش 5- تأمل.

497صفات التقويم الجيد:

1- الاستمرارية: ما دامت العملية التربوية مستمرة.

2- الشمولية: تراعي جوانب النمو المختلفة.

3- التعاونية: يشترك فيها كل من المعلم/المتعلم/المدير/المشرف/ المرشد.

498مدة حقوق النشر التي تدوم أي شيء أنتج بعد 1-78 1 يعطى حق النشر والطبع للمؤلف في حياته

إضافة إلى 70 سنة بعد موته.

499طرائق التقويم:

1- الإجابة المنتقاة: مثل اختيار من متعدد/ صح وخطأ / مقابلة

2- الإجابة المصبوغة: يطلب من الطالب ← الاستجابة (بكلمة، شبه جملة، مقالة كاملة).

3- ذات الأداء المحدد: القيام بمهام محددة مثل كتابة فقرة -اختيار تحديد معلومات في الحاسوب.

4- الموسع أو المطول: يتطلب كتابة مهارات أدائية شاملة مثل كتابة قصة (إجراء تجربة، التنبؤ بالطقس.

500- طرق تقدير الأداء:

1- كلية: تعميم جميع الجوانب.

2- تحليلية: تجزئة الوصف العام للعملية.

1- قوائم الشطب

2- سلام : 1- التقدير البنائية 2- التقدير الرقمية 3- التقدير الوصفية.

501اشتقاق التقويم البديل:

1- الإجابة المفتوحة 2- الكتابة 3- التعبير الشفوي 4- عروض الأعمال 5- التجارب.

502أهم صفات الحقبة التعليمية أنها: تراعي تقييم ودمج التقنية وتعلم الطلبة والتنفيذ.

503البيدوغوجيا: فن التعليم.

504ملخص الوحدة: نظرة عامة موجزة على الوحدة التي تحتوي على جوانب الموضوع التي سيتم تناولها

ووصف للمفاهيم المستفادة وتفسير تختصر توضح كيف تساعد الأنشطة الطلاب على الإجابة على الأسئلة

الأساسية وأسئلة الوحدة.

506 - خطوات إنشاء المنشور : 1- عرض نماذج 2- تخطيط المحتوى 3- إنشاء لوحة شرح 4- استخدام

معالج بليشر للرسائل الإخبارية 5- تخصيص رسالة إخبارية 6- رسالة إخبارية.

507 - ترتيب عناصر منحنى النظم : 1- مدخلات 2- عمليات 3- مخرجات.

508- الأمور التي تتم فيها مرحلة التحليل والإعداد: 1- إعداد وصياغة الأهداف 2- تحليل خصائص المتعلمين 3- إعداد المحتوى التعليمي وتحليله وتنظيمه.

509- من المهمات التي يقوم بها معد وسيناريو البرمجة: تحديد النصوص والأشكال وموافقها على الشاشة.
510- مرحلة تنفيذ البرمجة هي :

تنفيذ البرمجة من خلال إنتاج بعض العناصر الرئيسية في البرمجة .

511 - ترتيب عمليات تركيب الحقائق (مادة ← طريقة ← وسائط ← اختبارات).

1- تركيب المادة العلمية 2- تركيب طرق وأساليب التعلم 3- اختبار الوسائط المتعددة 4- تركيب الاختبارات.

512- أول عمل تقوم به عند اختيار الإستراتيجية هو: تحديد المحتوى التعليمي.

513- عند التفكير في موضوع حقيقية وعد تحديد الموضوع أول عمل يركز عليه هو: الصواب الأبتكاري تحديد التكنولوجيا.

514- يجب أن تتصف البرمجة ب: الاستمرارية، التكامل، التناسق.

515- من أبرز النقاط التي يركز عليها تطوير أداء التصميم هو: المحتوى.

516- يمكن تعديل وتطوير العرض التقديمي للطلاب باتباع الإجراءات التالية:

تخطيط نماذج مواقع ويب الطلاب.

517- يتم استخدام القوة التأثيرية لتقنية الحاسوب بنسبة قليلة لجذب الطلاب.

العنصر الأساسي لتقييم حقبة الأوراق: دمج التكنولوجيا في التعليم.

518- البحث عن معلومات عامة/ واسع النطاق **دلائل ويب.**

519- البحث عن معلومات محددة للغاية **مشغل بحث 1- متخصص 2- متعدد.**

520- لتطوير العرض التقديمي نستخدم : **لوحة شرح العرض التقديمي.**

123- تقييم أداة متعدد الوسائط: 1- المحتوى 2- الدقة 3- التصميم والتخطيط 4- التعاون والمشاركة.

521- منشورات الطالب يتم فيها : **الإجابة عن أسئلة الوحدة**

522- يستخدم بيليشر لنشر المعلومات المدرسية باستخدام موقع الويب.

523- قالب التصميم هو **نموذج يتضمن نصوص ورسومات وقوائم .**

524- احد الطرق لحماية الطلاب من الاستخدام الخاطى هو الانترنت. **Aup**

525- إضافة صفحة لموقع ويب **إدراج صفحة/ إدراج صفحة.**

insert صفحة insert

526- نموذج الاستعانة لموقع الويب هو **استطلاع الرأي.**

527- يستخدم برنامج **الجراف** من ميكروسوفت جراف لإدراج التخطيطات.

528 - عند إنشاء أداة تقييم العرض التقدمي: **ينبغي الاهتمام بالمحتوى أكثر من عناصر التكنولوجيا.**

529- استخدام الوصلة التلقائية: **إيقاف تشغيل الوصلة.**

530- مستند له بيئة خاصة وبه مساحات مخصصة لإدخال المعلومات: **النموذج.**

531- مستند رئيسي لا يمكن تغييره بسهولة يحتوي على عناصر سابقة التنسيق هو **القالب.**

532- الطريقة المستخدمة في تدريس الحقبة التعليمية **هي التعليم المبرمج (تفريد العليم).**

533- يتم التواصل بين مستخدمى المنظومة فى نفس الوقت وبكل مباشر يتم من خلال الحوار

534- كيف نجعل أولياء الأمور على المشاركة فى المنظومة بناء منظومة خاصة لمتابعة أبنائهم.

535حتى نربط أجزاء المنظومة معا بعد إدخال الرقم السري علينا أن نعمل ← علاقات إنسانية تدريسية.

536اول خطوات عمل الاختبار هو **الدخول على حساب المعلم.**

537من الضروري عند الاطلاع على وظائف الطالب **فتح حساب الطالب.**

538- لتغير تخطيط صفحة الويب إلى صفحة عريضة

من قائمة ملف إعداد الصفحة تخطيط صفحة ويب + حجم الطباعة SVBA

539- نعني بعملية تضمين الملفات إدراج ملف منشأ فى نفس الملف المتضمن.

540- الفرق الأساسي بين ملف متضمن وملف مرتبط (ارتباط تشعبي) هو: موقع تخزين الملفات.

541- يعتبر ملف خطة الوحدة المحور الرئيسي لإعداد وتنفيذ لحقيبة.

542- يهدف مشروع إنتل لتحسين مستور تعلم الطلاب : **توظيف التكنولوجيا بنجاح.**

543- حل مشكلة تحول انتباه الطلبة عن التعلم ث تدعيم البرنامج ب : **أدوات التقييم.**

544- أول عملية لإنشاء حقيبة الوحدة هو إنشاء مجلدات حقيبة الوحدة.

546- تكمن أهمية إنشاء ملف الأعمال التي تم الاستشهاد بها ب: **توثيق مصادر الحقيبة.**

547- مجلد حقوق النشر يحتوي على اذونات الاقتباس من مواقع الانترنت.

548- تكمن أهمية برنامج **POWER ARCHIVER**

ضغط الملفات والمجلدات لتسهيل نقلها وفكها لعرضها

549- أداة الاتصال التي تمكن المشاركين من التواصل وتبادل الأفكار والآراء وفي نفس الوقت يمكن

الحوار رديف للبريد الإلكتروني فى منظومة التعلم الإلكتروني هو **الحوار**

550- يستطيع المستخدمون التالية المشاركة فى الحوار فى نفس الوقت على المنظومة

المدير، المعلم، الطالب، ولي الأمر.

