

# وثيقة الإطار العام ونتائج التعلم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال

المركز الوطني لتطوير المناهج

2019





«على المؤسسات التعليمية أن تؤمن بما يتمتع به أبناء هذا الشعب وبناته من طاقات هائلة، وقدرات كبيرة، ومواهب متنوّعة، وتسعى لاكتشاف هذه الطاقات، وتنمية تلك القدرات، وصقل تلك المواهب، وتحفيزها إلى أقصى حدودها، عبر أحدث الأساليب التعليمية التي تشجّع على الفهم والتّفكير، لا التلقين، وتجمع بين العلم والعمل، والنظرية والتطبيق، والتحليل والتخطيط، وتفتح آفاقاً رحبة أمام أبنائها، ليتفوّقوا في كل مادة، وينبغوا في كل فن أو مهنة أو حرفة».

«إننا نتطلّع إلى أردنّ قويّ، يقدم لأبنائه خير تعليم، يؤهلهم لأن يواجهوا تحديات الحياة، لأن يقيموا أعمالاً ناجحة، وأن يمارسوا حرفاً قيّمة، وأن يُنشئوا أُسراً متألّفة، وأن يبنوا مجتمعا متماسكاً».

«... كما لا يمكن أن يتحقق ذلك، إلا بمناهج دراسية تفتح أمام أبنائنا وبناتنا أبواب التّفكير العميق والنّاقد؛ تشجعهم على طرح الأسئلة، وموازنة الآراء؛ تعلمهم أدب الاختلاف، وثقافة التّنوّع والحوار؛ تقربّ منهم أساليب التعبير، وتنمّي فيهم ملكة النظر والتدبّر والتحليل، وكذلك بمعلمين يمتلكون القدرة والمهارات التي تمكنّهم من إعداد أجيال الغد».

الورقة النقاشية السابعة لجلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين

15 نيسان 2017

## الاستراتيجية الوطنية لتنمية الموارد البشرية 2016-2025

«تساعد المنظومة الأردنية لتنمية الموارد البشرية المملكة على تحقيق أهداف التنمية المستدامة، التي تتضمن تطوير الأمة على مختلف الأصعدة الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والبيئية، وستكفل للأجيال الحالية والقادمة القدرة على تطوير القدرات والمهارات الضرورية لضمان حياة سعيدة وراغدة، إضافة إلى العمل معاً لتحقيق الطموحات، وصولاً إلى أردنٍ مزدهر، قادر على التكيف مع التغيرات والتحديات الداخلية والخارجية».

2025

# رؤية الأردن



أردنٌ مزدهر ومنيح

مواطنون منتمون ومشاركون

مجتمع آمن ومستقر

قطاع خاص فعال ونشيط ومليء بالقوة والحيوية ومنافس عالمياً

حكومة كفؤة وفاعلة

# المحتويات

الصفحة

الموضوع

7	.....	المقدمة
9	.....	1 أهمية وثيقة الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال
10	.....	2 منهجية إعداد الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال
12	.....	3 رؤية الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال ورسالته وقيمه وأهدافه
15	.....	4 مبادئ وموجهات الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال
18	.....	5 مصادر فلسفة الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال
20	.....	6 التوجّهات العالميّة لوثيقة الإطار العامّ لمنهاج رياض الأطفال
25	.....	7 معايير بناء منهاج رياض الأطفال
27	.....	8 صفات طفل الروضة وحاجاته
28	.....	9 حاجات طفل الروضة لجوانب التطور الرئيسة
30	.....	10 النتائج العامّة لجوانب التطور الرئيسة
33	.....	11 متطلبات تحقيق النتائج
35	.....	12 مؤشرات تحقيق نتائج التعلّم
40	.....	13 استراتيجيّات التعليم والتعلّم في مرحلة رياض الأطفال
		15 ملحق استرشادي ..
46		نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمنهاج رياض الأطفال للفئة العمرية "4-5 سنوات"
		16 ملحق استرشادي ..
99		نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمنهاج رياض الأطفال للفئة العمرية "5-6 سنوات"

بدأ الاهتمام بالطفولة المبكرة في الأردن منذ فترة طويلة، إذ انتشرت مؤسسات رياض الأطفال في مختلف المحافظات بمشاركة مؤسسات تربوية واجتماعية متنوعة.

وتنفيذاً للتوجهات الملكية السامية، أقرت وزارة التربية والتعليم أن تكون مرحلة رياض الأطفال مرحلة أساسية من مراحل التعليم، وأن تبدأ العام القادم بفتح صفوف روضة KG2 في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بحيث يجد كل طفل مكاناً له في هذه الروضة.

وقد قام المركز الوطني لتطوير المناهج بإعداد المواد والأدوات اللازمة لوضع الإطار العام لمنهاج مرحلة رياض الأطفال. وتضمن هذا الإطار الرؤية والرسالة والقيم والمعايير والموجهات الأساسية ضمن فلسفة متكاملة على ضوء التوجهات العالمية، والحاجات الوطنية، وحدد استراتيجيات التعليم والتعلم في مرحلة رياض الأطفال ومتطلبات تحقيق النتائج المأمولة.

وقد عكس الإطار العام المنهاج القائم على الموضوعات ضمن وحدات تعلمية متكاملة، توجه المعلمة والطفل إلى القيام بأنشطة متنوعة وفق متطلبات النمو، فليس في المنهاج حصص تقوم على المواد الدراسية مثل: العلوم أو الرياضيات أو اللغات، بل أنشطة وفعاليات تستهدف نتائج هذه المواد، إذ يمكن للنشاط أن يحوي أبعاداً متنوعة لا تقتصر على مادة دراسية واحدة.

إن المنهاج القائم على الموضوعات يستجيب لخصائص الأطفال ويوظف اللعب استراتيجية تعلم أساسية في الروضة، وقد تم التركيز على ضرورة استخدام مواد وأدوات تتناسب مع إمكانات الروضة في مختلف البيئات.

نأمل ترجمة هذا الإطار في دليل يوجه الروضة ومعلماتها نحو بناء شخصية الطفل.



# أهمية وثيقة الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال

يعدّ بناء إطار منهاج رياض الأطفال من أبرز العمليات التي يجب أن تهتم فيها أطراف العملية التربوية جميعها، كونه الأداة الرئيسة التي يمكن أن تلبي حاجات المجتمع وطموحاته في إعداد المواطن الصّالح، أي إنّهُ يعدّ بناء فاعلاً قادراً على تحقيق نتائج تعلّمية متنوّعة، بحيث تشكّل خبرة متكاملة لدى الأطفال.

ولم يقتصر الاهتمام بتشكيل إطار منهاج رياض الأطفال في بداية بنائها، بل يستمر خلال عمليات تنفيذها وتطويرها وتقييمها.

وعليه، فإنّ الإطار العام لمنهاج الطفولة يعدّ أساساً في مجال تنمية خبرات الطفل في مرحلة رياض الأطفال، كونه يشكّل قاعدة أساسية تهيئ الطفل ليكتسب الخبرات المعرفية، والجسمية، والاجتماعية، والقيمية، والجمالية، واللغوية، والرياضية، والعلمية كافة، والتي تعدّ أساساً لتعلّمه عند دخوله المدرسة، فضلاً عن أنّها الأساس الذي يشكّل منطلقاً لأصول وقواعد إعداد المواطن الصّالح وإرسائها.

وقد جاء بناء الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال مراعيّاً القيم الديمقراطية التي تقوم على الحرّية، والتدريب على العمل الجماعي، والتعاون، والتفكير العلمي، والذكاءات المتعدّدة، والفروق الفردية بين المتعلّمين، والاعتراف بالفروقات في القدرات العقلية والاستعدادات الفطرية، وتقديم تعليم متميز لهم، بما ينمّي شخصية الطفل الانفعالية، والاجتماعية، و(العقلية - المعرفية)، والجسمية.

# منهجية إعداد الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال

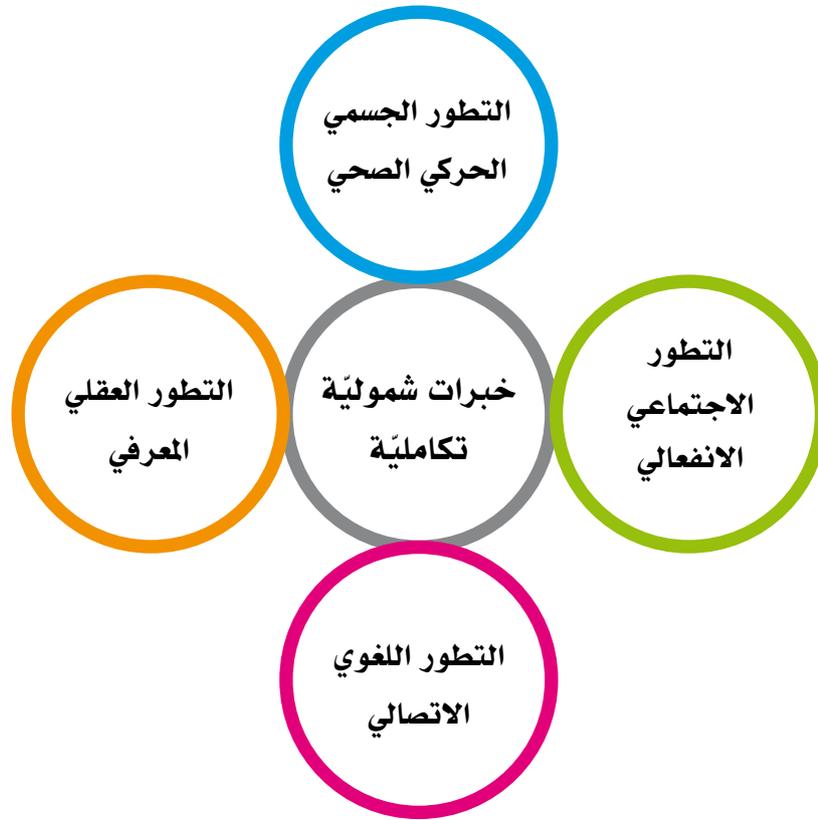
تتمثل المنهجية الرئيسة لبناء الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال بالتركيز على مساعدة الطفل على التطور الشامل المتكامل في جوانب تطوره العقلية والانفعالية والاجتماعية والجسمية كافة، إذ إن كل جانب يؤثر في بقية الجوانب الأخرى ويتأثر بها، لا سيما وأن حياة الطفل وحدة واحدة، وفكرته عن العالم المحيط به وحدة أيضاً، فإذا ما ذهب إلى الروضة انفصلت هذه الوحدة، وانقسمت إلى مواد مختلفة، وأنشطة منفصلة. والطفل قبل حضوره إلى المدرسة كائن يتطور ويتعلم عن طريق اللعب والنشاط، بحيث يكتسب خبراته بوصفها وحدة واحدة، ولذلك لا يدرك مغزى التقسيم المصطنع للخبرة إلى خبرات تعلمية منفصلة.

ويستند التوجه التربوي في بناء الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال إلى مبدأ تكامل الخبرة، التي تشير إلى أن الخبرة التربوية كلّ متكامل، لا تتجزأ، فالطبيعة الإنسانية تقتضي أن تُكتسب الخبرات بصورة متكاملة. وفي ظل النظريات التربوية المعرفية والنداءات العالمية التي تؤشر إلى أن الطفل ينظر إلى الأشياء نظرة تكاملية غير مجزأة، فقد توصلت منظمة اليونسكو بالعديد من المؤتمرات والحلقات الدراسية التي عقدتها إلى توصية مفادها ضرورة تكامل الخبرات التعليمية في مرحلة الطفولة المبكرة.

وقد انطلقت الخبرة التكاملية في بناء الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال من حاجات الأطفال ودوافعهم النفسية أكثر من الحاجات المعرفية المبنية على الأساس المعرفي، فالخبرة المتكاملة تُشعر الأطفال بجدواها بما يشكّلونه من معارف ترتبط بحياتهم وحاجاتهم، الأمر الذي ينعكس إيجاباً في بناء وتفعيل مفاهيمهم الخاصة بالبحث والاكتشاف والتقصّي والاستقصاء، والتوصّل إلى نتائج تدفعهم إلى العمل من جديد، عوضاً عن كون معلمة الروضة مصدرًا للخبرات والمعارف.

واشتمل الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال على تنمية خبرات تربية الطفل بالتركيز على مجالات التطور الرئيسة (الانفعالي، والاجتماعي، والعقلي، والمعرفي، واللغوي، والجسمي) بصورة شاملة،

ومنظمة تنظيمًا دقيقًا، للتخلص من الحواجز المتأتمية من تجزئة الخبرات التعلمية، ويمكن تمثيل مجالات التطور الرئيسة في الشكل (1) أدناه:



الشكل (1): منهجية إعداد الإطار العام

# رؤية الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال ورسالته وقيمه وأهدافه

تتمثل رؤية منهاج رياض الأطفال ورسالته وأهدافه وقيمه بالآتي:

منهاج يوفر متطلبات التطور المتكامل للأطفال، واللازمة لبناء شخصية الطفل وتحسين قدرته على التكيف في المجتمع.

**الرؤية**

تطوير مواد تعليمية وأنشطة عملية تنمي المهارات الحياتية اللازمة لطفل الروضة، بما يمكنه من النمو السليم، وحبّ التعلّم، وإدارة الذات نحو الاستقلال وتحمل المسؤولية، والنموّ الصحيّ والمعرفي والاجتماعي والانفعالي.

**الرسالة**



## قيم منهاج رياض الأطفال

يستند منهاج رياض الأطفال إلى القيم الآتية:

- **الإيمان بالله ورسله وكتبه كافة:** تُعنى هذه القيمة بتوفير خبرات تعليمية إيمانية، وروحية للطفل من حيث الإيمان بالله وكتبه ورسله، واحترام الأديان الأخرى.
- **الحب واللطف والحنان:** تعد هذه القيم الأساس الذي يوفر قبول الطفل لبيئة الروضة، وإحساسه بالأمن والرضا.
- **الاستقلال:** تعنى هذه القيمة بالسماح للطفل بممارسة استقلاليتها، من خلال القيام ببعض المهام بشكل مستقل.
- **الحرية:** توفر للطفل ضماناً قوياً لإثبات الذات والتعبير عنها وعن مشاعره، وحرية الاتصال والحركة، والمحاولة والخطأ والتجريب.
- **الوعي بالذات والثقة بالنفس:** تشير هذه القيمة إلى تمكين الطفل من حيث نقاط قوته وميوله وقدراته وإمكاناته.
- **الاعتزاز بالهوية:** تتحدد هوية الطفل بكونه إنساناً له هويته الوطنية التي يشترك فيها الأطفال الأردنيين جميعهم، إضافة إلى هويته القوميّة.
- **الإبداع وتقدير الجمال:** تهتم هذه القيمة بمفاهيم التناسق والانسجام والتكامل ورفع الذوق الجمالي وتقديره، سواء في الطبيعة، أم عن طريق ممارسة الفنون المختلفة وتذوقها.
- **تحمل المسؤولية:** تُعنى هذه القيمة بتنمية الإحساس بأن يصبح الطفل مسؤولاً عما يفعل، وأن يواجه ما يترتب على سلوكياته وتصرفاته؛ لذلك يجب أن يُشجع الطفل على تقبل نتائج سلوكياته الإيجابية من خلال تعزيره، وتجنب نتائج سلوكياته السلبية عن طريق معالجتها.
- **المشاركة:** تُعنى هذه القيمة بإعطاء الفرصة للأطفال كي يكونوا شركاء في تخطيط أنشطتهم، واختيار ما يناسبهم منها، والمشاركة في الفعاليات والأنشطة المختلفة.
- **التعاون:** تُعنى هذه القيمة بتشجيع الأطفال على التعاون وإبراز أهميته لإنجاز الأعمال المختلفة كمجتمع تعلّمي متكامل.

- **الاحترام:** تُعنى هذه القيمة بزرع مبدأ الاحترام لدى الأطفال تجاه أنفسهم ومن حولهم، بالإضافة لاحترام بيئتهم ومجتمعهم. ويمكن تمثيل منظومة القيم الواردة أعلاه، والتي يسعى منهاج رياض الأطفال إلى تعزيزها لديهم، بالشكل (2) أدناه:



الشكل (2): قيم الإطار العامّ لمنهاج رياض الأطفال.

# مبادئ وموجهات الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال



يعتمد هذا الإطار على المبادئ والموجهات الآتية:

1. **المرونة:** وتعني قدرة المنهاج على مواكبة الحداثة والتغيرات التي قد تحدث في بيئة الروضة ضمن أنشطتها، والاستجابة للمتغيرات المختلفة التي قد تحدث مستقبلاً، والتجاوب مع حاجات الأطفال وأساليب تعلمهم على اختلافها.
2. **التكامل:** يؤثر المنهاج على تغطية المجالات النمائية لدى الأطفال كافة، بحيث يتحقق لديهم التطور المتكامل، والمبدأ ألا يطغى نشاط أو مجال نهائي ما على سائر المجالات الأخرى، لا سيما وأن المنهاج يسعى لبناء طفل متكامل التطور عقلياً وجسدياً واجتماعياً وانفعالياً.

3. **التشاركية:** أي إشراك الأطفال في اختيار النشاطات والأشياء والألعاب التي يفضلونها، والتركيز على اشتراكهم في عمليات التخطيط والتنفيذ، بما يسمح لهم بالتعبير الكامل عن قدراتهم.
4. **التفاعلية واللعب:** يُعد تصميم منهاج قائم على الحركة واللعب هدفاً ووسيلة لتطور الشخصية، ومعرفة المواهب والإبداعات، عن طريق الأنشطة التعليمية التي تعزز وتوظف الحواس المختلفة وترتكز على توظيف حاسة اللمس بوصفها أكثر الحواس التي تساعد على عملية التعلم في هذه المرحلة العمرية، بالإضافة لتعزيز التعاون والعمل الجماعي لتعميق عملية التعلم. ولتعزيز التفاعلية لا بدّ للمنهاج أن يكون قائماً على التفكير بالملاحظة والاكتشاف والبحث والتجريب والتحليل والاستنتاج للمعارف وتبادلها واستخدامها بالأنشطة العملية المتنوعة.
5. **التمايز:** أي قدرة المنهاج على احترام وتقدير جميع الأطفال، دون أي تمييز بينهم، لتحقيق العدل والمساواة بينهم، وفي الوقت نفسه احترام الاختلافات بينهم.
6. **مراعاة النوع الاجتماعي:** أي قدرة المنهاج والأنشطة على تلبية احتياجات جميع الأطفال والابتعاد عن التنميط في أي من الممارسات الصفية.
7. **إشراك أولياء الأمور:** أي دعوة أولياء الأمور للمشاركة في جميع أنشطة الروضة، فالمنهاج الفعّال يبنى على مشاركة حقيقية مع أولياء الأمور، لما لها من أهمية في تعزيز تلبية حاجات الأطفال وأولياء الأمور والمجتمع.
8. **تمكين الأطفال:** أي قدرة المنهاج على توفير فرص للأطفال للمشاركة بأنشطة مختلفة، وتأمّل مواقف فردية وجماعية، بالإضافة إلى تعزيز قدرتهم على التعبير عما يريدون واختيار الأنشطة حسب ميولهم واهتماماتهم والتعبير عن مشاعرهم الخاصة تجاه هذه الخبرات، مما يساهم في توفير فرص للكشف عن مواهب الأطفال وتنميتها وتشجيعها وإبرازها، بما ينعكس إيجاباً على شخصيتهم في الروضة.
9. **العيش في عالم متغيّر:** أي إنّ المنهاج يجب أن يساهم بإعداد الأطفال وفقاً لاحتياجات ومتطلبات القرن الحادي والعشرين عن طريق تطوير مجموعة من المهارات، كمهارات التعلم والابتكار، والثقافة المعلوماتية، والإعلامية، والتكنولوجية، ومهارات الحياة والعمل.
10. **الانطلاق من البيئة المحليّة نحو العالميّة:** أي إنّ المنهاج يقوم على توفير الفرص التعليمية القادرة على تمكين الأطفال من معرفة واقعهم وبيئتهم، وسائر البيئات الأخرى، وصولاً لبيئات عالمية لها قيمها وسلوكاتها المختلفة، وذلك تحقيقاً لمبدأ التعلم من البيئة وعنّها ولأجل الحفاظ عليها.

11. **مهارات العصر:** يعدّ المنهاج من مهارات العصر، أو ما يسمّى مهارات القرن الحادي والعشرين بالتركيز على مهارات الإبداع والابتكار.

12. **التعليم الدّامج:** أي إنّ المنهاج يلبيّ مختلف حاجات الأطفال، بمن فيهم ذوو الحاجات الخاصة من ذوي الإعاقة والتأخر النمائي. كما يسهم في حفز الأطفال جميعهم على تقبّل هذه الفئة.

13. **التربية القائمة على المواطنة العالميّة:** وتعني قدرة المنهاج على إعداد مواطن عالمي مزود بقيم التسامح، والتعاطف، والنزاهة، والتفاهم المتبادل، وتحمل المسؤولية، منتم إلى مجتمع أوسع يتخطى الحدود الوطنية، ليتعرّف القاسم المشترك بين البشر، ويتغذى من أوجه الترابط بين المستويين المحلي والعالمي، والمستويين الوطني والدولي.



الشكل (3): موجّهات الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال.

# مصادر فلسفة الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال



تستند فلسفة الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال إلى المصادر الآتية:

1. **قانون التربية والتعليم رقم 3 لسنة 1994**، الذي يصنف المؤسسات التعليمية من حيث مراحلها إلى عدة أنواع من بينها: مرحلة رياض الأطفال ومدتها سنتان على الأكثر، بهدف توفير منهاج ملائم قادر على تحقيق التربية المتكاملة والمتوازنة، بحيث تشمل جوانب شخصية الطفل كافة، مما ينعكس إيجاباً على مساعدة الطفل على تكوين الصحة السليمة، وتنمية علاقاته الاجتماعية، وتعزيز اتجاهاته الإيجابية.
2. **الورقة النقاشية السابعة لجلالة الملك عبد الله الثاني بن الحسين**: والتي تؤكد على أن الثروة البشرية -وهي أعلى ما يمتلك الأردن من ثروات- قادرة على صنع التغيير المنشود؛ إذا نالت التعليم الحديث الوافي؛ مما يجعلنا نستثمر في هذه الثروة بكل قوة ومسؤولية، فلا استثمار يدر من العوائد كما يدر استثمار التعليم، وهذا يتطلب أن تؤمن المؤسسات التعليمية بما يتمتع به أبناء الشعب الأردني من طاقات هائلة ومواهب متنوعة، الأمر الذي يستدعي اكتشاف هذه المؤسسات لهذه

الطاقات وتنميتها والعمل على صقلها عبر أحدث الأساليب التعليمية التي تشجع على الفهم والتفكير بعيداً عن التلقين.

3. **الاهتمام الرسمي برياض الأطفال**، وذلك كما ورد في توجهات الدولة الرسمية في المملكة الأردنية الهاشمية، حيث تمثلت هذه التوجهات برؤية الأردن للتربية والتعليم 2025، واستراتيجية تنمية الموارد البشرية 2016-2025، وخطط وزارة التربية والتعليم، وأولويات الحكومة الأردنية برفع نسبة الالتحاق بالروضة 70% لتصل إلى الاستيعاب الكامل.

4. **نظريات التعلّم**، وبشكل خاص النظرية البنائية، التي تؤكد على دور الأنشطة والتجربة في مساعدة الطفل على فهم المعرفة، وبنائها واكتسابها، وتوظيفها في السياقات الحياتية المتنوعة عبر تفاعلات الطفل الذاتية مع خبرات التعلّم المختلفة، واحتساب التعلّم عملية داخلية يقوم من خلالها الطفل بتنظيم المعلومات، وتكوين المعرفة وتذويتها.

5. **معايير الهيئة الوطنية الأمريكية للطفولة المبكرة (NAEYC)** التي ركزت على بناء المنهاج بما يحقق الأمن النفسي للطفل، ومتعة التعلّم، والتعلّم المتبادل، والتعلّم التفاعلي والمهارات الأساسية في التفكير وحل المشكلات، وتوفير متطلبات التطور الجسمي والانفعالي والاجتماعي مع مراعاة احترام الطفل وذكائه.

6. **الاتجاهات العالمية الحديثة في تنظيم رياض الأطفال**، وتشمل ما يأتي:

- الاتجاه البنائي الذي يركز على حاجات الطفل، ويعتبر رياض الأطفال مكاناً يهيء لتطور الطفل، ومرحلة مستقلة ليس هدفها إعداده للمدرسة، بل توفير متطلبات تطوره اجتماعياً وعقلياً وجسدياً وانفعالياً، من خلال مشاركته في العملية التعليمية/ التعلّمية باستخدام الكلمات والحركات والرسومات والموسيقى وألعاب الظل والدراما وغيرها، كما يركز على أن الطفل يبني المعرفة بصورة نشطة متأثراً ببيئته المحيطة، وأن لكل طفل طريقته الخاصة في التعلّم واكتساب المعرفة، وينادي بربط العملية التعليمية/ التعلّمية بحاجات الطفل ومشاعره وخبراته ليتمكن من اكتساب المعارف والاتجاهات والمهارات والقيم اللازمة لتحقيق استقلالته في التعلّم والقدرة على حل المشكلات.

- الاتجاه الشمولي التكاملي الذي يستند إلى ركيزتين أساسيتين هما حقوق الطفل وعلم نفس التطور، ونعني بالشمولي أن لكل طفل حاجات خاصة متنوّعة تشمل جوانب التطور كافة التي تتداخل فيما بينها وتؤثر على بعضها، أمّا التكاملي، فهو السعي نحو توفير خدمات متكاملة لطبيعة الطفل الشمولية.

# التوجهات العالمية في التفعيل البناء لوثيقة الإطار العام لمناهج تربية الأطفال



تُعد عملية بناء إطار منهاج رياض الأطفال من أبرز الاهتمامات العالمية التي تسعى مؤسسات التعليم إلى تبنيها منطلقاً لإقامة عمليات التواصل بين مختلف الأطراف ذات الاهتمام بتنمية خبرات الطفولة. وجاء بناء إطار منهاج رياض الأطفال ليتواءم مع حاجاتهم الأولية واهتماماتهم وميولهم، بحيث يشكل أساساً في تنشئتهم بشكل سوي، ما يجعل أولياء الأمور يلمسون أثرها في حياتهم، مما

يساعدهم في حل ما يواجههم من مشكلات. ومن هنا يستند تنفيذ إطار منهاج رياض الأطفال إلى الموجهات العالمية الآتية:

## أولاً توفير بيئات تعلم محفزة

يتعلق توفير بيئات التعلم المحفزة بقدرة معلّمة الروضة على توثيق العلاقة بين الطفل والبيئة الطبيعية المحيطة، بإتاحة الفرص الكاملة له للتعامل مع الأشياء بشكل مباشر. وتتّصف هذه البيئات بأنّها مكان يتحرّك فيه الأطفال بكلّ حرّية، بحيث يكون دور المعلّمة تنظيم أركان البيئة التعلّمية التي تعدّ حافزاً مشجّعاً للأطفال على اكتساب مهارة الاكتشاف، وحب الاستطلاع، وحل المشكلات من خلال التعاون، والتفاعل مع بقية الأطفال في الروضة، والمناظرة والمحادثة القائمة على المتعة والمرح واللعب، ضمن مجموعات صغيرة. ويقوم الأطفال بممارسة الأنشطة الحياتية مثل الإنبات والزراعة، واقتناء خامات بيئية متنوّعة، فضلاً عن ممارستهم الرسم والتلوين لما هو موجود في البيئة بإشراف المعلمة.

## ثانياً توفير فرص التعلم الفردي

يؤكد هذا التوجه على دور البيئة الطبيعية في تعلّم الطفل كونه فرداً مستقلاً وتزويده بفرص الاستكشاف والتعلّم الذاتي، أي إنّ دور معلّمة رياض الأطفال يكمن في مساعدة الأطفال على تطوير قدراتهم الإبداعية، والقدرة على حل المشكلات، وتنمية التفكير الناقد، وإدارة الوقت من خلال التعلّم في البيئة. ولا بدّ للمعلمة من التركيز على حرية الطفل واستقلالته ضمن إطار معين، واحترام تطوره النفسي، الأمر الذي يستلزم أن تقوم بالتركيز على توفير الوسائل الحسية التي يقوم الطفل فيها بتنمية مهارات التعلّم الذاتي والابتكار والاكتشاف، وفرص عادلة في الغرفة الصقيّة بما فيها دمج الأطفال ذوي الإعاقة.

## ثالثاً الخبرة التكاملية

يستند هذا التوجه إلى الاهتمام بتعلّم الخبرات بشكل متكامل، بعيداً عن تعلّم الموضوعات المعرفية بصورة انفرادية، وذلك في ظل حاجات وخصائص الأطفال النائية. ويسعى منهج الخبرة المتكاملة إلى إتاحة الفرص لجميع الأطفال لتحقيق ذواتهم وتنمية قدراتهم واستعداداتهم وتكوين صورة إيجابية عن أنفسهم. ومن هنا فإن التركيز في تنمية شخصية الأطفال وصقلها يشمل جوانب قدراتهم النائية كافة لتحقيق التطور المتكامل لهم، بدءاً بتنمية مهاراتهم العقلية في تنمية الخيال، وحب الاستطلاع، والرغبة في التواصل مع الآخرين، وحسن التصرف في المواقف المختلفة.

## رابعًا التفاعل الاجتماعي

يستند هذا التوجه إلى النظرية البنائية الاجتماعية، التي تقول: إنّ تربية الأطفال يجب أن تتم في ظل التفاعل مع الآخرين، كأولياء أمورهم، والهيئتين التدريسية والإدارية في مرحلة رياض الأطفال، ضمن بيئة اجتماعية تركز على الاحترام والتقدير والصداقة وتبادل المشاعر. ويستلزم التفاعل الاجتماعي تنمية المهارات الاجتماعية التي تساعد الطفل على العيش ضمن جماعة مثل: التعاون، والانتماء، والتعاطف مع الآخرين. وبالرغم من أهمية التفاعل الاجتماعي في بيئات رياض الأطفال، فمن الضروري تنمية قدراتهم الذاتية بالتركيز على إنماء روح التعلّم الذاتي، والإبداع الفردي، والمبادرة الذاتية، وحل المشكلات.

## خامسًا توظيف الفنون لدى الأطفال

يعد استخدام الفنون وأشكالها كلغة رمزية من الإجراءات التعليمية التعلّمية التي يمكن أن تسهم في تمكين الأطفال من التعبير عما ينجزونه من أنشطة ومشاريع. ويدعو هذا التوجه الطفل إلى دمج الرسوم والتمثيل والدراما والمسرح لتكون بمنزلة الوسائل التي تسهم في تطوير الجوانب الاجتماعية واللغوية والإدراكية لديه.

## سادسًا الاعتماد على التعلّم بالمشاريع طويلة وقصيرة الأمد

يتيح هذا المنهج للطفل الفرصة الجيدة للتواصل الاجتماعي مع أقرانه، وتوزيع الأدوار والمهارات القيادية وغيرها من المهارات الاجتماعية للحياة العامّة. ويركّز هذا التوجه على متابعة اهتمامات الأطفال وميولهم وإيجاد إجابات لتساؤلاتهم ذات الصلة بواقع الحياة المجتمعية. ومن هنا، فإن المشروع يجب أن يكون ملبيًا لرغبات الطفل وأن يضيف شيئًا جديدًا إن أمكن إلى بنيته المعرفية؛ لذا لا بدّ أن تكون معلمة الروضة خير مساعد للأطفال في اتخاذ القرارات وإبداء الآراء، أو التعبير عن مشاريعهم سواء الفردية منها أم الجماعية. كذلك يحتاج منهج التعلّم بالمشروع تحقيق التعاون الوثيق بين الأسرة والروضة من أجل تنمية شخصية الطفل، علمًا بأن إنجاز الطفل لمشروعه قد يستغرق أسبوعًا أو شهرًا أو فصلًا دراسيًا كاملاً.

## سابعًا التعلّم القائم على الحركة

يستند هذا المنهج إلى أن التعلّم نشاط ذهني يسهم في تطوير مهارات التفكير المختلفة لدى الطفل، بالتركيز على ممارسة النشاط الحركي في أماكن اللعب في الهواء الطلق، والأكل والتنفس، وبذلك يستخدم الأطفال مهاراتهم الحركية الصغرى والكبرى على حد سواء في عملية التعلّم، حيث يقفزون،

ويلعبون، ويتدحرجون ويزحفون ويركضون، فضلاً عن أنهم يمارسون مختلف الأنشطة الحركية التي تعدّ مكتملة للنشاط الاجتماعي والذهني، الأمر الذي يسهم في تمكين المعلّمة من الكشف عن الصعوبات التي يواجهها الأطفال، باعتبار أن الطفل كيان مترابط، يؤثر كل جزء فيه بالآخر، بحيث تتمكن من تدارك المشكلات وفهمها في وقت مبكر والبحث عن حلول لها.

## ثامناً الوسائل المتعدّدة والمثيرة للحواس

يعد هذا المدخل من أبرز مداخل التعلّم، التي تسعى إلى تعزيز تفاعل الطفل المباشر وغير المباشر مع الأدوات، من خلال التعلّم بالاكتشاف لبناء المفاهيم وملاحظة الحياة من حوله، وتحفيز قدراته المختلفة، ورعاية تطوره الحسيّ رعاية مزدوجة تتمثل في تربية حواسّه، وتدريبه على الملاحظة المنظمة، وتنويع خبراته الفردية حتى يكتسب خبرة متكاملة تعمل على تنمية شخصيته وتطورها وتكاملها.

## تاسعاً التقييم من أجل التعلّم

يعد التقييم من أجل التعلّم من أحدث التوجهات المعاصرة في تقييم الأطفال، ويتم في بيئات رياض الأطفال من أجل تشخيص الحاجات الفردية لهم، والتخطيط لتعلّمهم، وتزويدهم بتغذية راجعة يستطيعون استخدامها لتحسين جودة تعلّمهم، وتقديم معلومات مستمرة حول تعلّمهم، بحيث تساعد المعلم على توجيه التدريس في هذه البيئات.

## عاشرًا التوثيق وملف الإنجاز

يُعدّ هذا التوجه منطلقاً ليتعلّم الأطفال بشغف وفضول ومتعة وثقة، من خلال تفكيرهم بما أنجزوه من أعمال، تصاحبها صور لهم وهم يعملون، مع ضرورة الاحتفاظ بالأسئلة التي يطرحونها، والتعليقات التي يقدمونها. بمعنى أن لكل طفل ملفاً يحتوي على ما تم جمعه من خامات ومقتنيات إلى جانب جميع إنجازاته من أنشطة وغيرها، موثقة بالصور والفيديوهات، فضلاً عما تكتبه المعلّمة من ملاحظات تكشف عن تقدمهم، وما يحتاجونه من دعم وتشجيع، أو تقوية في بعض المهارات.

## حادي عشر التعلّم القائم على أبحاث تطوّر الدماغ

يعتمد التعلّم وفق التوجهات البحثية المعاصرة على العملية التي يتطوّر بها الدماغ، إذ إن تطوّر الدماغ يعتمد على طبيعة البيئة التي يعيشها الطفل، والمعارف والمهارات التي يكتسبها عبر الخبرات

الحياتية التي يمر بها، لا سيّما وأنّ الطفل يولد ولديه الاستعداد للتعلّم. وتتطوّر الشبكات والشجيرات العصبية كلّما كانت البيئة ثريّة، وعليه، فإنّ تفاعل الطفل مع بيئته بالطريقة المناسبة والأمنة تجعل مواقف التعلّم أكثر سهولة ومرونة وعمقاً، ومن المهمّ التركيز على متطلّبات تطوّر الدماغ مثل: الحركة والأمن والتفاعل وتوفير الوقت الكافي وتقديم التغذية الراجعة.

## ثاني عشر التعلّم من البيئة الطبيعية

يشجع التعلّم من البيئة الطبيعية الأطفال على الاستكشاف الذاتي الموجّه. وتعدّ التفاعلات الإيجابية مع البيئة الطبيعية جزءاً مهماً من التطوّر الشامل، إذ يتيح التقاطع والترابط بين الحياة والطبيعة الفرصة للأطفال للتفاعل خارج الغرفة الصفّية، ويطوّر إحساسهم بالاحترام والاهتمام بالبيئة الطبيعية عن طريق الاستكشاف والمرح، ما يعزّز الرغبة بالتعلّم ونوع الحياة، واستكشاف العلاقات مع الكائنات الحية الأخرى وغير الحية، بحيث تصبح لديهم القدرة على مراقبة التغيّرات في بيئتهم وملاحظتها والاستجابة لها.

## ثالث عشر الشراكة الوالدية مع رياض الأطفال

تعدّ الأسرة المؤسسة الإجتماعية الأولى التي يتعامل معها الطفل، وهي البيئة الثقافية التي يكتسب منها الطفل قيمه ولغته، وأولى خبراته الأكاديمية، فدور الأسرة في تربية طفل الروضة بصفة خاصة لا نظير له بين المؤسسات التربوية الأخرى؛ لما لها من أثر في تشكيل شخصية الطفل وبناء ثقته بنفسه، ومن هذا المنطلق تعدّ مشاركة الوالدين في العملية التعليمية من أهمّ الدعائم التي يقوم عليها التخطيط في رياض الأطفال، والذي يسهم بدوره في توثيق العلاقات الإجتماعية بين القائمين على العمل في رياض الأطفال وبين أسر الأطفال من أجل تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية التعلّمية والإجتماعية لرياض الأطفال نظراً لارتباطه الكبير بما تنجزه الأسرة في السنوات الأولى وما تقدمه للطفل.

# معايير بناء منهاج رياض الأطفال

يسعى بناء منهاج رياض الأطفال إلى توفير متعة التعلّم والشغف إلى المعرفة، وتوفير متطلبات التطور الشامل والمتكامل لإشباع حاجات الطفل، باعتناء مجموعة من المعايير التي يمكن تمثيلها بالشكل (4) أدناه:



الشكل (4): معايير الإطار العام لمنهاج رياض الأطفال.

يستند منهاج رياض الأطفال إلى المعايير الآتية:

- 1 - معيار **الحدّثة**: ويقوم على تقديم المعارف والتوجيهات والمتطلبات، والاستراتيجيات العالمية والمحلية الحديثة، شاملاً التكنولوجيا وبرامج التعليم الحديثة.
- 2 - معيار **التطور الشامل**: ويركز على تقديم خبرات تعلّمية شاملة تراعي جوانب التطور الجسمي والعقلي والاجتماعي والانفعالي، وفق الحاجات النفسية للأطفال.

- 3 - معيار تكامل الخبرة: ويراعي تقديم مواقف وخبرات تعلّمية يتفاعل معها الطفل بصورة كلية غير مجزأة.
- 4 - معيار المرونة والحريّة: ويراعي الاهتمام بتقديم برنامج يومي يسمح للأطفال باللعب، والانتقال والتعبير الحر وغير ذلك.
- 5 - معيار التعلّم الذاتي: ويركز على تقديم مواقف يستطيع الأطفال بها الاكتشاف والتجريب والتأمل والتعلّم فرادى أو مع أقرانهم.
- 6 - معيار النشاط المتنوّع: ويركز على تقديم مواقف تعليمية تعلّمية متنوّعة داخل بيئة الروضة وخارجها، مع التركيز على الزيارات الميدانية، والتعلّم عبر مواقف فردية وزوجية وجماعية.
- 7 - معيار التعلّم المتمايز: ويركز على تقديم استراتيجيات تعلّم تراعي تنوع حاجات الأطفال، وقدراتهم وذكاءاتهم واهتماماتهم من خلال الأساليب الملائمة.
- 8 - معيار اللعب: ويركز على تقديم فرص متنوّعة لممارسة مختلف الألعاب الحركية والفكرية والاجتماعية وغيرها، وتحقيق المتعة وبهجة التعلّم، وقضاء الوقت بمرح وشغف يؤدي إلى الاكتشاف والتجريب.
- 9 - معيار التعلّم المبني على المفاهيم: وتكمن أهمية هذا المعيار في تحقيق تعلّم ذي معنى مبني على إنشاء الروابط لتعلّم أكثر استدامة، يطور الطفل به فهمه الخاص للعالم من حوله.
- 10 - معيار المهارات: ويرتكز على المهارات الأساسية متعددة التخصصات: كمهارات الإدارة الذاتية والبحثية والتواصلية والاجتماعية، ومهارات التفكير التي يطورها الطفل في التعلّم التكاملي الشمولي من خلال المواد المختلفة.
- 11 - معيار التغذية الراجعة: ويقوم على أساس تقديم تدخلات مستمرة تسهم في تعديل مسار تعلّم الأطفال، بحيث تكون التغذية وصدفة فورية لا مؤجلة، وينطلق هذا المعيار من منحى التقييم لأجل تحسين التعلّم وليس مجرد تقييم التعلّم.
- 12 - معيار التقييم: ويراعي تقييم التعلّم، والتعليم، وتقييم النشاط والمنهاج ضرورة لإعداد ملف فردي لمتابعة تطور الأطفال، وتقييمه بناء على معايير التطور الشامل، والاعتماد على التقييم البنائي المستمر للخبرات التعلّمية ولبرنامج الروضة، فضلاً عن مشاركة أولياء الأمور والمختصين في التقييم، واستناد هذه العملية إلى الملاحظة المستمرة، والتوثيق، والسجلات اللازمة، بالإضافة إلى أدوات موثوقة للكشف المبكر.

## صفات طفل الروضة وحاجاته

التطبيقات	الصفات
استخدام وسائل: كالكصص، والتأمل، ومسرح الدمى، والدراما، والعمل على توجيه الأطفال المستمر للربط بين السبب والنتيجة.	الفضول والخيال وشغف المعرفة التي تدفع الأطفال إلى حب الاستطلاع دون أخذ المخاطر بعين الاعتبار.
بناء النشاطات الحسية المختلفة التي توظف في عملية التعلم.	التجريب واستخدام الحواس النامية المختلفة.
تقديم أنشطة تتطلب استخدام المهارات الحركية الكبيرة والدقيقة بشكل مدروس ومستمر.	تطور المهارات الحركية الكبيرة بشكل أسرع من المهارات الحركية الدقيقة.
تشجيع الأطفال على تعرف مشاعرهم، ومشاعر الآخرين والتعبير عنها بأسلوب مناسب	التعبير عن المشاعر بطريقة مطلقة وغير موجهة.
توجيه سلوك الأطفال باستمرار لتعلم تأجيل الإشباع الفوري لمتطلباتهم.	رغبة الطفل في تلبية حاجاته بشكل فوري، وعدم القدرة على الصبر والانتظار.
وجود إرشادات واضحة عن الخطة اليومية، والالتزام بها وتحضير الأطفال للانتقال بين النشاطات بطريقة سلسلة.	العمل ضمن روتين واضح وخطة يومية.
تقديم التشجيع الدائم، وتأمين بيئة محبة ومتقبلة وموجهة بعيداً عن النقد والتوبيخ.	الحاجة للدعم والمساندة.
تخطيط تحقيق التتجات من خلال اللعب والحركة.	الحركة واللعب.
إعطاء الإرشادات بشكل واضح ومبسط، بطرق بصرية وسمعية وإبداعية مختلفة.	التفاعل مع الخبرات المحسوسة.
تقديم نشاطات تعلمية مناسبة من حيث التنوع والمدة الزمنية.	القدرة على التركيز لمدة قصيرة.

# حاجات طفل الروضة لجوانب التطور الرئيسية

يجب أن يراعي منهاج رياض الأطفال حاجاتهم الأساسية، ويمكن توضيح هذه الحاجات على النحو:

## أولاً الحاجات الانفعالية والاجتماعية، ومن أبرزها:

- الحاجة إلى الحب والشعور بالانتماء: ويعتمد إشباع هذه الحاجة على الأسرة والروضة وبيئة كل منهما، ويؤدي إلى تطور سليم متوافق، وصحة نفسية جيدة، حيث يتجنب الطفل مظاهر القلق والاضطراب والحرمان العاطفي. وترتبط أيضاً بالحاجة إلى الأمن العاطفي الذي يوفر ثقة بالنفس وبالبيئة، مما يساعد على التطور السليم.
- الحاجة إلى التقدير والنجاح والإنجاز: أي حاجة الطفل إلى القبول والتقدير والاهتمام، وتشجيع ما يقوم به من سلوكيات إيجابية، ما يعزز قدرته على الانتماء لجماعة أو أسرة تعترف بإنجازاته وتحتفل بها.
- حاجة الأطفال إلى الحرية والاستقلال والتوجيه المستمر، أو الرغبة بالعمل باستقلالية وحرية، والتجريب والاكتشاف لما يدور حولهم، ويعمل على تنمية إحساسهم بالمسؤولية عما يقومون به، كما يحتاج الأطفال إلى توجيهات وقواعد تعرّفهم بأنماط السلوك السليم، تمهيداً لبناء ضميرهم الأخلاقي، والتزامهم بقيم أخلاقية وسلوكية إيجابية.
- الحاجة لفهم المشاعر: ويحتاج الأطفال أن يتعرّفوا إلى مشاعرهم الشخصية ومشاعر الآخرين، والتعبير عنها، والتعاطف معها.
- الحاجة للتواصل وبناء العلاقات: يحتاج الأطفال في هذه المرحلة إلى تطوير مهارات التواصل اللفظية وغير اللفظية اللازمة لتطوير علاقاتهم مع أقرانهم والكبار.

## ثانياً الحاجات العقلية

وتتضمن هذه الحاجات التطور العقلي والمعرفي واللغوي، ومن أبرزها:

- التفكير والبحث والاكتشاف: يحتاج الأطفال إلى اكتشاف العالم بالتجربة والخبرات المباشرة، وتطوير مهارات التفكير والبحث والتجريب؛ لئلا نكونوا من بناء مخزون معرفي بالتفاعل المباشر مع البيئة المحيطة.

- **حب الاستطلاع:** يرغب الأطفال في البحث عمّا حولهم لاكتشاف طبيعة العلاقات، وأسباب الأشياء، وعوامل ظهورها واختفائها، والقوانين التي تحكمها، من خلال العمل الفردي أو الجماعي.
- **اكتساب اللغة:** تعد اللغة أساس التواصل الأكثر أهمية للطفل، فهي الرابط بين تطوره العقلي والاجتماعي والانفعالي، ومن خلالها أيضاً تتم عمليات التفكير والتخيل، وزيادة المعارف، وبناء العلاقات، وتقبل التوجيهات، والقدرة على التعبير السليم.
- **المعرفة:** ترتبط حاجة الطفل للمعرفة بقدرته على الحركة، واستخدام اللغة، والعلاقات الاجتماعية، حيث تشكل المعرفة أساس التطور العقلي، كما تسهم في تطوير التطور الجسدي والاجتماعي، وتوفير الرضا الذاتي، وتزيد من ثقة الطفل بنفسه. ومن هنا، تحتاج تلبية حاجة الطفل للمعرفة إلى توفير متطلبات الوصول إلى الحقائق وإنتاج المعرفة وتبادلها واستخدامها.

## ثالثاً حاجات النمو الجسدي، وترتبط هذه الحاجات بما يأتي:

- **الحاجة إلى الحركة:** يمتلك الطفل طاقة كبيرة، ولذلك لا يستطيع البقاء جالساً أكثر من بضع دقائق، لذلك يجب أن يوفر المنهاج أنشطة حركية دورية، إضافة إلى السماح بحرية الحركة في بيئة آمنة.
- **الحاجة إلى الغذاء:** تتطلب تلبية هذه الحاجة توفير فترات لتناول الطعام في أثناء يوم الروضة، حيث يتطلب التطور الجسدي للأطفال توفير وجبة غذائية أو أكثر. ويستغل المنهاج هذه الحاجة لتوجيه الأسرة والأطفال إلى الوجبات الصحية السليمة.
- **الحاجة إلى الراحة:** ولتلبية هذه الحاجة، يجب أن يشمل منهاج رياض الأطفال على فترات للعمل وأخرى للراحة؛ فالتطور الجسدي السليم يحتاج إلى الراحة والنوم.

# النتائج العامّة

## لجوانب التطوّر الرئيسية

لا يقتصر تطور الطفل على جانب واحد من جوانب شخصيته، بل يشمل جميع الجوانب العقلية والجسدية والانفعالية والاجتماعية للتطور، وهذا يتطلب من واضعي المناهج الأخذ بعين الاعتبار تحديد الأهداف والمحتويات ومراعاة الشمول والتكامل؛ فمثلاً: تسهم الألعاب الرياضية الجماعية في تطور علاقات الأطفال الاجتماعية، وتؤثر في تطورهم الانفعالي، كما تؤثر في تطورهم العقلي فترفع من قدرتهم على التعلّم.

وقد تم عرض جوانب التطور هنا بشكل منفصل لغايات التنظيم فقط، إذ يتطلب تفعيلها ضمن المنهاج الدمج فيما بينها.

جوانب التطوّر	النتائج العامّة: يتوقّع أن يكون الطفل قادراً على:
أولاً: التطور الانفعالي	<ul style="list-style-type: none"><li>• التحدث عن مشاعره، ومشاعر الآخرين.</li><li>• تحديد أسماء بعض المشاعر المناسبة لفتته العمرية (الفخر، الخجل).</li><li>• التعبير عن المشاعر، والمشاركة بطرق مختلفة كالمحادثة، والكتابة، والرسم، والدراما، والموسيقى، وغيرها.</li><li>• الحديث عن النفس، وعن القدرات بشكل إيجابي.</li><li>• إظهار قدرة على التفريق بين المشاعر والسلوك.</li><li>• تعديل السلوك ليتناسب مع المواقف الجديدة والمختلفة.</li><li>• ضبط الانفعالات عند حل المشكلات.</li><li>• إدراك أثر التصرفات على مشاعر الآخرين.</li><li>• إدراك أن الأشخاص لديهم مشاعر مختلفة حول موضوع معين.</li><li>• وصف مشاعر الآخرين؛ بناء على تعابير الوجه أو حركة الجسم.</li><li>• التعبير عما يجب وما لا يجب وتبرير ذلك.</li><li>• تحمل تأخير إشباع متطلباته الثانوية لوقت قصير.</li><li>• الاهتمام بمصالحه ومصالح الآخرين.</li></ul>

## ثانيًا: التطور الاجتماعي

- الوعي الذاتي ومعرفة الهوية.
- تكوين العلاقات والتواصل مع الأصدقاء.
- تجريب نشاطات مختلفة.
- اختيار المواد والموارد التي يحتاجها لنشاط معين.
- تنمية الثقة للتحدث مع مجموعة مألوفة من الناس؛ للتعبير عن الآراء.
- طلب المساعدة عند الحاجة.
- احترام الآخرين والمحافظة على الدور في اللعب والحديث.
- التحدث عن التصرفات المقبولة وغير المقبولة، ومعرفة تبعاتها.
- اللعب الجماعي ومشاركة الآخرين، واحترام قواعد اللعب.
- تكوين علاقات إيجابية مع الكبار والتعاون معهم.
- التعاطف مع الآخرين.
- العمل ضمن مجموعة وفهم نظامها.
- المحافظة على الممتلكات الشخصية والعامة.
- الانتماء للروضة والصف.
- إظهار الوعي بحدود مساحته الشخصية.
- إظهار كفاية ذاتية واستقلالية ملائمة لعمره.
- استخدام مهارات حل المشكلات الاجتماعية مع الآخرين.
- تحمّل أدوار ومسؤوليات متعددة في صفه.
- إدراك أن لدى الآخرين صفات وخصائص، وأفكارًا ومشاعر مختلفة.
- احترام قواعد العمل في فريق.

## رابعًا: التطور المعرفي العقلي

- ملاحظة الأشياء من حوله، واكتشافها عن طريق الحواس المختلفة.
- الاستماع بتركيز، وربط المحتوى بما حوله.
- ملاحظة الأحداث التي تحصل حوله، وإدراك نظامها (دائمًا، أحيانًا، أبدًا).
- طرح الأسئلة للاستفسار والفهم.
- تحليل المواقف المختلفة التي تواجهه باستخدام المنطق.
- الإجابة عن أسئلة: كيف؟، لماذا؟، ماذا بعد؟ ماذا لو؟

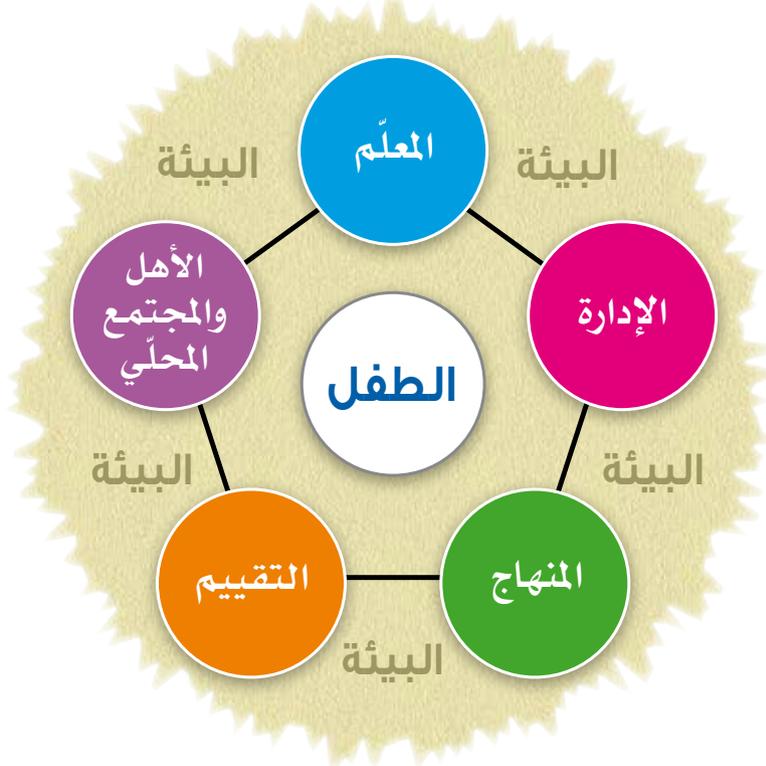
- إدراك العلاقات بين الأشياء، وتتبع الأسباب والنتائج.
- تصنيف الأشياء ضمن معايير محددة.
- جمع المعلومات عن الأشياء المثيرة للاهتمام ومشاركتها مع الآخرين.
- حل المشكلات عن طريق تقديم المقترحات المختلفة.
- وضع الفرضيات المختلفة للمواقف الحياتية.
- فهم حس الفكاهة وتطبيق ذلك في الحياة اليومية.
- تأليف القصص من خلال الرواية واللعب الدرامي.
- استخدام الخيال في المواقف الحياتية المختلفة.
- استخدام خبراته ومعارفه في قراءة الصور والمواقف التي يراها.
- تنفيذ مهام تتطلب أكثر من خطوة.
- تمييز الحروف والأرقام.

#### رابعاً: التطور الجسمي

- التحرك واللعب مع أصدقائه بطرق مختلفة.
- التوازن والتحكم والتآزر البصري الحركي للمهارات الحركية الكبيرة والدقيقة.
- إظهار وعي وثقة بالجسم، أو بالقدرات الحركية.
- تنسيق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.
- التعامل مع الأدوات والبيئة المحيطة بثقة، مراعيًا السلامة العامة.
- اتباع العادات السليمة المرتبطة بالصحة والتغذية والتمارين البدنية، والنوم والمحافظة على الصحة والسلامة.
- تطوير المعارف المتعلقة بالسلامة العامة، وتجنب مصادر الأذى والخطر.
- العناية بالنظافة الشخصية والحاجات: كاللبس، واستخدام الحمام، وتنظيف الأسنان.
- تمييز أنواع الأغذية، والاهتمام بالأغذية الصحيّة.

## متطلبات تحقيق النتائج

يعتمد تحقيق نتائج التعلّم لمنهاج رياض الأطفال على العديد من العناصر المشتركة التي تتفاعل فيما بينها لضمان أرقى مستويات التطور المتكامل لدى طفل الروضة. ويمكن تلخيص هذه العناصر بالشكل (5) أدناه:



الشكل (5): متطلبات تحقيق النتائج التعليمية لمنهاج رياض الأطفال

يُظهر الشكل أعلاه عناصر العملية التعليمية/ التعلّمية التي يُعد الطفل محورها الرئيس؛ فالمعلم وأولياء الأمور والإدارة والبيئة الصفية يعملون معًا من خلال العلاقات الإيجابية لإنجاح هذه العملية، حيث ترى الأطراف كافة الطفل شخصًا فريدًا ومشاركًا فاعلًا في العملية التعليمية/ التعلّمية يكون فيها مستقلاً، ومرناً، وقادرًا وواثقًا، ومستمر التعلّم ضمن بيئة اجتماعية انفعالية داعمة، وممكنة تفاعلية مرنة غنية، ومثيرة وآمنة، قائمة على التعلّم من خلال اللعب، تستجيب لخبرات الأطفال واحتياجاتهم الفردية وتساعد على الانتقال من البيت إلى المدرسة. وتشتمل متطلبات تحقيق النتائج على ما يأتي:

1. منهاج رياض الأطفال: ويتصف بأنه منهاج تفاعلي يوفر متعة التعلّم، والشغف إلى المعرفة ومتطلبات

التطور الشامل المتكامل لإشباع حاجات الأطفال.

2. **إدارة الروضة:** وتتسم إدارة الروضة الناجحة بحب العمل مع الأطفال، وامتلاك اتجاهات إيجابية في التعامل معهم وأسرههم، والاهتمام بتنمية المعلمات مهنيًا وعلميًّا، وتوفير جميع الأدوات والمواد التي تساعد المعلمات في تحقيق النتاجات، وبناء علاقات إيجابية وشراكات داعمة مع أولياء الأمور والمجتمع.

3. **معلمة الروضة:** وهي قائدة محبة للعملية التعليمية/ التعلمية، قادرة على توفير متطلبات تطور أطفال الروضة الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية، مع احترام تفاوت سرعة تطورهم عن طريق تخطيط وتقديم الأنشطة المتمايزة، وفق اهتماماتهم واحتياجاتهم، بحيث تملك قدرة عالية على التواصل الإيجابي والفعال، وتهتم بالتعلم المستمر، والاطلاع على البحوث الجديدة والاتجاهات الحديثة في الروضة.

4. **بيئة الروضة:** وتتصف بكونها بيئة تعليمية/ تعلمية آمنة، وغنية ومثيرة للتعلم، وبيئة اجتماعية انفعالية داعمة تساعد الطفل على الانتقال من البيت إلى المدرسة، وبيئة تفاعلية ذات مواصفات معيارية لأفضل البيئات داخل الصف وخارجه، وتوفر نشاطات متنوعة لتحقيق النتاجات التعلمية.

5. **تقييم التعلم في الروضة:** لا بدّ أن يراعي تقييم تعلم الأطفال في الروضة إعداد ملف متابعة تطورهم، وتقييمهم بناء على معايير التطور الشامل، والاعتماد على التقييم البنائي المستمر للخبرات التعلمية ولبرنامج الروضة، فضلًا عن مشاركة أولياء الأمور والمختصين في عملية التقييم التي تستند إلى الملاحظة المستمرة، والتوثيق، والسجلات اللازمة، وأدوات موثوقة للكشف المبكر.

6. **شراكة الأهالي والمجتمع المحلي:** ويقصد بشراكة أولياء الأمور إقامة علاقة تشاركية بين الروضة ومقدمي الرعاية، بقصد تكامل الجهود وتواصلها لتربية الطفل بما يتوافق مع المنظومة المجتمعية، ويسهم في إبراز دور الأسرة وتفعيلها شريكًا أساسيًا في تربية الأطفال، لاسيما وأن تربيتهم تتم في تواصل تام وهادف بالتعاون مع أولياء أمورهم.