551- صفحة وثائقي فى منظومة التعلم الإلكتروني هي أداة يستخدمها المعلم بهدف: **حفظ الوثائق الخاصة به وبطلابه والرجوع إليها واستخدامها عند الحاجة.**

552- التقييم الذي يستخدم للتأكد من امتلاك الطلبة المهارات والقدرات اللازمة لبدء التدريس هو: **التقييم القبلي.**

553- الصفحة التي تستخدم للتواصل مع الطلاب وأولياء أمورهم وتقديم التغذية الراجعة حول أداء وسلوك الطالب هو **الملاحظات.**

554- من مخاطر استخدام برنامج العرض التقديمي متعدد الوسائط من قبل الطلاب

اهتمام الطلاب بشكل لا إرادي بالتصميم والوظائف المتقدمة للبرنامج .

555- يعتبر برنامج الببلشر برنامجا يخدم مجالات:

1- السياحة والإعدام 2- التعليم فقط 3- مكتبي ثقافي تجاري 4- جميع ما ذكر

556- احد التالية لا يمكن الحصول عليه من برنامج الببلشر هو **العرض التقديمي**

1- قائمة طعام 2- تقويم شهري وسنوي 3- عرض تقديمي 4- منشور رسالة إخبارية

557- لإنشاء الرسالة الإخبارية من قبل الطلاب يتطلب من المعلم إعداد تخطيط الرسالة

قبل الإنشاء بعد

- 558- يتميز **مجلد دعم الطالب** بملفات من نوع **WORD**.
- 559- أهم خطوة في إنشاء موقع الويب هي **تحديد ارتباطات صفحات الويب**.
- 560- الطريقة على التجزؤ الوصف العام للعملية أو النتاج الكلي إلى عناصر أو مكونات منفصلة ويعمل التقدير لكل عنصر أو مكون هي **الطريقة التحليلية لتقدير الأداء**.
- 561- التشخيص المكثف يستخدم عادة مع الأطفال الذين لديهم ضعفا شديدا جدا.
- 562- التقويم **الختامي أو الإجمالي** هو النوع شمولية للمادة الدراسية واحتوائه وتنفيذه والتقويم الدراسي. (علاقة متداخلة متبادلة).
- 563- رند طالبة تتعلم العزف الموسيقى لمدة خمس أشهر فكانت نتيجتها من 20-60 إطار التقييم الذي نرجع إليه هو **إطار مرجعي النمو**.
- 564- يقارن أداء الطالب بناء على أعلى أداء يمكن أن يصل إليه ويسمى **بمرجعي القدرة**.
- 565- الأمور المرجعية لتفسير أداء المعلمين هو **مرجعي القدرة**.
- 566- الأداة المستخدمة في منظومة التعلم الالكتروني لتدوين الملاحظات وتذكير المواعيد للمستقبل: **مفكرتي**.
- 567- عند تدوين ملاحظة في منظومة التعلم الالكتروني.
- 568- عند تدوين ملاحظة ضمن قائمة مفكرتي تعرض الملاحظة (سيتم إزالتها من المفكرة ولكنها ستبقى موجودة في قاعدة البيانات..
- 569- عند تسجيل الملاحظات في صفحة مفكرتي فانه يجب أن يكون تاريخ التذكير بالملاحظة في نفس اليوم الذي كتب فيه أو اكبر.
- 570- في صفحة مفكرتي تظهر العطل الأسبوعية نظلله باللون الأزرق بينما يظهر اليوم الحالي مضلل باللون الأحمر.
- 571- تظهر الأيام التي تم تعريف ملاحظات فيها على صفحة مفكرتي باللون الأزرق.
- 572- من نماذج التفكير 1- تصنيف بلوم لمهارات التفكير 2- أبعاد التعلم مارزانو 3- أنماط العمليات العقلية (كوستا، كاليك) 4- جميع ما ذكر.
- 573- ما وراء المعرفة: 1- الوعي 2- المراقبة الذاتية 3- التنظيم الذاتي 4- جميع ما ذكر.
- 574- مهارات التفكير الناقد : 1- صنع القرار 2- حل المشكلات 3- الطلاقة 4- الملاحظة 5- الاستكشاف والتصنيف 6- وضع الفرضيات 7- جميع ما ذكر.
- 575- البيانات التي لا يمكن تعديلها من قبل المستخدم في صفحة الملف هي **إدخال اسم المستخدم**.
- 576- يتم تغيير كلمة السر الخاصة باستخدام البيانات الموجودة في صفحة ملفي بالطريقة التالية: كلمة السر القديمة ثم كلمة السر الجديدة مرتين بالتأكيد.
- 577- إشارة النجمة * تظهر باللون الأحمر بجانب بعض الحقول عند إدخال البيانات مما يعني : أن الحقل إلزامي ولا يمكن إجراء تعديل دون إدخال البيانات.
- 1- لم يقبل المنشور لان العنوان مكتوب بخط اسود مائل: خطأ.
- 2- الانتقال ن الخاص إلى العام للتوصل إلى تعميمات الاستقراء.
- 3- توكيد المفاهيم المعرفية وتنميتها (الاستنتاجية).

- 4- دور المعلم في الاستقصاء هو **موجه**.
- 5- **أكثر شيء قابل للتعديل في الحقيبة هو قالب خطة الوحدة.**
- 6- إذا كان الطلبة غير قادرين على ترتيب الشرائح في البور بوينت على المعلم أن ينتقل إلى لوحة شرح العرض التقديمي وضعها في نماذج الطالب.
- 7- البيداغوجيا هي فن التدريس.
- 8- العالم الذي وضع تصنيف (معرفة، استيعاب، تطبيق...) هو بلوم.
- 9- قارن من المفاهيم لأداة التدرج المرني.
- 10- إذا كان معامل الارتباط صفر فإن ذلك يعني أنه لا يمكن المقارنة.
- 11- **التقويم الذي يستخدم أثناء التدريس ويوفر تغذية راجعة هي التقويم التكويني.**
- 12- أي من التالية ليست من تفريد التعليم هو الفيديو التفاعلي.
- 13- عند كتابات النتائج التدريسية نركز على :
- 14- **مستويات تقييم التعلم عند كريك باتريك: (استجابة، تعلم، نقل، نتيجة).**
- 15- عند تقييم الحقيبة نركز على المحتوى التكنولوجي تنظيم تنسيق الألوان.
- 16- **التعريف الإجرائي للتعلم الإلكتروني.**
- 17- **نستخدم أداة Visual ranking والرابط الذي يناسبها www.intel.com/vital_ranking**
- 18- يقارن أداء الطالب وفق أعلى أداء يمكن أن يكون قادر للوصول إليه هو مرجعي القدرة.
- 19- **يشجع التعلم التعاوني الطالب على اتخاذ القرار.**
- 20- **تعريف التعلم الفعال:**
- 21- **استراتيجية العصف الذهني يجب على المعلم أن يطرح أسئلة سهلة، يطرح أسئلة صعبة ، يطرح أسئلة سهلة ثم صعبة.**
- 22- **أداة التفكير تشجع الطالب على أن يبرهن وضح ي تقدم الدليل.**
- 23- **التعلم الاتقاني هو تفريد التعميم الذي يؤكد على إتقان التعلم واخذ الوقت الكافي :صح.**
- 24- **أداة التفكير التي يدل عليها المصطلح : seeing reason إدراك السبب**
- 25- **خصائص السؤال الأساسي:**
- 26- **خصائص أسئلة الوحدة:**
- 27- **أفضل وسيل لتقويم المشروع هو لتقويم الأذاني.**
- 28- **انتهى دور المبرمج في مرحلة التنفيذ.**
- 29- **آخر مرحل للمشروع هو التنفيذ حسب الخيارات الموجودة.**
- 30- **أشياء يصعب ويستحيل القيام بها في لواقع ولكن يمكن عمل شيء شبيهها في الصف هي المحاكاة.**
- 31- **اخذ معلم صورة من موقع ويب وأراد وضعها في العرض التقديمي الخاص به في المعلم بالنسبة لحقوق الطبع توثيق مصدره في الصفحة الأخيرة.**
- 32- **دور المعلم في التعلم الإلكتروني:**
- 33- **واحدة من الآتية ليست من خصائص التعلم الإلكتروني:الناحية النفسية.**

34- إستراتيجية تقييم المشروع هو السجل القصصي.

35- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان في يده حجار أن مثل المسلم كمثل الشجرة بما معناه وكان في الجمع صغير فأراد أن يرد لكنه سكت لأنه اصغر رجل الجمع فقال رسول الله النخلة (مش حافظ الحديث) هذا النوع من التعلم و ربط التعلم بالحياة.

- 1- الأسئلة التي تدعم وتساعد السؤال الأساسي وأسئلة الوحدة هي أسئلة المحتوى.
- 2- يتم التأكد بان أسئلة صياغة المنهاج قد تم الإجابة عنها من خلال: نماذج الطالب.
- 3- الخطوط العريضة للمنهاج الذي نتعامل معه في وحدتك هي: اطر العمل.
- 4- الخطة الزمنية للوحدة الحقيقية توضع في مجلد: دعم المعلم.
- 5- دور المعلم في إستراتيجية الاستقصاء هو: موجه.
- 6- أدونات البريد الالكتروني والوثائق المحمية توضع في مجلد: حقوق الطبع والنشر.
- 7- البيداغوجيا بشكل مختصر هي: فن التعليم.
- 8- في منظومة التعليم الالكتروني احد هذه الأمور ليست من صلاحيات جميع المعلمين: غيا بات الطلاب.
- 9- تسند تسجيل مختبر الحاسوب يوضع في مجلد: دعم الطالب.
- 10- خطوات إنشاء حقيبة تعليمية أو درس أو مشروع تعليمي تأتي بالترتيب التالي: تحليل-تركيب-تنفيذ-تقويم-تطوير.
- 11- قام طالب بعمل موقع ويب فهو عاجز إلى أن يتفاعل معه الطلاب من خلال: نموذج استجابة.
- 12- التقويم الذي يستخدم لمراقبة الطلبة وسير عملية التدريب ويزود المعلم بالتغذية الراجعة وتلاشي نقاط القوة والضعف هو: التقويم التكويني.
- 13- عند استخدام الأبناء للانترنت فعلى الآباء: تقديم النصح والإرشاد.
- 14- وضع المواعيد بالنسبة للمعلم على منظومة التعلم الالكتروني يكون من خلا: مفكرتي.
- 15- لا يمكن التعديل على لعلامات في منظومة التعلم الالكتروني نهائيا بعد موافقة: مدير التربية.
- 16- يتواصل المعلم مع الطلاب في درس ما من خلال منظومة التعليم الالكتروني عن طريق: جلسة دراسية.
- 17- نموذج تقييم العرض التقدمي للطالب يوضع في مجلد: أدوات التقييم.
- 18- حقوق الطبع والتأليف والنشر تعتبر من حق: المؤلف.
- 19- إحدى التالية لا تخضع لحقوق الطبع والنشر: التقويم الهجري.
- 20- السؤال الأساسي لمشروع دورة إنتل يهتم الحاسوب من حيث كونه: وسيلة تكنولوجيا.
- 21- السؤال الأساسي لمشروع إنتل هو: العلم للمستقبل هو سؤال يتكرر لأكثر من موضوع وليس له إجابة واحدة.
- 22- اعتبرت هيئة المعلمين والطلاب الذين عرض أمامهم منشور الطالب لحقيبة ما ضعيفا لأنه: لم يجب عن أي من أسئلة الوحدة.
- 23- الذي يقوم بتفسير كلمة الدخول لمعلم ما والتأكيد عليها في منظومة التعلم الالكتروني هو: المعلم نفسه.

- 24- الترتيب الهرمي الصحيح للصلاحيات في منظومة التعلم الالكتروني من الأعلى إلى الأدنى هو: مدير النظام (مدير النظام-مدير التربية-مدير المدرسة- مربي الصف-المعلم.
- 25- موقع منظومة التعلم الالكتروني على الشبكة هي: www.elerning.jo
- 26- يحتفظ المعلم بمعلومات الشخصية على منظومة التعليم الالكتروني:ملفي.
- 27- يوضع مقطع من فيلم في عرضه التقديمي في مجلد كصور وأصوات.
- 28- يحدد المعلم مواعيد الطفل الرسمية من خلال منظومة التعلم الالكتروني في:مفكرتي.
- 29- مستند خطة التنفيذ يوضع في مجلد:دعم المعلم.
- 30- عند البحث على شبكة الانترنت عن موضوع واسع النطاق نستخدم:محرك بحث متعدد.
- 31- تكون الحقيقية التعليمية على مستوى متميز وقابلة للتطبيق إذا كانت نابعة عن:حاجة من حاجة المعلم في تحسين مستوى التعليم.
- 32- الخطة لزمينة في حقيبة إنتل توضح :الوقت اللازم لإنتاج الحقيقة.
- 33- يحتوي ملخص الوحدة في ملف خطة الوحدة لحقيبة إنتل:جوانب الموضوع التي سيتم تناولها والمفاهيم الرئيسية المستفادة.
- 34- تستخدم المنطق البولي العادي في تقنية البحث على شبكة الانترنت ثلاثة مشغلات منطقية هي:تستخدم المنطق البولي العادي في تقنية البحث على شبكة الانترنت ثلاثة مشغلات منطقية هي: NO+/ OK/AND
- 35- أي المواد التالية تعتبر من التجمعات المنطقية الشاملة الغير محمية بموجب حقوق الطبع والنشر:دفتر الهاتف.
- 36- يتم إنشاء لوحة شرح العرض التقديمي للطالب في مجلد: دعم الطالب.
- 37- من العوامل التي تؤثر في اختيار إستراتيجية تدريسية تناسب موقفا تعليميا المادة التعليمية وطبيعة الطلبة.
- 38- في حقيبة إنتل يتم وضع نشاطات متقدمة للتعامل مع القدرات العقلية للطلبة الموهوبين.
- 39- مستند الأعمال التي تم الاستشهاد بها يوضع في مجلد:دعم المعلم.
- 40- من أهم طرق جذب انتباه القارئ إلى الغلاف الخارجي للمنشور:استخدام صورة جميلة معبرة ذات علاقة.
- 41- عند كتابة أهداف الطالب /نتائج التعلم في خطة الوحدة يجب مراعاة مستويات بلوم.
- 42- من مجموعات الطلاب الرئيسية التي يمكن وضعها في قسم الإجراءات لخطة الوحدة:مجموعة البحث.
- 43- يجب أن تحتوي العروض التقديمية في حقيبة إنتل على صفحة :المصادر والمراجع التي أخذت منها المعلومات.
- 44- يجب أن يوجد في كل نهاية موقع ويب في حقيبة إنتل صفحة:مواقع ذات صلة.
- 45- عند البدء بالتدريس بأي إستراتيجية نبدأ أولا:بتحديد الهدف.
- 46- إحدى التالية ليست من أدوات التقييم لحقيبة إنتل :تقييم خطو الوحدة.
- 47- جدول المواصفات في حقيبة إنتل يفيد في :صدق المحتوى.