# مؤشرات تحقيق نتائج التعلم

يتناول هذا الجزء تحليلاً لبعض متطلبات تحقيق النتائج، من خلال تحديد المؤشرات الخاصة بكل متطلب، وذلك على النحو الآتي:

## أولاً مؤشرات منهاج رياض الأطفال

تقاس منهاج رياض الأطفال عن طريق المؤشرات الآتية:

المعايير	مؤشرات الأداء
طبيعة المنهاج	<ul style="list-style-type: none"><li>• مخطّط ومنهجي ومنظم ومتدرّج.</li><li>• شامل ومتكامل.</li><li>• مبنيّ على أسس علمية مدروسة من ذوي الاختصاص.</li><li>• خاضع للمراجعة الدورية.</li><li>• متسلسل بشكل أفقي ورأسي.</li><li>• مرن يسمح للمعلمة بالتخطيط للتعلم حسب الموارد والاحتياجات.</li><li>• إعطاء الأولوية للعمق.</li><li>• منمّ للمفاهيم، ومطور للمهارات، ومعزز للقيم.</li><li>• مبنيّ على المحاور.</li></ul>
متعة التعلم	<ul style="list-style-type: none"><li>• تقديم أنشطة تفاعلية.</li><li>• مساعدة الأطفال في البناء على المعارف والخبرات السابقة.</li><li>• توفير وقت كافٍ للعب.</li></ul>
متطلبات التطور	<ul style="list-style-type: none"><li>• وضع الطفل أمام مشكلات يستطيع مواجهتها.</li><li>• تشجيع الطفل على الحركة.</li><li>• الاهتمام بعلاقات الطفل الاجتماعية.</li><li>• تقديم المعارف الضرورية.</li><li>• توفير مواقف تعزز النضج الانفعالي.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• توفير مواقف متعددة لتطوير مهارات التواصل.</li> <li>• دمج الأنشطة وفرص التعلّم، إضافة لأوقات الراحة وتناول الطعام.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• توفير أنشطة لإثبات الذات.</li> <li>• إشباع الحاجة إلى المعرفة.</li> <li>• تقديم أنشطة وألعاب متنوّعة تلبي حاجات الطفل.</li> <li>• تقديم استراتيجيات متميزة وفق ذكاءات الأطفال.</li> </ul>	حاجات الطفل

## ثانيًا مؤشرات أداء معلمة الروضة

يُقاس أداء معلمة الروضة وإنجازها من خلال المؤشرات أدناه، إذ يجب أن تكون قادرة على ما يأتي:

المعايير	مؤشرات الأداء
تخطيط عملية التعلّم	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استمرار العمل ضمن الإطار العام لفلسفة الروضة.</li> <li>• توفير متطلبات تطور أطفال الروضة الجسمية، والعقلية والانفعالية والاجتماعية.</li> <li>• احترام تفاوت سرعة تطور الأطفال، وتقديم الأنشطة المتميزة وفق اهتماماتهم.</li> <li>• تخطيط أنشطة هادفة وربطها بحاجاتهم، وميولهم لتحقيق نتائج التعلّم.</li> <li>• تخطيط عملية التعلّم وفق رؤية مستقبلية.</li> </ul>
تنفيذ عملية التعلّم	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تيسير العملية التعليمية/ التعلّمية داخل الغرفة الصفية.</li> <li>• الإشراف على عدة أنشطة في الوقت الواحد، وتقديم الدعم لكل من يحتاجه.</li> <li>• التعامل مع مشكلات الأطفال وحاجاتهم، وتقديم الإرشادات والحلول المناسبة.</li> <li>• استخدام وسائل التكنولوجيا والبرامج التعليمية الحديثة.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• إعداد ملف نام لكل طفل يشمل مظاهر تطوره المختلفة، بالتعاون مع ذوي العلاقة وخاصة أولياء الأمور.</li> <li>• توظيف أدوات واستراتيجيات تقييم متنوّعة، تلبّي معايير التطور الشامل في تقييم تعلّم الطفل.</li> <li>• إعداد التقارير الدورية عن تقدم طفل الروضة.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>تقييم تعلّم الأطفال وتطوّرهم</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعامل مع أولياء أمور الأطفال وإشراكهم، والعمل والتواصل معهم لصالح الأطفال.</li> <li>• تلبية متطلبات الإدارة والتواصل الفعال والمستمر والعمل بمهنية.</li> <li>• العمل ضمن فريق.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>التواصل</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إظهار الشغف والحب للعمل مع الأطفال.</li> <li>• التعلّم المستمر، والاطلاع على البحوث الجديدة والاتجاهات الحديثة في الروضة.</li> <li>• تفعيل استراتيجيات مختلفة للتعامل مع الأطفال حسب احتياجاتهم.</li> <li>• الاتزان الانفعالي والاجتماعي.</li> <li>• تمثيل قدوة للأطفال في سلوكهم، ومظهرهم ونظافتهم.</li> <li>• احترام الحقوق ونقل الدور الأساسي داخل الغرفة الصفية إلى المتعلّمين خلق محيط يتميز بالإيجابية والديمقراطية.</li> <li>• الاهتمام بالثقافات، وإظهار العناصر الإنسانية المشتركة.</li> <li>• الإيمان بالمساواة والعدل، وعدم التمييز من ناحية النوع الاجتماعي والعرق والدين.</li> <li>• وجود قناعة بأن كل طفل متميز يأتي بمعرفة معينة ليكتشف ويتساءل ويتحدى.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>الكفايات الشخصية</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الحرص على مواصلة التعلّم مدى الحياة.</li> <li>• الحرص على تطور الأداء المهني باستمرار عن طريق الاشتراك في برامج التنمية المهنية، ومجتمع تبادل الخبرات.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>التطوّر المهني للمعلّمة</b></p>

تُقاس فاعلية أداء بيئة الروضة وإنجازها من خلال انتشار ثقافة روضة حديثة تلبي متطلبات تطوّر الدماغ، وفق المؤشرات الآتية:

المعايير	مؤشرات الأداء
البيئة المادية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السماح بحرية الحركة.</li> <li>• توفير قواعد السلامة والأمن.</li> <li>• توفير مساحة للعمل الفردي والعمل ضمن المجموعات.</li> <li>• توفير مصادر متعددة ومحفزة للتعلّم، توظف الحواس جميعها في الموقف التعليمي.</li> <li>• تقديم محتوى تعليمي تعلّمي يرتبط بحاجات الأطفال.</li> <li>• توفير مصادر لممارسة الهوايات.</li> <li>• توفير فرص العمل الفردي وضمن المجموعات.</li> </ul>
البيئة غير المادية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تعزيز السلوكيات الإيجابية.</li> <li>• توفير أمن نفسي ومعنوي للأطفال.</li> <li>• تشجيع العلاقات بين الأطفال.</li> <li>• تحفيز التفكير والإبداع.</li> <li>• توفير فرص التواصل مع أولياء الأمور بطرق مختلفة.</li> <li>• حفز العلاقات الإيجابية بين الأطفال والمعلمين، وأولياء الأمور، والإدارة.</li> <li>• السماح للطفل بالمبادرة في عملية تعلّمه.</li> <li>• تنظيم قواعد وتوجيهات واضحة للسلوك.</li> <li>• توزيع الوقت وتنظيمه بشكل هادف.</li> <li>• احترام اختلافات الأطفال، وأنماطهم والتعامل معهم على أساسها.</li> </ul>

يمكن قياس مؤشرات أداء إدارة الروضة بما يأتي:

المعايير	مؤشرات الأداء
التطوير	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء استراتيجيات التطوير، والعمل على تطبيقها ضمن الإطار العام.</li> <li>• متابعة الأمور الإدارية لجميع الأطراف.</li> <li>• المبادرة للتعلّم باستمرار.</li> <li>• الاهتمام بتشكيل مجتمعات تعلّم مهنية لتبادل المعرفة مع الآخرين.</li> <li>• تأمل الممارسات بالتقييم الدوري المستمر.</li> </ul>
البيئة التعلّمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إيجاد بيئة إيجابية بقيادة داعمة.</li> <li>• تهيئة بيئة صحية آمنة.</li> <li>• توفير المصادر والموارد لبيئة تفاعلية مثرية.</li> </ul>
العمل مع الأطفال	<ul style="list-style-type: none"> <li>• حب العمل مع الأطفال.</li> <li>• فهم حاجات تطور الأطفال وتعلّمهم.</li> <li>• إتقان مهارات التعامل والتواصل مع الأطفال.</li> </ul>
العمل مع المعلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>• احترام المعلمات والثقة بإمكاناتهن.</li> <li>• التواصل مع المعلمات، وإشراكهن في صنع قرارات الروضة.</li> <li>• التخطيط لتطوير المعلمات.</li> <li>• مساندة ودعم المعلمات في العملية التعليمية.</li> </ul>
العمل مع أولياء الأمور	<ul style="list-style-type: none"> <li>• احترام دور أولياء الأمور، وإشراكهم في العملية التعلّمية.</li> <li>• إتقان مهارات التواصل مع أولياء الأمور، والتواصل معهم بشكل دوري ومستمر.</li> </ul>
التواصل مع المجتمع	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إقامة علاقات مع المجتمع المحلي.</li> <li>• الاستفادة من خبرات المجتمع المحلي.</li> <li>• توعية المجتمع المحلي ببعض القضايا.</li> </ul>

# استراتيجية التعليم والتعلم في مرحلة رياض الأطفال

## المنهاج القائم على الموضوعات Thematic Curriculum

يُنظّم التعلّم في المنهاج القائم على الموضوعات ضمن وحدات تعلّميّة يألفها الأطفال ويمتلكون خلفية سابقة حولها. ويُمثّل موضوع الوحدة السياق الذي تُنظّم في إطاره عمليات التعلّم، وتُستهدف بها النتائج التطورية الشمولية. وينهمك الأطفال في أنشطة وفعاليات تعلّم شموليّة وتكامليّة تسهم في تحقيق نتائج التعلّم، والتطور ضمن سياق واقعي. وعليه، فلا حصة لتعلّم الرياضيات أو العلوم، ولا درس للغة العربيّة، بل أنشطة وفعاليات تعلّميّة تستهدف نتائج تعلّميّة رياضية جنبًا إلى جنب مع النتائج اللغويّة والاجتماعيّة، والانفعاليّة والجسميّة وغيرها، كما هو موضح في المثال أدناه:



## مسوغات تبني المنهاج القائم على الموضوعات

يحقق التعلّم ضمن المنهاج القائم على الموضوعات شروط التعلّم، وركائزه وآلياته التي نصّ عليها كل من الإطار العام للمناهج الأردنية، والإطار الخاص لمنهاج رياض الأطفال. وفيما يأتي توضيح لآلية الاستجابة هذه:

1 - يُسهم التعلّم ضمن موضوعات Themes في مراعاة شرط التكامل Integration إذ يتم استهداف نتائج التعلّم بطريقة يربط بعضها بعضاً. ويتيح هذا المنهاج أمام الأطفال فرصة تحقيق نتائج التعلّم الأكاديمي ضمن سياقات حياتية واقعية يألّفونها ويعرفونها. وكما أشار كل من بياجيه وفيغوتسكي وبرونر، فإن التعلّم في عقول الأطفال لا يحدث في أطر منعزلة: الرياضيات وحدها، والعلوم وحدها، واللغة وحدها، لكنه يحدث في إطار تكاملي عبر التفاعل مع البيئة من جهة، ومن خلال تفاعل الأطفال مع الراشدين وفيما بينهم من جهة أخرى. وينسجم المنهاج القائم على الموضوعات مع نتائج البحث العلمي حول طريقة عمل الدماغ التي أكدت على أن الدماغ يعمل وحدة مترابطة، لا في جزر منعزلة. ويسهم المنهاج القائم على الوحدات في استهداف مجالات التعلّم النوعي كما هو موضح في الشكل أدناه:



2 - يستجيب التعلّم ضمن المنهاج القائم على الموضوعات؛ لشرط الانطلاق مما يعرفه الأطفال والبناء عليه. فمن الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار موضوع وحدة التعلّم، أن يكون واقعياً ومرتبّطاً بحياة الأطفال (التعلّم وفقاً للنظرية البنائيّة الاجتماعيّة). مثلاً، يمكن بناء وحدات تعلّميّة حول

موضوعات واقعية حياتية من مثل: (الأزهار، الطيور، الماء، أسرتي، فصل الشتاء، حيوانات المزرعة، النباتات، وسائل المواصلات، الحاسوب، وغيرها). ويسهم المنهاج القائم على الموضوعات في تعزيز التعلّم القائم على الفهم. من ناحية أخرى، فإن التعلّم في سياق حياتي واقعي يحسن فرص انتقال أثر التعلّم، كما يقوي الاحتفاظ ويقلل فرص النسيان.

3 - تتم الاستجابة في المنهاج القائم على الموضوعات للحاجة إلى تحقيق التوازن في استهداف النتائج التطورية الشمولية (في المجالات الاجتماعية، والانفعالية، واللغوية، والمعرفية، والعقلية، والجسمية الحركية).

4 - يُفسح بناء الوحدات التعلّمية بطريقة الموضوعات الفرصة للتخطيط لأنشطة تعلّمية متنوّعة تستجيب للفروق الفردية بين الأطفال بمعناها الشمولي. بمعنى أن هذه الطريقة في بناء المنهاج تساعد في تحقيق شرط التمايز، وهو شرط رئيس في التعلّم عمومًا، وفي تعلّم أطفال الروضة بشكل خاص. وعليه، يتوقّع من المنهاج القائم على الموضوعات أن يراعي الفروق الفردية في مستويات تطور الأطفال، وخبراتهم السابقة، وميولهم واهتماماتهم، وأنماط تعلّمهم المفضلة، وذكائهم المتعددة، وخصوصياتهم الثقافية، وغيرها.

5 - يتمتع المنهاج المبني ضمن وحدات قائمة على الموضوعات بدرجة عالية من المرونة، تفسح المجال أمام المعلمات لاعتبار الظروف الخاصة التي يعملن فيها، مثل: حجم المجموعة الصفية، وظروف البيئة الماديّة، وخصائص المجتمع المحلي، وغيرها من العوامل المؤثرة. ويمكن عند التخطيط لأنشطة التعلّم وفعالّياته اقتراح بدائل مختلفة لمستلزمات الأنشطة وآليات تنفيذها.

6 - تُبنى أنشطة المنهاج القائم على الموضوعات بطريقة تستجيب لخصائص الأطفال الذين يتعلمون بشكل أفضل بالعمل، والانهاك النشط في التعلّم وعبر توظيفٍ مكثّفٍ للحواس.

7 - تتيح أنشطة المنهاج القائم على الموضوعات فرصة تطوير شراكة فاعلة مع أسر الأطفال، ودمجهم ضمن عمليات تخطيط التعلّم وتنفيذه وتقويمه.

8 - يسمح المنهاج القائم على الموضوعات بتوظيف اللعب في التعلّم. و"يتعلّم الأطفال باللعب ما لا يمكن لأحد تعليمهم إياه"، حيث يُعدّ اللعب الوسيط الأفضل لتعلّم أطفال مرحلة ما قبل المدرسة؛ ذلك أنه ممتع ومدفوع ذاتيًا، ويسهم في تحقيق نتائج تطور شموليّة ضمن سياقات طبيعية غير متكلفة.

9 - يُمكن المنهاج القائم على الموضوعات من اعتبار مبادئ الممارسة الملائمة تطورياً. وتنقسم هذه المبادئ ضمن ثلاثة محاور رئيسية هي: الملاءمة الفردية، والملاءمة العمرية، والملاءمة الثقافية.

10 - يُتيح المنهاج القائم على الموضوعات فرصة التخطيط لأنشطة وفعاليات تعلّم، وفق الإمكانيات الماديّة للروضات الأردنيّة. ولا يحتاج تنفيذ المنهاج إلى أدوات ومواد محدّدة سلفاً كما هو الحال في منهاج منتسوري على سبيل المثال.

### مخرجات التأليف المتوقعة في المنهاج القائم على الموضوعات

1 - **دليل الوحدات التعلّميّة:** وهو دليل للمعلّمة يوجه ممارسات المعلّمة في التخطيط لتعلّم الأطفال، وتنفيذ الأنشطة والفعاليّات التعلّميّة، وتقويم تعلّم الأطفال وتطورهم. ويأتي الدليل ضمن وحدات تعلّميّة يتمحور كل منها حول موضوع معيّن. ويتوقّع أن تشمل كل وحدة تعلّميّة العناصر الآتية:  
أ - المقدمة.

ب - الإطار المعرفي للوحدة.

ج - شبكة المفاهيم المتضمنة في الوحدة.

د - قائمة التناجات التعلّميّة والتطوريّة العامة والخاصة للوحدة.

هـ - قائمة مستلزمات تنفيذ الوحدة.

و - تخطيط الوحدة الدراسيّة والجدول الزمني لتنفيذها.

ز - الأنشطة والخبرات والفعاليّات التعلّميّة للوحدة موزّعة على أيام تنفيذها وفقاً للبرنامج اليومي.

ح - النشرات الإخبارية الموجهة للأهل.

ط - مؤشرات أداء تعلّم الأطفال وتطورهم.

2 - **دليل المعلمة لتنفيذ البرنامج اليومي:** وهو دليل إجرائي يشرح للمعلّمة فعاليّات البرنامج اليومي المعتمد، ويقدم إرشادات عمليّة حول آليّة التخطيط لها، وتنفيذها وإدارتها وتقويمها.

3 - **دليل تقويم تعلّم أطفال الروضة وتطورهم:** وهو دليل إجرائي يشرح أساليب التقويم الواقعي والبنائي، ويتضمن أدوات تقويم مصاحبة لكل وحدة، وأدوات تقويم عامة.

4 - **كُرّاس أنشطة الطالب/ التطور الحسي - الحركي والتعبير الفني:** ويشمل مهام حركيّة متنوّعة مثل التلوين والرسم الحر، والرسم الموجه والتوصيل بين الخطوط والقص، واللصق وغيرها.

ويستخدم الأطفال أقلام التلوين، وأقلام الرصاص، والألوان المائية، وفراشي الرسم، والمقصات والصمغ، وغيرها من الأدوات والمواد.

5 - **كُرّاس أنشطة الطالب / المهارات الكتابية باللغة العربية**، ويشمل: مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة تبدأ برسم الخطوط، وتنتهي بكتابة الحروف العربية.

6 - **كُرّاس أنشطة الطالب / المهارات الكتابية باللغة الإنجليزية**، ويشمل: مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة تبدأ برسم الخطوط، وتنتهي بكتابة الحروف الإنجليزية.

7 - **كُرّاس أنشطة الطالب / الرياضيات والعلوم**، ويتضمن: مهام بسيطة ترتبط بالمفاهيم والعمليات العلمية والرياضيات التي يستهدفها المنهاج. ففي مجال العلوم قد يلوّن الطفل الصور التي تعرض لأصناف غذائية صحيّة، أو يوصل بين المثير وأداة الحسّ الملائمة لاستقباله، أو يلصق صوراً تعرض لعوامل خطرة يلزم تجنبها وعدم اللعب بها (الموقد، نقاط الكهرباء، الأدوية، ...)، أو يصنّف صور مستلزمات فصل الشتاء ومستلزمات فصل الصيف. وفي مجال الرياضيات، قد يكتب الطفل في خط الأعداد العدد السابق واللاحق، أو يكتب مقابل كل صورة الرقم الذي يعبر عن عدد المفردات المتضمنة فيها، أو يلوّن المثلث بالأخضر والمربع بالأصفر، والدائرة بالأزرق، وهكذا.

8 - **القصص المرافقة للوحدات التعلّمية**: يتوقّع أن يُحدد عددًا من القصص المرافقة لكل وحدة. وسيتم اختيار القصص بعناية بحيث تسهم في تحقيق نتائج تطويرية شمولية. وقد يتم الانتقاء من بين قصص مؤلفة جاهزة إن حققت الشروط، أو قد يُستكتب مؤلفون مختصون في الكتابة للطفل.

9 - **أقراص مدججة بالفيديوهات والأناشيد المرافقة للوحدات**: ويجوي تسجيلًا صوتيًا للأناشيد المرافقة للوحدات، كما يشمل الفيديوهات الداعمة لتعلّم الأطفال. ويمكن التعاون مع مؤسسة متخصصة لتجهيز الفيديوهات وتلحين الأناشيد وتسجيلها مغناة بمصاحبة الموسيقى.

10 - **مواد وأدوات تعلّمية داعمة**، مثل: بطاقات الأعداد، وبطاقات صور تعرض للمفاهيم التي يستهدفها المنهاج، وألعاب الأحاجي، وغيرها.

\* **ملاحظة مهمة**: ستُطور كراريس أنشطة الطلبة بطريقة غير تقليدية، وستتماشى مع موضوعات الوحدات التعلّمية وتسهم في تحقيق النتائج المستهدفة فيها بشكل تكاملي.

## الشروط اللازم تحقيقها في موضوع الوحدة التعليمية في المنهاج القائم على الموضوعات

- 1 - تسهم موضوعات الوحدة في تحقيق نتائج التعلم والتطور المستهدفة.
- 2 - تنطلق الوحدة من اهتمامات الأطفال وميولهم، وتشبع فضولهم.
- 3 - تتعلق موضوعات الوحدة بخبرات الأطفال السابقة.
- 4 - ترتبط موضوعات الوحدة بسياق الأطفال وبيئتهم المحيطة.
- 5 - تساعد موضوعات الوحدة في تحقيق شَرْطِي: "الآن وهنا".
- 6 - تسهم موضوعات الوحدة في تهيئة الطفل شمولياً للتعلم اللاحق في الصف الأول الأساسي.

## الشروط اللازم تحقيقها في أنشطة التعلم وفعالياته في المنهاج القائم على الموضوعات

- 1 - يسهم النشاط الواحد في تحقيق عدد من النتائج التطورية التعليمية بشكل متكامل.
- 2 - يتمركز النشاط حول الطفل لا حول المعلمة، ويقوم الطفل بدور فاعل في تنفيذه.
- 3 - يلائم النشاط مستوى تطور الأطفال العقلي، والاجتماعي، والانفعالي، والجسمي.
- 4 - يمتاز النشاط بالمرونة التي تتيح فرصة تحقيق شرط التمايز، ومراعاة الفروق الفردية بمعناها الشمولي (القدرة، الخبرات السابقة، الذكاءات المتعددة، أنماط التعلم المفضلة، الميول والاهتمامات، ...).
- 5 - يلائم النشاط ثقافة الأطفال، كما يُراعي التنوع الثقافي الموجود بينهم.
- 6 - يتطلب تنفيذ النشاط أدوات ومواد متوفرة في البيئة، وغير مكلفة.
- 7 - يستثير النشاط حواس الأطفال بشكل تكاملي ومتوازن.
- 8 - ينطلق النشاط من الكلي إلى الجزئي، ومن المعلوم إلى المجهول، كما يتدرج من البسيط إلى المعقد.
- 9 - يحقق النشاط شرط المتعة، بحيث يرتفع مستوى انهماك الأطفال فيه.
- 10 - تُشجع الأنشطة الأطفال على الملاحظة، والتأمل والتساؤل.
- 11 - تتنوع الأنشطة بين الفردية والجماعية؛ التعاونية والتنافسية؛ الصفية واللاصفية؛ المدرسية واللامدرسية.
- 12 - تمتاز إجراءات تنفيذ النشاط بالوضوح، والبساطة والسهولة.

# ملحق استرشادي

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة

لمناهج رياض الأطفال

للفئة العمريّة (4-5 سنوات)

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في (المجال الديني - الأخلاقي)

1 - محور إيمان الطفل بالله تعالى

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يذكر أن الله خالق الكون واحد أحد.</li><li>• يذكر أمثلة من مظاهر خلق الله.</li><li>• يعطي أمثلة على مفهوم الخلق (خلق أعضاء الجسد، الحيوانات، الطيور، الطبيعة).</li></ul>	يظهر وعياً لمظاهر خلق الله تعالى.
<ul style="list-style-type: none"><li>• يستمع للأذان باهتمام.</li><li>• يرّد بعض أسماء الله الحسنى (الخالق، الرحمن، ...).</li><li>• يعبر عن شكره لله على نعمه بقوله: (الحمد لله رب العالمين) (يشكر الله على نعمه بقوله: الحمد لله رب العالمين).</li><li>• ينطق الشهادتين.</li></ul>	يشكّل وعياً لأهميّة إرضاء الله تعالى وشكره.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفترة العمرية (4-5) سنوات في المجال الديني

2 - محور إيمان الطفل بالرسول صلّى الله عليه وسلم والافتداء به

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يذكر اسم الرسول صلّى الله عليه وسلم، واسم أمه وأبيه بالأنشيد.</li> <li>• يستمع باهتمام لقصص من القرآن الكريم والسيرة النبوية الشريفة.</li> </ul>	<p>يظهر اهتماما بنسب الرسول محمد صلّى الله عليه وسلم.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر مشاعر المحبة والتقدير للرسول صلّى الله عليه وسلم بالصلاة عليه.</li> <li>• يعبر عن إيمانه بالرسول من خلال نطق الشهادتين.</li> </ul>	<p>يشكّل وعياً لأهمية الإيمان بالرسول محمد صلّى الله عليه وسلم.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يلتزم ببعض آداب الطعام: كالبسملة قبل البدء بتناول الطعام والشراب.</li> <li>- يلقي التحية، متمثلاً مضمون الحديث الآتي: "يا بنيّ، إذا دخلت على أهلِكَ فسلمّ ...".</li> <li>• يمارس سلوكات ترتبط بالنظافة؛ اقتداءً بالحديث الآتي: "إمّاطة الأذى عن الطريق صدقة".</li> <li>• يظهر تقديراً لأهمية إلقاء التحية.</li> <li>• يتمثّل بعض صفات النبي صلّى الله عليه وسلم (الصدق، والأمانة، والرحمة).</li> </ul>	<p>يشكّل وعياً لأهمية السلوكات الحياتية الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الديني

3 - محور إيمان الطفل بالقرآن الكريم

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يميّز القرآن الكريم عن غيره من الكتب.</li><li>• ينصت باهتمام لآيات من الذكر الحكيم.</li><li>• يذكر ضرورة الطهارة، شرطًا للمس القرآن الكريم والإمساك به.</li><li>• يمسك القرآن الكريم بطريقة سليمة.</li><li>• ينصت إلى القرآن الكريم (يجلس بانتباه، ولا يتكلم أو يسأل، إلى حين انتهاء التلاوة).</li><li>• يرّد البسملة والاستعاذة وقوله "صدق الله العظيم" عند محاولته تسميع سور قصيرة من القرآن الكريم.</li></ul>	يشكّل وعيًا لأداب التعامل مع القرآن الكريم.
<ul style="list-style-type: none"><li>• يظهر فهمًا للمعنى الإجمالي للآيتين الكريمتين: (الفاتحة، الإخلاص).</li><li>• يستمع لقصص من القرآن الكريم، مناسبة لعمره.</li></ul>	يشكّل وعيًا لأهمية السلوكات الحياتية الواردة بالآيات القرآنية.
<ul style="list-style-type: none"><li>• يتلو آيات من القرآن الكريم، تعزّز قيم الصدق والوفاء والتعاون والبرّ، وبعض قصار السور.</li></ul>	ينميّ الطفل قدرته في تلاوة بعض الآيات القصيرة سهلة المعنى.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الديني

4 - محور الأخلاق والقيم الإسلاميّة

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر فهمًا لبعض أخلاق الدين الإسلامي (الصدق، التعاون، الأمانة).</li> <li>• يميّز بين السلوك الاجتماعي المرغوب فيه، والسلوك غير المرغوب فيه (كأن يشير مثلاً إلى أن ضرب القطة سلوك غير مرغوب فيه، في حين مساعدة الكبير على قطع الشارع سلوك مرغوب فيه).</li> <li>• يستمع باهتمام لقصص تظهر أخلاق الدين الإسلامي.</li> </ul>	<p>يشكل فهمًا لأخلاقيات الدين الإسلامي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر اعتزازه بنفسه بوصفه مسلمًا صادقًا ومتعاونًا مع الآخرين.</li> <li>• يمارس بعض أخلاق دينه مثل: أداء التحية، البسملة، الحمد لله، في أنشطة متنوّعة.</li> <li>• يمارس السلوكات الاجتماعية المنبثقة من الإسلام في حياته لتصبح عادات دائمة (رمي القمامة في المكان المخصص لها، إلقاء السلام على الآخرين، قول الصدق، التعاون مع أقرانه...).</li> </ul>	<p>يبيدي اهتماما لممارسة بعض أخلاق الدين الإسلامي في سلوكه وتعامله مع الآخرين.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الديني

5 - محور العبادات

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يذكر أن المسلم يصليّ خمس مرات يوميًا.</li><li>• يسلسل الصلوات الخمس وفقًا لترتيبها الصحيح.</li><li>• يذكر أن المسلم يصوم شهر رمضان.</li><li>• يذكر أن المسلم يحجّ إلى مكة.</li><li>• يعرف أهمية الزكاة.</li></ul>	يتعرّف الطفل إلى العبادات التي يؤديها المسلم.
<ul style="list-style-type: none"><li>• يظهر فهمًا للحكمة من الأعياد الدينيّة.</li><li>• يشارك في الاحتفال بالمناسبات الدينيّة.</li></ul>	يحتفل الطفل بالأعياد الدينيّة وبيتهج فيها.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال اللغوي

1 - محور الاستماع

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتتبه إلى مصدر الصوت.</li> <li>• يستجيب لما يسمع.</li> <li>• يصدر ردود أفعال للأصوات التي يسمعها (مثل: استخدام الإشارة لردّ السلام).</li> <li>• يقلّد الأصوات والكلمات المسموعة.</li> <li>• ينفذ مهام بسيطة ذات خطوة أو خطوتين.</li> <li>• يشير إلى بطاقات أو مجسمات عند الطلب منه.</li> <li>• يوظّف ما سمع في مواقف حياتية جديدة.</li> </ul>	<p>يستمع بتركيز مطورا وعيا صوتيا لما يسمع.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز المعنى العام للأقصوصة المسموعة.</li> <li>• يظهر فهماً لبعض المفردات المألوفة في القصة المسموعة.</li> <li>• يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه (كأن يفسر سبب تفضيله لقصة ما، إذا سئل عن ذلك، أو يذكر ماذا يعمل والده، ...).</li> <li>• يظهر استيعاباً سمعياً للقصص بطرحه الأسئلة أو التعليقات (كأن يسأل الطفل في أثناء قصة ما: "ماذا سيحدث بعد ذلك؟" أو "لماذا يريد الذئب أن يأكلهم").</li> <li>• يلخّص القصص الملائمة لعمره التي يستمع إليها بتسلسل ووضوح.</li> <li>• يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.</li> </ul>	<p>يستجيب للمحتوى المسموع، مظهرًا فهمًا له ووعيا.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبدي اهتماماً لما يسمع.</li> <li>• يتواصل بصرياً مع المتكلم.</li> <li>• يبدي تفاعلاً مع ما يسمع.</li> <li>• يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.</li> <li>• يتعد عن المشتتات ( العبث في أدواته، أو التنقل بين الأماكن، أو التحدث إلى زملائه في أثناء الاستماع).</li> <li>• يستجيب إلى إرشادات المعلمة قبل الاستماع، وفي أثناءه، وبعده.</li> <li>• يبدي اهتماماً كافياً بالمتحدث (التركيز والانتباه).</li> <li>• يستأذن للحديث.</li> <li>• يتبع تعليمات بسيطة تلقى عليه بالفصيحة.</li> </ul>	<p><b>يوظف آداب الاستماع.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يربط الكلمة المسموعة بصورة معبرة عنها من القصة المسموعة.</li> </ul>	<p><b>يمتلك ثروة لغوية ومعرفية تتناسب ومستواه المعرفي والتمائي، ويوظفها في سياقات مختلفة.</b></p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال اللغوي

2 - محور الحادثة

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يخاطب الآخرين بلطف واحترام.</li> <li>• يستأذن قبل الحديث.</li> <li>• يبادر بمحادثة الآخرين، ويحاورهم بثقة.</li> <li>• يتواصل بصرياً عند الحديث مع المعلمة، أو مع أقرانه.</li> <li>• يستمع للمتحدث دون مقاطعة.</li> <li>• يتحدّث مع أقرانه، ومعلميه بنبرة صوت ملائمة.</li> <li>• يستخدم الإشارات، وحركة اليدين، وإيماءات الوجه للتعبير عن المعنى.</li> </ul>	<p>يطبّق آداب الحديث مع الآخرين.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يقلّد الأصوات، والكلمات المستخدمة مع الطفل بهدف التواصل.</li> <li>• يلفظ أصوات معظم الأحرف في الكلمات المنطوقة.</li> </ul>	<p>يقلّد الأصوات التي سمعها.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتحاور مع زملائه، مستخدمًا جملاً بسيطة.</li> <li>• يعرّف عن نفسه، وعن أفراد عائلته بجمل بسيطة.</li> <li>• يتحدّث عن اللعبة، والحيوان، واللون، والطعام المفضّل لديه بجمل بسيطة.</li> <li>• يتحدّث مبيّنًا أوجه الشّبه، أو الاختلاف بين شيئين ملموسين.</li> <li>• يعبر عن حالة الطّقس، مستخدمًا أوصافاً محدّدة، بتوجيه من المعلمة.</li> <li>• يعبر عن حاجاته اليوميّة، كالشّعور بالعطش، أو الجوع...</li> <li>• يطرح أسئلة تتعلّق بالزّمان والمكان.</li> </ul>	<p>يتفاعل مع الآخرين، وفقاً لمراحل عملية التحدّث (الاستثارة، والتفكير، والصياغة، والنطق)، في سياقات متنوّعة</p>

- يعبر شفويًا عن مشاعره وأحاسيسه تجاه الآخرين، في مواقف متنوّعة (رحلة، زيارة أقاربه).
- يتحدّث بصوت مناسب.
- يعيد سرد أحداث أقصوصة قصيرة.

- يستخدم جملاً بسيطة للحديث عن نفسه (اسمه، وعمره، وجنسه،...).
- يعبر عن رأيه بحرية أمام الآخرين.
- يتحدّث عن خبراته أمام الآخرين.
- يذكر الأشياء بأسمائها.

- يجب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.
- يستأذن قبل القيام من مكانه، أو الذهاب إلى الحمام...
- يستفهم عن حدث بسيط.
- يعبر لفظيًا عن مشاعره وأحاسيسه تجاه الآخرين. ذكرت في نتاج عام سابق عنوانه: يتفاعل مع الآخرين، وفقًا لمراحل عملية التحدث (الاستشارة، والتفكير، والصياغة، والنطق)، في سياقات متنوّعة.
- يصف حدثًا في صور ورسومات محدّدة.
- يتحدّث عن أحداث من حياته اليوميّة: (رحلة، زيارة، سفر).
- يعرف عن نفسه: (اسمه وعائلته).
- يردّد الأناشيد ملحنّة مع المعلّمة.

يتحدّث مع الآخرين  
لتحقيق أهداف متنوّعة  
(أفكار، آراء، مشاعر).

يمتلك مهارة التحدّث  
والتواصل مع الآخرين  
مراعياً الجوانب: الفكرية،  
واللغوية، والصوتية،  
والملمحيّة "حسن الأداء".

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال اللغوي

3 - محور الاستعداد القرائي

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يميّز الصور التي تعبر عن الكلمات المطبوعة.</li><li>• يستخدم الصور لإبراز فهمه للكلمة.</li><li>• يميّز بين أنواع المواد المطبوعة (الكتاب، الجريدة، المجلة).</li><li>• يميّز بين المواد المطبوعة باللغة العربية، والمواد المطبوعة باللغة الإنجليزية.</li><li>• يبدي اهتماما بالمواد المطبوعة.</li><li>• يظهر فهما للمواد المطبوعة بدلالة الصور.</li><li>• يميّز أن للكلمات والرموز المطبوعة دلالة.</li></ul>	يشكّل وعياً بالمواد المطبوعة باللغة العربية.
يتبع اتجاه الكلام المقروء (من اليمين إلى اليسار، ومن أعلى إلى أسفل) [كأن يشير الطفل مثلاً إلى تلك الاتجاهات في أثناء تظاهرة بقراءة القصص، ومحاولته قراءة المواد المطبوعة الموجودة في غرفة الصف].	يطوّر وعياً كتابياً للمادة المقروءة.
<ul style="list-style-type: none"><li>• يمسك الكتاب بطريقة صحيحة.</li><li>• يقلّب صفحات الكتاب بالاتجاه الصحيح.</li><li>• يظهر استجابة واهتماماً بالنصوص المقروءة.</li><li>• يستنتج أن المواد المطبوعة تستخدم الحروف والكلمات والصور.</li><li>• يميّز أن للكلمات، والرموز المطبوعة معنى.</li></ul>	

- يقرأ اسمه واسم والده وعائلته.
- يقرأ الرموز والإشارات.
- يقرأ كلمات شائعة من خلال الصور (ولد، بنت، إلخ).
- يلفظ أصوات الحروف الهجائية بصورة صحيحة.
- يلفظ أصوات المد الطويل بأنواعها.
- يلفظ أصوات الحركات القصيرة.
- يقرأ كلمات مألوفة لديه من صور.
- يهجئ الكلمات السهلة معتمداً على أصوات الحروف.
- يميّز الكلمات التي تبدأ بحرف ما، مثل: (سفينة، لسماء، فهد، سرو).
- يميّز الكلمات التي تنتهي بحرف ما، مثل: (عش، قش، عنب).
- يقرأ بعض الكلمات الأكثر تكراراً واستخداماً، مثل: (اسمه، بابا، ماما، روضة، كتاب، قصة، أسد، دب، تفاح، موز،...).

يطوّر وعياً بالمادة المقروءة.

- يعيد سرد القصة التي تقرأ له باستخدام الرسوم.
- يعبر بلغته عما يراه في صورة، أو رسم.
- يجيب عن أسئلة بسيطة متعلقة بقصة تقرأ له، أو أحداث، أو صور ورسوم عرضت عليه.
- يبدي رأيه بصورة بسيطة في سلوك شخصية ما في قصة تقرأ له، أو في رسم، أو صورة، أو حدث يعرض عليه مستخدماً مثلاً (أعجبني أو لم يعجبني).
- يتفاعل مع الأناشيد بحركات الجسد معبراً عن فهمه.
- يحاول توقع الحدث التالي في قصة تقرأ له، أو في صور، ورسوم تعرض عليه.
- يحدّد عناوين قصصه المفضلة، وأناشيده المفضلة.

يعبر عن محتوى المادة المقروءة وأفكارها.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجيب عن أسئلة، وي طرح أسئلة أخرى حول الكلمات والتراكيب المألوفة في القصة التي تقرأ له.</li> <li>• ي طرح أسئلة حول الكلمات، والتراكيب غير المألوفة في القصة التي تقرأ له.</li> <li>• يحدّد شخصيات القصة التي تقرأ له وأحداثها الرئيسية.</li> </ul>	<p><b>يطوّر فهمًا للتراكيب والبنية النصّية والأسلوب للمادة المقروءة.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يقرأ أسماء الألوان والطعام، والحيوانات التي يراها في البيئة من خلال الصور.</li> <li>• يقرأ ثلاثين مفردة (30) بسيطة.</li> </ul>	<p><b>يكتسب المفردات وتحديد الكلمات.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يحافظ على الكتب.</li> <li>• يبدي اهتماما باقتناء الكتب، وجمعها.</li> </ul>	<p><b>يظهر آداب التعامل مع المواد المطبوعة.</b></p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال اللغوي

4 - محور الاستعداد الكتابي

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف على أدوات الكتابة، والرسم.</li> <li>• يمسك أدوات الكتابة والرسم.</li> <li>• يخطّط بحريّة: (خطوط مستقيمة، خطوط منحنية، خطوط متعرجة).</li> <li>• يملأ الفراغات، ويلوّن الأشكال المرسومة.</li> </ul>	<p>يظهر استعدادًا لمهارات ما قبل الكتابة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتّبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين الى اليسار، ومن أعلى الى أسفل.</li> <li>• ينسخ اسمه، وبعضًا من الحروف الهجائية.</li> <li>• يراعي المسافات بين الحروف، والكلمات في أثناء محاولته الكتابة.</li> <li>• ينفذ الأنشطة التي تساعد على تنمية مهارة مسك القلم (قص، وتلوين، وتخطيط حرف، والتتبع بالنقط على مسار ما، والرسم، والقص واللصق، وفك الأزرار وفك رباط الحذاء...).</li> </ul>	<p>يخطّط مقلدًا الأشكال أمامه.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يفكر في ما يريد كتابته، أو إنجازَه.</li> <li>• يمسك القلم بطريقة صحيحة.</li> <li>• يتعرّف نقطة بداية الحرف، ونقطة نهايته.</li> <li>• يتّبع التّقيط لكتابة الحروف الصّحيحة.</li> <li>• يتّبع التّقيط لكتابة أحرف المدّ.</li> <li>• يتّبع التّقيط لكتابة الحروف مع أحرف المدّ.</li> <li>• يتعرّف بعض قواعد خطّ النسخ المتعلّقة برسم الحرف فوق السّطر أو تحته.</li> </ul>	<p>يُنشئ المتعلّم عملاً كتابيًا وفقًا لمراحل عمليّة الكتابة (التّخطيط، والإنتاج، والمراجعة، والنّشر).</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف أنّ الكتابة باللغة العربيّة (اتجاه الكتابة) تبدأ من الجهة اليمنى من الصّفحة.</li> <li>• يكتب الحروف بدءاً من نقطة محدّدة له بتوجيه من المعلّمة.</li> <li>• يشكّل الحروف باستخدام أدوات متنوّعة كالمعجون، والعيّدان.</li> <li>• يكتب اسمه كتابة صحيحة (الاسم الأول).</li> <li>• يرسم بعض الحروف على ورق غير مسطّر.</li> <li>• يُظهر عادات الكتابة الجيّدة: الجلوس بشكلٍ صحيحٍ في أثناء الكتابة.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم الوسائط الرقمية (تسجيلات الصوت) في إعادة سرد قصة..</li> </ul>	<p>يوظف التكنولوجيا لإنتاج الأعمال الكتابيّة، ونشرها.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمسك القلم بطريقة صحيحة.</li> <li>• يرسم الحروف التي أمامه متّبعاً التّنقيط.</li> <li>• يرسم المقاطع التي أمامه متّبعاً التّنقيط.</li> </ul>	<p>يكتب ما يملأ عليه كتابةً صحيحةً.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمسك القلم بطريقة صحيحة.</li> <li>• يختار قلمًا مناسبًا للكتابة (يفضّل قلم فلوماستر) بتوجيه من المعلّمة.</li> <li>• يرسم الحروف بخطّ النّسخ متّبعاً التّنقيط.</li> <li>• يرسم الحروف مع أحرف المدّ بخطّ النّسخ متّبعاً التّنقيط.</li> <li>• يرسم الحروف مشكّلةً بالحركات متّبعاً التّنقيط، بخطّ النّسخ.</li> <li>• يكتب من اليمين إلى اليسار.</li> <li>• يبدأ رسم الحرف من النّقطة الصّحيحة.</li> </ul>	<p>يتّبع قواعد الخطّ العربيّ في كتابته. (النّسخ)</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الانفعالي- الاجتماعي

1 - محور المكوّن الذاتي / الانفعالي (مفهوم الذات)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يصف نفسه للآخرين بأسلوب إيجابي فيما يتعلق بالخصائص (الخصائص الجسدية، تفضيلاته، ومهاراته) عندما يطلب منه.</li> <li>• يعبر عن نفسه بوصفه فردًا ضمن مجموعات مختلفة (الأسرة، الصف، المدرسة).</li> <li>• يعبر عن رضاه بإنجازاته، أو قدرته على إنجاز مهمة معتزًا بها.</li> </ul>	<p>يظهر وعيًا لمفهوم ذاته.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يطلب بفخر من الآخرين الاطلاع على أعماله، كأن يطلب من معلمته أو من أقرانه النظر على رسمته.</li> <li>• يتحدث بثقة عن قدراته، فيقول على سبيل المثال: "أنا أستطيع التلوين دون الخروج عن السطر"، أو "أنا أركض بسرعة، أنا سريع"، وهكذا.</li> <li>• ينظر إلى المعلمة أو إلى الراشدين المألوفين لديه في أثناء الحديث معهم.</li> <li>• ينهمك في الأنشطة، ويستمر في محاولة إنجاز المهام على الرغم من المعوقات التي تواجهه (بحد أدنى من تشجيع المعلمة).</li> <li>• يبادر للمشاركة في أنشطة جديدة، وغير مألوفة له.</li> <li>• يرفع يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.</li> <li>• يبادر بالتطوع لإنجاز مهام بسيطة.</li> <li>• يقف أمام مجموعة من أقرانه؛ ليؤدي مهمة معينة (مثلًا: يسمع سورة قصيرة من القرآن الكريم، أو ينشد نشيدة، أو يشير بإصبعه إلى الحرف "ع"، وهكذا).</li> </ul>	<p>يظهر تقديرًا إيجابيًا لذاته.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبدي اهتمامًا نحو المساحة الشخصية المحددة له. دون أن يتعدى على حدود الآخرين.</li> <li>• يظهر وعيًا بالمساحة الشخصية المحددة له، دون أن يتعدى على حدود الآخرين (كأن يجلس في المقعد المخصص له دون الاستناد أو إمالة جسمه على الأطفال المجاورين له).</li> </ul>	<p><b>يظهر وعيًا بحدود مساحته الشخصية.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتقبّل الأنشطة والمهام الروتينية المحددة من المعلمة.</li> <li>• يتّبع التعليقات مع شيء من التذكير من المعلمة.</li> <li>• يقوم بالأفعال الروتينية الصباحية وبتذكير المعلمة (مثلاً: يخلع معطفه بنفسه، يضع أوراقه في ملفه الخاص، يقلب البطاقة التي تحمل اسمه، ...).</li> <li>• يميّز بين السلوكيات المقبولة، وغير المقبولة.</li> <li>• ينتظر دوره لفترة معقولة من الوقت.</li> <li>• ينادي على المعلمة طلبًا للمساعدة، ثم ينتظرها إلى حين توجيهه أو تنتبه له.</li> </ul>	<p><b>يظهر القدرة على ضبط وتنظيم سلوكه مع التذكير في بعض الأحيان.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعبر عن مشاعره في المواقف المختلفة (الحزن، الفرح، الغضب) بطرق مختلفة (كلاميًا، سلوكيًا، الرسم، لعب الأدوار).</li> <li>• يُعبر عن مشاعره بطريقة مقبولة اجتماعيًا.</li> </ul>	<p><b>يظهر قدرة على التفريق بين المشاعر والسلوك.</b></p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الانفعالي- الاجتماعي

2 - محور المكون الاجتماعي / التفاعلات الاجتماعية (مع الكبار ومع الأقران)

<p>النتائج الخاصّة</p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p>النتائج العامّة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يحيّي المعلمة في الصباح، ويودعها لدى مغادرته الروضة.</li> <li>• يتواصل بصريًا في أثناء التفاعل مع المعلمة، أو الأقران.</li> <li>• يشارك في حوار مع المعلمة حول ما يقوم به (يشرح ما يقوم برسمه على سبيل المثال).</li> <li>• يطلب المساعدة بثقة.</li> <li>• يتحدث بثقة مع الآخرين حول احتياجاتهم، ومطالبهم واهتمامهم وآرائهم.</li> <li>• يبادل الأدوار في أثناء إقامة الحوار.</li> <li>• يظهر فهمه بأن المعلمة هي مصدر للمعلومات، وللدعم الاجتماعي (مثلًا، يلجأ إلى المعلمة طلبًا للمساعدة عند الحاجة أو لطرح سؤال).</li> <li>• يشارك أقرانه والمعلمة خبراته خارج الروضة.</li> <li>• يظهر احترامًا للمعلمة (يتقبل القواعد الصفية).</li> <li>• يعتذر لمعلمته على خطأ ارتكبه (بتذكير المعلمة وتشجيعها).</li> <li>• يظهر علامات الامتنان للمعلمة من خلال الرسائل غير اللفظية (التبسم، معانقة المعلمة، تقبيل المعلمة، ...).</li> <li>• يستخدم الكلمات بقوله "من فضلك، لوسمحت"، "عن إذنك"، "شكرًا" (بتذكير المعلمة أحيانًا ودون تذكيرها أحيانًا أخرى).</li> </ul>	<p>يبني علاقات اجتماعية إيجابية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يشارك بشكل عفوي في النشاطات الجماعية المختلفة، واللعب، والمهام كذلك.</li> <li>• يسعى لإيجاد شركاء لعب، ويدعوهم بشكل ملائم لمشاركته اللعب.</li> </ul>	<p>يظهر قدرة على المبادرة في التفاعلات الاجتماعية.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يشارك المكان والمواد مع الأطفال الآخرين بشكل طوعي.</li> <li>• يتبع توجيهات الأطفال الذين سبقوه في تخطيط نشاط اللعب.</li> <li>• يضع أهدافاً مشتركة للعب مع طفل واحد على الأقل في كل مرة.</li> <li>• يظهر قدرة على التفاوض والمساومة مع الأقران لتحقيق الأهداف المشتركة.</li> <li>• يظهر الثقة بالنفس للتحدث إلى الأطفال الآخرين خلال اللعب.</li> <li>• يستمتع بالمسؤوليات والقيام بالمهام البسيطة.</li> </ul>	<p><b>يظهر قدرة متزايدة على التفاعل والتواصل والتشارك مع الأقران في أثناء اللعب التخيلي.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجرب حل النزاعات مع الأقران باستقلالية، قبل طلب المساعدة من المعلمة.</li> <li>• يطلب المساعدة من المعلمة، أو من أحد الأقران عند اللزوم (هل يمكنك أن تدفع الأرجوحة؟).</li> <li>• يتبع خطوات حل النزاع بناءً على توجيهات المعلمة؛ لإنهاء خلافه مع أحد زملائه.</li> <li>• يمارس مبادئ الحوار الهادف، وأدب الاختلاف.</li> </ul>	<p><b>يبادر في توظيف استراتيجيات حل المشكلات مع الرجوع إلى المعلمة طلباً للمساعدة عند اللزوم.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر انفعالات تتلاءم مع الخبرات المختلفة (التعبير عن الشعور بالحزن تجاه إحدى شخصيات القصة، أو عن الشعور بالسعادة عندما يفوز أحد زملائه في المسابقة...).</li> <li>• يبدي رغبة في تقديم المساعدة (يتطوع لمساعدة أحد الأقران في تنظيف ما سكب).</li> <li>• يعبر عن اهتمامه تجاه زملاء (يواسي رفيقه الذي يبكي على سبيل المثال).</li> <li>• يتفاعل مع الأقران على اختلافهم بغض النظر عن جنسهم، أو جنسيتهم، أو قدرتهم.</li> <li>• يظهر احتراماً لآراء الآخرين.</li> </ul>	<p><b>يظهر تعاطفاً واهتماماً تجاه الآخرين.</b></p>

يبدأ في تكوين صداقات مع  
أقرانه.

- يتحدث إلى صديقه من أجل التخطيط لنشاط اللعب.
- يسعى لمساعدة صديقه (طلب المساعدة من المعلمة حينما يتعرض الصديق لموقف ما كأن يقع على سبيل المثال).
- يتحدث عن صديقه.
- يقلد أفكار صديقه في بعض الأوقات.
- يعبر عن شعوره بالسعادة، بعد إمضاء وقت مع صديقه.
- يعبر عن رغبته في اللعب مع صديقه خارج الروضة.

يتفاعل مع أقرانه بشكل  
إيجابي.

- يشارك زملاءه في مشاعره الخاصة.
- يشارك زملاءه في مشاعر السعادة في مواقف فرحهم.
- يشارك زملاءه في العمل على مشروع ما.
- يقدم المساعدة لأحد زملائه إذا طلبها منه.
- يستأذن أن يحصل على لعبة ما، دون أن يحاول شدها من زميله (بتذكير المعلمة أحياناً ودون تذكيرها أحياناً أخرى).
- يميز أغراض أقرانه، ويستعملها بعد الاستئذان منهم (بتذكير المعلمة أحياناً ومن دون تذكيرها أحياناً أخرى).
- يستخدم الكلمات بقوله: "من فضلك، لوسمحت"، "عن إذنك"، "شكراً" (بتذكير المعلمة أحياناً ودون تذكيرها أحياناً أخرى).
- يتفاعل مع أقرانه المختلفين عنه (بتشجيع المعلمة).
- يصغي لأقرانه في أثناء حديثهم، ويتجنب مقاطعتهم (بتذكير المعلمة وتشجيعها).
- يدعو أحد أقرانه لمشاركته اللعب كأن يقول: ("أحمد، هل ترغب أن نبي معاً برجاً طويلاً؟").
- يبادر للمشاركة في الألعاب الجماعية مثلاً: ("علي واطي"، أو "الاستغماية"، وغيرها).

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الانفعالي- الاجتماعي

3 - محور المكون الاجتماعي / الاستقلالية والمسؤولية الاجتماعية

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يحافظ على موجودات الغرفة الصفية.</li> <li>• يظهر فهماً لكون المواد الصفية مُلكاً للجميع.</li> <li>• يشارك بطوعية في المهام الصفية "دور المساعد".</li> <li>• يظهر احتراماً لمساحة العمل، ووقت الآخرين في النشاطات التي تتطلب تشارك المواد.</li> <li>• يشارك في نشاطات فردية، وضمن مجموعات صغيرة، ومجموعات كبيرة (كالغناء مع المجموعة الكبيرة في أثناء الحلقة الصباحية).</li> <li>• يتحمّل مسؤولية تنظيف ما يسكبه.</li> <li>• يظهر شعورًا بالاعتزاز لمشاهدة أعماله معروضة في الغرفة الصفية.</li> </ul>	<p>يتحمّل أدوارًا ومسؤوليات متعددة باعتباره جزءًا من المجتمع الصفّي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعتمد على نفسه عند استعمال الحمام، وبالحد الأدنى من المساعدة الخارجية.</li> <li>• يعتمد على نفسه عند تناول طعامه، وبالحد الأدنى من المساعدة الخارجية.</li> <li>• يعتمد على نفسه في خلع ملابسه وارتدائها، وبالحد الأدنى من المساعدة الخارجية (باستثناء عقد رباط الحذاء وفك الأزرار).</li> <li>• يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية معظم الأحيان).</li> </ul>	<p>يظهر استقلالية متزايدة في أنشطة العناية بالذات.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

1 - محور العمليات العقلية (الإدراك الحسي)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز بين الأشياء بحاسة اللمس.</li> <li>• يميّز بين الأشياء بحاسة البصر.</li> <li>• يميّز بين الأصوات بحاسة السمع.</li> <li>• يميّز بين المذاقات بحاسة الذوق.</li> <li>• يميّز بين الروائح بحاسة الشم.</li> </ul>	<p>يظهر قدرة على التمييز بين الأشياء باستخدام الحواس.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يصنّف الأشياء المتشابهة.</li> <li>• يلاحظ الأجزاء الناقصة ضمن سلسلة معينة، أو صورة (ضمن مستوى صعوبة يناسب عمره وقدرته).</li> <li>• يطابق الصور المتشابهة بعضها ببعض (ضمن مستوى صعوبة يناسب عمره وقدرته).</li> </ul>	<p>يظهر إدراكًا بصريًا للمثيرات البصرية من حوله.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز أصوات بعض الحيوانات.</li> <li>• يميّز بين الأصوات المزعجة، والهادئة.</li> </ul>	<p>يظهر إدراكًا سمعيًا للمثيرات السمعية من حوله.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز بين فوق وتحت، أعلى وأسفل.</li> <li>• يميّز بين خلف وأمام.</li> </ul>	<p>يظهر القدرة على التمييز بين الاتجاهات.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يطابق بين الأشكال المتشابهة، أو الحروف، أو الأعداد، أو الصور.</li> <li>• يصنّف مجموعة من البطاقات إلى عدة فئات (حيوانات، مواصلات، أثاث.... الخ).</li> </ul>	<p>يظهر القدرة على التمييز بين الأشكال.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستدعي الأرقام، والأحرف التي يتعلمها.</li> <li>• يستدعي الكلمات، والعبارات المفهومة لديه.</li> <li>• يستدعي الأجزاء الناقصة في صورة أو أحجية.</li> <li>• يظهر القدرة على حفظ الأناشيد، والأغاني ويرددها.</li> </ul>	<p>يظهر قدرة على تذكر بعض المعلومات.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

2.1 محور العمليات العقلية (حل المشكلات)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يبني هياكل مختلفة مثل: (جدران، المنازل، جسور) باستخدام المكعبات.</li><li>• يراعي أهمية عنصري التوازن والثبات في أثناء تنفيذ هياكل البناء.</li><li>• يشارك أفكاره متحدثًا عن الهياكل التي بناها.</li><li>• يصف ما قام به زملاؤه، مبيّنًا أوجه التشابه والاختلاف.</li></ul>	ينقذ بعض أعمال الهيكلة والبناء.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (4-5) سنوات في المجال المعرفي

3.1 محور العمليات العقلية (الفهم وحب الاستطلاع)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>يشكل فهماً من خلال إجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصفية.</li><li>يطرح أسئلة تبدأ بـ "لماذا" و "كيف".</li><li>يطرح أسئلة عن نقاط التشابه والاختلاف بين الأشياء.</li><li>يبادر بالتساؤل للحصول على إجابة سؤال يحيره.</li><li>يربط النتائج بأسبابها مثلاً: (يفسر لماذا حدث موقف معين في قصة قرئت له؟).</li><li>يقارن بين نتائج التجارب البسيطة التي يجربها.</li></ul>	ينمي الفهم من خلال المعلومات البسيطة.
<ul style="list-style-type: none"><li>يتعرّف على بعض الأشياء المحيطة به .</li><li>يتعرّف على الأشخاص (الأقارب، الأصدقاء، المعلمات... إلخ).</li><li>يظهر قدرة على الملاحظة.</li><li>يتفحص الأشياء الجديدة التي يرصدها خارج الصف، موظفاً حواسه، ومراعياً شروط السلامة.</li></ul>	ممارسة حب الاستطلاع.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

1 - محور المعرفة العلمية (علم الحياة (البيولوجية)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز بين الكائن الحي، من غير الحي.</li> <li>• يذكر أجزاء جسم الإنسان، ووظائفها.</li> <li>• يذكر الحواس الخمس، ووظائفها.</li> <li>• يذكر أسماء الخضار، والفواكه، والأعشاب.</li> <li>• يذكر أسماء الحيوانات الأليفة التي تعيش في المزارع، والبيوت كما يراها ويعرفها.</li> <li>• يتعرّف أجزاء جسم الكائن الحي المسؤولة عن الحركة.</li> </ul>	<p>يتعرّف الكائنات الحية وخصائصها وحاجاتها الأساسية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يذكر أسماء بعض أجزاء النبات.</li> <li>• يتعرّف أن الكائنات الحيّة جميعها تحتاج إلى ماء، وغذاء، وهواء ومكان آمن حتى تعيش.</li> <li>• يستنتج أوجه تشابه في مظهر حيوانات مختلفة وسلوكها.</li> <li>• يستنتج أوجه اختلاف في مظهر حيوانات مختلفة وسلوكها.</li> <li>• يذكر قصة موجزة عن سلوك لكائن حي أثار اهتمامه.</li> </ul>	<p>يرسم الكائنات الحية التي يعرفها.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف الاختلافات بين الناس، مثلًا: (لون الشعر والبشرة وشكل العيون، والطول والكتلة).</li> <li>• يتعرّف مفهوم التنوع والاختلاف لدى الحيوانات، والطيور على سطح الأرض.</li> <li>• يصنّف بعض الحيوانات والطيور وفق البيئة (المسكن الذي تعيش فيه).</li> </ul>	<p>يتعرّف مظاهر التنوع والاختلاف بين الكائنات الحية.</p>

- يصنّف بعض أنواع الحيوانات، والطيور وفق الغذاء الذي تتغذى عليه.
- يفرز الحيوانات حسب نوع غطاء جسمها (حيوانات يكسوها الريش، وأخرى يكسوها الفرو، أو الشعر، أو الصوف، ...).
- يجمع صورًا للكائنات حية، وعينات لنباتات تعيش في محيطة.
- يحدّد وظائف أجزاء الحيوانات، وأعضائها (جناح العصفور للطير، زعانف السمكة للسباحة، مخالب الأسد وأنيابه للصيد، ...).

- يلاحظ معالم الاختلاف بين أنواع النباتات (من حيث الشكل، واللون، والحجم، وسرعة التطور، ...).
- يسمّي أجزاء النبتة الرئيسة (جذور، ساق، أوراق).
- يسمّي الاحتياجات الأساسية لنمو النباتات.
- يرتّب بتسلسل (4-5) بطاقات مصورة لمراحل نمو النباتات.
- يسمّي خمسة أنواع من النباتات التي تنمو في الأردن.
- يذكر خمسة أنواع من ثمار النباتات (تفاح، أناناس، بطيخ، زيتون، فراولة، ...).
- يفرز الثمار حسب متغير واحد مثلاً: (اللون، الشكل، الحجم، ...).
- يميّز مذاق بعض ثمار الفواكه مثلاً: (التفاح، البرتقال، العنب، ...).
- يفرز أنواعًا من البذور.
- يعدّد (4-5) فوائد للنباتات على الإنسان والبيئة.

يطوّر معارفه المتعلقة  
ببعض معالم مملكة  
النباتات.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

2 - محور المعرفة العلمية (المحيط البيئي)

<p><b>النتائج الخاصّة</b></p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p><b>النتائج العامّة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يصف حالة الجوّ اليومية باستخدام مفاهيم: (حار، وبارد، ومشمس، وغائم، وماطر، وثلج، وضباب).</li> <li>• يتحدّث عن الأيام الماطرة، والغائمة والمشمسة.</li> <li>• يتعرّف أنواع الملابس التي يرتديها الناس في كل فصل.</li> <li>• يلاحظ التغيرات في حالة الطقس عبر الفصول الأربعة.</li> <li>• يلاحظ أن الطقس يمكن قياسه، والتنبؤ به بأدوات وأجهزة معينة.</li> <li>• يربط بين حالة الطقس والأحداث اليومية مثلًا: (الجو مغبر، إذن لا نستطيع اللعب بالخارج).</li> <li>• يجمع المعلومات عن حالة الطقس بمتابعة النشرة الجوية.</li> <li>• يشرح بلغته تعاقب الفصول الأربعة.</li> <li>• يميّز أن حالة الطقس تختلف من منطقة لأخرى، أو من بلد لآخر.</li> <li>• يقدر أهمية الماء في حياة الكائنات الحية.</li> <li>• يميّز بين الليل والنهار.</li> </ul>	<p>يشكل وعيًا لمفهوم الطقس والتغيرات المرتبطة به وأوجه التعامل معه.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يسهم في نظافة روضته.</li> <li>• يسهم في نظافة الغرفة الصفية.</li> <li>• يحافظ على ترتيب الأركان التعلّمية.</li> <li>• يتعرّف على القوانين الصفية.</li> <li>• يتعرّف أهمية الاقتصاد، وترشيد الاستهلاك في المواد التعليمية مثل (الورق، والألوان، والصمغ... الخ).</li> </ul>	<p>يحافظ على البيئة المحيطة به.</p>

- يذكر عددًا من طرق ترشيد استهلاك الماء مثلًا: (استعمال الكأس عند تنظيف الأسنان، غسل السيارة بالدلو، وتجنب استعمال الخرطوم، ...).
- يقتصد عند استعمال الماء (عند غسل يديه في دورة المياه قبل الأكل، عندما يملأ كأسًا بالماء ليضع فيه فرشاة الرسم، ...).
- يذكر أن بعض الأشياء أو المواد قابلة لإعادة التدوير.
- يذكر أمثلة على أشياء يمكن إعادة تدويرها أو استعمالها.

- يبدي اهتمامًا بالبيئة من حوله.
- يتعرّف أثر تلوث البيئة في صحة الكائنات الحية المحيطة بها وسلامتها.
- يتعرّف أثر الغذاء السليم، أو الفاسد في صحة الإنسان، والحيوان، والنبات.
- يحافظ على الأشجار والنباتات بتجنب قطعها، أو العبث بها.
- يلقي القمامة في الأماكن المخصصة لها.
- يشارك العناية بالحيوانات الأليفة التي تفتنيها الروضة.

يتعرّف بعض مسببات  
تلوث البيئة ويتجنبها.

- يستخدم المفردات: "سهل، وادي، جبل" لوصف تضاريس البيئة التي يعيش فيها.
- يقارن بين الصخور؛ ليحدد نقاط التشابه والاختلاف بينها.
- يصنّف الصخور حسب عوامل مختلفة: (حجمها، شكلها، لونها، درجة صلابتها، كتلتها، ...).

يطوّر معارفه المتعلقة  
بالتضاريس الطبيعية  
وبالصخور.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

3 - محور المعرفة العلمية (المعرفة الفيزيائية)

<p>النتائج الخاصّة</p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p>النتائج العامّة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يذكر أسماء الأشياء من حوله.</li> <li>• يذكر أسماء المواد التي تُصنع منها الأشياء (الخشب، والحديد، والقماش، والبلاستيك، والزجاج، وغيرها).</li> <li>• يذكر أسماء المواد الخطرة التي قد تؤذيّه.</li> <li>• يستخدم حواسه لوصف الأشياء الموجودة حوله متضمنًا خاصية واحدة، من مثل: الشكل، أو الكتلة، أو الحجم، أو اللون، أو نوع المادة، أو الصلابة، أو اللينة.</li> <li>• يلاحظ تغير خصائص المواد حينما تبرد، أو يمزج بعضها ببعض، أو عندما تطهى بالحرارة.</li> <li>• يتعرّف بعض خصائص المواد مثل: الشكل، واللون، والملمس، والصلابة.</li> <li>• يميّز أن للمادة ثلاث حالات: صلبة، وسائلة، وغازية.</li> <li>• يصنّف مجموعة من المواد بالاعتماد على خصائصها</li> <li>• يميّز بين الأشياء بالاعتماد على الحواس مثل: البرودة، والصلابة والمذاق، والرائحة.</li> <li>• يميّز الماء الصالح للشرب، بالاعتماد على اللون والرائحة.</li> <li>• يصنّف الأجسام من حيث حرارتها: (ساخن، أقل سخونة، بارد...).</li> <li>• يميّز بين روائح السوائل التي يستخدمها على نحو يومي.</li> <li>• يجري تجارب علمية عن الماء (خصائص الماء، الماء بوصفه مذيبًا، الطفو والغرق).</li> <li>• يلاحظ التغيرات التي تحدث لحالات الماء (تجمّد وانصهار) بالتبريد أو التسخين.</li> </ul>	<p>يتعرّف بعض الخصائص الفيزيائية المحسوسة للمواد الصلبة والسائلة والغازية.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز الأجسام الساكنة والمتحركة.</li> <li>• يبيّن سبب حركة بعض الأجسام.</li> <li>• يلاحظ أنه يمكن إيقاف حركة الجسم، (الحواجز تمنع حركة الكرة إلى الأسفل).</li> <li>• يقارن بين الأشياء من حيث سرعة حركتها (سريعة، بطيئة).</li> <li>• يصف مواقع الأجسام لبعضها باستخدام كلمات مثل: (أمام، خلف، بين، أعلى، أسفل، فوق، تحت، بجانب).</li> <li>• يذكر أن الأجسام لا تتحرك إلا بفعل قوة ما .</li> <li>• يلاحظ التشابه، والاختلاف في حركة الأجسام والأشياء.</li> </ul>	<p><b>يظهر فهمًا للحالة الحركية للأجسام والعلاقات المحسوسة بينها.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف خصائص الأصوات المختلفة من حيث درجة الصوت (عالٍ أو منخفض).</li> <li>• يميّز أن المواد المختلفة تصدر أصواتًا مختلفة.</li> <li>• يتعرّف المصدر الرئيس للضوء وهو الشمس.</li> <li>• يلاحظ أن الضوء يسمح له برؤية الأشياء.</li> <li>• يميّز الأجسام الشفافة من الأجسام المعتمة.</li> <li>• يقدر نعمتي الضوء والصوت.</li> </ul>	<p><b>يطوّر وعيًا لبعض خصائص الصوت والضوء.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجمع قطعتي معدن بوساطة المغناطيس.</li> <li>• يصف ما الذي يحدث عندما يكون المغناطيس قريبًا من شيء ما.</li> <li>• يحدّد الأشياء التي يجذبها المغناطيس، والأشياء التي لا يجذبها.</li> <li>• يجرب استخدام المغناطيس ليتعرّف إلى العوامل التي تحدد قدرته على جذب الأجسام (المسافة الفاصلة بين الجسم والمغناطيس، حجم الجسم، حجم المغناطيس، ...).</li> <li>• يطوّر الطفل معارفه المرتبطة بالقوة المغناطيسية.</li> </ul>	<p><b>يطوّر معارفه المرتبطة بالقوة المغناطيسية.</b></p>

يتعرّف إلى مفهوم الجاذبية  
الأرضية.