- 1- السؤال الأساسي يجب أن يتكرر دائما في تعلم الفرد: **صح.**
- 2- تفريد التعليم هو مجموعة من الإجراءات لإدارة عملية التعلم يندمج المتعلم بمهامه التي : **صح.**
- 3- مؤثرات الفيديو هو نقل الصوت والصورة عبر وسائط تكنولوجية: **صح.**
- 4- التعلم لاتقاني هو تفريد التعليم الذي يؤكد على إتقان التعلم واخذ الوقت الكافي : **صح.**
- 5- مزج المواقف الحياتية ومحاكاتها مثل القيام برحلة افتراضية إلى القمر هو برنامجا محاكاة: **صح.**
- 6- دمج الفيديو مع الحاسوب في تقنية واحدة هو الفيديو التفاعلي: **صح.**
- 7- التقويم القبلي للتأكد من درجة امتلاك الطلبة للمهارات والقدرات اللازمة لبدء الدرس: **صح.**
- 8- التقويم التكويني أو البنائي يزود المعلم بالتغذية الراجعة ويبرز نقاط القوة ويعالج الضعف: **صح.**
- 9- التقويم الختامي أو النهائي نهاية الفصل أو الخطة بهدف تحقق الأهداف: **صح.**
- 10-العلاقات التدريسية لمعلم ما لا تعني إنزال علامات هذا الصف: **خطا**
- 11-من ملفي يمكن تغيير الرقم الوطني،الهاتف/اسم المستخدم: **خطا.**
- 12-الطريقة الأمثل لمنع الأهل أبنائهم من استخدام الانترنت هو منعهم من استخدامها: **خطا.**
- 13-عمل دلالات بحث في قاعدة بيانات متعددة لمواضيع متعددة: **صح.**
- 14-الجداول البيانية ليس لها حقوق طبع ونشر: **خطا.**
- 15-رفض معلم مطوي لأنها كتبت بخط سائل: **خطا.**
- 16-عرف كلباتريك المشروع بأنه الفعالية القصدية التي تجري في محيط اجتماعي: **صح.**
- 17-صنف كلباتريك المشروع إلى مشروعات بنائية،استمتاعية،مشكلات،تعلم المهارات: **صح.**
- 18-التقويم التشخيصي يتم لتحديد مواطن القوة والضعف في تحصيل الطلبة للأهداف: **صح.**
- 19-مهارات التفكير عند بلوم بالترتيب: معرفة، استيعاب، تطبيق، تحليل، بناء، تقويم: **صح.**
- 20-مجموعات مارزانو حول التفكير لا تعتمد على بعضها ضمن نظام هرمي: **صح.**
- 21-أنماط العمليات العقلية 16 عند كوستا وكاليك تقوم بالتعريف على العادات التي تحتاجها: **صح.**
- 22-أوراق العمل من أدوات التقويم التكويني: **خطا.**
- 23-الملاحظات غير الرسمية من أدوات التقويم التشخيصي: **صح.**
- 24-الاستمرارية والشمولية والتعاونية من خصائص التقويم الناجح: **صح.**
- 25-من خصائص ملف انجاز الطالب أن يشترك الطالب في عملية التقويم : **صح.**
- 26- من أبعاد مارزانو1- أهمية العوامل الاجتماعية 2- العوامل العاطفية (الشخصية). **صح**
- 27- مجموعة مارزانو حول التفكير تختلف من تصنيف بلوم **صح**
- 28-أبعاد مارزانو لا تعتمد على بعضها البعض ضمن نظام هرمي حيث أن كل مجموعة لها نفس الدرجة من الأهمية. **صح**

30- تمثل أبعاد مارزانو العناصر التي يعتقد أنها تستحق التركيز وتستحق أن تكون جزء من وحدة دراسية.

صح

31- يمكن أن يصنف الاستنتاج من مهارات التفكير العليا عند بلوم حيث أنه يدخل ضمن مستويات التقييم

(صح*)

32- تعتبر حقبة إنتل مراعية لمستويات التفكير العليا و الدنيا و مستويات بلوم(خطا)

33 نقل صوت و صورة المتحدث إلى المتحدثين عبر وسائل تكنولوجية مؤتمراً الفيديو (صح)

34 هاتف عادي يتصل بخطوط هاتفية توصل المشرف /المدرس مع المدرسين المؤتمر المسموع (صح)

35 دمج الحاسوب و الفيديو مع التقنية الفيديو التفاعلي (صح)

36 مجموعة أنشطة تشبه أنشطة الصف العادي يقدم بها المعلم وطلاب تفصيل الصف الافتراضي (صح)

37- يعرف التقديم التربوي على أن عملية منهجية منظمة تهدف إلى جمع و تحليل البيانات بغرض تحديد درجة تحقيق

الأهداف. (صح)

38 - النقطة الفاعلة Hot Spot tool هي :- إضافة ارتباط تشعبي خاص (صح)

39 - ترى سابرينا (Sabrina,2000) أن هناك أسباباً عديدة تقف وراء ضرورة تقويم التعلم الإلكتروني منها:

إرضاء فضول المتعلمين أو تهدئة مخاوفهم. صح

40يعتبر الاعتماد المتبادل الإيجابي من مبادئ التعلم التعاوني هو أن يعتقد الطلبة بأنهم "يغرقون معاً

أو يسبحون معاً". صح

41من أدوات التقويم في التعليم الإلكتروني الرسم البياني صح

42 نبر عن علامة الطالب وفقاً للنظرية الكلاسيكية للاختبار بالمعادلة التالية: $X = T + E$ صح

تشير (X) إلى العلامة أو الدرجة التي يحصل عليها الطالب وتسمى بالعلامة الملاحظة أو الظاهرية ، صح

تشير (T) إلى العلامة الحقيقية التي تعكس أداء الطالب الحقيقي الخالي من الأخطاء ، صح

الحرف (E) يشير إلى الخطأ العشوائي الذي يرافق العلامة الملاحظة التي يحصل عليها الطالب. صح

كلما كانت قيمة (E) كبيرة كانت العلامة التي تعبر عن أداء الطالب أكثر تلوثاً ولا تعطي صورة واضحة ودقيقة

عن أداء الطالب) صح

43 - هناك ثلاثة أنواع رئيسة للصدق هي صدق المحتوى وصدق المحك وصدق البناء. صح

44 - تمر عملية عمل المشروع بأربع خطوات رئيسة هي:

1- اختيار المشروع 2- وضع الخطة 3- تنفيذ المشروع 4*- تقويم المشروع صح

45 - تفريد التعليم

▪ يتوجه تفريد التعليم نحو الفرد، حيث يكون الفرد (المتعلم) محور العملية التعليمية. صح

▪ يركز تفريد التعليم على التعلم الذاتي. صح

▪ يؤكد تفريد التعليم على إتقان التعلم. صح

▪ يعطي تفريد التعليم دوراً مهماً للمعلم. صح

▪ يأخذ تفريد التعليم بعين الاعتبار الفروق الفردية بين المتعلمين، والفروق داخل المتعلم نفسه. صح

46 - أشكال تفريد التعليم

- 1- نظام التعليم الشخصي 2- التعليم المبرمج 3- التعليم باستخدام الحاسوب 4- الفيديو المتفاعل
5- نظام الإشراف السمعي 6- التعلم الموصوف للفرد 7- الحقائب التعليمية

47 - يهدف التقويم الواقعي إلى: تطوير المهارات الحياتية الحقيقية. تنمية المهارات العقلية العليا .

صح

48 - تركز إنتل على ربط نتائج التعلم لدى الطلاب بمدى ارتباطها بالتكنولوجيا. (خطأ)

49 - أكثر شيء قابل للتعديل في الحقيقة هي قالب خطة الوحدة. صح

50 - لم يقبل المنشور لان العنوان مكتوب بخط اسود مانل: خطأ.