- يلاحظ أن الأشياء المرتفعة تسقط باتجاه الأرض ما لم يحملها جسم ما.
- يطرح أسئلة عن بعض الأشياء التي لا تسقط باتجاه الأرض (القمر، الطيور، الطائرة، الغيوم، ...).
- يلاحظ نفسه وزملاءه، وهم يسقطون باتجاه الأرض بعد القفز.
- يجرب رمي أشياء مختلفة من الأعلى، ويحاول الوصول إلى استنتاجات مناسبة.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (4-5) سنوات في المجال المعرفي

1. محور المعرفة العلمية (المعرفة التكنولوجية)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يميّز أشكال التكنولوجيا المستخدمة في المنزل والروضة مثلاً: (الهاتف بنوعيه [الثابت والمحمول]، جهاز استقبال المحطات التلفزيونية الفضائية، جهاز الاتصال للدخول إلى المنزل itercom، الكاميرا الرقمية، الحاسوب، الطابعة، الناسخ الضوئي، ...).</li><li>• يميّز أن كاميرا التصوير الفوتوغرافي وكاميرا الفيديو للتصوير، الهاتف الثابت والمحمول تستخدم للاتصال، وأن الحاسوب يستخدم لإرسال الرسائل الإلكترونية، ...</li><li>• يتعرّف فائدة أدوات الاتصال في البيت، والمدرسة، والتعليم.</li><li>• يتعرّف كيفية تشغيل بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (الهاتف، والتلفاز)، بطرق تقليدية والتحكّم الآلي (Remote Control).</li><li>• يستخدم بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (الهاتف، والتلفاز) بطريقة صحيحة.</li><li>• يتواصل مع الآخرين باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.</li></ul>	<p>يتعرّف بعض أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الحديثة ويستخدمها.</p>

- يلاحظ توقف الأجهزة عن العمل عند نفاد بطاريتها.
- يلاحظ التغيّر في مستوى الصوت عند التحكم بكبسة الصوت في الهاتف المحمول.
- يلاحظ أن تغيّرًا يطرأ على درجة وضوح الاتصال بالهاتف المحمول من مكان لآخر.
- يلاحظ تغيّر مستوى وضوح الصورة باختلاف درجة الإضاءة.
- يلاحظ التغيّر في سرعة سيارته البلاستيكية بتغير نوع الأرض التي تسير فوقها مثلًا: (فوق السيراميك، فوق سجادة ناعمة، فوق سجادة بخيوط بارزة، ...).
- يحاول تحريك الأجسام بإصدار تيار هوائي باستخدام أدوات مختلفة.
- يشرح كيف تتسبب طاقة الريح في تحريك الأجسام.

يتعرّف إلى مبادئ تساعد  
لاحقًا في فهم عمل بعض  
الأدوات والأجهزة.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

1. محور المعرفة الرياضيّة (الأعداد والعمليات عليها)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعدّ نمطيا من (0-10).</li> <li>• يتعرّف على العد القفزي بشكل نمطيّ.</li> <li>• يردّد بعض الأغاني والأناشيد عن الأعداد.</li> <li>• يسمّي العدد عندما يعرض عليه مكتوبًا في بطاقة (حتى العدد 10).</li> </ul>	<p>ممارسة العد الحسيّ.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمارس عدّ الأشياء نمطيًا حتى العدد عشرين في مواقف صفيّة مختلفة (يعدّ القصص على أحد رفوف المكتبة، يعدّ حبات العنب في أثناء العمل في مطبخ الروضة، يعدّ البلاط في ممر الروضة، يعدّ الدرج في أثناء صعوده ونزوله، وهكذا).</li> <li>• يعدّ مكعبات هرم مكون من (6-10) مكعبات.</li> <li>• يشكّل مجموعة من الأشياء (ضمن العدد 10).</li> <li>• يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0-10) بتسلسل، على نحو غير مرتب تبعًا للتعليمات .</li> <li>• يعدّ أشياء ملموسة من (1-10).</li> <li>• يعدّ الأعداد من (1-10)، ويطابقها ببطاقات صور ورسومات.</li> <li>• يعدّ بالترتيب من (0-10)، ويطابقها برموز الأرقام.</li> <li>• يعدّ عكسيا ابتداءً من العدد 10.</li> <li>• يميّز العدد بين مجموعة من الأعداد والأحرف [الأعداد 0-10] مثلاً: (يضع دائرة حول، أو يشير بإصبعه إلى، العدد 7 المكتوب بين أحرف الزاي والقاف والواو).</li> </ul>	<p>يتعرّف على العدّ النمطيّ.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يكتب الأعداد (0-10).</li> <li>• يقرأ الأعداد سواء أكانت متسلسلة، أم غير متسلسلة (0-10).</li> <li>• يحدّد العدد التالي والسابق (0-5).</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز بالنظر أي المجموعات فيها عدد أكثر، أو أقل من العناصر (مجموعتين).</li> <li>• يطابق بين العدد والمجموعة التي تشتمل على ما يكافئه من عناصر [0-10] مثلاً: (يصل بخط بين العدد 7 والصورة التي تشتمل على سبعة أقلام، أو - يضع البطاقة المكتوب عليها الرقم 9 فوق مجموعة من تسع عيدان بوظة، وهكذا).</li> </ul>	<p>يطوّر معارفه ومهاراته المتعلقة بمفهوم الكمية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يكون مجموعة ضمن العدد 10.</li> <li>• يكون مجموعات متساوية ضمن العدد 10 ويعدها.</li> <li>• يكون مجموعات غير متساوية ضمن العدد 10 مثلاً: (مجموعة من ثلاث تفاحات، ومجموعة من سبع جزرات).</li> <li>• يكون مجموعات فيها كثير أو قليل.</li> <li>• يستخدم بعض المفاهيم الرياضية (أكثر، أقل، يساوي، ...).</li> <li>• يرتّب الأشياء، ويسمي ترتيبها بالكلمات بمساعدة المعلمة (الأول، الثاني، الأخير).</li> <li>• يقدّر عدد العناصر ضمن مجموعة بالنظر دون العدّ (2-10 عناصر).</li> <li>• يتأكد من تقديره لعدد العناصر ضمن مجموعة بالعدّ (2-10 عناصر).</li> <li>• يذكر أن عدد العناصر في المجموعة لا يتغير بتغير مكانها (لغاية العدد 10).</li> <li>• يعطي قيماً عددية للأشياء دون عدّها (0-10).</li> <li>• يعطي رقماً لمجموعة من الأشياء (ضمن العدد 10).</li> </ul>	<p>يطوّر معارفه ومهاراته المتعلقة بمفهوم العناصر والمجموعة.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

2. محور المعرفة الرياضيّة (الأنماط)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف مفهوم الحجم (كبير، صغير).</li> <li>• يتعرّف بعض المفاهيم المتعلقة بالترتيب، مثل: (الأول، والأخير، والوسط).</li> <li>• يذكر أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء (اللون والشكل والحجم والملمس).</li> <li>• يكون سلسلة من الأشياء، بناء على أوجه التشابه والاختلاف بينها (اللون والشكل والحجم والملمس).</li> <li>• يصنّف الأشياء حسب ألوانها (الألوان الأساسية والثانوية).</li> </ul>	<p>يتعرّف المفاهيم لتكوين الأنماط.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز ترتيبًا نمطيًا مكونًا من ثلاثة عناصر.</li> <li>• يرتّب مجموعة من الأشياء تبعًا لنمط مُعطى (الهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والأحجام).</li> <li>• يميّز نمطًا من مجسمات أو أشكال، أو صور، ويصفه، ويحدّد أشياء تالية فيه.</li> <li>• يكون أنماطًا من أشياء محسوسة، أو أعداد.</li> <li>• يصف مواقع أشياء بالنسبة إلى أشياء أخرى. مثل: فوق، تحت، بعد، قبل، يمين، يسار.</li> <li>• يكون نمطًا بالتمثيل الحسي.</li> <li>• يكون نمطًا بإصدار الأصوات بالأيدي.</li> </ul>	<p>يشكّل أنماطًا عدديّة وغير عدديّة في سياقات مختلفة.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

3. محور المعرفة الرياضيّة (القياس)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف مفاهيم القياسات المتعلقة بكل من (الطول، والحجم).</li> <li>• يطابق أشياء مختلفة تبعًا لـ: (الطول، والحجم)</li> <li>• يجمع أشياء مختلفة تبعًا لـ: (الطول، والحجم، والسعة، والكتلة).</li> <li>• يسلسل أشياء مختلفة تبعًا لـ: (الطول، والحجم).</li> <li>• يتعرّف بعض مفاهيم الزمن لغويًا وإدراكيًا (اليوم، والليلة، والآن، و صباحًا، وأمس، وغدًا، والفصول الأربعة وأيام الأسبوع).</li> <li>• يصف سمات قابلة للقياس في الأشياء مثل: الطول أو الكتلة.</li> <li>• يستخدم أدوات غير معيارية في القياس، مثل: اليد أو طول المكعب، أو طول الحذاء (باستقلالية).</li> <li>• يستخدم أدوات القياس المعيارية بمساعدة الراشدين (المسطرة، المتر الشريطي، ميزان الكفتين، وغيرها).</li> <li>• يستخدم مكايل للقياس في أثناء الطبخ في ركن اللعب التمثيلي مثلًا: (نضع كأسين من الماء، وثلاث ملاعق من الدقيق، وهكذا).</li> </ul>	<p>يتعرّف المفاهيم الأساسية للقياس.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم المصطلحات الدّالة على: الكمية: قليل، وكثير / أقل، وأكثر. الطول: طويل، وقصير / أطول، وأقصر. الحجم: كبير، وصغير / أكبر، وأصغر. الكتلة: خفيف، وثقيل / أخف، وأثقل. المسافة: بعيد، وقريب / أبعد، وأقرب.</li> </ul>	<p>يطوّر معارفه المتعلقة بمفهوم القياس.</p>

- يعدد أيام الأسبوع.
- يميّز أن الأسبوع أطول من اليوم.
- يصف وحده الروتين اليومي بالترتيب (ما الذي سيحدث أولاً، لاحقاً، نهاية اليوم).
- يميّز الأنشطة التي تستغرق وقتاً طويلاً، وتلك التي تستغرق وقتاً قصيراً.
- يميّز استعمالات بعض أدوات القياس (مثلاً: يذكر أن الساعة لمعرفة الوقت، وميزان الحرارة لمعرفة درجة الحرارة).
- يصنّف الأشياء حسب كميتها (كثير - قليل، كثير - أكثر، ...).

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (4-5) سنوات في المجال المعرفي

3. محور المعرفة الرياضية (الهندسة والحس الفراغي)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يحدّد مواقع الأشياء مستخدمًا التعابير: (فوق، وتحت، وأعلى، وأسفل، وأمام، وخلف، ، وداخل، وخارج).</li> <li>• يشير إلى يمينه، ويساره.</li> <li>• يميّز الخطوط: المستقيم، والمنحني، والمتعرج.</li> <li>• يرسم الخطوط: المستقيم، والمنحني، والمتعرج.</li> </ul>	<p>يتعرّف المفاهيم الأساسية للهندسة والحس الفراغي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف مفهوم الشكل (دائرة ، مربع، مثلث).</li> <li>• يميّز حسّيًا الشكل الهندسي في بُعدين: (دائرة، ومثلث، ومربع، ومستطيل).</li> <li>• يميّز الأشكال الهندسية: المثلث، والمربع، والمستطيل، والدائرة. ويسميها مهها كانت أوضاعها وقياساتها.</li> <li>• يصنّف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بُعدين.</li> <li>• يصف الأشكال الهندسية ثلاثية الأبعاد: الكرة، والأسطوانة مهها كانت أوضاعها وقياساتها.</li> </ul>	<p>يتعرّف مفهوم الشكل الهندسي في بُعدين.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

4. محور المعرفة الرياضية (الإحصاء)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يجمع البيانات في أثناء وجوده في مرافق الروضة المختلفة مثلًا: (عدد دورات المياه، عدد الأبواب بلون معين، عدد الملاعق البلاستيكية الحمراء في مطبخ الروضة، ...).</li><li>• يطرح أسئلة تتعلق بالبيانات التي يجمعها، أو التي تعرض عليه (بتوجيه من المعلمة).</li><li>• يجيب عن أسئلة تطرحها المعلمة حول البيانات التي يجمعها، أو تعرض عليه.</li><li>• يقارن البيانات التي جمعها في تجربة أو نشاط ما مع بيانات أحد أقرانه مثلًا: (يقارن الطفل بين عدد الأشياء مستديرة الشكل التي أحصاها في غرفة الصف والعدد الذي أحصاه زميل له).</li><li>• يقارن بين الأشياء باستخدام أو صاف مثل أكثر أقل، الشيء نفسه، مختلف، وهكذا.</li><li>• يحصي الأيام المشمسة، أو الغائمة، أو الماطرة بوضع إشارات على لوحة الطقس.</li><li>• يحصي برسم الخطوط عدد الأطفال الغائبين يوميًا.</li></ul>	يطوّر قدرته على القيام بعمليات إحصائية.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

1. محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (الناس والأسر والشعوب)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يذكر ترتيبه بين إخوته.</li><li>• يعدّد أفراد أسرته، ويذكر علاقته بهم.</li><li>• يذكر أن جده هو أب أمه أو أبيه، وأن جدته هي أم أمه أو أبيه.</li><li>• يذكر أن عمه هو أخ أبيه؛ وأن عمته هي أخت أبيه.</li><li>• يذكر أن خاله هو أخ أمه؛ وأن خالته هي أخت أمه.</li><li>• يميّز ابن العم وابنة العم؛ وابن الخال وابنة الخال.</li><li>• يتعرّف إلى دور الأب والأم ووظيفتهما في الأسرة من حيث تأمين حياة كريمة لهما.</li><li>• يقدر والديه ويتبين دورهما بأساليب مختلفة.</li><li>• يقدر أفراد أسرته.</li><li>• يشارك أفراد أسرته العمل في البيت.</li><li>• يصف بيته الذي يسكن فيه، ومرافقه.</li><li>• يتعرّف آداب استخدام كل مرفق من مرافق بيته.</li></ul>	<p>يتعرّف مفهوم الأسرة ومكوّناتها ومساكنها وواجبه اتّجاهها.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

2. محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (الاقتصاد والعمل)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف طبيعة المهن في الحي أو الجوار.</li> <li>• يقدرّ المهن المختلفة.</li> <li>• يميّز الملابس الملائمة لبعض المهن.</li> <li>• يعبر عن حبه لمهنة/ مهن معينة.</li> <li>• يحدّد طبيعة عمل بعض المهن.</li> <li>• يتحدث عن مهن بعض أقاربه مثلًا: (مهنة عمه أو خاله).</li> <li>• يشرح كيف أن كل المهن والأعمال ضرورية ومهمة للمجتمع.</li> <li>• يشرح كيف أن الناس يعملون لكسب المال.</li> <li>• يربط بين صورة المهني والأدوات التي يستخدمها.</li> </ul>	<p>يتعرّف على بعض المهن في مجتمعه.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف مؤسسات الدولة الرئيسة: (الجيش، والأمن العام، والدفاع المدني، والمستشفيات، والمدارس، والجامعات).</li> <li>• يتعرّف بعض آثار الأردن مثل: (جرش - عجلون - البتراء).</li> </ul>	<p>يتعرّف على بعض المؤسسات والأماكن المهمّة في بلده.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يذكر اسم الملك، والملكة، ورئيس الوزراء، ورئيس البرلمان.</li> <li>• يعدّد أعمالاً مهمة للدولة.</li> </ul>	<p>يتعرّف على قيادات البلد.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعطي أمثلة على احتياجاتنا الرئيسة كبشر (الطعام، الملابس، وسائل النقل، ...).</li> <li>• يحدّد بعض الموارد التي تزودنا باحتياجاتنا مثلًا: (المزارع تزودنا بالطعام، المصانع تزودنا بمصنوعات مثل: الملابس والأجهزة، ...).</li> </ul>	<p>يتعرّف على مفهوم الوفرة والندرة وكيفية التعامل معها.</p>

يتعرّف إلى مفهومي البيع  
والشراء.

- يعطي أمثلة على سلع أو بضائع نشتريها.
- يميّز أن الناس يشترون السلع والبضائع، وأن هناك من يبيعها.
- يميّز أن لكل نوع من السلع متجراً خاصاً يبيعها.
- يميّز أن هناك مقابلاً للسلع والبضائع، وأن لكل سلعة سعرها.
- يذكر أن على الفرد شراء ما يلزمه فقط، وأن لا يسرف.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

3. محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (الأحداث والزمان)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يذكر اسم اليوم والشهر.</li> <li>• يرتّب قصة من خمس صور ضمن تسلسل زمني صحيح.</li> <li>• يتنبأ بما يمكن أن يحدث لاحقًا في قصة جديدة يسمعا للمرة الأولى.</li> <li>• يسأل عن الزمن في قصة يسمعا.</li> <li>• يصف الروتين اليومي للروضة (بمستوى عال من الاستقلالية).</li> <li>• يسترجع المعلومات القريبة زمنيًا، (تلك التي حدثت خلال أيام مضت ولغاية أسبوع).</li> <li>• يسلسل وجبات الطعام الثلاث وفقًا لترتيبها الصحيح.</li> <li>• يصف التطور الذي طرأ عليه منذ كان رضيعًا.</li> </ul>	<p>يطوّر وعيًا بتسلسل الأحداث.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم مفردات تتعلق بالزمن: (اليوم، أمس، غدًا، بعد قليل، ...).</li> <li>• يميّز في حديثه أن أمس يعني اليوم السابق.</li> <li>• يميّز في حديثه أن غدًا يعني اليوم القادم.</li> <li>• يتحدّث بصيغة الماضي عمّا حدث معه في الأمس، أو قبل أيام.</li> <li>• يتحدّث بصيغة المستقبل عمّا ينوي فعله بعد قليل، أو بعد الظهر، أو غدًا.</li> <li>• يميّز في حديثه أيام الدوام في المدرسة، وأيام العطلة.</li> <li>• يطرح أسئلة تتعلق بالزمن في أثناء وجوده في ركن اللعب التمثيلي.</li> </ul>	<p>يستخدم لغة تتناسب مع زمن الفعل أو الحدث.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال المعرفي

4. محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (المكان والجغرافيا)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز ذراعه اليمنى واليسرى (بمساعدة المعلمة).</li> <li>• يأخذ الجهة اليمنى عندما يسير في الممر، أو عندما يصعد الدرج أو ينزله (بتوجيه المعلمة وتذكيرها).</li> <li>• يميّز التضاريس، والمعالم الجغرافية في الصور: (الجبال، الوديان، البحار، ...).</li> <li>• يصل إلى المرافق الصحية من غرفة الصف، ومن الساحة الخارجية (بمستوى عال من الاستقلالية).</li> <li>• يبني بالمكعبات مكاناً زاره أو رآه.</li> <li>• يسمّي المدينة أو القرية أو المكان الذي يسكنه أو يعيش فيه.</li> <li>• يذكر اسم الشارع الذي يسكنه.</li> <li>• يميّز أن المدينة تتكون من عدد من البيوت، والمرافق الأخرى (بيوت، مدارس، مستشفيات، حدائق، متاجر، ...).</li> <li>• يجيب عن أسئلة تتعلق بمكان زاره، أو برحلة ميدانية شارك فيها.</li> <li>• يطرح أسئلة حول مكان زاره أو رحلة ميدانية شارك فيها.</li> <li>• يتذكّر أماكن وجود الأدوات والمواد في غرفة الصف (بمستوى عال من الاستقلالية).</li> <li>• يميّز الطريق من غرفته الصفية، إلى باقي مرافق الروضة.</li> <li>• يميّز المرافق القريبة من غرفته الصفية، والبعيدة عنها.</li> <li>• يطرح أسئلة تتعلق بالمكان في أثناء استماعه إلى القصص.</li> </ul>	<p>يطوّر معارفه المرتبطة بمفاهيم المكان والجغرافيا.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (4-5) سنوات في المجال الجسمي والصّحي

1. محور المهارات الحركية الكبيرة

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يحافظ على توازنه في أثناء المشي على خط توازن، أو الوقوف على قدم واحدة.</li> <li>• يتحرّك بحرية (يمشي، يقفز، يعدو بشكل سريع وبطيء).</li> <li>• يحمل وعاءً فيه أشياء، وينقله من مكان إلى آخر.</li> <li>• يرفع الأشياء وينقلها من مكان لآخر مثلاً: (المكعبات الخشبية، الوسائد الاسفنجية، الكراسي الصغيرة الخاصة بالأطفال، ...).</li> <li>• يؤازر بين حركات ساقيه وجسمه، للمحافظة على حركة الأرجوحة.</li> <li>• يقذف الكرة ويمسكها من فوق رأسه.</li> </ul>	<p>يظهر تناسقًا وتوازنًا حركيًا بمفرده.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتحرّك في المكان ضمن حدود مبيّنة، ويغير وضع جسمه حسب طبيعة المكان (كالتنقل ضمن مسار للحواجز، صعود سلالم).</li> <li>• يوظّف الحركات المحورية كالالتفاف، والدوران، والانحناء.</li> <li>• يتحرّك بشكل إيقاعي تبعًا لنغمة محددة، أو نمط موسيقي.</li> <li>• يركل كرة بقدمه.</li> <li>• يتسلّق سلم عارضة التزحلق الملائم لعمره (ثلاث درجات).</li> </ul>	<p>ينسّق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.</p>

- يمشي على رؤوس أصابعه لمسافة طويلة نسبيًا.
- يمشي متجاوبًا مع إيقاع بسيط.
- يمشي على خط مستقيم لمسافة قصيرة بتبديل القدم (قدم تلو الأخرى).
- يمشي للخلف مسافة قصيرة.
- يصعد الدرج بتبديل القدم (قدم تلو الأخرى).
- يقفز بكلتا القدمين فوق حاجز بارتفاع يناسبه طوله (20 سم تقريبًا).
- يركب دراجة بثلاثة دواليب بتوازن.
- يتعلّق بيديه تحت قضبان جهاز التسلق.

يطوّر التوازن والتحكم  
والتأزر البصري الحركي  
للعضلات الكبيرة.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الجسمي والصّحي

2. محور المهارات الحركية الدقيقة

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يشكّل بعض النماذج البسيطة، باستخدام المعجون والصلصال.</li> <li>• يلتقط المواد الصغيرة، باستخدام أصابعه وأي أدوات أخرى.</li> <li>• يظهر اهتمامًا بمسك أدوات الرسم والتلون والكتابة بشكل يميل إلى الطريقة المتعارف عليها (باستخدام الأصابع عوضًا عن قبضة يده).</li> <li>• يقص أشرطة من الورق.</li> <li>• يحرك الملعقة لتذويب السكر.</li> </ul>	<p>يظهر تطورًا في تنفيذ المهام التي تتطلب استخدام العضلات الدقيقة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يركّب لوح أحاج.</li> <li>• ينفذ مهام بسيطة، مستخدمًا العضلات الدقيقة (كإغلاق السحاب والكبسونات، وشك الخرز الكبير).</li> <li>• يرسم أشكالًا هندسية، ورسومات بحرية.</li> <li>• يقصّ متبعًا خطوطًا مستقيمة.</li> <li>• يعمل تشكيلات بسيطة من الورق، والقماش والخيط.</li> <li>• يستعمل أنبوب الصمغ للصق الأشياء.</li> <li>• يغسل أسنانه بالفرشاة، بعد أن تضع له المعلمة المعجون.</li> </ul>	<p>يظهر تطورًا أكبر في التحكم بالمهام التي تتطلب تآزرًا بصريًا وحركيًا.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمسك بقلم الرصاص، وبقلم التلوين، وبقلم التخطيط بطريقة صحيحة ويتحكم.</li> <li>• يتبع خطوط متاهة عريضة مستقيمة، ثم منحنية.</li> <li>• يستعمل فراشي الرسم لعمل رسومات لها معنى على لوح الرسم الكبير.</li> <li>• يخطّط بالقلم فوق نقاط ضمن خط مستقيم.</li> <li>• يستخدم الملعقة والشوكة بتحكم.</li> <li>• يستعمل الكأس أو الكوب للشرب.</li> </ul>	<p>يطوّر مهارات استعمال أدوات الكتابة والرسم والأكل.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الجسمي والصّحي

3. محور الصحة والنظافة الشخصية

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يشرب من المكان المخصص لمياه الشرب.</li> <li>• يستخدم أدواته الشخصية.</li> <li>• يسعل باتجاه المرفق (لا يغطي فمه بيده).</li> <li>• يغسل يديه بعد استخدام المراض، وقبل تناول الطعام، والوجبات الخفيفة.</li> <li>• يظهر وعيًا متزايدًا للمحافظة على النظافة عند استخدام الحمام مثال: (يطلب تبديل ملابسه الداخلية عندما تتسخ).</li> <li>• ينظّف أسنانه بعد تناول وجبات الطعام (باستقلالية معظم الوقت).</li> <li>• يذكر فائدة الامتناع عن قضاء وقت طويل في استعمال الهاتف المحمول، والأجهزة اللوحية.</li> </ul>	<p>يتبع عادات سليمة مرتبطة بالصحة والنظافة الشخصية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يشارك في إعداد وجبات غذائية خفيفة صحية.</li> <li>• يتناول وجبات غذائية خفيفة وصحية.</li> <li>• يظهر فهماً حول وجود أطعمة صحية وأطعمة غير صحية.</li> <li>• يعبر عن أهمية حصول الجسم على الراحة وممارسة التمارين البدنية للبقاء سليمًا.</li> <li>• يمارس بعض التمارين البدنية والأنشطة التي تعزز اللياقة البدنية.</li> <li>• يشارك إيجابيًا في الألعاب واللعب خارج المنزل.</li> <li>• يصنّف الطعام إلى: مغدّ - مفيد، وغير مغدّ - ضارّ.</li> <li>• يذكر الماء بوصفه العناصر الواجب تناولها للحفاظ على الصحة.</li> <li>• يختار الأصناف المفيدة والصحية من الطعام، بتشجيع من المعلمة وباقي الراشدين.</li> <li>• يتخلّص من الطعام الذي يقع على الأرض، أو خارج الصحن.</li> <li>• يذكر أهمية اللعب لصحته وتطوره.</li> </ul>	<p>يتبع بعض العادات السليمة المرتبطة بالتغذية والتمارين البدنية.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في المجال الجسمي والصّحي

4. محور السلامة العامّة

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يشرح ما سيحصل لو لم نلتزم بقواعد الأمن، والسلامة.</li><li>• يشرح دور رجل الإطفاء، أو رجل الأمن في الحفاظ على سلامتنا.</li><li>• يبيّن كيف يتبع قواعد السلامة، وإجراءات الطوارئ.</li><li>• يبيّن كيف يجيب على الهاتف بشكل صحيح وآمن.</li><li>• يشرح كيف يحافظ على سلامته في أثناء المشي، أو عند قيادته دراجته، أو عند ركوبه في السيارة أو حافلة الروضة.</li><li>• يصف الأشياء الخطرة والمؤذية الموجودة في بيئته (الأصوات العالية، عوادم السيارات، دخان السجائر، الحشرات والزواحف، الأدوية، ...).</li><li>• يصف الطرق التي يمكنه استعمالها لحماية نفسه من الأخطار المحتملة.</li><li>• يذكر أهمية الامتناع عن الحديث إلى الغرباء ورفض طلباتهم.</li></ul>	<p>يطوّر معارفه المتعلقة بمصادر الأذى والخطر، ويتجنبها.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للضئة العمرية (4-5) سنوات في مجال الخبرات الفنية والجمالية

1. محور الفنون التشكيلية والرسم

النتائج الخاصة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يتعرّف بعض الأدوات الفنية (الألوان الخشبية، الشمعية، المائية، المعجون، دهان الأصابع، دفتر الرسم).</li><li>• يميّز الألوان. ومفاهيمها.</li><li>• يرسم خطوطًا، وأشكالًا بسيطة.</li><li>• يشكّل أشكالًا متنوّعة وبسيطة، باستخدام المعجون.</li><li>• يلوّن بعض الأشكال بحرية.</li><li>• يتعرّف على الطباعة بوساطة ورق الشجر، والبطاطا.</li><li>• يقلّد ما يرى من رسومات وأشكال، ومجسمات باستخدام الألوان والمعجون.</li><li>• يستخدم المواد المتوفرة في الروضة لإنتاج أعمال فنية.</li><li>• يرسم بشكل عشوائي.</li><li>• يعبر عن انفعالاته بوساطة الرسم.</li><li>• يتواصل مع الآخرين بوساطة الرسم.</li></ul>	يطوّر الطفل معارفه المتعلقة .....

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (4-5) سنوات في مجال الخبرات الفنيّة والجماليّة

2. محور الموسيقى

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يرّد ما يسمع.</li> <li>• يشارك في إلقاء الأناشيد.</li> <li>• يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد.</li> <li>• يميّز الأصوات الهادئة عن الصاخبة.</li> <li>• يظهر قدرة على الاستمرار بالإنشاد، عند سماع جزء من اللحن.</li> <li>• يتحرّك بتناسق مع نغمات الموسيقى.</li> <li>• يؤدّي حركات معينة باستخدام يديه، وجسمه في أثناء النشيد.</li> <li>• يتعرّف بعض القيم التربوية الواردة في الأناشيد.</li> </ul>	<p>يطوّر الطفل معارفه المتعلقة .....</p>

3. محور الدراما

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يمارس لعب الدور ويظهر مهارات تمثيلية (حسن الاستقبال، التوديع، فن الاستماع)</li> <li>• يكتسب مهارة النمذجة للتواصل مع الآخرين</li> <li>• يبدي اهتماما بممارسة لعب الأدوار في ركن البيت</li> <li>• يمارس عدة مهن من التخيّل (طبيب، نجار، خباز)</li> <li>• يستمتع باللعب التمثيلي</li> <li>• يشارك أقرانه الأدوار في أثناء اللعب التمثيلي.</li> </ul>	<p>يطوّر الطفل معارفه المتعلقة .....</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (4-5) سنوات في مجال اللغة الإنجليزيّة

<p><b>النتائج الخاصّة</b></p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p><b>النتائج العامّة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– listens to and enjoys nursery rhymes (e.g. Itsy Bitsy Spider, Twinkle Twinkle and Old MacDonald had a Farm)</li> <li>– listens to simple picture books (teacher points at characters and says their names (e.g. cat, lion, ant))</li> <li>– counts objects up to 5</li> <li>– selects familiar objects by name (e.g. ball, cat, water, car)</li> <li>– starts to understand simple questions (e.g. what is this?, what is your name?)</li> <li>– says familiar phrases (e.g. hello, good morning)</li> <li>– points to familiar objects and names them in stories and the environment</li> <li>– starts to sing phonic songs</li> <li>– shows interest in books and rhymes</li> <li>– starts to hold a book upright, turns the pages, and recognizes that print proceeds from left to right</li> <li>– starts to make letters using materials (e.g. flour, sand, salt, shaving foam)</li> <li>– copies some letters</li> <li>– Pays attention to storybook reading aloud to him/her</li> <li>– Follows orally a number of directions consisted of two steps.</li> <li>– Responds correctly to simple questions</li> <li>– Follows words left to right and from top to bottom.</li> <li>– Points out to the print instead of pictures when pretending to read from a book or a story.</li> <li>– Pronounces all sound letters correctly.</li> <li>– Names, recognizes and discriminates between both capital and small letters of the alphabet.</li> <li>– Matches letter forms (capital with small letters).</li> <li>– Recognizes words by sight including a few common ones (e.g. a, the, I, my, is and go)</li> <li>– Associate words with pictures and objects.</li> <li>– Identifies favorite books and stories.</li> <li>– Follows left–rights directions in his writing attempts</li> <li>– Write all alphabet</li> <li>– Write his/her name (the first name) correctly</li> </ul>	<p>يطوّر الطفل معارفه المتعلّقة .....</p>

# ملحق استرشادي

## نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال للفئة العمرية (5-6 سنوات)

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في (المجال الديني - الأخلاقي)

1 - محور إيمان الطفل بالله تعالى

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يذكر أن الله خالق الكون واحد أحد.</li> <li>• يعطي أمثلة على مظاهر خلق الله تعالى.</li> <li>• يستشعر عظمة الخالق سبحانه وتعالى بوساطة إنعام النظر في الآيات الكونية (تطور خلق الجنين، الجمل، بصمة الأصبع وغيرها).</li> <li>• يذكر معجزات الله في الخلق مثل: (الجمل، والسماء بلا أعمدة، والجبال، والمطر).</li> <li>• يعطي دلائل على أن الكون مخلوق لله، كانتظام الليل والنهار في نسق معين، وشرق الشمس وغيرها.</li> <li>• يذكر أن كل شيء هو من خلق الله تعالى، والإنسان يستفيد من هذه المخلوقات لصنع أشياء نافعة.</li> <li>• يُميّز بين مفهومي "الخلق" و"اللا خلق" مثلاً (كأن يشير الطفل إلى أن الجبال والأنهار والشمس، والقمر، والإنسان هي من خلق الله، والكرسي والطاولة واللعبة المتحركة والإنسان الآلي هي من صنع الإنسان).</li> </ul>	<p>يظهر وعياً لمظاهر خلق الله تعالى.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر وعياً لأهمية الإصغاء للأذان.</li> <li>• يبدي اهتماماً عند الحديث عن مظاهر خلق الله تعالى.</li> <li>• يظهر فهماً لبعض أسماء الله الحسنى (الخالق، الرازق، المحيي، الواحد، الرحمن، الحي، المصور، البديع).</li> <li>• يعتاد قول: بسم الله الرحمن الرحيم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وتوكلنا على الله.</li> <li>• يعبر عن شكره لله على نعمه بقوله: الحمد لله رب العالمين، وسبحان الله.</li> </ul>	<p>يشكّل وعياً لأهمية إرضاء الله تعالى وشكره.</p>

• يحافظ على نعم الله تعالى (كأن يحافظ الطفل مثلاً على أعضاء جسده؛ لأنها نعمة من الله).

• يذكر أركان الإسلام الخمسة.

• يردّد حديث الرسول صلّى الله عليه وسلم: "بني الإسلام على خمس...".

يتعرّف إلى أركان الإسلام.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفضة العمرية (5-6) سنوات في المجال الديني الأخلاقي

2 - محور إيمان الطفل بالرسول صلّى الله عليه وسلّم.

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف نسب الرسول صلّى الله عليه وسلّم.</li> <li>• يذكر اسم والد الرسول ووالدته ومرضعته.</li> <li>• يسرد بعض القصص من سيرة الرسول صلّى الله عليه وسلّم (طفولته، يتمه، الصعاب التي مر بها).</li> <li>• يقدر أهمية الصبر في الحياة، وتحمل الصعاب.</li> </ul>	<p>يظهر اهتماما بسيرة الرسول محمد صلّى الله عليه وسلم.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر محبة للرسول صلى الله عليه وسلم من خلال الصلاة عليه عند ذكره.</li> <li>• يظهر تقديرا للرسول صلّى الله عليه وسلّم من الشهادتين.</li> <li>• يذكر أن الرسول محمد صلّى الله عليه وسلّم خاتم الأنبياء والمرسلين.</li> <li>• يسرد قصصا من سيرة الرسول صلّى الله عليه وسلّم، وعلاقته بآل البيت.</li> </ul>	<p>يظهر محبة وتقديرا للرسول صلى الله عليه وسلم ومحبة لآل البيت.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يساعد على نظافة غرفة صفه وغيرها، مقتديًا بالحديث "إماطة الأذى عن الطريق صدقة".</li> <li>• يقدر أهمية المعاملة الطيبة من الحديث الآتي: "والكلمة الطيبة صدقة"</li> <li>• يطوّر وعيًا لأهمية المسجد عند المسلمين من الحديث الآتي "المسجد بيت كل تقي".</li> <li>• يطوّر وعيًا لأهمية شكر الناس من الحديث الآتي: "من لم يشكر الناس لم يشكر الله"</li> </ul>	<p>يطوّر وعيًا لأهمية السلوكات الحياتية الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة.</p>

- يعتني بأسنانه من الحديث الآتي: "السواك مطهرة للفم مرضاة للرب".
- يطوّر فهمها لأهمية بر الوالدين من خلال الحديث الآتي: "من أحق الناس بحسن صحابتي..."
- يقتدي بأفعال النبي صلّى الله عليه وسلّم في مواقفه الحياتية.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الديني الأخلاقي

3 - محور إيمان الطفل بالقرآن الكريم

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبدي اهتماماً لسماع قصة نزول القرآن الكريم على سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلّم.</li> <li>• يعيد سرد قصة نزول القرآن الكريم بلغته الخاصّة.</li> </ul>	<p>يطوّر وعياً أن القرآن الكريم كلام الله تعالى.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يطبّق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذة، البسملة، الجلوس بطريقة مناسبة، ...)</li> <li>• ينصت بخشوع للقرآن الكريم.</li> <li>• يتلو بعض الآيات والصور القصيرة "الفاتحة، الإخلاص، الناس، الفيل، العصر، الكوثر".</li> </ul>	<p>يشكّل وعياً لآداب التعامل مع القرآن الكريم.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر فهماً للمعنى الإجمالي للآيات الكريمة الآتية: سورة الفاتحة المعوذات الثلاث سورة الكوثر سورة العصر</li> <li>• يظهر فهماً للدروس المستفادة من قصص القرآن الكريم.</li> </ul>	<p>يظهر فهماً لبعض القيم التربوية في الآيات الكريمة.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الديني الأخلاقي

4 - محور الأخلاق والقيم الإسلامية

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبدي اهتمامًا لسماع قصة نزول القرآن الكريم على سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلّم.</li> <li>• يعيد سرد قصة نزول القرآن الكريم بلغته الخاصّة.</li> </ul>	<p>يطوّر وعياً لأخلاقيات الدين الإسلامي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر اعتزازًا بنفسه مسلمًا في تعامله مع الآخرين.</li> <li>• يجسّد بعض أخلاق دينه من خلال لعب الدور.</li> <li>• يمارس بعض أخلاق دينه مثل: أداء التحية، البسملة، والتعاون، احترام الآخرين.</li> <li>• يظهر الاحترام لوالديه (يطيع أوامرهما، يتحدّث إليهما بنبرة صوت معتدلة، ...).</li> <li>• يصدق في أقواله وأفعاله، ويتعد عن الكذب.</li> <li>• يسامح من أساء إليه، ويعفو عنه.</li> <li>• يرفق بالحيوان، ويعطف عليه.</li> <li>• يعتني بالنباتات ولا يقطع الأزهار.</li> <li>• يبدي الرغبة في مساعدة الفقراء.</li> <li>• يستأذن عند الدخول.</li> <li>• ينظّف أدواته، ومتعلقاته الشخصية.</li> </ul>	<p>يتمثّل بعض أخلاق الدين الإسلامي في سلوكه وتعامله مع الآخرين.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (5-6) سنوات في المجال الديني الأخلاقي

4 - محور العبادات

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يذكر أن المسلم يصلي خمس مرات يوميًا.</li><li>• يسلسل الصلوات الخمس، وفقًا لترتيبها الصحيح.</li><li>• يذكر أن المسلم يصوم شهر رمضان.</li><li>• يذكر أن المسلم يحج إلى مكة.</li><li>• يعرف أهمية الزكاة.</li></ul>	يتعرّف إلى العبادات التي يؤديها المسلم.
<ul style="list-style-type: none"><li>• يظهر فهمًا للحكمة من الأعياد الدينية.</li><li>• يشارك في الاحتفال بالمناسبات الدينية.</li><li>• يذكر أسماء الأعياد والمناسبات الدينية.</li></ul>	يبتهج بالأعياد الدينية.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال اللغوي

1 - محور الاستماع

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يظهر استجابة لما يسمع.</li> <li>• يعيد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.</li> <li>• ينقذ مهام بسيطة ذات الخطوتين، أو الثلاث على الأكثر.</li> <li>• يقترح بدائل، وحلولاً أخرى لما استمع إليه.</li> <li>• يجسّد ما يسمع عن طريق الحركة واللعب والرسم.</li> <li>• يميّز أصوات الحروف في الكلمات المكوّنة من صوتين، وثلاثة أصوات.</li> <li>• يحدّد المقاطع الصوتية في الكلمات ذات المقطعين، أو الثلاثة مقاطع.</li> <li>• يميّز أصوات الحروف الهجائية من مخارجها الصحيحة.</li> <li>• يكون مجموعة من الكلمات التي تبدأ بالأصوات نفسها، مثل: (بقرة، بطة، ... إلخ).</li> <li>• يركّب من أصوات مختلفة كلمات، ويعيد تفكيكها فمثلاً: (يركب من الأصوات [س، و، ر] كلمة سور، ثم يفكك تلك الكلمة إلى أصواتها المنفردة).</li> <li>• يتعرّف إلى المقاطع في كلمة مسموعة ذات ثلاثة مقاطع، كما في كلمة (مز / ر / ع / ة)</li> <li>• يدمج المقاطع ليكون كلمات مثل: (سا/ عي ليكون كلمة ساعي).</li> <li>• يطابق بين الأصوات المتشابهة في الحروف الألفبائية جميعها.</li> <li>• يحدّد الكلمات ذات النهايات المتشابهة، لها عدد الأحرف نفسها والنغمة (غطاء، ساء، شتاء).</li> <li>• يمارس لعبة التلاعب بالأصوات استبدال حذف وإضافة، مثل (إضافة صوت حرف الكاف إلى كلمة ريم لتصبح كريم).</li> </ul>	<p>يستمع بتركيز مطوّراً وعبّياً صوتياً لما يسمع.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يشرح المعنى العام للقصة المسموعة.</li> <li>• يذكر معنى بعض المفردات المألوفة في القصة المسموعة.</li> <li>• يستمع إلى القصص باهتمام متزايد (لفترة لا تزيد عن 6 دقائق).</li> <li>• يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسة في القصة المسموعة.</li> <li>• يحدّد الشخصيات الواردة في القصة المسموعة.</li> <li>• يحدّد الأماكن الواردة في القصة المسموعة.</li> <li>• يستمع إلى القصة، ويربطها مع معرفته السابقة.</li> <li>• ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم كأن يقول مثلاً: (نعم، أبي أيضاً يعمل ويساعد المحتاجين إذا ما استمع لقصة تتحدث عن مساعدة المحتاجين).</li> <li>• يستمع ويقرر فيما إذا كانت القصة حقيقية، أم خيالية (كأن يقرر مثلاً بعد استماعه لقصة سوبرمان فيما إذا كان يستطيع الإنسان حقيقة أن يطير أو لا).</li> <li>• يستنتج الفكرة الرئيسة، أو المغزى العام من القصة في أثناء القراءة بصوت مسموع له</li> <li>• يتنبأ بأحداث القصة التي تقرأ له بصوت مسموع.</li> <li>• يتوقّع نهايات للأحداث والمواقف التي يستمع إليها.</li> <li>• يلخص القصص الملائمة لعمره التي يستمع إليها بتسلسل ووضوح.</li> <li>• يرسم صورة معبرة عن القصة.</li> </ul>	<p><b>يستجيب للمحتوى المسموع، مظهرًا فهمًا له ووعيًا.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يربط الكلمة المسموعة بصورة معبرة عنها من القصة المسموعة</li> <li>• يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.</li> </ul>	<p><b>يطوّر حصيلة لغوية ومعرفية تتناسب ومستواه المعرفي والنمائي، ويوظفها في سياقات مختلفة.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبدي رأيه في أحداث القصة المسموعة (أعجبني / لم يعجبني).</li> </ul>	<p><b>يتذوق النص المسموع وينقده.</b></p>

- يمارس عادات الاستماع الإيجابية مثل الانتباه، والإصغاء والتواصل البصري.
- يظهر استجابة لما يسمع.
- يظهر احتراماً للمتكلم.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة (وردت كما هي في المستوى السابق 4-5 سنوات).
- يبتعد عن المشتتات (العيب في أدواته، أو التنقل بين الأماكن، أو التحدث إلى زملائه في أثناء الاستماع). (وردت كما هي في المستوى السابق 4-5 سنوات).
- يستجيب إلى إرشادات المعلمة: قبل الاستماع، وفي أثناءه، وبعده.
- يبدي اهتماماً كافياً بالمتحدث.
- يستأذن للحديث.

## يوظف آداب الاستماع وأخلاقياته.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال اللغوي

2 - محور المحادثة

<p>النتائج الخاصّة</p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p>النتائج العامّة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يسمي الأشياء بأسمائها.</li> <li>• يثير تساؤلات عن أشياء استمع إليها.</li> <li>• يوظّف مفردات لغوية مكتسبة في سياق المحادثات.</li> <li>• يردّد ما يستمع إليه من كلمات وأناشيد وقصص.</li> <li>• ينطق أصوات الحروف من مخارجها الصحيحة.</li> </ul>	<p>يقلدّ الأصوات التي سمعها.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتحدّث في جمل تامة.</li> <li>• يشارك بالأفكار في أثناء الحوار.</li> <li>• يعبرّ لفظيًا عن رأيه، وأفكاره إزاء المواقف المختلفة.</li> <li>• يؤلّف قصة بسيطة من معرفة وخبراتة شفويًا.</li> <li>• يتحاور مع زملائه، مستخدمًا جملاً بسيطة.</li> <li>• يعرّف عن نفسه، وعن أفراد عائلته، بجمل بسيطة.</li> <li>• يتحدّث عن الحيوان، واللون، والطعام المفضّل لديه بجمل بسيطة.</li> <li>• يتحدّث مبيّنًا أوجه الشّبه، أو الاختلاف بين أشياء ملموسة.</li> <li>• يعبرّ عن حالة الطّقس، مستخدمًا أوصافًا محددة، بتوجيه من المعلّمة.</li> <li>• يعبرّ عن حاجاته اليوميّة، كالشّعور بالعطش أو الجوع ...</li> <li>• يطرح أسئلة تتعلّق بالزّمان والمكان.</li> <li>• يعبرّ لفظيًا عن مشاعره وأحاسيسه تجاه الآخرين.</li> <li>• يتحدّث بصوت مناسب.</li> <li>• يعيد سرد أحداث أقصوصة قصيرة.</li> <li>• يستخدم ألفاظ الشّكر، والاستئذان، والتحية، والوداع.</li> </ul>	<p>يستخدم اللغة المنطوقة في التعبير عن الأفكار والمشاعر، وفقًا لمراحل عملية التحدّث (الاستشارة، والتفكير، والصياغة، والنطق)، في سياقات متنوعة.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.</li> <li>• يستأذن قبل القيام من مكانه، أو الذهاب إلى الحمام.</li> <li>• يستفهم عن حدث بسيط.</li> <li>• يصف حدثاً في صور ورسومات محدّدة.</li> <li>• يتحدّث عن مواقف، وأحداث من حياته اليوميّة: (رحلة، زيارة، سفر).</li> <li>• يعرّف عن نفسه: (اسمه، مكان سكنه، هوايته).</li> <li>• يلتزم بموضوع الحديث.</li> <li>• يرّدّ الأناشيد ملخّنة ضمن مجموعته.</li> </ul>	<p><b>يطوّر مهارة التحدّث والتواصل مع الآخرين</b></p> <p><b>مراعياً الجوانب: الفكرية، واللغوية، والصوتية، والملمحية "حسن الأداء".</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يسأل عما يسمعه أو يشاهده، مراعياً آداب الحديث.</li> <li>• يحاور المتكلم معه بثقة.</li> <li>• يبادر بمحادثة الآخرين عند الحاجة لذلك.</li> <li>• يستخدم الكلمات اللطيفة عند طلب الأشياء، أو الخدمات (لو سمحت، من فضلك).</li> <li>• يتواصل بصرياً مع من يتحدث.</li> <li>• يتحدّث مع أقرانه، ومعلميه بهدوء واحترام.</li> <li>• يستخدم الإشارات وحركة اليدين، وإيماءات الوجه للتعبير عن المعنى.</li> </ul>	<p><b>يشارك الآخرين في الحديث مراعياً آدابه.</b></p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال اللغوي

3 - محور الاستعداد القرائي

<p><b>النتائج الخاصّة</b></p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p><b>النتائج العامّة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز أنواع المواد المطبوعة، مثل: كتاب، مجلة، قصة.</li> <li>• يميّز الأجزاء المكونة للمواد المطبوعة، مثل: الغلاف الخارجي، قائمة المحتويات.</li> <li>• يتتبع الكلمات من اليمين إلى اليسار، ومن أعلى إلى أسفل.</li> <li>• يظهر فهما للمواد المطبوعة بدلالة الصور.</li> <li>• يميّز أن اللغة العربية المقروءة تبدأ من اليمين إلى اليسار، ومن الأعلى إلى الأسفل.</li> <li>• يمسك المواد المطبوعة بطريقة صحيحة.</li> </ul>	<p><b>يطوّر وعياً بالمواد المطبوعة باللغة العربية.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف حسيّاً ولغويّاً مفهوم الكتاب، والمجلة، وغيرها.</li> <li>• يظهر استجابة، واهتماماً بالنصوص المقروءة في مواقف متنوّعة.</li> <li>• يميّز حدود الحروف والكلمات.</li> <li>• يدرك أنّ الكلمات تشكّل الجمل.</li> <li>• يقرأ الصور والقصص المصورة.</li> <li>• يقرأ دلالات الرموز، والإشارات.</li> </ul>	<p><b>يشكّل وعياً كتابياً للمقروء.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يميّز أوجه التشابه والاختلاف في رسم الحروف الهجائية.</li> <li>• يربط بين صوت الحرف وشكله.</li> <li>• يميّز أشكال الحروف من برمجيات متخصصة في تعليم اللغة.</li> <li>• يقرأ المقاطع المنتهية بالمد الطويل والقصير.</li> <li>• يربط بين الصورة، وأجزاء الكلمة الدالة عليها.</li> </ul>	<p><b>يظهر استعداداً قرائياً لمهارات ما قبل القراءة.</b></p>

- يقرأ اسمه وكلمات تدرّب عليها.
- يربط بين الكلمة ودلالاتها.
- يقرأ الصور ساردا ما فيها من أحداث.
- يؤلف كلمات من مقاطع سبق أن تعلمها.

- يلفظ أصوات الحروف الهجائية على نحو واضح وسليم.
- يميّز أصوات الحركات القصيرة من الحركات الممدودة.
- يميّز بين أصوات الحروف المتشابهة نطقا.
- ينطق الأصوات المتقاربة في المخرج بشكل صحيح.
- يميّز أصوات الحروف في أول الكلمة، ووسطها وآخرها.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها، والصورة الدالة عليها.
- يركّب الأصوات في كلمات مكونة من مقطعين.
- يحلّل الكلمة إلى مقاطع صوتية قصيرة وطويلة.
- ينشئ كلمات جديدة باستبدال الصوت الأول، أو الأخير.
- ينشئ كلمات جديدة بحذف الصوت الأول، أو الأخير.
- ينشئ كلمات جديدة بإضافة صوت إلى بداية الكلمة، أو نهايتها.
- ينشئ كلمات مشابهة في الإيقاع (نور، دور).
- يكوّن كلمات جديدة من مقطعين (دار، باب، بحر).

**يطوّر وعياً صوتياً للمقروء.**

- يردّد الأناشيد خلف المعلمة مع أقرانه موظفا حركات الجسد المعبرة.
- يقرأ بسلاسة (دون تهجئة) ما بين 10-20 كلمة مألوفة لديه ويتوافق نطقها مع كتابتها.
- يظهر فهمه لما يقرأ عن طريق التعبير والرسم.
- يقرأ جملا قصيرة في القصص المصورة مع مجموعة.

**يمتلك مهارات الطلاقة للقراءة.**

- يعيد سرد القصة التي تقرأ له باستخدام الرسوم، أو بلغته الخاصة.
- يعبر بلغته عما يراه في صورة، أو رسم.
- يشكّل مجسماً بالمعجون، معبراً عن مضمون قصة تقرأ له، أو أحداث أو صور ورسوم تعرض عليه.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تقرأ له، أو أحداث أو صور ورسوم تعرض عليه.
- يبدي رأيه في سلوك شخصية ما في قصة تقرأ له، أو في رسم أو صورة أو حدث يعرض عليه، مستخدماً مثلاً (أعجبنى أو لم يعجبني).
- يحدّد تفاصيل معينة في رسم، أو صورة.
- يتفاعل مع الأناشيد بحركات الجسد، معبراً عن فهمه.
- يتوقّع الحدث التالي في قصة تقرأ له، أو في أحداث وصور ورسوم تعرض عليه.
- يحدّد عناوين قصصه وأناشيده المفضلة.
- يستعيد أحداث القصص، مرتباً أحداثها وصورها.
- يتّبع تعليمات بسيطة تلقى عليه بالفصيحة.
- يضع عنواناً جديداً للقصة.

**يطوّر وعياً لاحتوى النص وأفكاره.**

- يجيب عن أسئلة وي طرح أسئلة أخرى حول الكلمات، والتراكيب المألوفة في القصة التي تقرأ له.
- يطرح أسئلة حول الكلمات، والتراكيب غير المألوفة في القصة التي تقرأ له.
- يظهر فهمه لمعاني الكلمات، والتراكيب غير المألوفة في القصة التي تقرأ له من خلال الرسوم والصور.
- يحدد شخصيات القصة التي تقرأ له، ومكانها وأحداثها الرئيسة.
- يلاحظ بعض الكلمات، والتراكيب المستخدمة بشكل يومي.
- يفرق بين القصة، والنص الشعري.

**يطوّر وعياً لدلالات التراكيب والبنية النصية والأسلوب.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يقرأ أسماء الفصول، وأسماء الأيام، والاتجاهات بالصور أو بدونها.</li> <li>• يحدّد علاقات التضاد بين الكلمات (فوق- تحت، أمام- خلف، إلخ).</li> <li>• يقرأ ستين مفردة (60) يتوافق نطقها مع كتابتها.</li> </ul>	<p><b>يكتسب المفردات وتحديد الكلمات الواردة في المادة المقروءة.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف إلى بعض علامات الترقيم (النقطة، وعلامة الاستفهام، وعلامة التعجب).</li> <li>• يتعرّف إلى مصطلح السطر (السطر الأعلى، والسطر الأخير).</li> <li>• ينتقل بأصبعه من كلمة إلى أخرى (من اليمين إلى اليسار، ومن أعلى إلى أسفل) في أثناء محاولاته القراءة والتظاهر بالقراءة</li> <li>• يتبين بأن المواد المطبوعة/ المكتوبة وليست الرسوم التوضيحية، هي ما تنقل أحداث النص المكتوب.</li> </ul>	<p><b>يطوّر الطفل قدرته على إدراك خصائص اللغة المكتوبة.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف على استخدامات أدوات الكتابة.</li> <li>• يخطّط متبعًا مسارًا لرسم صورة، وحرف، وكلمة.</li> <li>• يظهر قدرة على التآزر البصري الحركي في أثناء مسك القلم.</li> <li>• يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار، ومن أعلى إلى أسفل.</li> <li>• يكتب اسمه بالحروف الهجائية.</li> <li>• يبدي اهتمامًا نحو الكتابة في المواقف التي تتطلب ذلك.</li> </ul>	<p><b>يظهر استعدادًا للمهارات ما قبل الكتابة.</b></p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال اللغوي

4 - محور الاستعداد الكتابي

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• يخطّط لما يريد إنجازه.</li><li>• يمسك القلم بطريقة صحيحة.</li><li>• يتعرّف نقطة بداية الحرف، ونقطة نهايته.</li><li>• يتّبع التّنقيط لكتابة الحروف الصّحيحة.</li><li>• يتّبع التّنقيط لكتابة أحرف المدّ.</li><li>• يتّبع التّنقيط لكتابة الحروف مع أحرف المدّ.</li><li>• يتّبع التّنقيط لكتابة الحروف مع الحركات الثلاثة.</li><li>• يتعرّف بعض الضّوابط المتعلّقة برسم الحرف فوق السّطر، أو تحته بخطّ جميل.</li><li>• يكتب الحروف بدءًا من نقطة محدّدة له بتوجيه من المعلّمة.</li><li>• يكتب الحروف الصّحيحة مع أحرف المدّ، مراعيًا المسافات المناسبة.</li><li>• يشكّل الحروف باستخدام أدوات متنوّعة، كالمعجون والعيّدان.</li><li>• يرسم بعض الحروف على ورق مسطّر.</li><li>• يكتب اسمه، واسم عائلته بطريقة صحيحة.</li><li>• يمارس عادات الكتابة السّليمة: الجلوس جلسة سليمة أثناء الكتابة، والاهتمام بترتيب الخط، والمحافظة على نظافة الورقة، ومسك القلم بشكل صحيح).</li></ul>	<p>يُنشئ عملاً كتابيًا وفقًا لمراحل عمليّة الكتابة (التّخطيط، والإنتاج، والمراجعة، والنّشر).</p>

- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يرسم الحروف التي أمامه متبعا للتنقيط.
- يرسم المقاطع التي أمامه متبعا للتنقيط.
- يميّز نقطة بداية كتابة الحرف، ونقطة نهايته.
- يميّز بين الحروف متقاربة المخرج في كتابته.
- يراعي رسم الحروف -فوق السطر أو تحته-.
- يكتب الحرف بأشكاله المتنوعة -أول الكلمة أو وسطها أو آخرها-.
- يميّز الحروف التي تتصل بغيرها، من التي لا تتصل بغيرها.
- يمارس عادات الكتابة السليمة، مثل الجلوس بطريقة صحيحة.

يكتب ما يملأ عليه كتابةً صحيحةً.

- يختار قلمًا مناسبًا للكتابة (يفضّل قلم فلو ماستر).
- يرسم الحروف بخطّ النسخ، متبعا للتنقيط.
- يرسم الحروف مع أحرف المدّ بخطّ النسخ، متبعا للتنقيط.
- يرسم الحروف مشكّلة بالحركات، متبعا للتنقيط، بخطّ النسخ.
- يبدأ رسم الحرف من النّقطة الصّحيحة.
- يطبّق الرّسم الصّحيح للحرف.
- يكتب الحرف بأشكاله المتنوعة، متبعا للتنقيط بخطّ النسخ.
- يراجع ما كتب بتوجيه من المعلّمة، محاولا التزام التنقيط.
- يكتب كلمات من ثلاثة أحرف، أحدها حرف مدّ، بخطّ النسخ.
- يكتب اسمه بخطّ النسخ.
- يراعي جودة الخطّ في ما يكتب.
- يمارس عادات الكتابة السليمة: الجلوس جلسة سليمة في أثناء الكتابة، والاهتمام بترتيب الخطّ.

يتبع قواعد الخطّ العربي في كتابته. (النسخ).

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الانفعالي- الاجتماعي

1 - محور المكوّن الذاتي/الانفعالي (مفهوم الذات)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يصف نفسه بأسلوب إيجابي (اسمه، دينه، نبيه، جنسه، صفاته الجسمية، جنسيته، تفضيلاته، و مهاراته).</li><li>• يحدّد الخصائص، والسمات التي تميّزه عن الآخرين.</li><li>• يعبر عن رضاه عن إنجازاته، أو قدرته على إنجاز مهمة ما ويعتز بها.</li></ul>	<p>يطوّر وعيًا لذاته فيما يتعلق بالكفايات الموجودة لديه.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للطفة العمرية (5-6) سنوات في المجال الانفعالي- الاجتماعي

2 - محور المكوّن الذاتي/ الانفعالي (الضبط والتنظيم الذاتي)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يقوم بالأفعال الروتينية الصباحية باستقلالية مثلًا: (يخلع معطفه بنفسه، يضع أوراقه في ملفه الخاص، يقلب البطاقة التي تحمل اسمه، ...).</li> <li>• يظهر قدرة على التمييز بين السلوكيات المقبولة، وغير المقبولة.</li> <li>• يؤجّل إشباع حاجاته، ورغباته دون الإحساس بالإحباط.</li> <li>• ينادي على المعلمة طلبًا للمساعدة، ثم ينتظرها إلى حين توجيهه أو تنبئه له.</li> <li>• يقيّم نتائج أفعاله اليومية بمساعدة المعلمة.</li> <li>• ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يطلب منه ذلك.</li> <li>• يظهر وعيًا بأهمية ترتيب المواد، وإعادتها إلى مكانها الصحيح.</li> <li>• ينتظر دوره في الطابور، ولا يعتدي على دور أقرانه مثلًا: (ينتظر دوره لغسل يديه بعد العودة من ساحة الرمل، أو يصطف في طابور منتظرًا دوره لتسلق سلم عارضة الترحلق، أو يبقى في مقعده إلى حين يأتي دوره لتنظر المعلمة إلى رسمته، وهكذا) [باستقلالية عالية].</li> <li>• يلتزم بالأنظمة والآداب في أثناء تنفيذ النشاطات والنقاش.</li> </ul>	<p>يظهر قدرة على ضبط سلوكه وتنظيمه.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.</li> <li>• يناقش المسببات والأحداث التي تؤثر على المشاعر.</li> <li>• يظهر تحكّمًا بمشاعره، وانفعالاته في التفاعلات اليومية.</li> <li>• يتحكّم بانفعالاته السلبية من خلال إخبار الراشدين عنها (المعلمة والأقران أو أي من العاملين في الروضة).</li> </ul>	<p>يظهر قدرة على التفريق بين المشاعر والسلوك.</p>

- يظهر قدرًا معقولًا من المحاولات للسيطرة على المواقف الصعبة إليه.
- يتعافى من الشعور بالإحباط، أو خيبة الأمل.
- يتقبّل النقد البناء، ويستخدمه لتحسين من نفسه.
- يعبر بطريقة لفظية عن فهمه بأن كل المشاعر مسموح بها لكن التعبير عنها يجب أن يكون بطريقة مقبولة اجتماعيًا.

- يظهر فهمًا للمشاعر المختلفة مثل السعادة، الدهشة، الغضب، الخوف، الحزن.
- يعبر عن مشاعره بطرق متعدّدة (من خلال اللغة، الكتابة، الرسم، الدراما، الموسيقى).
- يعتذر لأقرانه عندما يخطئ بحقهم (باستقلالية معظم الأحيان).
- يجاور زملاءه في محاولة لحل مواقف الصراع بطريقة سلمية.
- يستخدم لغته اللفظية والجسدية بمنطقية وحزم؛ لإيقاف الإساءة، أو العنف، نحوه ونحو رفاقه من حوله (لا أسمح لك - لا أقبل - نادني باسمي، وغير ذلك).

يظهر قدرة متزايدة على  
تخفيف حدة مشاعره  
بشكل أكثر ثباتًا مع  
الحاجة إلى التوجيه من  
المعلمة في بعض الأحيان.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (5-6) سنوات في المجال الانفعالي- الاجتماعي

3 - محور المكوّن الذاتي/الانفعالي (الكفاية الذاتية والاستقلالية)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- يُؤدّي المهام الموكّلة إليه في الروضة بطواعية وبشكل مناسب.</li><li>- يظهر قدرة متزايدة للاهتمام بنفسه، وممتلكاته، وتلبية احتياجاته.</li><li>- يظهر استعدادًا لمواجهة المجازفة المعقولة (المشاركة في نشاط غير مألوف لديه، تجريب مهارة جديدة، محاولة القيام بخبرة صعبة مرة أخرى).</li><li>- يظهر مثابرة أكبر لدى التعامل مع المواقف الصعبة، أو عدم النجاح من المحاولة الأولى.</li><li>- يعتمد على نفسه عند استعمال الحمام، دون مساعدة خارجية تقريبًا.</li><li>- يعتمد على نفسه عند تناول طعامه، دون مساعدة خارجية تقريبًا.</li><li>- يعتمد على نفسه في خلع ملابسه وارتدائها، دون مساعدة خارجية تقريبًا.</li><li>- يصمّم على القيام بمهام العناية الذاتية بنفسه.</li><li>- ينتقل من نشاط إلى آخر، دون مساعدة المعلمة أو توجيهها.</li><li>- يستعمل الأدوات والمواد مراعيًا شروط الأمن والسلامة التي تعلمها (باستقلالية).</li><li>- يتنبه للمواقف غير الآمنة أو الخطرة، ويخبر الراشدين عنها.</li><li>- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).</li><li>- يقترح أفكارًا وأنشطة بمبادرة ذاتية.</li></ul>	<p>يظهر كفاية ذاتية واستقلالية ملائمة لعمره.</p>

- ينظر إلى راشدين لا يعرفهم في أثناء الحديث معهم.
- ينهمك في الأنشطة، ويستمر في محاولة إنجاز المهام على الرغم من المعوقات التي تواجهه (باستقلالية، وبغياش تشجيع المعلمة).
- يتحدث بفخر عن أسرته مثلاً: (يتحدث بفخر عن عمل والده، أو عن غرفته التي يشارك فيها أخاه الأصغر، ...).
- يبادر باقتراح تنفيذ أنشطة معينة أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يرفع متطوعاً يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.
- يبادر بالتطوع لإنجاز مهام صعبة.
- يؤدي أدواراً قيادية في أثناء تأدية مهام التعلم واللعب.
- يقف مع أقرانه أمام مجموعة من الراشدين؛ ليؤدي مهمة معينة مثلاً: (يشارك في عرض جماعي يقدمه أطفال الروضة في مناسبة معينة).