51 - يشجع التعلم التعاوني الطالب على اتخاذ القرار. صح

52 - أشياء يصعب ويستحيل القيام بها في لواقع ولكن يمكن عمل شيء شبيهها في الصف هي المحاكاة. صح

53 - التعلم الإلكتروني يدعم مبدأ التعلم الذاتي والتعلم المستمر مدى الحياة، كما يدعم مبدأ التعلم

التعاوني صح

54 - يعتمد التعلم الإلكتروني على استخدام وسائط إلكترونية تفاعلية، منها الفيديو التفاعلي،

ومؤتمرات الفيديو صح

55 - تقييم الحقيقة التعليمية هو عملية إصدار الحكم على البرنامج التعليمي في ضوء معايير

محددة ، وأفضل هذه المعايير معيار مدى التقدم الذي أحرزه المتعلمون من حيث المهارات والمعلومات نتيجة

التعامل مع الحقيقة ، صح

56 - خطوات تصميم الحقائب التعليمية: التحليل ثم التركيب، ثم التنفيذ، ثم التقويم، وينتهي بالتطوير. صح

استراتيجيات وتقويم

1 - نشاط عقلي وفكري قائم على التجريب ومعالجة المعلومات المتعلقة بظاهرة ما بطريقة علمية من أجل

التوصل إلى تعميمات ومبادئ ونظريات. هو

1- الطريقة الاستقصائية 2- الاستقراء 3- استراتيجيات تدريس *4- الاستنتاجية

الانتقال ن الخاص إلى العام للتوصل إلى تعميمات

1- الاستنتاجية 2- الاستقراء 3- استراتيجيات تدريس 4- الطريقة الاستقصائية

2 - الطريقة التي تقوم على توكيد المفاهيم المعرفية وتنميتها والتدريب على استخدامها في مواقف تعليمية- تعليمية جديدة. ففيها يقدم المعلم المفهوم، ثم يقدم الأمثلة أو الحقائق المرتبطة به ، أو يطلب من الطلبة إجابات للتحقق من تعلم المفهوم. هي

1- الاستنتاجية 2- الاستقراء 3- الاستنتاجية 4- الطريقة الاستقصائية

توكيد المفاهيم المعرفية وتنميتها والتدريب على استخدامها في مواقف تعليمية- تعليمية جديدة

1- الطريقة الاستقصائية 2- الاستقراء 3- الاستنتاجية 4- كل ما ذكر

3 - مجموعة من الإجراءات لإدارة عملية التعليم، بحيث يندمج المتعلم بمهام تعليمية تعليمية تتناسب وحاجاته، وقدراته الخاصة، ومستوياته المعرفية والعقلية، ويهدف إلى تطويع التعلم وتكييفه

1- تفريد التعليم 2- الاستقراء 3- الاستنتاجية 4- كل ما ذكر

أي من التالية ليست من تفريد التعليم هو

1- التعلم الإلكتروني 2- مؤتمرات الفيديو 3- الصف المحوسب 4- الفيديو التفاعلي

4 - مجموعة من الأنشطة التي تشبه أنشطة الصف التقليدي, يقوم بها معلم وطلاب تفصل بينهم حواجز مكانية، ولكنهم يعملون معاً في الوقت نفسه بغض النظر عن مكان تواجدهم. حيث يتفاعل الطلاب والمعلم مع بعضهم بعضاً عن طريق الحوار عبر الإنترنت

1- الصف العادي 2- الصف المجمع 3- الصف المحوسب 4- الصف الافتراضي

5 - يستخدم في تصميمه أنشطة و مواد تعليمية تعتمد على الحاسوب، وهو- كذلك - محتوى غني بمكونات وسائط متعددة تفاعلية في صورة برمجيات على شبكة الإنترنت. وهناك أنواع عدة من المقررات الإلكترونية ، منها :

1- التعلّم الإلكتروني 2- الكتاب الإلكتروني 3- المقرر الإلكتروني 4- الصف الافتراضي

6 - يفتح كأي كتاب، ولكنه ليس مطبوعاً على ورق ويتم فتحه بطريقة مبسطة

1- التعلّم الإلكتروني 2- الكتاب الإلكتروني 3- البريد الإلكتروني 4- الكتاب المدرسي

7 - دمج الحاسب والفيديو في تقنية واحدة سميت الفيديو التفاعلي، وقد شملت عملية الدمج شريط الفيديو نفسه، حيث لعب هذا الشريط دوراً فاعلاً

1- التعلم الإلكتروني 2- مؤتمرات الفيديو 3- الصف المحوسب 4- الفيديو التفاعلي

8 - نظام حاسوبي يعنى بإدارة التعلم الإلكتروني بشقيه الفني والإداري، إذ يحتفظ بالمناهج الدراسية المحوسبة

ويزود المعلمين والطلبة بها، ويحوسب الأعمال الإدارية الروتينية التي ينفذها المعلم ومدير المدرسة

1- التعلم الإلكتروني 2- نظام فلاندرز 3- منظومة التعلم الإلكتروني 4- الفيديو التفاعلي

9 - تقويم يهتم بجوهر عملية التعلم ، ومدى امتلاك الطلبة للمهارات المنشودة بهدف مساعدتهم جميعاً على التعلم في ضوء محكات أداء مطلوبة . ويعكس إنجازات الطالب ويقيسها في مواقف حقيقية

1- التقويم الواقعي 2- نظام فلاندرز 3- منظومة التعلم الإلكتروني 4- الفيديو التفاعلي

10 - نقل صوت وصورة المتحدث أو المتحدثين عبر وسائط تكنولوجية توفر فرصاً عملية للتعلم والتعليم عن بعد دون أي اعتبار للحدود الجغرافية، فهي تساعد على تحقيق ما يسمى تعلماً إلكترونياً بطرائق فعالة، وعلى نقل معلومات ومناقشتها والتفاعل معها بسهولة وسرعة.

1- التقويم الواقعي 2- نظام فلاندرز 3- مؤتمرات الفيديو 4- الفيديو التفاعلي

11 - عملية منهجية منظمة تهدف إلى جمع وتحليل البيانات بغرض تحديد درجة تحقق الأهداف التربوية واتخاذ القرارات بشأنها من أجل معالجة جوانب القصور وتوفير النمو السليم للفرد أو الأسرة أو المدرسة من خلال إعادة تشكيل البيئة التربوية. وإذا فحصنا ما جاء في مفهوم التقويم التربوي نجده يلعب دوراً أساسياً وهاماً في العملية

1- التقويم الواقعي 2- **التقويم التربوي** 3- مؤتمرات الفيديو 4- الفيديو التفاعلي

12 - أن يظهر الطالب بوضوح أو يبرهن أو يُقدم أمثلة أو تجارب أو نتائج أو غير ذلك تُتخذ دليلاً على تحقيقه مستوى تربوياً أو هدفاً تعليمياً معيناً ، ومن الأمثلة على ذلك اختبارات إجراء تجارب مخبرية ،

1- التقويم الواقعي 2- التقويم التربوي 3- **التقويم القائم على الأداء** 4- الفيديو التفاعلي

13 وصف قصير من المعلم، ليسجل ما يفعله المتعلم، والحالة التي تمت عندها الملاحظة. مثلاً من الممكن أن يدون المعلم كيف عمل المتعلم ضمن مجموعة، حيث يدون أكثر الملاحظات أهمية حول مهارات العمل ضمن مجموعة الفريق (العمل التعاوني). **ويعتبر أهم استراتيجيه لتقييم المشروع**

1- التقويم الواقعي 2- **السجل القصصي** 3- مؤتمرات الفيديو 4- الفيديو التفاعلي

14 طريقة لاكتساب المعرف من خلال عملية البحث. يشمل التعلم الاستقصائي أمراً من اثنين: إما أن يطرح الطلاب أسئلتهم الخاصة وإما أن يجيبوا على أسئلة يطرحها المعلم. بغض النظر عن مصدر السؤال، فالتعلم الاستقصائي يتطلب أن يلعب الطلاب دوراً رئيساً في الإجابة عن السؤال المطروح. هذا يمكن أن يحصل من خلال تصميم وتنفيذ التجارب المقننة، القيام بقياسات وملاحظات وبناء واختبار النماذج المجرسة

1- التقويم الواقعي 2- السجل القصصي 3- مؤتمرات الفيديو 4- **التعلم الاستقصائي**

15 أداة الاتصال في المنظومة واستخدامها في إنشاء المراسلات بين كافة المستخدمين

ويهدف إلى إتقان مهارات استخدام البريد الإلكتروني في استقبال الرسائل الواردة والرد عليها

1- التقويم الواقعي 2- السجل القصصي 3- **البريد الإلكتروني** 4- التعلم الاستقصائي

16 مجموعة واسعة من العمليات والتطبيقات التي تعتمد على وسائط إلكترونية متنوعة في إيصال محتوى ما

سواءً أكان ذلك متزامناً أم غير متزامن، مع وجود التفاعل لتوفير بيئة تعليمية ناجحة ."