يظهر تقديراً إيجابياً  
لذاته.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الانفعالي- الاجتماعي

4 - محور المكون الاجتماعي / التفاعلات الاجتماعية (مع الكبار ومع الأقران)

<p>النتائج الخاصّة</p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p>النتائج العامّة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.</li> <li>- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.</li> <li>- يحترم خصوصيات أقرانه وممتلكاتهم.</li> <li>- يفتخر بإنجازات الفريق.</li> <li>- يتقبّل المساعدة من أقرانه.</li> <li>- يقدّم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.</li> <li>- يتعاطف مع أقرانه في المواقف التي تحتاج إلى ذلك.</li> <li>- يتسامح مع أقرانه في المواقف التي تتطلب منه ذلك.</li> <li>- يتعامل مع أقرانه بعدالة، مثل: العدالة في توزيع الوقت، والألعاب، والمواد، والتحدث.</li> <li>- يستأذن من أقرانه قبل استخدام أدواتهم.</li> <li>- يستخدم الكلمات والعبارات "من فضلك، لوسمحت"، "عن إذنك"، "شكرًا" (باستقلالية معظم الأحيان).</li> <li>- يبادر للتقرب من، والتعرف إلى أقران جدد.</li> <li>- يعود لمصاحبة أحد أقرانه بعد انتهاء خلاف بينهما.</li> </ul>	<p>يبني علاقات اجتماعية مع أقرانه.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينصت إلى نصائح الكبار وتوجيهاتهم ويطبّقها.</li> <li>- يتعاطف مع الكبار في حالة المرض وغيره.</li> <li>- يطلب المساعدة من الكبار حينما يحتاج إليها.</li> </ul>	

## يبني علاقات اجتماعية مع الكبار.

- يقدم المساعدة للكبار حينما يحتاجون إليها.
- يبادر بالتطوع لمساعدة المعلمة دون أن تطلب إليه ذلك.
- يحترم من هم أكبر منه سنًا.
- يطالب ممن هم أكبر منه سنًا أن يحترموه.
- يتبع تعليمات الكبار عندما يطلب منه إحضار شيء.
- يستخدم كلمات مهذبة عند طلب المساعدة من الكبار.
- يفرّق بين أنواع التعامل ودرجاته في علاقته مع الكبار من أهله الحميمين، والكبار المحيطين به
- يستمع إلى آراء الآخرين.
- يطلب ويتنظر موافقة الكبار قبل القيام بشيء معين مثل: (الوالدين، المعلمين، الجد، الخ).
- يُقدّر نصائح الكبار وتوجيهاتهم ويُطبقها.
- يظهر الانتباه والاستجابة عندما يتحدّث الأقران، أو الكبار (أو يتواصلون بطرق غير لفظية، أو باستخدام وسائل التواصل البديلة).

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للضئة العمرية (5-6) سنوات في المجال المعرفي

1 - محور العمليات العقلية القائم على منهجية البحث العلمي (الادراك الحسي)

النتائج الخاصة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يميّز بين الأشياء بحاسة اللمس .</li> <li>- يميّز بين الأشياء بحاسة البصر .</li> <li>- يميّز بين الأصوات بحاسة السمع .</li> <li>- يميّز بين الأشياء بحاسة الذوق .</li> <li>- يميّز بين الأشياء بحاسة الشم .</li> <li>- يطابق بين الأشياء، ويميز بينها .</li> <li>- يصنّف مجموعة أجسام حسب خصائص محددة .</li> <li>- يجرب عمليًا كيف تستخدم مهارات العلم لوصف الأشياء .</li> <li>- يحدّد أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين جسمين أو أكثر</li> <li>- يربط النتائج بأسبابها مثلًا: (يفسر لماذا حدث موقف معين في قصة قرئت له).</li> <li>- يقارن بين نتائج التجارب البسيطة التي يجربها .</li> <li>- يقدّم تنبؤات لما قد يحصل؛ اعتمادًا على تحليله للمقدمات أو الأسباب، وبناء على خبراته السابقة مثلًا: (تسقط التفاحة على الأرض عند رميها في الهواء، إذن: ستسقط البرتقالة لو فعلنا الشيء نفسه"، أو "تتوقف السيارة عن الحركة عند نفاذ الوقود، وعليه قد تتوقف الحافلة إن نفاذ وقودها).</li> </ul>	<p>يظهر قدرة على التمييز بين الأشياء باستخدام عمليات العلم وتوظيفها لبناء المعرفة العلمية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة على الإكمال البصري لمثيرات بصرية ناقصة من حوله، مثل: يكتشف اسم الحيوان عند عرض صورة ناقصة لجسمه .</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتشف الأمور غير المنطقية في المثيرات البصرية المعروضة عليه.</li> <li>- يصنّف الأشياء المتشابهة.</li> <li>- يصنّف الأشياء حسب العلاقات.</li> <li>- يصنّف الأشياء حسب معايير معينة (الحجم، اللون، الشكل).</li> <li>- يظهر قدرة على التسلسل البصري لمثيرات بصرية حسب ترتيبها، مثل: (ترتيب صور مبعثرة لقصة).</li> </ul>	<p><b>يظهر إدراكًا بصريًا للمثيرات البصرية من حواله.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة على الإكمال السّمعي لمثيرات سمعية ناقصة من حوله.</li> <li>- يكتشف الأمور غير المنطقية في المثيرات السمعية التي يسمعها، مثل: (قصة تشمل عبارة: فيل يطبخ).</li> <li>- يصنّف الأصوات من حوله (مصدرها، شدّتها، نوعها، سرعتها).</li> <li>- يظهر قدرة على التسلسل السّمعي لمثيرات سمعية حسب ترتيبها، مثل: (يعيد كلمات وفق الترتيب نفسه المعروض عليه).</li> <li>- يلاحظ أشياء من حوله ويصنفها.</li> <li>- يطرح أسئلة حول هذه الأشياء.</li> </ul>	<p><b>يظهر إدراكًا سمعيًا للمثيرات السمعية من حواله.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يميّز بين فوق وتحت، أعلى، أسفل.</li> <li>- يميّز بين يسار ويمين.</li> <li>- يميّز بين خلف وأمام.</li> </ul>	<p><b>يظهر القدرة على التمييز بين الاتجاهات</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يطابق بين الأشكال المتشابهة أو الحروف أو الأعداد أو الصور.</li> <li>- يصنّف مجموعة من البطاقات إلى عدّة فئات (حيوانات، مواصلات، أثاث.... الخ).</li> </ul>	<p><b>يظهر القدرة على التمييز بين الاشكال وخصياتها</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستدعي الأرقام والأحرف التي يأخذها.</li> <li>- يستدعي الكلمات والعبارات المفهومة لديه .</li> <li>- يستدعي الأجزاء الناقصة في صورة أو أحجية .</li> <li>- يظهر القدرة على حفظ الأناشيد والأغاني ويردّدها.</li> </ul>	<p><b>يظهر قدرة على تذكر بعض المعلومات التي يتعلمها ويطبّقها.</b></p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

2 - محور العمليات العقلية (مهارات التفكير)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يختار نشاطًا من بين نشاطين.</li> <li>- يتعرّف عناصر النشاط المراد تنفيذه ، والخيارات المتوافرة فيه .</li> <li>- يرتّب أولويات النشاط المراد تنفيذه.</li> <li>- يفحص تقدّمه في أداء النشاط المراد تنفيذه حتى يكمله ويتابعه.</li> <li>- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير بناء على فهمه أو تجربته.</li> <li>- يقدّم تفسيرًا لرأيه.</li> <li>- يكتب اسمه على غلاف العمل الذي أنتجه عند الانتهاء منه.</li> <li>- يدوّن التاريخ على ما أنتج من عمل.</li> <li>- يُقبل على الانهالك في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.</li> <li>- يطوّر في إنتاجه الجديد بناء على تقييمه</li> <li>- يبادر باقتراح أفكار أو حلول تعتمد على تطبيق ما تعلمه سابقًا.</li> </ul>	<p>يطوّر القدرة على التخطيط للعمل وتنفيذه.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبدي رأيه في عمله.</li> <li>- يبين رأيه في أعمال زملائه باحترام مبيّنًا ما أعجبه فيها.</li> </ul>	<p>يطوّر القدرة على تقييم عمله ذاتيًا.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

3 - محور العمليات العقلية (حل المشكلات)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبني هياكل مختلفة مثل (جدران، المنازل، جسور ) باستخدام المكعبات .</li> <li>- يراعي أهمية عنصري التوازن والثبات في أثناء تنفيذ هياكل البناء.</li> <li>- يشارك أفكاره متحدثًا عن الهياكل التي بناها.</li> <li>- يصف ما قام به زملاؤه مبيّنًا أوجه التشابه والاختلاف.</li> </ul>	<p>ينفّذ بعض أعمال الهيكلة والبناء.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف بعض أدوات العلم التي يستخدمها العلماء</li> <li>- يستخدم أدوات علمية تساعد في تحليل خصائص الأجسام.</li> <li>- يكتشف أهمية أدوات العلم في دراسة ما حوله.</li> <li>- يتعرّف بعض الطرق المختلفة لإجراء استقصاء.</li> <li>- يجري استقصاء بسيطًا.</li> <li>- ينظر إلى المسألة الرياضية على أنها مشكلة حياتية يومية تتطلب حلًا.</li> <li>- يستخدم بعض الأرقام الصغيرة في صياغة مسألة رياضية.</li> <li>- يصوغ المسألة الرياضية بشكل قصة.</li> <li>- يستخدم المحسوسات للوصول إلى الحل .</li> <li>- يجيب عن الأسئلة المطروحة عليه حول المسألة .</li> </ul>	<p>يطبّق خطوات حل المشكلة على بعض المسائل الرياضية وفقا لتطوره العقلي.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

4 - محور العمليات العقلية (الفهم وحب الاستطلاع)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>- يشكّل فهماً بإجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصفيّة.</li><li>- يطور قدرة على التعامل مع الوقت وربطها بأحداث تهمه ( وقت انتهاء النشاط) (وقت قراءة القصة)...إلخ.</li></ul>	يظهر قدرة على الفهم من خلال المعلومات المتاحة.
<ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف الطفل على بعض الأشياء المحيطة به.</li><li>- يتعرّف الطفل على الأشخاص: (الأقارب، الأصدقاء، المعلمات...إلخ).</li><li>- يظهر قدرة على الملاحظة للمواقف التي تصادفه.</li><li>- يوضّح كيف تستخدم مهارات العلم للإجابة عن أسئلة.</li></ul>	ممارسة حب الاستطلاع من خلال الاستقصاء العلمي.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
لل فئة العمرية (5-6) سنوات في المجال المعرفي

1 - محور المعرفة العلمية (علم الحياة البيولوجية)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>- يسمّي أشياء غير حية في بيئته.</li><li>- يستنتج خصائص في الحيوانات والنباتات تميّزها عن الأشياء غير الحية، ومن ذلك الحاجة إلى الغذاء والماء والهواء، والنمو، والتكاثر.</li><li>- يقارن بين خصائص مشتركة عند الكائنات الحية وأشياء غير حية، ومن ذلك الحركة.</li><li>- يذكر أجزاء جسم الإنسان ووظائفها.</li><li>- يذكر الحواس الخمسة ووظائفها.</li><li>- يناقش أمثلة من ألعاب ومنتجات، مثال الرباطات، تتصف بخصائص تماثل تلك الموجودة في الكائنات الحية والهدف من صنعها.</li></ul>	يظهر فهمًا للعلاقة بين الكائنات الحية في الأنظمة البيئية.
<ul style="list-style-type: none"><li>- يتعرّف مراحل نمو النبات.</li><li>- يتعرّف أن الكائنات الحية تنمو وتتكاثر، ثم تموت.</li><li>- يلاحظ على نحوٍ مباشر مراحل دورة الحياة التي تمر بها بعض النباتات، وبعض الحيوانات.</li></ul>	يظهر فهمًا لدورة الحياة لبعض الكائنات الحية.
<ul style="list-style-type: none"><li>- يذكر الكائنات الحية (الحيوان، والنبات) في بيئته وبيئات أخرى في وطنه.</li><li>- يميّز بين الكائن الحي من غير الحي.</li><li>- يذكر أجزاء جسم الإنسان ووظائفها.</li><li>- يذكر الحواس الخمس ووظائفها.</li><li>- يذكر أسماء الحيوانات الأليفة التي تعيش في المزارع، والبيوت كما يراها ويعرفها.</li></ul>	يتعرّف الحيوانات وخصائصها وحاجاتها الأساسية.

- يميّز طرق تكاثر الحيوانات. (يذكر أن الطيور والأسماك والزواحف تتكاثر بالبيض، وأن الحيوانات مثل البقرة والجمل والقطة تتكاثر بالولادة، ...).
- يفرز الحشرات حسب طريقة حركتها (حشرات تزحف، وأخرى تطير، ...).
- يميّز طرائق تكيف بعض الحيوانات مع التغير في ظروف الطقس.
- يطابق بين صور بعض الحيوانات وسلوكيات خاصة بها (الطيور وبناء الأعشاش، حفر الجحور والقوارض، ...).
- يحدّد فوائد تراكيب جسمية معينة للحيوان مثلاً: (نوع غطاء الجسم).
- يوضّح الاختلاف في تركيب الجسم لدى حيوانات مختلفة لأداء وظيفة محددة.
- يتحدّث عن استخدام الحيوان لتراكيب في جسمه أثارت اهتمامه.
- يلاحظ على نحو مباشر مراحل دورة الحياة التي تمر بها بعض الحيوانات.
- يتعرّف أن الحيوانات وتنمو وتتكاثر، ثم تموت.
- يذكر بعض خصائص النباتات، مثل: اللون، والحجم، والملمس، والشكل.
- يذكر أسماء بعض أجزاء النبات ووظائفها.
- يفرز النباتات حسب الحجم، أو شكل الأوراق، أو نباتات مزهرة وغير مزهرة، ...
- يرسم نبتة ويحدّد أجزاءها (جذر، ساق، أوراق، أزهار، ثمار).
- يذكر أن بعض النباتات تؤكل ثمارها، وبعضها تؤكل أوراقها، وبعضها تؤكل جذورها.
- يذكر سبعة أنواع جديدة من نباتات تؤكل (كمثرى، كرز، جوز الهند، لوز، باذنجان، فاصولياء، جزر، بصل، فجل، ...).
- يحدّد نقاط التشابه والاختلاف بين النباتات، مستخدماً حواسه.
- يحدّد وظائف أجزاء النبات (جذور النبات لامتصاص الماء والغذاء، الورقة لتصنيع الغذاء، الأزهار للتكاثر، ...).

يطوّر معارفه المتعلقة  
بمملكة النباتات.

- يزرع البذور ويراقب التغيرات التي تطرأ عليها مع مرور الوقت.
- يلاحظ التغيرات التي تطرأ على النباتات والأشجار على مدار العام.
- يوضح أسباب التغير الذي يطرأ على النباتات في الفصول الأربعة.
- يتعرّف مراحل نمو النبات.
- يلاحظ دورة الحياة لإحدى النباتات مثلاً: (القمح، أو شجرة النخيل).
- يرتّب بتسلسل (6) بطاقات مصورة لمراحل نمو النباتات.
- يهايز أوجه التشابه، وأوجه الاختلاف في مظاهر نباتات مختلفة.
- يسمّي أنواع نباتات مختلفة في بيئته، عشبية وشجرية مثلاً: (الخبيزة والنعناع، والبقدونس، والزيتون، والبرتقال...).
- يذكر أسماء الخضار والفواكه، والأعشاب (الغذائية الدوائية) التي يتعرّفها في بيئته، وبيئات أخرى في وطنه.
- يتعرف أن شجرة الزيتون شجرة مباركة
- يتعرف فوائد شجرة الزيتون.
- يميّز نباتات الزينة المنزلية عن غيرها.

- يحدّد وظائف أجهزة الجسم مثلاً: (الرئتين للتنفس، الأرجل للمشي، الأضراس للمضغ، المعدة للهضم، اللسان للتذوق والبلع،...).
- يتعرّف إلى الأشياء ويميز خصائصها بوساطة حواسه، دون الاعتماد على الحاسة المرتبطة بطبيعة الخاصية مثلاً: (يميّز أن جسماً ما خشن بالنظر إليه دون لمسه، ويميّز أن طعاماً ما حار بشمه دون تذوّقه،...).
- يسمّي جميع الأجزاء الرئيسة لجسم الإنسان.
- يميّز مراحل نموّ الإنسان (جنين، رضيع، طفل يزحف، طفل يمشي، طفل يركض ويتسلّق،...).
- يسلسل بطاقات مصورة لمراحل نموّ الإنسان (6-8 مراحل).
- يرسم صورة إنسان أو كائن حي واضحة المعالم تشتمل على الأعضاء الرئيسة وبعض الأعضاء الفرعية.
- يحدّد نقاط التشابه، والاختلاف بينه وبين أقرانه (لون العيون، لون الشعر، الطول، لون البشرة،...).

يطوّر معارفه المتعلقة  
ببعض معالم جسمه.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمرية (5-6) سنوات في المجال المعرفي

2 - محور المعرفة العلمية (المحيط البيئي)

<p><b>النتائج الخاصّة</b></p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p><b>النتائج العامّة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يصف حالة الجوّ اليومية باستخدام مفاهيم (حار، وبارد، ومشمس، وغائم، وماطر، وثلج، وضباب).</li> <li>- يتحدّث عن الأيام الماطرة، والغائمة، والمشمسة.</li> <li>- يذكر أسماء الفصول الأربعة.</li> <li>- يذكر مظاهر كلّ فصل.</li> <li>- يتعرّف أنواع الملابس التي يرتديها الناس في كل فصل.</li> <li>- يقدّر أهمية الماء في حياة الكائنات الحيّة.</li> <li>- يميّز بين الليل والنهار.</li> <li>- يتعرّف إلى دورة الماء في الطبيعة بشكل مبسّط.</li> <li>- يفرّق بين الحر والبرد.</li> <li>- يربط فصل الشتاء ببعض مظاهر الطقس.</li> <li>- يربط برد الشتاء بالملابس الشتوية والتدفئة.</li> <li>- يستنتج مظاهر ترتبط بالصيف.</li> </ul>	<p>يطوّر وعياً لمفهوم الطقس والتغيرات المرتبطة به، وأوجه التعامل معه من مظاهر معروفة من الطقس كالمطر، والثلج والحر والبرد، والتدفئة والملابس الشتوية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يسهم في نظافة روضته.</li> <li>- يتعامل على نحوٍ سليم مع النفايات في كل مرفق من مرافق البيئّة المحيطة به.</li> <li>- يحافظ على النظافة والترتيب في كل مرفق من مرافق البيئّة المحيطة به.</li> <li>- يرشد في استهلاك الماء والكهرباء في حياته اليومية.</li> </ul>	<p>يحافظ على البيئّة المحيطة به.</p>

- يتّبع تعليمات ترشيد الاستهلاك في استخدام الموادّ التعليمية، مثل: (الورق، والدهان، والصمغ).
- يحافظ على الهدوء ويحرص على راحة من حوله.
- يتّبع تعليمات الأمن والسلامة لحماية بيئته من الأخطار.
- يميّز بين النفايات والمواد الصالحة للاستعمال.
- يعيد استخدام المواد في أنشطة مختلفة ومفيدة.
- يميّز الخطأ من الصواب عند إلقاء النفايات في الشارع.
- يفاضل بين أشجار حولها نفايات، وأخرى بلا نفايات حولها.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
لل فئة العمرية (5-6) سنوات في المجال المعرفي

3 - محور المعرفة العلمية (الفيزيائية)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر أسماء الأشياء من حوله.</li> <li>- يذكر أسماء المواد التي تُصنع منها الأشياء (الخشب، والحديد، والقطن والصوف، والبلاستيك، والزجاج، وغيرها).</li> <li>- يذكر أسماء المواد الخطرة التي قد تؤذيه.</li> <li>- يستخدم حواسه لوصف الأشياء الموجودة حوله، متضمنًا خاصية واحدة، من مثل: الشكل، أو الكتلة، أو الحجم، أو اللون، أو نوع المادة، أو الصلابة، أو اللينة ودرجة الحرارة.</li> <li>- يذكر أسماء بعض المواد التي يجذبها المغناطيس، ومواد لا يجذبها.</li> <li>- يلاحظ تغير خصائص المواد حينما تبرد، أو يمزج بعضها ببعض، أو عندما تطهى بالحرارة.</li> <li>- يميّز بين روائح السوائل التي يستخدمها على نحوٍ يومي.</li> <li>- يجري تجارب علمية عن الماء (خصائص الماء، الماء كمذيب، الطفو والغرق).</li> <li>- يلاحظ أن المواد السائلة تتحرك وتسيل إلى الأسفل إذا انسكبت.</li> <li>- يتعرّف بعض خصائص الماء (الجريان، والتلون، والتذويب) بعد إجراء التجارب مباشرة.</li> <li>- يميّز الماء من حيث المذاق والشكل والرائحة، مثل: (الماء المالح، والماء العذب، والماء المحلّى، والماء المعطر، والماء الرائق النظيف، والماء الملوّث).</li> <li>- يلاحظ أن الماء يأخذ شكل الإناء الموجود فيه.</li> </ul>	<p>يتعرّف الخصائص الفيزيائية المحسوسة للمواد الصلبة، والسائلة والغازية، والاختلاف بين الخصائص الطبيعية لهذه المواد.</p>

<p>- يلاحظ التغيرات التي تحدث لحالات الماء (تجمد وانصهار) بالتبريد أو التسخين.</p>	
<p>- يوضح كيف يصبح الماء ثلجًا (التجمد) وكيف يعود الثلج ماءً (الانصهار).  - يربط ما تعلمه حول تبخر الماء وتجمده وانصهاره بظواهر يرصدها في سياقاته المختلفة مثلًا: (تبخر الماء من إبريق الشاي).  - يلاحظ بالتجربة أن المادة تشغل حيزًا (ارتفاع منسوب الماء في كأس عندما يوضع فيه حجر صغير).  - يصف ما الذي يحدث عند مزج أو خلط مكونات الطعام معًا في أثناء إعدادة.  - يشرح الذي يحدث في أثناء عملية الطبخ كأن يقول: (يغلي الماء، يصبح الطحين عجينيًا عند إضافة الماء، تصدر رائحة عن البصل عند وضعه في الزيت الساخن، ...).</p>	<p>يتعرّف بعض خصائص المادة والتغيرات التي تطرأ عليها.</p>
<p>- يميّز الأجسام الساكنة والمتحركة.  - يبيّن سبب حركة بعض الأجسام.  - يلاحظ أنه يمكن إيقاف حركة الجسم، (الحوازر تمنع حركة الكرة إلى الأسفل).  - يتعرّف أن الأجسام المختلفة تتحرك بأشكال واتجاهات مختلفة.  - يقارن بين الأشياء من حيث سرعة حركتها (سريعة، أسرع، بطيئة، أبطأ).  - يصف مواقع الأجسام لبعضها باستخدام كلمات مثل: (أمام، خلف، بين، أعلى، أسفل، فوق، تحت، بجانب).  - يصف أشكال الحركة: (في استقامة، أو متعرجة، أو دائرية، بطيئة و سريعة).  - يصنّف الأجسام من حيث حرارتها: (ساخن، أقل سخونة، بارد، ...).</p>	<p>يظهر فهمًا للحالة الحركية للأجسام والعلاقات المحسوسة بينها.</p>

- يتعرّف خصائص الأصوات المختلفة من حيث درجة الصوت (عالٍ أو منخفض).
- يتعرّف بأن المواد المختلفة تصدر أصواتًا مختلفة.
- يلاحظ مصادر الصوت في الطبيعة (الرياح، الماء الجاري، أمواج البحر، الرعد، العصفير، ...).
- يطرح أسئلة حول العوامل التي تقوي الصوت أو تضعفه، توصله أو تعيقه.
- يميّز العلاقة بين قوة الطرق على جسم معين ودرجة الصوت الصادرة عنه ومستواه.
- يميّز العلاقة بين نوع الجسم المطروق عليه أو به ودرجة الصوت الناتجة ومستواه.
- يلاحظ ظاهرة صدى الصوت ويطرح أسئلة حولها.
- يذكر أن الحرارة والضوء والصوت والرياح والمياه الجارية كلها أشكال من الطاقة.
- يتعرّف المصدر الرئيس للضوء وهو الشمس.
- يلاحظ أن الضوء يسمح له برؤية الأشياء.
- يصف أشكال ظلال الأجسام.
- يتحدّث عن خبراته وملحوظاته المتعلقة بالصوت والضوء.
- يميّز الأجسام الشفافة من الأجسام المعتمة.
- يناقش خبرات زملائه وملحوظاتهم باحترام.
- يقدر نعمتي الضوء والصوت.

**يطور فهمًا لبعض خصائص  
الصوت والضوء.**

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

4 - محور المعرفة العلمية (التكنولوجية)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف فائدة أدوات الاتصال في البيت، والمدرسة، والتعليم.</li> <li>- يتعرّف كيفية تشغيل بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (الهاتف، والمسجل، والتلفاز)، بطرق تقليدية والتحكّم الآلي (REMOTE CONTROL).</li> <li>- يستخدم بعض أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (الهاتف، والمسجل، والتلفاز) بطريقة صحيحة.</li> <li>- يتواصل مع الآخرين باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.</li> </ul>	<p>يتعرّف بعض أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الحديثة ويستخدمها.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الحاسوب في حل المشكلات، مثل: ترتيب أجزاء تركيبية، والمتاهات.</li> <li>- يصنّف الأشكال، والألوان، والحجوم المطابقة، باستخدام برمجيات الحاسوب.</li> <li>- يشغل برامج الرسم، مثل برنامج الرسام (Paint).</li> <li>- يرسم أشكالاً هندسية بسيطة (مربع، ودائرة، ومستطيل).</li> <li>- يستخدم القلم، والممحاة، والفرشاة، وصندوق الألوان، وأداة التعبئة.</li> <li>- يطبع الرسم أو الصورة.</li> <li>- يطبع اسمه الأول فوق رسمه أو صورته.</li> </ul>	<p>يستخدم البرمجيات للرسم والتصميم والتلوين.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

1 - محور المعرفة الرياضية (الأعداد والعمليات عليها)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعد نمطيًا من (0-20).</li> <li>- يعد قفزيًا بشكل نمطي (اثنيات، وخمسات).</li> <li>- يتقن الأغاني والأناشيد الخاصة بالأعداد.</li> </ul>	<p>يتعرّف على العد النمطي.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف مفهوم العد باستخدام الأشياء الحقيقية الملموسة من حوله.</li> <li>- يطابق بين الأشياء ( 3 أو أكثر من الأدوات، والصور، والرسوم، والأرقام).</li> <li>- يطابق بين مجموعات متساوية من (0-20).</li> <li>- يسلسل الأشياء من الأقل إلى الأكثر عددًا بتدرج من (1-5) وبالعكس من (5-1)</li> <li>- يذكر اسم موضع الأدوات، أو الأطفال، أو الأنشطة : الأول، أو الثاني، أو الثالث.</li> <li>- يقارن بين مجموعتين تبعًا لعدد عناصرهما (أكثر، وأقل، متساو).</li> <li>- يشكّل مجموعة من الأشياء ( ضمن العدد (20).</li> <li>- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0-20) بتسلسل، على نحوٍ غير مرتّب تبعًا للتعليمات.</li> <li>- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.</li> <li>- يعدّ أشياء ملموسة من (0-20).</li> <li>- يعدّ الأعداد من (0-20)، ويطابقها ببطاقات صور ورسومات.</li> <li>- يعدّ بالترتيب من (0-20)، ويطابقها برموز الأرقام.</li> <li>- يميّز السابق والتالي ضمن الأعداد من (0-10).</li> </ul>	<p>ممارسة العد الحسي.</p>

- يمارس العدّ آليًا غيبًا حتى العدد 20.
- يمارس عدّ الأشياء آليًا حتى العدد 20 في مواقف صفيّة مختلفة (يعد عيدان البوظة، أو شلمونات العصير، أو أقلام التلوين، وهكذا).
- يعد عكسيًا ابتداءً من العدد 20.
- يسمي العدد عندما يعرض عليه مكتوبًا في بطاقة (حتى العدد 20).
- يرتّب الأعداد بالتسلسل (0-20).
- يميّز العدد بين مجموعة من الأعداد والأحرف [الأعداد 0-20] مثالًا: (يضع دائرة حول، أو يشير بإصبعه إلى، العدد 12 المكتوب بين أحرف السين والفاء والياء).
- يكتب الأعداد بتسلسل صحيح (0-20).
- يقرأ الأعداد سواء أكانت مسلسلة أم غير مسلسلة (0-20).
- يحاول العدّ "عشرات" بمساعدة الراشدين حتى العدد 100.

**يطوّر معارفه المتعلقة بمفاهيم العدد ويطور مهاراته في العدّ.**

- يكون مجموعة ضمن العدد 20.
- يكون مجموعات متساوية ضمن العدد 20 ويعدها (مثلًا، كل 13 عود بوظة معًا).
- يكون مجموعات غير متساوية ضمن العدد 20 مثلًا: (مجموعة من قلمين، ومجموعة من أربعة أقلام، ومجموعة من ثلاثة عشر قلمًا).
- يكون مجموعات فيها كثير أو قليل، ويرتبها وفقًا لعدد عناصرها.
- يستخدم بعض المفاهيم الرياضية (أكثر، أقل، يساوي، زائد، ناقص، ...).
- يرتّب الأشياء ويسمي ترتيبها بالكلمات (الأول، الثاني، الأخير) [وحده دون مساعدة].
- يذكر أن عدد العناصر في المجموعة لا يتغيّر بتغيّر مكانها (لغاية العدد 20).
- يعطي رقمًا لمجموعة من الأشياء (ضمن العدد 20).

**يطوّر معارفه ومهاراته المتعلقة بمفهوم العناصر والمجموعة.**

- يكتب الأعداد للدلالة على عدد العناصر الذي تحتويه مجموعة من الأشياء التي كونها بنفسه. مثلاً: (يكتب العدد 9 أسفل رسمته التي تشتمل على تسع شجرات، ...).

- يتعرّف مفهوم العمليات الحسابية البسيطة (الجمع والطرح) عن طريق المحسوسات.

- يستخدم معاني العمليات الحسابية البسيطة للتعبير عن مواقف حياتية. - يجمع مجموعتين من الأشياء معاً ليكون مجموعة واحدة ويعدها (ضمن العدد 10).

- يفصل مجموعتين من الأشياء ليشكل مجموعتين ويعدهما (ضمن العدد 20).

- يذكر العدد الذي يعبر عن عدد العناصر في المجموعة بعد إضافة عناصر جديدة لها (ضمن العدد 20).

- يوضّح لفظياً المقصود بالجمع بالقول بأنه "وضع عناصر مجموعتين معاً". - يحدّد العدد الناقص في جملة الجمع بمساعدة الراشدين (ضمن العدد 10).

- يذكر عدد العناصر المتبقي في المجموعة بعد سحب عناصر منها (ضمن العدد 10).

- يحدّد العناصر اللازم سحبها من المجموعة ليقوم بعملية الطرح (ضمن العدد 10).

- يوضّح لفظياً المقصود بالطرح بالقول بأنه "أخذ عدد من العناصر المكونة للمجموعة ووضعها على حدة".

- يحدّد العدد الناقص في جملة الطرح بمساعدة الراشدين (ضمن العدد 10).

- يقرأ جمل الجمع والطرح بمساعدة الراشدين.

- يكتب إشارات جمل الجمع والطرح (+، -، =).

- يتعرف النصف والرّبع كجزء من كل من خلال المحسوسات.

- يكون حصصاً متساوية من أنصاف / أرباع.

يظهر فهمًا لمعاني العمليات الحسابية البسيطة.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

2 - محور المعرفة الرياضية (الأنماط)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>- يصنّف الأشياء تبعًا: (اللون، والشكل، والحجم) متطوّرًا نحو أكثر من خاصية للأشياء نفسها.</li><li>- يميّز نمطًا معينًا ويكمّله (الملمس، والأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجوم).</li><li>- يرتّب مجموعة من الأشياء تبعًا لنمط مُعطى (الأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجوم).</li><li>- يكون نمطًا حسيًا، وذلك بتصنيع عقد، أسوارة، تاج.</li><li>- يكون نمطًا بالرسم.</li><li>- يكون نمطًا بإصدار الأصوات بالأيدي.</li><li>- يكون سلسلة نمطية باستخدام طرق مبتكرة مثلًا: (قد يشكل سلسلة نمطية برسم رأس قلب ومربعين وهكذا).</li><li>- يحلّ مسائل رياضية حياتية بسيطة باستخدام الأنماط.</li><li>- يبرّر إجابته باستخدام الأنماط بلغته الخاصّة.</li></ul>	<p>يشكّل أنماطًا عددية وغير عددية في سياقات مختلفة.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
لل فئة العمرية (5-6) سنوات في المجال المعرفي

3 - محور المعرفة الرياضية (القياس)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر أسماء بعض أدوات القياس المعيارية، مثل: (ميزان الحرارة، والمتر، والميزان ذي الكفتين، والمسطرة).</li> <li>- يجرب التعامل مع بعض أدوات القياس.</li> <li>- يفحص ويجرب الموجودات بناءً على مفاهيم الحجم والسعة والكتل والأطوال.</li> </ul>	<p>يستخدم أدوات وطرقًا مختلفة لتحديد القياس.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يسمّي أيام العطل الأسبوعية.</li> <li>- يسمّي اليوم السابق (ما يوم أمس؟) واليوم اللاحق (ما يوم غد؟).</li> <li>- يميّز بين أجزاء اليوم (النهار والليل).</li> <li>- يسمّي أجزاء النهار (الصباح، الظهر، بعد الظهر، ...).</li> <li>- يصحّح بعض المغالطات الرياضية المعطاة، مثلًا: نفطر ليلاً.</li> <li>- يسمّي أشهر السنة.</li> <li>- يميّز أن الشهر أطول من الأسبوع.</li> <li>- يميّز أن الفصل أطول من الشهر.</li> <li>- يستخدم المصطلحات الدالة على: <ul style="list-style-type: none"> <li>الكمية: قليل وكثير، أقل وأكثر، الأقل والأكثر.</li> <li>الطول: طويل وقصير، أطول وأقصر، الأطول والأقصر.</li> <li>الحجم: كبير وصغير، أكبر وأصغر، الأكبر والأصغر.</li> <li>الكتلة: خفيف وثقيل، أخف وأثقل، الأخف والأثقل.</li> <li>المسافة: بعيد وقريب، أبعد وأقرب، الأبعد والأقرب.</li> </ul> </li> </ul>	<p>يطوّر معارفه المتعلقة بمفهوم القياس.</p>

- يستخدم في أثناء اللعب والعمل الألفاظ سنتيمتر، ومتر، وساعة، وكغم وغيرها من وحدات القياس.
- يصف الروتين اليومي بالترتيب (ما الذي سيحدث أولاً، لاحقاً، نهاية اليوم).
- يميّز استعمالات مزيد من أدوات القياس مثلاً: (ساعة الطبيب، جهاز فحص النظر، الميزان الرقمي، وغيرها).

- يستخدم بعض أدوات القياس غير المعيارية مثلاً: (القلم الشكالات، وغيرها).
- يطابق بين أوزان الأجسام أو طولها والأرقام باستخدام الأدوات غير المعيارية.
- يرتّب أو يسلسل الأشياء المحسوسة حسب طولها، حجمها، وكتلتها، وسعتها.
- يستخدم مكايل للقياس في أثناء الطبخ في مطبخ الروضة وبمساعدة المعلمة مثلاً، (نضع كأسين من الماء، وثلاث ملاعق من الدقيق، وهكذا).
- يستخدم وحدات غير معيارية للكيل (المكعبات، مشابك الورق، ...).
- يستخدم اللغة الرياضية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.
- يعبر لفظياً عن أن تغير حجم الشيء لا يؤثر على عدد عناصره مثلاً: (سبع جزرات صغيرة يكون في عددها سبعة، وسبع جزرات كبيرة يبقى عددها سبعة).
- يميّز أن هناك فرقاً في مقدار الوقت المستغرق للذهاب من الروضة إلى مكانين مختلفين مثلاً: (يذكر أن الرحلة من الروضة إلى منزله تستغرق وقتاً أقصر من الوقت اللازم للوصول لبيت جده).
- يتعرّف الساعة الرقمية من حيث الأرقام التي عليها.
- يتعرّف الساعة ذات العقربين ويقرأ الساعة تماماً.

### يطور مهاراته المرتبطة بعمليات القياس.

- يصنع ساعة باستخدام خامات البيئة بمساعدة الراشدين.
- يتعرّف مفاهيم القياسات المتعلقة بكل من (الطول، والحجم، والسعة، والكتلة).
- يطابق أشياء مختلفة تبعاً لـ: (الطول، والحجم، والسعة، والكتلة).
- يجمع أشياء مختلفة تبعاً لـ: (الطول، والحجم، والسعة، والكتلة).
- يسلسل أشياء مختلفة تبعاً لـ: (الطول، والحجم، والسعة، والكتلة).
- يتعرّف بعض مفاهيم الزمن لغويًا وإدراكيًا (اليوم، واللييلة، وقبل الحدث، وبعد الحدث، والآن، وصباحًا، وأمس، وغدًا، والفصول الأربعة، والماضي (قديم)، وأيام الأسبوع).

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

4 - محور المعرفة الرياضية (الهندسة والحس الفراغي)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يحدّد مواقع الأشياء مستخدمًا التعابير (فوق، وتحت، وأعلى، وأسفل، وأمام، وخلف، وبين، وداخل، وخارج، وقمة، وقاع، وعل، ومنخفض، وقبل، وبعد، وبداية، ونهاية، الحس الفراغي).</li> <li>- يشير إلى يمينه، ويساره.</li> <li>- يصف مكانًا ما (المدرسة، مكان سكنه، موقع المسجد، ...)</li> <li>- مستعملًا المفاهيم المكانية المختلفة.</li> <li>- يميّز الخطوط ويرسمها (المستقيمة والمتعرجة) و (الأفقية والرأسيّة والمائلة).</li> </ul>	<p>يتعرّف المفاهيم الأساسية للهندسة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يميّز حسيًا الشكل الهندسي في بعدين (دائرة، ومربع، ومستطيل، ومثلث).</li> <li>- يصنّف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بعدين.</li> <li>- يتعرّف الأشكال الهندسية (دائرة، ومربع، ومستطيل، ومثلث) في البيئة المحيطة.</li> </ul>	<p>يتعرّف مفهوم الشكل الهندسي في بعدين.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يميّز حسيًا الشكل الهندسي ذا الأبعاد الثلاثة (الكرة، والمكعب).</li> <li>- يطابق بين الرسوم أو المنظورات من الأشكال الهندسية في بعدين وفي ثلاثة أبعاد.</li> <li>- يقلّد بالرسم نموذجًا لشكل هندسي معروض (مثلث، ومربع، ودائرة، ومستطيل).</li> </ul>	<p>يصنّف الأشياء حسب الشكل (ذات البعدين وذات الأبعاد الثلاثة).</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

5 - محور المعرفة الرياضية (الإحصاء)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>- يجمع البيانات في أثناء رحلة ميدانية للإجابة عن أسئلة طرحتها المعلمة مسبقًا.</li><li>- يحصي الأيام المشمسة أو الغائمة، أو المطرة بعدها والتعبير عنها برقم.</li><li>- يحصي باستخدام الأعداد الأطفال الغائبين يوميًا.</li><li>- يطرح أسئلة تتعلق بالبيانات التي يجمعها أو التي تعرض عليه.</li><li>- يجيب عن أسئلة تتعلق بالبيانات مثلًا: (أيها أكثر هذا الشهر: الأيام المشمسة أم الغائمة؟، من عددهم أكثر: الأولاد الذين تزيد كتلتهم عن 15 كغم أم الذين تقل كتلتهم عنه؟، أي الأطوال أكثر شيوعًا بين طلبة الصف؟).</li><li>- يقارن بين الأشياء باستخدام الأرقام.</li></ul>	يطوّر قدرته على القيام بعمليات إحصائية.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

6 - محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (الناس والأسر والشعوب)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر يوم ولادته، ويوم ولادة أشخاص يهّمه أمرهم في أسرته.</li> <li>- يذكر ترتيبه بين أخوته.</li> <li>- يعدّد أفراد أسرته، ويذكر علاقته بهم.</li> <li>- يتعرّف إلى دور الأب والأم ووظيفتها في الأسرة من حيث تأمين حياة كريمة له.</li> <li>- يقدر والديه، ويتبين دورهما بأساليب مختلفة.</li> <li>- يقدر أفراد أسرته.</li> <li>- يحدّد صلة القرابة بالأفراد من جانب أمه وأبيه.</li> <li>- يشارك أفراد أسرته العمل في البيت.</li> <li>- يذكر المناسبات الأسرية التي تخصّه.</li> <li>- يصف بيته الذي يسكن فيه ومرافقه.</li> <li>- يتعرّف آداب استخدام كل مرفق من مرافق بيته.</li> <li>- يتعرّف الوظيفة الخاصّة بكل مرفق من مرافق بيته.</li> <li>- يميّز أن الأفراد ينتمون لعائلات مختلفة.</li> <li>- يميّز أن كل فرد ينتمي لجماعة معينة أو بلد ما.</li> <li>- يميّز عددًا من العوامل التي يتجمع الأفراد على أساسها (القرابة، الدين، اللغة، الهواية أو الاهتمام، ...).</li> </ul>	<p>يتعرّف مفهوم الأسرة ومكوناتها ومساكنها.</p>

- يميّز أن لكل جماعة بشرية خصائصها التي تميزها عن الجماعات الأخرى (اللغة، اللهجة، لون الشعر، لون البشرة، ...).
- يشرح مفهوم أن الفرد الواحد قد ينتمي لأكثر من جماعة.
- يميّز أن لكل جماعة عاداتها وقيمها وقوانينها الخاصة.
- يطرح أسئلة حول خصائص الجماعات المختلفة.
- ينهمك في أنشطة اللعب التمثيلي التي تظهر وعيه بالجماعات وخصائصها.
- يبادر للعب مع أقرانه على اختلافهم.

**يطوّر معارفه المتعلقة  
بالتنوع الموجود بين الناس  
ويطوّر قدرته على تحمله.**

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
لل فئة العمرية (5-6) سنوات في المجال المعرفي

7 - محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (الاقتصاد والعمل)

<p><b>النتائج الخاصّة</b> يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p>	<p><b>النتائج العامّة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتحدّث عن مهن شاهدتها في التلفزيون أو رصدها في سياقه.</li> <li>- يشرح كيف أن مهناً معينة أكثر أهمية ورواجاً من مهن أخرى.</li> <li>- يشرح كيف أن لكل مهنة مهاراتها ومعارفها الخاصة.</li> <li>- يربط بين صورة المهني والأدوات التي يستخدمها (مهنتان جديدتان).</li> <li>- يطابق بين وصف المهن والصور الدالة عليها (مهنتان جديدتان).</li> <li>- يؤدي أدواراً مهنية جديدة في أثناء وجوده في ركن اللعب التمثيلي.</li> <li>- يلاحظ التغيرات التي طرأت على بعض المهن (مثلاً: الزراعة، الطب، ...).</li> <li>- يطرح أسئلة تتعلق بالمهن التي يلاحظها في سياقه.</li> <li>- يلاحظ نقاط التشابه والاختلاف بين المهن التي تعلم عنها.</li> </ul>	<p><b>يطوّر معارفه المتعلقة بالمهن والعمل.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعطي أمثلة على احتياجاتنا الإضافية نحن البشر (الألعاب، الكمبيوتر، أدوات الاتصال، ...).</li> <li>- يميّز كيف أن هناك مقابلاً ندفعه لتلبية أي من احتياجاتنا.</li> <li>- يحتفظ بما يزيد من مواد بعد انتهائه من تأدية مهمة معينة أو بعد انتهائه من اللعب (بمستوى عال من الاستقلالية).</li> <li>- يذكر بعض أسباب التوفير في استهلاك السلع المختلفة.</li> <li>- يأخذ كمية الطعام والشراب التي يحتاجها عند تناول وجبة الفطور في الروضة، (بمستوى عال من الاستقلالية، مع ضرورة التأكد من أنه يأخذ الحد الأدنى مما يجب عليه أكله وشربه).</li> </ul>	<p><b>يطوّر معارفه المتعلقة بمفهوم الوفرة والندرة.</b></p>

- يميّز أن هناك مقابلًا ماليًا ندفعه لقاء الحصول على الخدمات مثلًا: (التعليم، العلاج، الاتصال، ...).
- يميّز أن هناك ساعات محددة للدوام أو لعمل المحال التي تباع السلع أو تقدم الخدمات.
- يميّز أن هناك أشخاصًا يمتلكون المتاجر، وآخرين يعملون بها.
- يذكر أن على الفرد شراء ما يلزمه فقط، وأن لا يسرف.
- ينمذج عمليتي البيع والشراء.

يطوّر معارفه المتعلقة  
بمفهومى البيع والشراء.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

8 - محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (الأحداث والزمان)

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يرتّب قصة من سبع صور ضمن تسلسل زمني صحيح.</li> <li>- يقدّم عددًا من التنبؤات بما يمكن أن يحدث لاحقًا في قصة جديدة يسمعا للمرة الأولى.</li> <li>- يسأل عن الزمن في قصة يسمعا.</li> <li>- يصف الروتين اليومي للروضة (باستقلالية كاملة).</li> <li>- يسترجع المعلومات القريبة زمنيًا (التي حدثت خلال أيام مضت ولغاية شهر).</li> <li>- يسلسل الصلوات الخمس وفقًا لترتيبها الصحيح.</li> <li>- يسلسل أيام الأسبوع وفقًا لترتيبها الصحيح.</li> </ul>	<p>يطوّر وعيًا بتسلسل الأحداث.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم مفردات إضافية تتعلق بالزمن (أسبوع، شهر، ساعة، دقيقة، ...).</li> <li>- يميّز في حديثه أن أمس يعني اليوم السابق.</li> <li>- يميّز في حديثه أن غدًا يعني اليوم القادم.</li> <li>- يتحدّث بصيغة الماضي عمّا حدث معه في الأمس، أو قبل أيام.</li> <li>- يتحدّث بصيغة المستقبل عمّا ينوي فعله بعد قليل أو بعد الظهر أو غدًا.</li> <li>- يميّز في حديثه أيام الدوام في المدرسة وأيام العطلة.</li> <li>- يطرح أسئلة تتعلق بالزمن في أثناء وجوده في ركن اللعب التمثيلي.</li> </ul>	<p>يستخدم لغة تتناسب مع زمن الفعل أو الحدث.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال المعرفي

9 - محور المعرفة الاجتماعية والوطنية (الأحداث والزمان)

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتعرّف مؤسسات الدولة الرئيسة (الجيش، والأمن العام، والدفاع المدني، والمستشفيات، والمدارس، والجامعات).</li> <li>- يتعرّف بعض آثار الأردن (مثل جرش -عجلون- البتراء).</li> <li>- يميّز ذراعه اليمنى واليسرى.</li> <li>- يأخذ الجهة اليمنى عندما يسير في الممر، أو عندما يصعد الدرج أو ينزله.</li> <li>- يميّز المعالم الرئيسة في مدينته والحى الذي يسكن فيه.</li> <li>- يذكر أسماء بعض المرافق التي يرتادها في مدينته (مطاعم، متاجر، ...).</li> <li>- يصل الى المرافق الصحية من غرفة الصف ومن الساحة الخارجية (باستقلالية كاملة).</li> <li>- يرسم مكاناً زاره أو رآه.</li> <li>- يذكر رقم أو اسم البناية التي يسكنها.</li> <li>- يرسم مدينة تتكون من عدد من البيوت والمرافق الأخرى (بيوت، مدارس، مستشفيات، حدائق، متاجر، ...).</li> <li>- يقترح أسئلة للإجابة عنها عند التخطيط لزيارة مكان ما أو القيام برحلة ميدانية سيشارك فيها.</li> <li>- يتذكر أماكن وجود الأدوات والمواد في غرفة الصف (باستقلالية كاملة).</li> <li>- يميّز الطريق من غرفته الصفية إلى باقي مرافق الروضة.</li> <li>- يميّز المرافق القريبة من غرفته الصفية والبعيدة عنها.</li> <li>- يجيب أسئلة تتعلق بالمكان في أثناء استماعه إلى القصص.</li> </ul>	<p>يطور معارفه المرتبطة بمفاهيم المكان والجغرافيا.</p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الجسمي والصحي

1- محور المهارات الحركية الكبيرة

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>- يشارك في نشاطات متنوّعة تتطلب توازنًا بثبات أو مع حركة (مثل يشارك في نشاطات تتطلب تناسقًا في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة.</li><li>- يحرك المفاصل الرئيسة للذراعين، والساقين، والجذع بمدى واسع من الحركة.</li><li>- يظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكّن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحجل، والتزحلق، والتسلق.</li><li>- ينسق سلسلة من الحركات لاداء مهمة.</li><li>- تنفيذ أنشطة تتطلب مرونة.</li><li>- يتخذ وضعية جيدة في أثناء المشي، أو الجلوس، أو الوقوف.</li><li>- يلتقط الكرة بدرجة مقبولة من التحكم.</li><li>- يحرك جسمه ليحاكي شيئًا ما (مشية الحصان، أو قفز الأرنب، أو حركة السيارة،...).</li><li>- يحاكي فعل قيادة السيارة باستخدام جسم مستدير ويحرك قدميه كدواستين.</li><li>- يجري بتحكم دون أن يقع، ويناور في أثناء الجري، ويقف بثبات عندما يلزم.</li><li>- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجمعية، مثل: (صيد السمك بالكرة، الجري والإمساك بأقرانه، وغيرها).</li></ul>	يظهر تناسقًا وتوازنًا حركيًا

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحدّد أجزاء جسمه بأسمائها ومواقعها.</li> <li>- يجسّد أشكالاً متنوّعة من أوضاع بدنية مختلفة (أركض كالقطة، أقفز كالأرنب، وغير ذلك).</li> </ul>	<p><b>يظهر وعياً بجسمه وبقدراته الحركية.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقف بتوازن على رجل واحدة.</li> <li>- يمشي على عارضة توازن للأمام وللخلف.</li> <li>- يصعد الدرج وينزله بتبديل القدم ودون مساعدة.</li> <li>- يجري ويحجل ويقفز، وينطلق بالحركة ويتوقف بتحكم مناسب.</li> <li>- يقفز بالقدمين للأمام.</li> <li>- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.</li> <li>- يركل الكرة باتجاه هدف معين بمستوى دقة أكبر من السابق.</li> <li>- يرمي الكرة ويلتقطها بيديه بتحكم أعلى من السابق.</li> </ul>	<p><b>يطوّر التوازن والتحكم والتأزر البصري الحركي للعضلات الكبيرة.</b></p>

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الجسمي والصّحي

2 - محور المهارات الحركية الدقيقة

النتائج الخاصّة يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	النتائج العامّة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر تآزرًا بصريًا-حركيًا (مثل فتح الأوعية وإغلاقها، السكب من وعاء إلى آخر).</li> <li>- يستخدم الأدوات بمهارة، بما في ذلك أدوات الطعام، والكتابة، واللعب.</li> <li>- يستخدم المقصّ بطريقة سليمة وآمنة (استراتيجيات استخدام المقص، وغيرها).</li> <li>- يؤدي مهامّ تتطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو تزيير الأزرار، لضم الخرز في خيط، ربط الحذاء، تصنيف المكعبات الصغيرة).</li> <li>- يظهر القدرة على التحكّم في الحركات الدقيقة للقدمين (كالمشي على أطراف أصابع القدمين أو الكعبين).</li> </ul>	<p>ينفّذ مهامًا مستخدمًا اليدين والأصابع.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقص متبعًا خطوطًا منحنية ومتعرجة.</li> <li>- يضع رأس المفك في ثقب البرغي.</li> <li>- يضع الأسافين الخشبية الصغيرة في مواقعها المخصصة على لوحة الأسافين بتحكم.</li> <li>- يفتح قلم التخطيط ويغلقه بتحكم.</li> <li>- يفتح أنبوب الصمغ ويغلقه بتحكم.</li> <li>- يفتح غطاء زجاجة الماء ويغلقها.</li> <li>- يشكّ الخرز أو حبات المعرّونة الصغيرة في خيط سميك.</li> </ul>	<p>يطوّر مستوى التآزر البصري الحركي لعضلات يديه الدقيقة.</p>

- يقوم بمهام العناية الذاتية التي تتطلب مهارات حركية صغيرة  
مثلاً: (إغلاق سحاب البنطلون أو المعطف، وإغلاق الأزرار  
وفتحها، وعقد رباط الحذاء).
- يغسل أسنانه بالفرشاة والمعجون باستقلالية.

- يمسك بقلم الرصاص وبقلم التلوين وبقلم التخطيط بمستوى  
تحكم مقبول.
- يتبع خطوط متاهة رقيقة.
- ينسخ خطاً مستقيماً، وعمودياً، وأفقيّاً، ومنحنيّاً، ومنعرجاً.
- يخطّط بالقلم فوق نقاط ضمن خط مستقيم، أو مائل أو متعرج.
- يستخدم الأوراق المُسطّرة ضمن أنشطة الكتابة اليومية.
- يحاول استخدام السكين بشكل صحيح.

يطوّر مهارات استعمال  
أدوات الكتابة والرسم  
والطعام.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الجسمي والصّحي

3 - محور الصحة والنظافة الشخصية

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>- يظهر وعيًا لأهمية ممارسة النشاطات البدنية واتباع نمط حياة صحي.</li><li>- يتّبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.</li><li>- يختار المشاركة في نشاطات بدنية يومية كاللعب أو المشي.</li><li>- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).</li><li>- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).</li><li>- ينظّف أسنانه بعد تناول وجبات الطعام (باستقلالية شبه تامة).</li><li>- يجلس بطريقة سليمة على الكرسي كما علمته المعلمة (دون تذكير المعلمة).</li><li>- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه، ...) (دون تذكير المعلمة).</li><li>- يغطّي فمه وأنفه بمنديل ورقي عندما يعطس (باستقلالية شبه تامة).</li><li>- يغسل يديه قبل الخروج من دورة المياه (باستقلالية شبه تامة).</li><li>- يغسل يديه بعد أن يستعمل الورق الصحي لتنظيف فمه أو أنفه (باستقلالية شبه تامة).</li><li>- يسرّح شعره.</li></ul>	يتّبع عادات صحية سليمة.

- يتّبع عادات غذائية سليمة وصحية، مثل: (الإبتعاد عن تناول الأطعمة المكشوفة، غسل الفاكهة والخضار قبل تناولها).
- يتعرّف على أنواع الأطعمة التي تزوّد جسمه باحتياجاته النائية.
- يطور وعياً للطعام الصحي والطعام غير الصحي.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.
- يحدّد مجموعات الطعام (لحوم، خضروات، فواكه، حبوب، أجبان وحليب وعصائر، ...)
- يتناول الأطعمة المفيدة، ويشارك في الأنشطة البدنية (بمبادرة ذاتية).
- يصف كيف تسهم أصناف الطعام المفيد في الحفاظ على صحتنا.
- يظهر معرفته بأصناف الطعام الصحي من خلال أعماله الفنية (الرسم على وجه الخصوص).
- يختار الأصناف المفيدة والصحية من الطعام.
- يشرح كيف أن الطعام غير الصحي والامتناع عن ممارسة الرياضة تزيدان من احتمالات الإصابة بالأمراض.

### يتّبع سلوكات غذائية سليمة.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في المجال الجسمي والصّحي

4 - محور المهارات السلامة الشخصية

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
<p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتّبع إرشادات المعلمة/ الكبار في حالات الطوارئ.</li> <li>- يتّبع تعليمات السلامة المرورية؛ كالإمساك بيد شخص بالغ عند قطع الشارع والمشّي على الجهة الداخلية من الرصيف.</li> <li>- يحدّد الأدوات والمواد الخطرة التي ينبغي تجنب الإقتراب منها كالسكين أو الإبر، الدواء ومواد التنظيف).</li> <li>- يظهر وعيًا لمخاطر الكهرباء والماء.</li> <li>- يظهر وعيًا لمخاطر سوء استخدام المصادر التكنولوجية بصورة عامة.</li> <li>- يطبّق قواعد السلامة المتعلقة بصعود ونزول الدرج.</li> <li>- يعلن عن رفضه وكرهيته لوجوده في أماكن التدخين.</li> <li>- يميّز علامات الخطر (الإشارة الحمراء، محولات الكهرباء، وغيرها).</li> <li>- يقطع الشارع من ممر المشاة بمرافقة أحد الراشدين.</li> <li>- يسير على رصيف الشارع بمرافقة أحد الراشدين.</li> </ul>	<p>يطبّق القواعد العامّة للأمن والسلامة الشخصية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يرفض الإساءة اللفظية أو العنف الجسدي إلى نفسه وإلى الآخرين مهما كان المصدر.</li> <li>- يفرّق بين التلامس الجسمي المسموح من غير المسموح في مفاهيم الاقتراب والكشف مع غيره من الأطفال الراشدين</li> <li>- يحدّد الأشخاص الموثوقين القادرين على تقديم المساعدة.</li> <li>- يظهر وعيًا فيما يتعلق بكيفية تبليغ شخص بالغ عن أي مصدر خطر أو تهديد وكيفية طلب المساعدة (الاتصال على رقم الطوارئ (911).</li> </ul>	<p>يحمي نفسه من الأخطار.</p>

- يظهر وعياً بعدم وجود أسرار عن الوالدين.
- يظهر فهماً وممارسة لإجراءات الحماية في أثناء التواجد في الروضة، والساحة، والمنزل، والحي.
- يرفض ممارسة التنمر عليه وعلى الآخرين.

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في مجال الخبرات الفنيّة والجماليّة

1 - محور الفنون التشكيلية والرسم

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يتعرّف المواد والأدوات الفنيّة مثل الألوان الخشبية والمائية والفراشي المختلفة.</li><li>• يظهر قدرة في التعامل مع المواد والأدوات الفنيّة (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق اللميّع، الفوم والمعجون).</li><li>• يميّز الألوان الأساسيّة والثانويّة.</li><li>• يطور مهارات في إنتاج علاقات جديدة بين الألوان.</li><li>• يرسم رسومات بسيطة معبرة.</li><li>• ينتج أشكالًا متنوّعة باستخدام الصلصال والمعجون.</li><li>• يرسم من خلال الظل.</li><li>• يظهر قدرة على الطباعة مستخدمًا ورق الشجر، والبطاطا وغيرها من خامات البيئّة.</li><li>• يظهر قدرة على الإحساس بالجمال فيما يصنع.</li><li>• يعبر عن القيم الجماليّة في الحياة.</li><li>• يعبر عن ذاته من خلال الرسم.</li><li>• يوظف مخزونه اللغوي في التعبير عن رسوماته شفويًّا.</li><li>• يظهر قدرة على نقل أفكاره للآخرين من خلال الرسم.</li></ul>	

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في مجال الخبرات الفنيّة والجماليّة

2 - محور الموسيقى

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يرّد ما يسمع حسب اللحن.</li><li>• يشارك في إلقاء الشعر والأناشيد.</li><li>• يستمتع بالأناشيد والغناء منفردا ومع أقرانه.</li><li>• يظهر قدرة في تغيير نبرات صوته حسب الأنشودة.</li><li>• يظهر قدرة على تكرار أصوات الكلمات في النشيد بشكل صحيح.</li><li>• يتحكّم بحركاته مع نغمات الموسيقى.</li><li>• يظهر قدرة على التحكم بحركات يديه وجسمه في أثناء تأدية النشيد والشعر.</li><li>• يظهر الاستمتاع في أثناء الحركة على أنغام الأغاني الشعبية والوطنية.</li><li>• يتحرّك بإيقاع على أنغام الأغاني الشعبية والوطنية.</li></ul>	

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في مجال الخبرات الفنيّة والجماليّة

2 - محور الدراما

النتائج الخاصّة	النتائج العامّة
يتوقّع من الطفل أن يصبح قادرًا على أن:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• يقلّد بعض سلوكيات الكبار من خلال المحاكاة ولعب الأدوار.</li><li>• يمتدج بعض السلوكيات من خلال لعب الأدوار.</li><li>• يبدي اهتمامًا بلعب الأدوار المختلفة.</li><li>• يظهر قدرة على المبادرة باللعب.</li><li>• يتعرّف كيفية بناء جسر تواصل داعم مع زملائه قائم على الاستماع والانتباه والتعاطف والاحترام.</li><li>• يتفاعل مع ابتسامات وإيماءات أصدقائه داخل الصف وخارجه.</li><li>• يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.</li><li>• يقدر أهمية احترام الآخرين.</li><li>• يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.</li></ul>	

نتائج التعلّم العامّة والخاصّة لمناهج رياض الأطفال  
للفئة العمريّة (5-6) سنوات في مجال اللغة الإنجليزيّة

<p><b>النتائج الخاصّة</b></p> <p>يتوقّع من الطفل أن يصبح قادراً على أن:</p>	<p><b>النتائج العامّة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– listens to and enjoys nursery rhymes (e.g. Itsy Bitsy Spider, Twinkle Twinkle and Old MacDonald had a Farm)</li> <li>– enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in</li> <li>– listens to a simple picture and word book</li> <li>– knows some simple words (e.g. ball, cat, water, car)</li> <li>– uses and answers simple questions (e.g. what is this?, what is your name?)</li> <li>– selects familiar objects by name (e.g. ball, cat, water, car)</li> <li>– recognizes color names</li> <li>– recognizes numbers and can count up to 10</li> <li>– recognizes letters phonetically</li> <li>– demonstrates blending awareness</li> <li>– uses familiar phrases (e.g. hello, good morning)</li> <li>– responds to familiar phrases</li> <li>– begins to put two words together (e.g. want ball, more juice)</li> <li>– shows interest in some English books and rhymes</li> <li>– demonstrates holding a book upright, identifying the front an, in English, print proceeds from left to right</li> <li>– starts to blend cvc (consonant vowel consonant) words (e.g. cat, car, mat, sat)</li> <li>– draws marks using tools (e.g. brush, pencil, colors)</li> <li>– copies letters and numbers using paint brush, markers or pencil</li> <li>– makes letters using materials (e.g. flour, salt, foam)</li> <li>– Poses questions related to the same topic.</li> <li>– Joins and repeats rhyming songs and poems</li> <li>– Blends and segments compound words</li> <li>– Identifies the syllables in two – and three – syllable words</li> <li>– Blends syllables to form words</li> <li>– Pays attention to storybook reading aloud to him/her</li> <li>– Follows orally two directions.</li> <li>– Listens importantly to others and responds to them appropriately.</li> <li>– Follows texts from left to right and from top to bottom</li> <li>– Recognizes and name all capital and small letters of the alphabet.</li> </ul>	

- Recognizes and read his name.
- Associate words with pictures and objects.
- Writes all letters of the alphabet
- Recognizes the use of upper and lower case letters and forms them within a defined space.
- Write most frequent words appropriate to his/her ages.