1- التقويم الواقعي 2- السجل القصصي 3- **التعلم الإلكتروني** 4- التعلم الاستقصائي

17 - أداة مساعدة تمكن المعلم والطالب وولي الأمر من الاطلاع على جدول الدروس الأسبوعي في المدرسة

حيث يقوم مربي الصف بتعبئة وتعديل هذا الجدول إما بقية المشتركين فيمكنهم الاطلاع عليه فقط.

1- التقويم الواقعي 2- جدول المواصفات 3- **الجدول الدراسي** 4- الجدول الدوري

18 - أنشطة تعليمية-تعليمية تقوم على المحادثة التي يتبعها المعلم مع طلابه حول موضوع الدرس، ويكون الدور

الأول فيها على المعلم الذي يحرص على إيصال المعلومات بطريقة الشرح، وطرح الأسئلة،

1- التقويم الواقعي 2- جدول المواصفات 3- المناقشة والحوار 4 الجدول الدوري
19 - الطريقة التي تجعل المتعلم يفكر وينتج ، أي أنها تتيح له أن يسلك سلوك العالم في البحث والتوصل إلى النتائج.
إن هذه الطريقة بنوعها (الحرّ والموجّه) تتميز بمميزات عديدة في التدريس يمكن أن يكون من أبرزها ما يلي:

1- التقويم الواقعي 2- جدول المواصفات 3- الطريقة الاستقصائية 4 الجدول الدوري
20 - محاولة مخطط لها لمساعدة شخص ما على اكتساب أو تغيير بعض المعارف أو المهارات أو الاتجاهات أو الأفكار

1- التقويم الواقعي 2- جدول المواصفات 3- عملية التدريس 4 الجدول الدوري
21 - رسم بياني أو تخطيطي يظهر المفاهيم في المادة والروابط بين المفاهيم الأساسية. ويطلب تنفيذها إما بشكل فردي أو جماعي وذلك بتقديم المفاهيم للطالب وما عليه إلا أن يرسم خطوط بينها ليوضح العلاقات، وأحيانا يطلب كتابة مقال يشرح فيه ويفسر العلاقات. وهي تسمح للتلميذ بتوليد

1- التقويم الواقعي 2- جدول المواصفات 3- الخرائط المفاهيمية 4 الجدول الدوري
22 - تقييم الفرد لنفسه، ومحاولة اكتشاف أخطائه، والعمل على إصلاحها في الوقت المناسب، ويتطلب ذلك أن تكون الأهداف التي يسعى الشخص إلى تحقيقها واضحة، وأن تتم المحاسبة في ضوءها ويمكن أن يتم هذا عن طريق تزويد الطلبة بمعايير لتقييم المهمات التي يقومون بها ، أو من خلال مساهمة الطلبة في وضع المعايير ثم تقييم عملهم، وقد يطلب المعلم من الطلبة التعبير بكلماتهم

1- التقويم الواقعي 2- التقويم الذاتي 3- الخرائط المفاهيمية 4 الجدول الدوري
23 - يقوم الطلبة بتقييم عمل زملائهم من خلال معايير موضوعة لتقييم هذا العمل، أو من خلال التقييم الحر حيث يترك الطالب حرية تقييم حل زميله باستخدام ما يراه من معايير مناسبة، وهو يعزز التفاعل بين الطلبة ويطور روح التواصل. وكلى النوعين السابقين التقييم الذاتي والزميل يؤكدان على المشاركة الفاعلة للطالب في عملية التقييم.

1- التقويم الواقعي 2- التقويم الذاتي 3- الخرائط المفاهيمية 4 تقويم الرفاق
24 - تجميع تراكمي هادف لعينات من أداء الطالب (تقارير، مقالات، تسجيلات صوتية، أو مرئية، اختبارات...) يفيد في تقديم صورة عن مدى تقدم الطالب، وكأداة حية للتواصل مع أولياء الأمور.

1- ملف إنجاز الطالب 2- التقويم الذاتي 3- الخرائط المفاهيمية 4 تقويم الرفاق
25 - في بداية التدريس يقوم المعلم بالتأكد من درجة امتلاك الطلبة للمهارات والقدرات اللازمة لبدء التدريس ، فعندما يجد المعلم أن طلبته لديهم ضعف في المتطلبات السابقة للتعلم الحالي يبادر إلى إعطائهم عمل علاجي (Remedial Work)، أو يضعهم في شعبة أو مستوى يتطلب معرفة أقل بالمتطلبات السابقة (Lower

(Prerequisites)، وكذلك يقوم المعلم بالتأكد من درجة تحقيق الطلبة للأهداف المخطط لها (**Placement**) بعمل

اختبار مستوى يغطي الأهداف التعليمية المتعلقة بالوحدة قبل البدء بالتدريس

1- **التقويم القبلي** 2- التقويم الختامي أو الإجمالي 3- التقويم التشخيصي 4 - التقويم التكويني

26 - يحدث هذا النوع من التقويم خلال التدريس وغرضه مراقبة تعلم الطلبة وتوجيه سير عملية

التدريس أثناء تشكيل المفاهيم ، وبيان هل يسير المعلم باتجاه تحقيق الأهداف التدريسية المزمع تنفيذها، أم أن هناك انحراف عن المسار، وبالتالي يستطيع أن يتخذ قراره المتعلق بالتدريس كأن يستمر فيه ، أو يعدله ويعيد تشكيله من جديد. ومن أدوات التقويم التكويني: الأسئلة الشفوية، والملاحظات غير الرسمية، والاختبارات القصيرة، والواجبات، وأوراق العمل. وتستخدم المعلومات التي يتم جمعها من خلال أدوات التقويم التكويني في تزويد المعلم والمتعلم بالتغذية الراجعة التي تساهم في تحسين أداء المعلم من خلال معرفته بنقاط القوة والضعف في تدريسه فيعمل على تعزيز نقاط القوة وتلاشي نقاط الضعف، كما تساهم في إعادة تشكيل العملية التدريسية بحيث تصبح أكثر ملائمة للمتعلم وكل ذلك يتم أثناء سير عملية التدريس وليس في نهايتها.

1- التقويم القبلي 2- التقويم الختامي أو الإجمالي 3- التقويم التشخيصي 4 - **التقويم التكويني**

التقويم الذي يستخدم أثناء التدريس ويوفر تغذية راجعة هو

1- التقويم القبلي 2- التقويم الختامي أو الإجمالي 3- التقويم التشخيصي 4 - **التقويم التكويني**

27 - يهتم هذا النوع من التقويم في تحديد مواطن القوة والضعف في تحصيل الطلبة للأهداف التعليمية ومعرفة

الأسباب التي أدت إلى ذلك ، ويمكن أن يكون قبل البدء في التدريس للحكم على مستوى أداء الطلبة ودرجة تمكنهم من المتطلبات السابقة **Prerequisite** للتعلم الحالي أو في أثناءها عندما يشعر المدرس أن هناك مشكلة تقف عائقاً أمام تقدم طلبته

1- التقويم القبلي 2- التقويم الختامي أو الإجمالي 3- **التقويم التشخيصي** 4 - التقويم التكويني

28 - يأتي هذا التقويم في نهاية عملية التدريس وعادة يتضمن اختبار نهاية الوحدة، ومنتصف الفصل،

ونهاية الفصل أو العام الدراسي ومشاريع وتعيينات مرتبطة بانتهاء وحدة دراسية كاملة أو فصلاً دراسياً..

1- التقويم القبلي 2- **التقويم الختامي أو الإجمالي** 3- التقويم التشخيصي 4 - التقويم التكويني

29 - نشاط تعليمي يواجه فيه الطالب مشكلة (مسألة أو سؤال) فيسعى إلى إيجاد حل أو حلول لها ، لذلك فإن

عليه أن يقوم بخطوات مرتبة في نسق تماثل خطوات الطريقة العلمية في البحث والتفكير، يصل من خلالها المتعلم أو (المتعلمين) إلى حل لهذه المشكلة، وتكون على شكل مبدأ أو تعميم.

1- **حل المشكلات** 2- جدول المواصفات 3- **الطريقة الاستقصائية** 4 الجدول الدوري

وتتضمن طريقة حل المشكلات جملة من الخطوات تبدأ بـ:

- 1- تحديد المشكلة 2- جمع البيانات 3- وضع الفرضيات 4- الحكم على الفرضيات
- 5- الوصول إلى حل للمشكلة 6- التعميم من النتائج
- 30- الابداع غوجيا هي :

1- طرائق تدريس 2- تربيوات 3- استراتيجيات تدريس *4- كل ما ذكر

31 - يطلب فيها إلى الطلبة جميعهم في غرفة الصف والمجموعة الدراسية الواحدة القيام بعمل واحد.

1- حل المشكلات 2- جدول المواصفات 3- الطريقة الاستقصائية 4 المشروعات الجماعية

32 - المرحلة الأخيرة من خطوات المشروع هو

1- اختيار المشروع 2- وضع الخطة 3- تنفيذ المشروع *4- تقويما المشروع

33 - قال رسول الله ﷺ وكان في يده حجار أن مثل المسلم كمثل الشجرة بما معناه وكان في الجمع

صغير فأراد أن يرد لكنه سكت لأنه اصغر رجل الجمع فقال رسول الله النخلة أو كما قال رسول الله

ﷺ

هذا النوع من التعلم هو :-

1- القدوة 2- ربط التعلم بالحياة. 3- التعلم بالاكشاف 4- بالنمذجة

34 - واحدة من التالية ليست من خص مميزات التعلم الإلكتروني وفوائده Learning Traits and Benefits-e

1. نمط من أنماط التعلم عن بعد Distance Learning، في أي وقت وفي أي مكان.
2. يساهم في تنمية تفكير المتعلم، حيث يجعله أكثر اعتماداً على نفسه وأكثر فاعلية ونشاطاً.
3. يساعد على مواجهة العديد من المشكلات التربوية التي منها مشكلة وعلى خفض تكلفة التعليم.
4. يتميز بسرعة نقل وإيصال المعلومات إلى المتعلم وتحديثها وسهولة التغذية الراجعة.
5. لا يهتم بالفروق الفردية بين المتعلمين، ويحولها من فروق في القدرات إلى فروق في الزمن.

35 - واحدة من التالية ليست من خصائص التعلم الإلكتروني e-Learning Properties

1. يوفر بيئة تعلم تفاعلية قائمة على المتعة في التعلم، وعلى مجهود المتعلم في البحث والاستقصاء والتعاون.
2. المرونة في المكان والزمان، وتوفير أمور السلامة للمتعلم.
3. يشجع على التعلم المستمر مدى الحياة بتكلفه أقل من التعلم التقليدي.
4. سهولة تحديث المادة التعليمية الإلكترونية على الشبكة العالمية للمعلومات.
5. الناحية النفسية

6. يسير فيه المتعلم وفق إمكاناته وقدراته الذاتية Pace Maker

36 - واحدة من التالية ليست من أهداف التعلم الإلكتروني e-Learning Objectives

1. إيجاد بيئة تعليمية تفاعلية بين عناصر النظام التعليمي من خلال وسائط إلكترونية .
2. إكساب المعلمين والطلاب مهارات ضرورية ولازمة للتعامل مع استخدام التكنولوجيا.
3. لا يطور الأدوار التي يقوم بها كل من الإدارة والمعلم والمتعلم في العملية التعليمية التعليمية.
4. تقديم استراتيجيات تعليمية لتناسب الفئات العمرية المختلفة كافة ؛ لمراعاة الفروق الفردية.
5. استراتيجية العصف الذهني يجب على المعلم أن

1- يطرح أسئلة صعبة 2- يطرح أسئلة سهلة. 3- يطرح أسئلة مغلقة 4- أسئلة سهلة ثم صعبة.

37 - واحدة من التالية ليست من التعلم المتمركز حول الطالب :

- 1) التعلّم الفعّال:
تسمح للطلبة أن يشنقوا البيانات ويفسروها، وأن يرصدوا المعلومات ويحللوها.
- 2) مركزية الطالب :
تسمح لهم بحرية الاختيار والاستقلالية. فبعض المتعلمين سمعيون ، وبعضهم الآخر بصريون، وآخرون يتعلمون أسرع باستخدام لوحة المفاتيح (الحاسوب) أكثر من استخدام الورقة والقلم .
- 3) نمذجة المواقف الحياتية الحقيقية و محاكاتها :
يستطيع المعلمون والمتعلمون، باستخدام البرمجيات التربوية، أن يتعرفوا مواقف حياتية بطريقة أكثر ديناميكية من التي تسمح بها الكتب التقليدية.
- 4) التعلم القائم على المصادر :
لقد أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مصدراً آخر من المصادر الجديدة لدى الطلبة والمعلمين إضافة إلى المصادر المتوفرة.

5) التعلم القائم على المناهج

38 - واحدة من التالية ليست من مبادئ العامة للتعلم التعاوني في تعلم المجموعات هي:

1- الاعتماد المتبادل الإيجابي 2 - الاعتماد المتبادل السلبي

3- المهارات الخاصة بالعلاقات بين الأشخاص وبالمجموعات الصغيرة 4- المعالجة الجمعية

5- المساعدة الفردية والمسؤولية الشخصية 6 - التفاعل المباشر المشجع :

ويمكن تقسيم المجموعات ، بشكل عام ، إلى ثلاثة أنواع :

39 - واحدة من التالية ليست من مجموعات التعلم التعاوني هو:

1. المجموعات التعليمية التعاونية الرسمية: وهي مجموعات تعلم رسمية قد تدوم من حصة صفية إلى عدة أسابيع؛ و تشكل لتحقيق أهداف تعليمية محددة.

2. المجموعات التعليمية التعاونية غير الرسمية: وهي مجموعات ذات غرض محدد قد تدوم من بضع دقائق إلى حصة صفية واحدة.

3. المجموعات التعليمية التعاونية الأساسية: وهي مجموعات طويلة الأجل وغير متجانسة وذات عضوية ثابتة.

4. المجموعات التعليمية التعاونية غير الأساسية: وهي مجموعات قصيرة الأجل متجانسة وذات عضوية غير ثابتة.

الأطر المرجعة لتفسير أداء المتعلمون

1- ا يفسر أداء الطالب في ضوء أعلى أداء يمكن أن يكون قادراً للوصول إليه، أي يفسر أداء الطالب بمقارنته بأقصى أداء يمكن أن يقوم به، فمثلاً ربما تسمع أو تقول أن هذا الطالب لو أعطى وقت أكثر لكان أداءه أفضل، أو لو أتاحت له الفرصة لتقديم الامتحان مرة ثانية لكان أداءه أفضل مما حصل عليه بكثير.

1- اختبار مرجعي النمو 2- اختبار مرجعي القدرة 3 - اختبار محكي المرجع 4 - اختبار مرجعي الجماعة

2- يقارن أداء الفرد على الاختبار بأداء زملاءه بهدف ترتيب درجات الطلبة على الاختبار بالنسبة لبعضهم البعض و تفسر علامات الطلبة في ضوء أداء المجموعة فالحكم على أداء الفرد يكون بالمقارنة مع أقرانه وان العلامات الخام التي يحصل عليها الطلبة لا معنى لها دون إرجاعها إلى المجموعة. وعادة يحدد موقع الطالب في المجموعة من خلال الرتب المنينية والدرجات المعيارية وتحولاتها الخطية، فنقول مثلاً أن أداء شذى أعلى من 90% من طلاب صفها في الرياضيات وان 80% من الطلبة كان أداءهم دون 70 وهكذا

1- اختبار مرجعي النمو 2- اختبار مرجعي القدرة 3 - اختبار محكي المرجع 4 - اختبار مرجعي الجماعة
3 -- يفسر أداء الطالب بمقارنته بأداء معين متفق عليه مسبقاً

يقارن أداء الطالب في محتوى معرف تعريف جيد بمستوى أداء معين يحدد مسبقاً بصرف النظر عن أداء زملاءه (المجموعة)، ومن الأمثلة على التفسيرات المرجعية المحك: أكملت هند شرائح العرض التقديمية الأربعة ضمن الزمن المحدد، لم تستطيع عنود استخراج معنى كلمة من القاموس، أخفقت ريم في تمثيل علامات شعبتها بيانياً على Excel إعلان مدير شركة لتعيين ثلاثة طابعين فإذا تقدم لشغل الوظيفة 12 طابع وبعد أن خضع المتقدمون لاختبار في الطباعة على Word واستخرجت علاماتهم قرر المدير عدم اختيار أي من المتقدمين لعدم كفاءتهم (أداءهم على الاختبار كان دون محك النجاح الذي وضعته الشركة).

1- اختبار مرجعي النمو 2- اختبار مرجعي القدرة 3 - اختبار محكي المرجع 4 - اختبار مرجعي الجماعة
4- يقارن أداء الطالب الحالي بأدائه السابق بعد تعرضه لعملية تعلم. إذ يتضح التقدم الذي اكتسبه الطالب في دراسته لموضوع أو مهارة ما ويستطيع المعلم قياس التحسن الذي طرأ على أداء الطالب بحساب الفرق في تحصيله الحالي وتحصيله في وقت سابق . فمثلاً إذا اجري اختبار لقياس قدرة الطلبة على استخدامات العروض التقديمية Power Point قبل البدء في البرنامج وكان أداء سوسن وحسن على الاختبار يساوي 10% و 50% على الترتيب، وفي نهاية البرنامج التدريبي جلس الطلبة لاختبار في المحتوى نفسه وكان أداء سوسن وحسن على الترتيب مساوياً 70% و 80% فأيهما كان التحسن في أداءه أفضل

1- اختبار مرجعي النمو 2- اختبار مرجعي القدرة 3 - اختبار محكي المرجع 4 - اختبار مرجعي الجماعة

دور المعلم في التعلم الإلكتروني:

يعد المعلم أحد المدخلات الرئيسية في أية عملية تعليمية ، إذ لم يعد مجرد ناقل للمعلومات من كتاب مدرسي إلى أذهان تلاميذه بل إنّ عليه العمل على مشاركتهم بإيجابية في الحصول على المعلومات، أي تقديم الخطوط العريضة للمحتوى التعليمي، وتوجيه التلميذ إلى أن يبحث عن بقية المعلومات المرتبطة بالموضوع من مصادرها المختلفة باستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة

كمرشد وموجه ومسهل للوصول إلى المعرفة المنشودة

دور المتعلم في التعلم الإلكتروني:

المتعلم لم يعد متلق للمعلومات بل تغير دوره من متلقّي إلى باحث عن امتلاك مهارات كاستخدام الحاسوب والإنترنت بما في ذلك البريد الإلكتروني. التعلم الذاتي. القدرة على التفاعل مع الآخرين إلكترونية.

دور المعلم في طريقة الاستقصاء :

يهيئ الفرصة المناسبة أمام الطلبة للتقصي والاكتشاف.و يختار النشاطات التعليمية

دور المعلم في طريقة المناقشة والحوار

يكون الدور الأول فيها على المعلم الذي يحرص على إيصال المعلومات بطريقة الشرح، وطرح الأسئلة، ومحاولة ربط المادة المتعلمة قدر الإمكان للخروج بخلاصة أو تعميم أو مبدأ للمادة المتعلمة موضوع الحوار، وتطبيقها على أمثلة منتمية في مواقف جديدة

دور المعلم في التعلم التعاوني هو

دور الموجه لا الملحق. ويشتمل على اتخاذ القرار. إعداد مهمات التعلم. التفقد والتدخل. التقييم والمعالجة:
و للمعلم بشكل عام دوران رئيسان في التعلم التعاوني:

- أن يعمل باستمرار وبثبات على جعل مفهوم العمل في مجموعات مهارة حياتية قيمة للطلبة.
- نمذجة التعلم التعاوني بالالتحاق بالمجموعة أو المجموعات عند ظهور الحاجة.

دور الطالب في العلم التعاوني: المجموعة تعمل عملا الواحد.

دور المعلم في التعلّم الإلكتروني هو

يعد المعلم أحد المدخلات الرئيسية في أية عملية تعليمية ، إذ لم يعد مجرد ناقل للمعلومات من كتاب مدرسي إلى أذهان تلاميذه بل إنّ عليه العمل على مشاركتهم بإيجابية في الحصول على المعلومات، مرشد وموجه وناصح.

دور المعلم في توظيف التكنولوجيا:

فالمعلم في النظام التربوي الجديد هو ميسر يقوم بالتوضيح حسب الحاجة إلى المعرفة، ويعتمد العصف الذهني لطلابه وتنمية روح البحث والاستقصاء لديهم

دور أولياء الأمور في توظيف التكنولوجيا:

يلعب أولياء الأمور دوراً مهماً في المعرفة ، ليتحولوا من الدور التقليدي إلى الدور الداعم ، للوصول إلى أرقى المعلومات و أسرعها

دور الحاسوب في الغرفة الصفية

عمله كناقل للمعلومات في العملية التعليمية – التعليمية



التعلم الفعال:

يسمح للطلبة أن يشتقوا البيانات ويفسروها، وأن يرصدوا المعلومات ويحللونها.

التعريف الإجرائي للتعلم الإلكتروني، هو:

مجموعة واسعة من العمليات والتطبيقات التي تعتمد على وسائط إلكترونية متنوعة في إيصال محتوى ما سواء أكان ذلك متزامناً أم غير متزامن، مع وجود التفاعل لتوفير بيئة تعليمية ناجحة ."

التعريف التقويم المعتمد على الأداء:

قيام المتعلم بتوضيح تعلمه ، من خلال توظيف مهاراته في مواقف حياتيه حقيقية ، أو مواقف تحاكي المواقف الحقيقية ، أو قيامه بعروض عملية يظهر من خلالها مدى إتقانه لما اكتسب من مهارات ، في ضوء النتائج التعليمية المراد إنجازها.

الاعتماد المتبادل الإيجابي: هو أن يعتقد الطلبة بأنهم "يغرقون معاً أو يسبحون معاً".

التفاعل المباشر المشجع: يتطلب تفاعلاً وجهاً لوجه بين الطلبة يعززون من خلاله تعلم بعضهم بعضاً ونجاحهم.

المساءلة الفردية والمسؤولية الشخصية : التي تتم بتقويم أداء كل طالب فرد وعزو النتائج إلى المجموعة والفرد.

المعالجة الجماعية: التي توجد عندما يناقش أعضاء المجموعة مدى تقدمهم نحو تحقيق أهدافهم ومدى محافظتهم على

علاقات عمل فعالة. و الغرض من المعالجة الجماعية هو توضيح وتحسين فعالية الأعضاء في إسهامهم في الجهود التعاونية لتحقيق أهداف المجموعة

التعريف الإجرائي للتقويم بالتواصل

جمع المعلومات من خلال فعاليات التواصل عن مدى التقدم الذي حققه المتعلم، وكذلك معرفة طبيعة تفكيره، وأسلوبه في حل المشكلات

تعريف الحقيقية التعليمية:

الحقيقة التعليمية نظام تعليم فردي، يحتوي على عدد من الوحدات الدراسية التي تهدف إلى تطوير مفاهيم ومهارات متعددة ومتراصة، وكل وحدة تستخدم نشاطات، ووسائط تعليمية متنوعة، موجهة نحو تحقيق أهداف سلوكية محددة، ويستطيع المتعلم أن يتفاعل معها معتمداً على سرعته في التعلم ومدى إتقانه للأهداف.

تم التحميل من احباب الاردن

www.jo1jo.com